

Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas

Departamento Español y Literatura



Trabajo de Diploma

Tema: El reconocimiento de los grados del adjetivo en la Secundaria Básica
“Hermanos Tudela García”

Autor: Mayelín Vargas Rivera

Tutores: Dr. C. Yamilé Garcia Bonnane. Instructor
Dr. C. Carlos Moreira Carbonell, Profesor Titular

Guantánamo, 2021

Exordio



“... a todos nosotros, sin excepción, nos corresponde el papel de maestros. La tarea más importante de todos nosotros es preparar el Porvenir...”

Primer Congreso de escritores y artistas, efectuada en el Teatro "Chaplin", 22 de agosto de 1961

Dedicatoria

A todas las personas que han permitido que se realizara esta investigación, gracias por su compañía.

- A mis padres, por su entrega incondicional en todo momento.
- A mis tutores por su dedicación, entrega y sabios consejos.

Agradecimiento

Siempre agradeceré a:

- ✓ Mis tutoras: Dr. C. Yamilé Garcia Bonnane y el Dr. C. Carlos Moreira Carbonell
- ✓ Mi madre, mi padre y en especial a mi abuela, quien fue una madre para mí.
- ✓ Mis compañeros de grupo por su apoyo en estos cinco años.

Resumen

El presente Trabajo de Diploma aborda la problemática del reconocimiento de los grados del adjetivo en la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”, al reconocer las dificultades de los educandos en la denotación del adjetivo como clase de palabra, la determinación de la función del adjetivo y la formación de los grados del adjetivo. Como objetivo se propone elaborar actividades de orientación didáctica para el reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”. Se sistematizan los referentes teóricos y metodológicos que sustentan el reconocimiento de los grados del adjetivo en la Educación Secundaria Básica. Se efectuó un diagnóstico caracterizador de la población seleccionada, a partir de la implementación de diferentes métodos y técnicas de investigación educativa, que posibilitaron confirmar las insuficiencias en el reconocimiento de los grados del adjetivo por los educandos. Como solución a esta problemática se crearon actividades de orientación didáctica para aportar a los docentes una herramienta que les permita enfrentar esta labor. En conclusión se apreció que las actividades de orientación didáctica elaboradas son una vía de solución al problema científico planteado.

Índice

		Pág.
INTRODUCCIÓN		1
Desarrollo	1. Sistematización de los referentes teóricos y metodológicos que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática en la Educación Secundaria Básica	5
	2. Caracterización del estado inicial del reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”	10
	3. Actividades docentes para la comprensión de textos escritos en 8vo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”	12
	4. Valoración de los resultados de la aplicación de las actividades docentes elaboradas	22
CONCLUSIONES		25
RECOMENDACIONES		26
BIBLIOGRAFÍA		
ANEXOS		

INTRODUCCIÓN

En los actuales escenarios en que se desarrolla la educación cubana el nivel educativo Secundaria Básica está diseñado a partir de las actuales realidades matizadas por los cambios socioeconómicos que se han suscitado de manera acelerada en los últimos años en el país. De ahí que la indagación sistemática en la búsqueda de vías que favorezcan un proceso de enseñanza-aprendizaje que genere formas superiores de desarrollo en los educandos, ha constituido propósito de trabajo sistemático y escalonado en disímiles momentos.

En correspondencia con lo planteado la asignatura Español-Literatura en la Secundaria Básica tiene un importante rol en el cultivo del lenguaje como identidad nacional, pues el idioma español se distingue como pueblo y nación, pues conjuntamente con el lenguaje, constituye el principal medio de cognición y comunicación en los diversos contextos de interacción social, además de que permite expresar sentimientos, emociones, tradiciones y cultura.

En la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura, alcanza una particular relevancia el componente gramatical, ya que su conocimiento apunta hacia una postura consecuente frente al correcto uso del idioma.

En los últimos tiempos se han realizado significativos cambios en las concepciones lingüísticas y en el enfoque de los contenidos gramaticales. La influencia progresiva del enfoque comunicativo en la didáctica de las lenguas, cuyo principal objetivo es el desarrollo de la competencia comunicativa de los educandos, ha mostrado una nueva concepción sobre el estudio de las estructuras gramaticales.

En este sentido, notables investigadores han realizado importantes aportaciones entre los que se destacan en el ámbito internacional Hymes, D. H. (1976) y Halliday, M. (1986); Parra, M. (1989); Casado, M. L. (1993); Lomas, C. (1999); Rojas, G. (2004) y Camps, A. (2006); Martí, M. (2009) y Bernal, G. E. (2010).

En Cuba las transformaciones lingüísticas que han venido sucediendo a lo largo de las últimas décadas exhiben la implementación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de Roméu, A. (2007), en el que se centra el trabajo con los componentes funcionales de manera integrada en los diversos contextos. Este enfoque que se plantea como objetivo esencial en el desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural de los educandos, prioriza el estudio de la lengua en la práctica social y apunta hacia un nuevo pensamiento en el estudio de las estructuras gramaticales a partir del texto en determinado contexto.

En este sentido son varios los investigadores que han trabajado el tema de la gramática entre ellos aparecen: Gili, S. (1968); Amado A. y Ureña, P. E. (1968); Figueroa, E. (1987); Cueva O. (1989); Roméu, A. (1999, 2003, 2007, 2013); Toledo, A. (2007); Barzaga, entre otros. Estos autores concuerdan al expresar que el estudio bien orientado de la gramática, favorece el desarrollo del pensamiento y coadyuva a que el educando alcance una mayor y mejor utilización de la lengua en diferentes contextos sociales.

A pesar de los esfuerzos realizados, en la práctica sistemática todavía subsisten dificultades para el logro de una gramática comunicativa en la escuela, aún sobresale una tendencia a impartirla de manera aislada, no integrada, o sea en función del texto, ello revela que, en cierta medida, se han obviado los usos comunicativos. De ahí que la experiencia pedagógica de la investigadora como profesora, además del diagnóstico previo realizado permitió comprobar el insuficiente reconocimiento de los grados del adjetivo en la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”; a partir de lo planteado se declaran las **insuficiencias** siguientes:

- ✓ Insuficiencia en la denotación del adjetivo como clase de palabra.
- ✓ Carencia en la determinación de la función del adjetivo.
- ✓ Imprecisión en la formación de los grados del adjetivo.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, se define como:

Problema científico:

¿Cómo contribuir al reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”?

Objetivo:

Elaborar actividades de orientación didáctica para el reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”.

Para el cumplimiento del objetivo trazado y como orientación del proceder metodológico, se consideran las preguntas científicas siguientes:

1. ¿Cuáles son los referentes teóricos y metodológicos que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática en la Educación Secundaria Básica?
2. ¿Cuál es el estado inicial del reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”?
3. ¿Qué actividades elaborar para el reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”?

4. ¿Qué resultados se obtendrían de la aplicación de las actividades de orientación didáctica elaboradas?

Tareas científicas:

1. Sistematización de los referentes teóricos y metodológicos que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática en la Educación Secundaria Básica
2. Caracterización del estado inicial del reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”.
3. Elaboración de actividades de orientación didáctica para el reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”.
4. Valoración de los resultados de aplicación de las actividades de orientación didáctica elaboradas.

La investigación asume la dialéctica-materialista, como método general de la ciencia, que valió como fundamento teórico y práctico durante el proceso de investigación. Teniendo en cuenta el objetivo y las tareas planteadas, se declararon los métodos de investigación siguientes:

Métodos del nivel teórico

Histórico-lógico: se empleó para la determinación de los antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de los grados del adjetivo en la Educación Secundaria Básica.

Inductivo-deductivo: permitió la recopilación de la información sobre el estado inicial de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”.

Análisis –síntesis: con el objetivo de analizar para fundamentar, argumentar, establecer relaciones, nexos y valoraciones sobre los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”.

Estudio documental: para el estudio y análisis de la literatura especializada y actualizada en el tema, que permitió la selección e interpretación de la información para la identificación de las posiciones teórico-metodológicas relacionadas con el tema.

Métodos del nivel empírico

Observación: permitió obtener información acerca del reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”, mediante la percepción directa e inmediata del trabajo realizado por los profesores.

Entrevista: a profesores para la recopilación de información sobre el reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”.

Encuesta: a educandos para la adquisición de información de interés, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración de los educandos de 7mo grado sobre el reconocimiento de los grados del adjetivo.

Nivel matemático estadístico

La técnica análisis porcentual: para cuantificar en los datos empíricos obtenidos de los instrumentos aplicados y arribar a conclusiones precisas sobre el reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”.

Población y muestra

La población de docentes está constituida por 5 profesores (1 director, 1 jefa de grado y 3 profesores de la asignatura Español-Literatura).

La población de educandos es de 102 que integran 3 grupos docentes de 7mo grado. Como muestra fueron seleccionados 34 educandos que conforman la matrícula del grupo 7mo 1 para un (34,3%) con relación a la población de educandos.

DESARROLLO

1. Sistematización de los referentes teóricos y metodológicos que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática en la Educación Secundaria Básica

La inserción del enfoque comunicativo en la didáctica de las lenguas, cuyo principal objetivo es el desarrollo de la competencia comunicativa de los educandos, ha expuesto una nueva concepción al estudio de las estructuras gramaticales.

En el surgimiento de este nuevo pensamiento, han sido relevantes las aportaciones realizadas por Hymes, D. H. (1976) y Halliday, M. (1986) acerca de la competencia comunicativa y el lenguaje como semiótica social; Casado, M. (1993) y Van Dijk (2000, 2001) con sus estudios sobre la ciencia del texto y las estructuras y funciones del discurso. Bernárdez, G. E. (1985, 1987) estudia el lenguaje en su carácter de objeto complejo y el tratamiento diferente que exigen la oración y el texto. Parra, M. (1989) realiza aportes a la aplicación de la lingüística textual a la producción de textos; Lomas, C. (1999) ofrece orientaciones acerca de la enseñanza comunicativa de la lengua.

Por otra parte Rojas, G. (2004) y Bernal, G. E. (2010) realizan un acercamiento a la enseñanza de la gramática en Colombia, desde una concepción discursiva. De igual forma Camps, A. (2006) y Martí, M. (2009) abordan esta problemática en España.

En correspondencia con lo planteado en Cuba sobresalen: Roca, J. (1966) se identifica, “hasta cierto punto, con la sintaxis y la morfología tradicional y trata de las formas fundamentales que descubren el análisis de una lengua con su contenido significativo (...). En un sentido estricto la gramática es el estudio de las formas fundamentales de una lengua con su contenido significativo” (p.24)

Por otra parte Gili, S. (1968) en Curso Superior de sintaxis española, así como Amado A. y Ureña, P. E. (1968) en Gramática Castellana, manifiestan un esfuerzo por modernizar, desde una perspectiva tradicional, la enseñanza elemental del castellano. Sin embargo se apreciaba la falta de articulación vertical de los contenidos y la sistematización de habilidades, problemas en la dosificación y el enfoque de los contenidos gramaticales; Figueroa, E. (1987) ofrece un estudio de la gramática del Español.

Igualmente Cueva O. (1989) considera que la gramática “es la disciplina que realiza el estudio sincrónico de las entidades del nivel morfológico y sus reglas de

combinación para formar palabras; así como las clases de palabras; la integración de estas en sintagmas y de estos, en oraciones” (p. 53).

Asimismo; Roméu, A. (1999, 2003, 2007, 2013) es autora de trabajos en los que se plantea un nuevo enfoque más integral y complejo, que tiene en cuenta los procesos cognitivos y comunicativos en los que el lenguaje interviene, así como la importancia de su estudio en contextos socioculturales; Toledo, A. (2007) propone una estrategia didáctica para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática; Barzaga. M. (2015) brinda un modelo didáctico para la preparación del docente de la Educación Secundaria Básica para la orientación de los contenidos gramaticales.

En la Gramática española contemporánea “De la gramática de la lengua a la gramática del discurso”, Toledo, A.(2012) intenta acercarse a las concepciones de esta ciencia relativamente nueva, y con ello aproximarse a la caracterización semántica, sintáctica y pragmática de las clases léxico-sintácticas de palabras. Del mismo modo, ofrece una abundante ejemplificación del empleo de las estructuras gramaticales en el discurso y en los diferentes tipos de discursos.

De la misma manera se va un poco más allá, al análisis de la funcionalidad de las estructuras gramaticales en el discurso, y con ello se aspira a contribuir al desarrollo de las habilidades de comprensión, análisis y construcción de textos, por constituir los componentes funcionales de la clase. Así concebida, la enseñanza de la gramática, se aprecia en ella no solo un cuerpo de normas, reglas y características de las estructuras, sino la explicación argumentada de su uso en la comunicación. Al respecto plantea: “se considera que son muy pocas las estructuras independientes del contexto, pues casi siempre la situación comunicativa actúa como un condicionante para el empleo de las estructuras lingüísticas”. (Toledo, A. 2012).

La gramática del discurso no solo estudia cómo existen diferentes estructuras para expresar un mismo significado, sino también cómo estas estructuras son típicas en determinadas clases de discursos. Para esta gramática es importante la influencia del contexto para la elección de la estructura gramatical por los hablantes. El discurso es “cualquier enunciado comunicativo coherente, portador de un significado, que se expresa en un contexto determinado, con una intención y una finalidad definidas, para lo cual el emisor se vale de determinados medios comunicativos funcionales” (Roméu, A.1990).

Este tránsito de la gramática de la lengua a la gramática del discurso ha tenido su repercusión en la didáctica de la lengua, que ha comenzado a ocuparse de una enseñanza encaminada a revelar la relación entre lo que se significa, dónde tiene lugar el proceso de significación y mediante qué recursos lingüísticos se logra, de ahí que hoy hablemos también de una didáctica del habla o del discurso.

En correspondencia con el enfoque mencionado, el análisis de una estructura gramatical debe tener en cuenta los contextos social, cultural, local y general en los que se ha producido el texto. Existen marcas contextuales que son indicios de la relación entre el texto y el contexto, a su vez se hace necesario examinar detalladamente la estructura del contexto y sus componentes: situación comunicativa, participantes, intención, tarea comunicativa, valores, normas.

El estudio gramatical a través de las manifestaciones discursivas revela su complejidad derivada de su carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario, debido a la naturaleza interdisciplinaria de los textos, teniendo en cuenta que todo texto resume e integra los saberes de su autor, originados por el conocimiento del mundo de las diferentes ciencias y de la cultura en general.

Así a partir del método aportado por el enfoque didáctico, se hace indispensable la enseñanza del análisis discursivo-funcional con el que deben trabajar los educandos en la clase. Estos deben aprender los modos de actuación. El análisis, teniendo en cuenta la descripción comunicativo – funcional del texto, integra los aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos. De esta manera para esta investigación se asume la definición de análisis aportada por Roméu, A. (2011) en la que expresa:

...constituye un proceso lógico del pensamiento, mediante el cual es posible descomponer el todo en sus partes...El análisis lingüístico del texto debe comprender, a partir de lo que el autor ha querido significar, el análisis de los medios léxicos, gramaticales, fónicos y compositivos empleados para hacerlo, teniendo en cuenta la intención, la finalidad y la situación en que la comunicación tiene lugar. (p. 31)

En el proceso de reflexión metalingüística, la utilización de recursos de ayuda debe potenciar las capacidades de los alumnos para su actuación independiente en la búsqueda de sus propias estrategias de aprendizaje; revelándose así el valor pedagógico de la ayuda a los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para esta investigación se asumen los niveles de ayuda antes, durante y después del análisis gramatical planteado por planteados por Garcia, Y. Moreira, C. y

Cisneros, S. (2020), que se contextualizan en correspondencia con las exigencias didácticas y metodológicas del proceso de análisis gramatical en la Educación Secundaria Básica.

De forma general la gramática del habla debe favorecer el desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural del educando. Esta competencia se considera en tres dimensiones: la dimensión cognitiva, comunicativa y sociocultural. En cuanto a la dimensión cognitiva, esta tiene que ver con la función intelectual, que permite la construcción del pensamiento en conceptos. Está directamente relacionada con las habilidades para la comprensión de textos. La dimensión comunicativa, con saberes lingüísticos, sociolingüísticos, discursivos y estratégicos y la sociocultural con el contexto sociocultural y la herencia cultural, el vínculo con la sociedad.

Particularidades de los grados del adjetivo

Los contenidos gramaticales en el proceso de enseñanza-aprendizaje ocupan un lugar priorizado en los programas de Español-Literatura en la Educación Secundaria Básica. Entre ellos alcanza relevancia la enseñanza-aprendizaje de los grados del adjetivo.

Al referir a los grados del adjetivo se debe tener en cuenta primeramente que el adjetivo es una clase de palabra íntimamente relacionada con el sustantivo, con el cual establece relaciones de concordancia o igualdad (cohesión) en género y número. Para esta investigación se asume la definición de adjetivo aportada por Ferrer, J. (2012) en la que expresa: “La significación está referida fundamentalmente, a expresar cualidades, mediante las cuales califican al sustantivo, añadiéndole o precisándole varios matices” (p.130). Presenta un lexema y los morfemas de género, número y grado. Pueden presentar morfemas derivativos: prefijos y sufijos.

Grados de significación del adjetivo:

1. Positivo: El adjetivo aparece en su forma simple, no media con él ningún grado de comparación. Ejemplo: La música es una de las bellas manifestaciones artísticas.
2. Comparativo: presenta la cualidad del adjetivo en relación con otra, estableciendo:
 - Superioridad (Para muchos, las apreciaciones martianas sobre el arte, resultan más bellas que las de otros críticos).
 - Inferioridad (Para esa escultora las obras clásicas griegas son menos bellas que las barrocas).

• Igualdad (En aquella revista podrás disfrutar de las construcciones arquitectónicas del barroco tan bellas como las del renacimiento).

3. Superlativo: expresa el más alto grado de una cualidad. Puede ser:

a) Superlativo relativo:

• De superioridad. Ejemplo:

Juan es el más inteligente de los alumnos.

Juan es el más inteligente.

Se corresponde con la estructura del comparativo de superioridad precedido del artículo, con valor de pronombre, y, por lo general, seguido de un complemento determinativo.

• De inferioridad. Ejemplo:

Juan es el menos inteligente de los alumnos.

Juan es el menos inteligente.

Se corresponde con la estructura del comparativo de inferioridad, con análoga construcción a la precedente.

b) Absoluto: No expresa ya el alto grado de una cualidad en relación con otro ser u objeto de una manera explícita, sino que lo presenta como propio de un objeto. Adopta las siguientes formas:

muy + grado positivo (se llama así al adjetivo cuando no establece la comparación).

Ejemplo. Pablo es muy inteligente.

morfema de comparación -ísimo o -érrimo, ejemplo: Pablo es inteligentísimo.

Presenta un estado paupérrimo.

sumamente, extremadamente, en alto grado, + grado positivo: es sumamente inteligente. Es inteligente en alto grado.

4. Formas especiales para el comparativo y el superlativo:

ADJETIVO	COMPARATIVO	SUPERLATIVO
bueno	mejor	óptimo
malo	peor	pésimo
grande	mayor	máximo
pequeño	menor	mínimo
alto	superior	supremo o sumo
bajo	inferior	ínfimo

Asimismo algunos adjetivos carecen de comparativo y de superlativo:

a) Los que designan cualidades que no pueden aumentar ni disminuir: cuadrado, diario.

b) Los que originalmente son ya comparativos o superlativos: mejor, superior.

El adjetivo incluye también morfemas facultativos, sufijos principalmente, que posibilitan la derivación:

{-ado} colorado; {-izo} enfermizo; {-oso} gracioso; {-udo} barbudo; {-ense} londinense; {-és} francés; {-ón} pelón; {-ucho} delgadoucho; {-ito} guapito.

También el adjetivo puede tener prefijos: inútil, desatento, extraordinario.

De la misma manera es posible de que más de un morfema lexical intervenga en la composición de un adjetivo compuesto: rojinegro, verdeazul, carirredondo.

De manera general, la estructura del adjetivo puede iniciarse así:

Morfema	morfema	morfema	morfema	morfema
Facultativo +	lexical +	facultativo +	constitutivo+	constitutivo +
constitutivo				
			↓	↓
comparación			género	número
{des-}	{-interes-}	{-a-}{-d-}	{-ísimo-}	{-0-}
				{-s}

2. Caracterización del estado inicial del reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”

Para saber el estado que presenta el reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”, se tuvieron en cuenta los indicadores siguientes:

- Denotación del adjetivo como clase de palabra.
- Determinación de la función del adjetivo.
- Formación de los grados del adjetivo.

Después de la aplicación de los métodos se obtuvieron los resultados siguientes:

1. Observación a clases (Anexo 1)

Se observaron 7 clases con el objetivo de conocer la realidad acerca del reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”. Los resultados fueron los siguientes:

Solamente en 4 de las clases observadas se trabajó con el reconocimiento de los grados del adjetivo y resultó representativa, para un 57,1 %.

Se observó que los educandos muestran carencias en la denotación del adjetivo como clase de palabra, que ofrece significado al texto, lo caracteriza.

Los educandos manifestaron dificultades en la determinación de la función del adjetivo en la oración.

Se observaron carencias en los educandos en la formación de los grados del adjetivo.

De manera general fue escaso el análisis de los grados del adjetivo, a partir de la clase léxico sintáctica de palabras que lo forman (el adjetivo) la cual amplía o precisa la idea que trasmite.

Entrevista a profesores (Anexo 2)

Se entrevistaron 3 profesores y se alcanzaron los resultados siguientes:

El 100% de los profesores refiere que se trabaja con el tema de los grados del adjetivo.

El 100% dice que los educandos muestran dificultades para la denotación del adjetivo como clase de palabra.

El 100% expresa que los educandos presentan dificultades para reconocer la función del adjetivo.

El 100% responde que realiza un trabajo constante en el reconocimiento de los grados del adjetivo, no obstante en las clases observadas se revelan carencias en el reconocimiento de los grados del adjetivo.

El 67% (2 profesores) expresa que sí tiene en cuenta los grados del adjetivo en los textos que se trabajan en clase, añaden que se rigen por los que están en el libro de texto y el cuaderno de trabajo del grado.

El 100% expresa que el conocimiento y formación de los grados del adjetivo tienen mucha importancia para la comprensión y construcción de textos orales y escritos, a pesar de ello los argumentos fueron escasos.

El 67 % (2 profesores) reconoce que aplica el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que se propone para el tratamiento de los contenidos gramaticales, y aunque algunos mostraron ciertos conocimientos de la teoría del enfoque, manifestaron deficiencias para demostrarlo en las clases.

Encuesta a educandos (Anexo 3)

Se aplicó la encuesta a los 34 educandos que conforman la matrícula del grupo 7mo 1, para comprobar el conocimiento que tienen en cuanto al reconocimiento de los grados del adjetivo desde el punto de vista semántico, sintáctico y pragmático:

El 100% de los educandos dijo que el reconocimiento de los grados del adjetivo comenzó en 7mo grado.

El 88,2% (30 educandos) reconoció que la formación de los grados del adjetivo constituye uno de los contenidos más complejos. Asimismo destacan la denotación del adjetivo como clase de palabra, además de la determinación de la función del adjetivo. También se comprobó que no siempre se realizan los ejercicios del libro de texto y el cuaderno complementario.

Prueba pedagógica de entrada (Anexo 4)

Se aplicó a una muestra de 34 educandos, una prueba pedagógica de entrada para verificar el estado inicial sobre el reconocimiento de los grados del adjetivo. Las principales deficiencias fueron las siguientes:

El 36,3 % (13 educandos) alcanzó a denotar al adjetivo como clase de palabra.

Solo el 30,3 % (11 educandos) consiguió determinar correctamente la función del adjetivo, esto se debe a que no practican con sistematicidad este contenido.

El 21,2 % (8 educandos) logró formar los grados del adjetivo. Esto se debe a que no dominan los diferentes grados del adjetivo.

La siguiente figura muestra los resultados obtenidos en los educandos a partir de los indicadores establecidos.

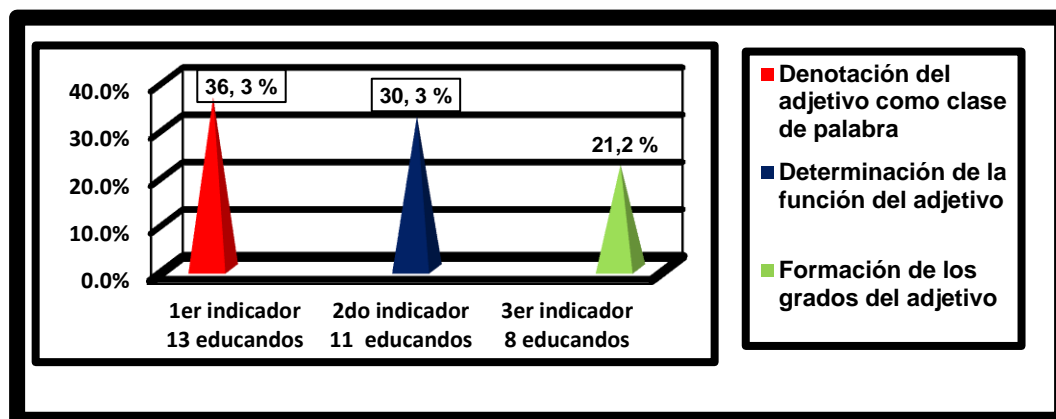


Figura 1. Resultados alcanzados en los educandos según indicadores establecidos.

El análisis del diagnóstico confirma las carencias manifiestas antes, y que motivaron la elaboración de la investigación, de ahí que se expongan como regularidades del diagnóstico las siguientes:

- Es escasa la sistematización del estudio de los grados del adjetivo y son evidentes las dificultades de los educandos en la formación de los grados del adjetivo.
- En los textos empleados en las clases, en los ejercicios de los libros de texto y el cuaderno complementario de 7mo grado son pocos los ejercicios encaminados al estudio de los grados del adjetivo.

3. Actividades de orientación didáctica para el reconocimiento de los grados del adjetivo en 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”

Fundamentación

Las actividades de orientación didácticas elaboradas se sustentan en los principios del modelo de escuela actual, en algunos de los postulados teóricos de orden pedagógico y psicológico que tiene como base el paradigma histórico cultural y en los principios del Enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

Según lo expuesto en el Diccionario Filosófico, la actividad es: la función del sujeto en el proceso de interacción con el objeto, es un nexo específico del organismo vivo con el medio que lo rodea.

“La actividad es estimulada por la necesidad, se orienta hacia el objeto que le da satisfacción y se lleva a cabo mediante un sistema de acciones. En su aspecto externo se concreta en el movimiento de las partes del cuerpo con objetos reales, en el interno se opera en la mente del hombre con representaciones de los objetos y los movimientos. La actividad práctica está dirigida directamente a la transformación de los hechos, la teórica (interna a la determinación de los procedimientos y leyes de tal transformación. La diversidad de actividades del hombre surge de la multiplicidad de necesidades del hombre y de la sociedad.” (Rosentall M y Ludin P., 1985)

Leontiev N. A y sus seguidores, consideran que la actividad es el proceso de actuación del sujeto sobre el objeto con la condición de que este objeto coincide con el motivo y este coincide con la necesidad del sujeto. Expresan:

... que la unidad sujeto – actividad - sujeto donde se produce el intercambio entre el sujeto y el objeto ya que la actividad mediatiza las particularidades de mutua influencia entre el objeto y el sujeto. La actividad permite que el sujeto se vincule con la actividad y la transforme, mediante procesos que responden a sus necesidades adoptando determinada actitud hacia esta. Es decir, la actividad es un proceso de solución por parte del hombre (sujeto) de tareas impulsadas por un motivo (objetivo) que le posibilite coincidir con su necesidad. (1981, p. 54)

La dirección que toma la actividad es la expresión de la influencia de las necesidades transformadas en motivos una vez que el sujeto refleja el objeto. Esto quiere decir que sólo a partir de la actividad del hombre en su relación con el objeto, es posible su transformación y la apropiación del conocimiento, esta actividad es dada por sus motivos e intereses, si tenemos en cuenta que el hombre se desarrolla y perfecciona en el proceso de su propia actividad.

Al considerar la teoría de la actividad de Leontiev, se plantea que la interacción entre el sujeto y el objeto ocurre en forma de actividad, la vida es una constelación de actividades, es decir, que el curso general de la actividad del sujeto, o lo que es lo mismo, la vida, está constituida por actividades específicas que se distinguen psicológicamente por el aspecto más importante que las caracterizan, la motivación que las induce.

La orientación didáctica.

Dada la importancia de la orientación didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura son varios los autores que en sus investigaciones han realizado importantes aportaciones a dicho proceso; entre ellos se destacan Cisneros, S. (2015), Moreira, C.; Martínez, O. y García, Y. (2019). Todos destacan el rol del docente en el proceso de orientación didáctica, a partir de los niveles de ayuda que se ofrecen a los educandos para la toma de decisiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura.

Para esta investigación se asume la definición de orientación didáctica aportada por (Moreira, C., García, Y. y Cisneros, S. 2021) en la que la definen como: "... acciones didácticas, desarrolladas por el docente, basadas en las ayudas que requieren los educandos, para la adquisición de conocimientos y la toma de decisiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje (2020, p. 4)". Se destaca el rol del docente en el proceso de orientación didáctica, a partir de los niveles de ayuda que se ofrecen a los educandos para la toma de decisiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La toma de decisiones adquiere gran importancia en correspondencia con las ayudas que se aplicarían y las maneras de intervenir en la práctica educativa. Así, en el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe concebir la actividad orientadora como proceder esencial, basado en la ayuda que beneficia, auxilia o satisface la necesidad del educando. Ello predice una mediación con intención didáctica, como procedimiento para la actividad cognoscitiva.

En correspondencia con lo anterior, en las ayudas didácticas transcurre el proceso de toma de decisiones, de ahí que al componente de la orientación didáctica se asocian los niveles de ayuda, el docente se convierte en guía, asesor y orientador del educando que elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo en correspondencia con las características de la situación educativa, que permite tomar

decisiones para ajustar su comportamiento a las exigencias de una actividad y al contexto en general.

En la orientación didáctica como interacción de ayuda profesional se ejerce la mediación pedagógica entre los participantes, a partir de la interacción y el diálogo con carácter bidireccional, procedimientos de carácter heurístico algorítmico, formas organizativas orientadas a las soluciones de tareas y situaciones de aprendizaje creadas con determinados propósitos (el reconocimiento de los grados del adjetivo en la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”).

De esta manera, las actividades de orientación didáctica tienen su principal fundamento en los criterios aportados por Cisneros, S. (2015), las exigencias sociales sobre el análisis gramatical en la nueva generación, así como, en las precisiones que sobre este tópico han sido implementadas por el MINED para la enseñanza en Secundaria Básica. Las mismas se centran en un enfoque fundamentalmente humanista e histórico social, por centrar su atención en el educando, teniendo en cuenta sus necesidades e intereses y sobre todo sus posibilidades reales.

Las actividades de orientación didáctica consisten en acciones didácticas, desarrolladas por el docente, basadas en las ayudas que requieren los educandos en el PEA, para la adquisición de conocimientos y la toma de decisiones en el proceso de análisis gramatical. Así se destaca el rol del docente en el proceso de orientación didáctica, a partir de los niveles de ayuda que se ofrecen a los educandos para la toma de decisiones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los grados del adjetivo.

Estas actividades de orientación didáctica se concretan en el proceso docente educativo, esencialmente en el aula y se contextualizan en correspondencia con las exigencias didácticas y metodológicas del proceso de comprensión textual en la Secundaria Básica en dependencia de las situaciones de ayuda diferenciada como proceso sistemático y dinámico de estimulación del aprendizaje personalizado del alumno, donde se descubren y reconocen las necesidades de ayuda que este requiere en un momento determinado para que pueda realizar con éxito la tarea asignada.

La utilización de recursos de ayuda puede ser verbal o no verbal en aras de incrementar las capacidades de los alumnos para su actuación posterior de forma independiente en la búsqueda de sus propias estrategias de aprendizaje para sus

proyectos de vida; revelándose así el valor pedagógico de la ayuda a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En esta dirección corresponde al profesor, en su carácter de mediador, aplicar opciones estimulantes y niveles de ayuda que favorezcan el pensamiento reflexivo basado en vivencias afectivas y acciones cognitivas que conduzcan a la expresión de juicios y valoraciones científicas y objetivas, relacionadas con sus intereses y necesidades.

Para esta investigación se consideran los niveles de ayuda planteados por Garcia, Y., Moreira, C. y Cisneros, S. (2019), así como Garcia, Y., Moreira, C. y Cisneros, S. (2020) y se contextualizan en correspondencia con las exigencias didácticas y metodológicas del proceso de análisis gramatical. Ellos están en dependencia de las situaciones de ayuda diferenciada en el análisis gramatical como proceso sistemático y dinámico de estimulación del aprendizaje personalizado del educando, donde se manifiestan e identifican las necesidades de ayuda que este necesita en un momento determinado para que logre realizar con éxito la tarea asignada. Así se ofrecen tres niveles de ayuda en tres momentos fundamentales:

Nivel de ayuda antes del análisis gramatical. Ocurre todo un proceso de planeación en aras de orientar al educando en la búsqueda de informaciones previas al análisis, que les serán de gran ayuda para la comprensión y el análisis del texto. En este nivel de ayuda, a partir del título y las imágenes, se formulan predicciones o hipótesis sobre el tema en cuestión. Se orienta la búsqueda de información relacionada con el texto para su comprensión y su posterior análisis, además se trabajará con el componente gramatical centrado en: la clasificación de las oraciones psicológicas, gramaticales, estructuras sintagmáticas, así como el reconocimiento de las clases de palabras.

Nivel de ayuda durante el análisis gramatical. El docente orienta enunciaciones relacionadas con el análisis del texto en correspondencia con el tema y el contenido abordado: el reconocimiento del adjetivo. (a medida que se avanza en el análisis del texto el educando va consolidando sus conocimientos, acerca de los contenidos gramaticales).

Nivel de ayuda después del análisis gramatical. Ocurre todo un proceso de supervisión posterior al proceso de análisis. Se deben considerar estrategias cognitivas para supervisar los resultados del proceso. Lo que implica formular y responder preguntas relacionadas con el componente y dirigidas a consolidar los

conocimientos. Posteriormente, se orienta la construcción de un texto donde sean tenidos en cuenta los contenidos abordados.

Por otra parte los diferentes referentes teóricos-metodológicos referidos en la investigación constituyeron fundamentos esenciales para la elaboración de las actividades de orientación didáctica desde el punto de vista filosófico, sociológico, psicológico, pedagógico, lingüístico y didáctico, relacionados con el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Por tanto, los fundamentos se manifiestan en la propuesta del modo siguiente:

Fundamento filosófico: tiene su base teórica y metodológica en el método dialéctico materialista, el cual permite el análisis y la interpretación de los procesos pedagógicos, donde desempeña un papel preponderante las relaciones de comunicación.

Fundamento sociológico: se expresa en la concepción de la educación como fenómeno social basada en la preparación del hombre para la vida, para interactuar comunicativamente con el medio, transformándolo y transformándose a sí mismo.

Fundamento psicológico: está en el enfoque histórico-cultural, en el que se analiza la relación pensamiento – lenguaje como aspecto fundamental para la comprensión del proceso de construcción del conocimiento acerca de la realidad.

Fundamento pedagógico: responde a los principios para la dirección del proceso pedagógico; tiene en cuenta el papel del educador en el proceso de transformación social y la fundamentación científica de la Pedagogía como elemento de la transformación revolucionaria de la sociedad.

Fundamento lingüístico: se sustenta en las nuevas concepciones lingüísticas centradas en la Lingüística del Texto, el estudio de las estructuras discursivas y los procesos de comprensión y producción de significados en diferentes contextos. Ello significa tener en cuenta los aportes de diferentes disciplinas, como la Semántica (significado), la Semiótica (signos), la Estilística (estilos como modos socialmente significativos y socialmente interpretados), la Etnometodología (interacción cotidiana, conversación), la Etnografía (diferentes formas de hablar), la Pragmática (condiciones que determinan el empleo concreto de un enunciado por parte de un hablante), la Sociolingüística (establecimiento de nexos entre el lenguaje y la sociedad) y la Psicolingüística (relación entre lo psicológico y lo lingüístico).

Fundamento didáctico: se asume la didáctica de la lengua y la literatura basada en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que integra los componentes funcionales (análisis, comprensión y construcción) como procesos interdependiente en la enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura, que considera al estudiante como centro y protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje, posibilita la interacción y comunicación, así como eleva la capacidad de reflexión, el aprendizaje racional y afectivo – vivencial de los educandos para la didáctica de la lengua.

La propuesta de actividades de orientación didáctica se desarrollará en la unidad No 6 El diálogo .Caracterización como forma elocutiva, y se le dará salida en las clases 13y 14 que tienen como tema: Consolidación de los contenidos de la unidad. La unidad tiene 16 h/c.

Para esta investigación se elaboraron 5 actividades docentes que cumplen con la estructura siguiente:

Tema

Objetivo

Métodos

Medios

Evaluación

Orientación del profesor

Presentación de las actividades de orientación didáctica

Actividad 1.

Tema: “Reconociendo los grados del adjetivo”.

Objetivo: reconocer el adjetivo, a través de un texto dado, para el desarrollo de habilidades gramaticales.

Métodos: conversación heurística, análisis gramatical

Medios: texto, diccionario, voz del profesor, pizarrón

Evaluación: se dará de forma cuantitativa

Orientación del profesor:

Nivel de ayuda antes del análisis gramatical: ocurre un proceso de orientación hacia la búsqueda de informaciones previas al análisis, que serán de motivación y ayuda para la comprensión y el análisis del texto:

1. Busque en el Libro de Texto Español-Literatura 7mo grado página 64, el contenido relacionado con el adjetivo; lea el texto que tiene como tema «Algunas características generales» y responda:

- a) ¿Qué es el adjetivo?
- b) ¿Qué expresa el adjetivo?
- c) ¿Qué estructura presenta el adjetivo?
- d) ¿Cuáles son los grados del adjetivo? Ejemplifique en cada caso.

2. Lea el poema de Mirtha Aguirre “Retrato” que aparece en la sesión Infórmate y aprende del L.T y responda:

- a) ¿Cómo la autora del texto describe a Camilo?
- b) ¿Qué características de Camilo se destacan en el texto?
- c) ¿A qué categoría gramatical corresponden esas cualidades?
- d) ¿Qué quiso decir la autora al expresar: Capitán tranquilo, paloma y león?

Nivel de ayuda durante el análisis gramatical:

Se orientan enunciaciones relacionadas con la comprensión y el análisis del texto con énfasis en el reconocimiento del adjetivo. (a medida que se avanza en el análisis del texto el estudiante va consolidando sus conocimientos, acerca del adjetivo como categoría gramatical o clase de palabra.

1. Lea el siguiente fragmento de Rubén Darío. Los raros (fragmento) y responda las preguntas que a continuación se relacionan:

Era Martí de temperamento nervioso, delgado, de ojos vivaces y bondadosos. Su palabra suave y delicada en el trato familiar, cambiaba su raso y blandura en la tribuna, por los violentos cobres oratorios. Era orador, y orador de grande influencia. Arrastraba muchedumbres. Su vida fue un combate [...]

Su cultura era proverbial, su honra, intacta y cristalina; quien se acercó a él se retiró queriéndole.

Y era poeta; y hacía versos.

- a) ¿Qué se comunica en el texto?
- b) ¿Cuál es la idea esencial?
- c) ¿Cuáles rasgos de nuestro Martí se muestran en el texto?
- d) Extraiga del texto el adjetivo que es sinónimo de caritativos. Expresé el grado en que está referido.

2. De los dos últimos adjetivos que aparecen en el texto, uno de ellos tiene como significado que es intachable. De ese adjetivo escriba el sustantivo al que modifica. Exprese la concordancia entre ellos.

a) Extraiga del texto otras parejas de sustantivos y adjetivos. Diga la concordancia que se establece en cada uno de ellos.

b) Exprese el grado de cada adjetivo y pasa uno, de esos grados, al grado comparativo.

Nivel de ayuda después del análisis gramatical:

Ocurre todo un proceso de supervisión posterior al proceso de análisis. Lo que implica formular y responder preguntas relacionadas con el adjetivo y dirigidas a consolidar los conocimientos.

Posteriormente, se orienta la construcción de un texto donde sean tenidos en cuenta los contenidos abordados.

3. Construya un párrafo relacionado con el texto anterior, donde aparezcan adjetivos expresados en grado positivo.

a) Señálelos y llévelos al grado superlativo.

b) Extraiga los sustantivos a los cuales modifican y establezca la concordancia.

c) Seleccione dos adjetivos, exprese los antónimos y forme una familia de palabra con cada uno de ellos.

Actividad 2.

Tema: La significación del adjetivo en el texto.

Objetivo: reconocer el adjetivo, a partir de ejercicios propuestos, para el desarrollo de habilidades gramaticales.

Métodos: conversación heurística, análisis gramatical

Medios: texto, diccionario, voz del profesor, pizarrón

Evaluación: se dará de forma cuantitativa

Orientación del profesor:

1. A continuación le ofrecemos palabras que pueden funcionar como sustantivos y adjetivos:

-caducos -carpintero -mensajeros
-reportero -enfermo -enfermero

a) Construya un texto donde emplee los adjetivos en distintos grados.

b) Seleccione uno de ellos y explique su significación en el texto.

c) Exprese la concordancia con el sustantivo que modifica.

Actividad 3.

Tema: Reconocimiento del adjetivo

Objetivo: reconocer el adjetivo, a través de un texto dado, para el desarrollo de habilidades gramaticales.

Métodos: conversación heurística, análisis gramatical

Medios: texto, diccionario, voz del profesor, pizarrón

Evaluación: se dará de forma cuantitativa

Orientación del profesor:

1. Copie el siguiente fragmento de un texto escrito por Juan Marinello.

Quien vio de cerca de Mella conoció una de las personalidades más sugestivas y atrayentes que hayan alentado en nuestra tierra. La estampa física convenía a maravilla con su naturaleza y su misión. Muy alto, atlético, de cabeza hermosa, fuerte y erguida, de ademanes enérgicos y serenos a un tiempo, su presencia respondía en medida exacta a su tarea de comunicación inmediata y múltiple.

a) ¿A quién describe Juan Marinello?

a) ¿Qué rasgos morales de Julio Antonio Mella se manifiestan en el texto?

b) ¿Cuál es la idea esencial que se aborda en el texto?

c) Extraiga el penúltimo adjetivo. Escriba el sustantivo al que modifica. Exprese la concordancia entre ellos.

e) Escoja del texto las demás parejas de sustantivos y adjetivos. Diga la concordancia que se establece en cada uno de ellas. Exprese el grado de los adjetivos. Pase uno de esos adjetivos al grado comparativo.

Actividad 4

Tema: Los grados del adjetivo.

Objetivo: identificar los grados del adjetivo a partir de ejercicios propuestos, para el desarrollo de habilidades gramaticales.

Métodos: conversación heurística, análisis gramatical

Medios: texto, diccionario, voz del profesor, pizarrón

Evaluación: se dará de forma cuantitativa

Orientación del profesor:

1. Forme el superlativo absoluto de:

-dulce	-malo	-valioso	-bueno
-fuerte	-grande	pequeño	-caro

a) Construya oraciones, con algunos de los adjetivos empleados, donde demuestre los distintos grados de ponderación.

b) Extraiga parejas de sustantivos y adjetivos. Establezca la concordancia.

Actividad 5

Tema: Los grados del adjetivo.

Objetivo: identificar los grados del adjetivo a partir de un texto dado, para el desarrollo de habilidades gramaticales.

Métodos: conversación heurística, análisis gramatical

Medios: texto, diccionario, voz del profesor, pizarrón

Evaluación: se dará de forma cuantitativa

Orientación del profesor:

1. Lea la siguiente descripción que realiza José Mármol en su texto Amalia y realice las actividades que se le ofrecen a continuación.

Manuela estaba en la edad más risueña de su vida: contaba apenas de veintidós a veintitrés años. Alta, delgada, talle redondo y fino, formas graciosas ligeramente dibujadas, fisonomía americana, pálida, ojerosa, ojos pardoclaros, de pupila inquieta y de mirada inteligente, frente poco espaciosa, pero bien dibujada; cabello castaño oscuro, abundante y fino; nariz recta, y boca grande, pero fresca y picante; tal era Manuela en 1840.

José Mármol Amalia (fragmento)

a) ¿Qué se comunica en el texto?

b) Según lo estudiado, ¿qué forma elocutiva predomina en el texto? ¿Por qué?

c) Extraiga y escriba del texto:

-un adjetivo con sufijo; destaca ese sufijo

-un adjetivo con prefijo; destaca ese prefijo

-un adjetivo compuesto

-un adjetivo que sirva para ambos géneros

-un adjetivo que indique forma

-un adjetivo que indique tamaño

-un adjetivo que indique color

d) Construya un texto en el que incluya varios de los adjetivos extraídos en diferentes grados de significación.

4. Valoración de los resultados de aplicación de las actividades de orientación didáctica elaboradas

Para valorar en la práctica pedagógica el nivel de aplicación de las actividades de orientación didáctica confeccionadas se consideraron los mismos indicadores para, educandos, aplicados en el diagnóstico inicial, además de realizar la prueba pedagógica de salida (Anexo 5) para los educandos.

Indicadores

1. Denotación del adjetivo como clase de palabra.
2. Determinación de la función del adjetivo.
3. Formación de los grados del adjetivo.

Se aplicó a los educandos seleccionados como muestra de esta investigación una prueba pedagógica de salida para comprobar el estado final sobre el reconocimiento de los grados del adjetivo en la Secundaria Básica “Hermanos Tudela García”. La prueba pedagógica arrojó los resultados siguientes:

El 88,2 % (30 educandos) logró denotar el adjetivo como clase de palabra.

Solo el 85% (29 educandos) logró determinar correctamente función del adjetivo, esto se debe a que no ejercitan con regularidad ese contenido.

El 79,4 % (27 educandos) logró formar los grados del adjetivo.

La siguiente figura muestra los resultados alcanzados en los educandos en correspondencia con los indicadores establecidos:

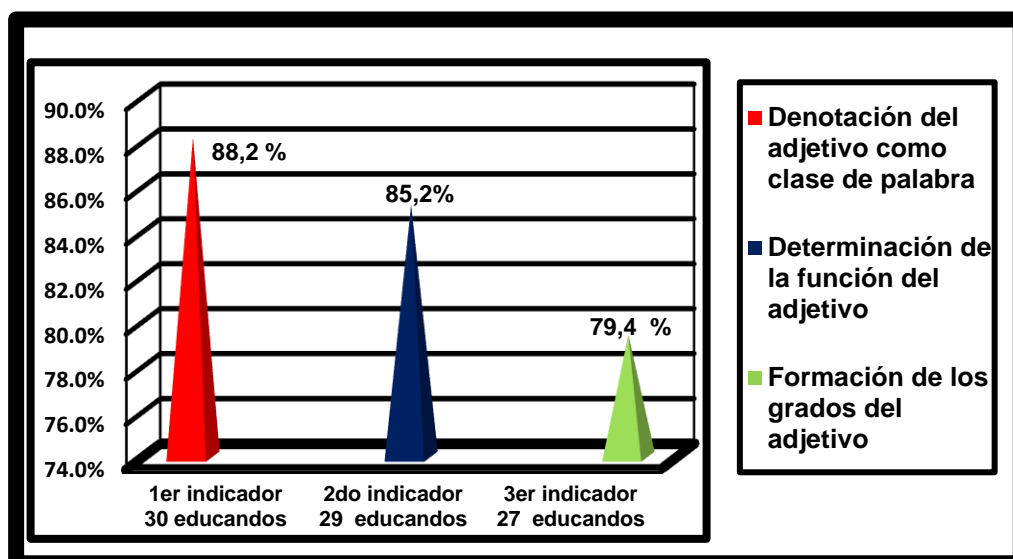


Figura 2. Resultados alcanzados en los educandos según indicadores establecidos.

Se puede resumir que:

Los resultados obtenidos evidencian una mejora con respecto al diagnóstico inicial, aunque no se resuelven al 100% todas las dificultades. Ello permitió un cambio cualitativo a partir del estado inicial.

Con una adecuada sistematización el nivel de mejora podrá aumentar progresivamente, porque despertó el interés por el aprendizaje del reconocimiento de los grados de 7mo grados de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela Garcia” por parte de los educandos.

Las relaciones de comunicación mejoraron notablemente.

El 100% de los profesores mostró satisfacción por las actividades de orientación didáctica elaboradas. Manifiestan que están bien definidas, organizadas y reúnen los requisitos necesarios para el perfeccionamiento del aprendizaje de los educandos en este contenido.

Teniendo en cuenta estas valoraciones, se considera la propuesta de actividades de orientación didáctica como pertinente ya que favorece el desarrollo de habilidades lingüísticas, promueve el protagonismo de los educandos, su independencia cognoscitiva y propicia el avance en el aprendizaje del reconocimiento del sintagma nominal progresivamente.

CONCLUSIONES

Los referentes teóricos-metodológicos constituyeron fundamentos esenciales para la elaboración de las actividades docentes desde el punto de vista filosófico, sociológico, psicológico, pedagógico y didáctico, relacionados con el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

Los resultados del estado inicial corroboran que aún existen carencias en el reconocimiento de los grados del adjetivo por parte de los educandos de 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela Garcia”, debido al insuficiente tratamiento que se le ofrece al contenido gramatical en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura.

Las actividades de orientación didáctica elaboradas favorecieron la preparación de los educandos en el reconocimiento de los grados del adjetivo; asimismo pudieron enfrentar la tarea y sistematizar los conocimientos que reciben según el plan de estudio correspondiente al 7mo grado de la Secundaria Básica.

La valoración de los resultados de las actividades de orientación didáctica demostró el desarrollo de los educandos en la formación de los grados del adjetivo, a partir de los cambios favorables ocurridos en escolares de 7mo grado de la Secundaria Básica “Hermanos Tudela Garcia”, ello muestra que la aplicación de las actividades de orientación didáctica es una vía de solución al problema científico planteado.

RECOMENDACIONES

Después de la realización de esta investigación se recomienda:

1. Socializar el trabajo en los diferentes eventos científicos.
2. Seguir perfeccionando la investigación sobre el reconocimiento de los grados del adjetivo a un nivel superior, en maestría o doctorado, en aras de contribuir al perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura y al desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural del educando que se exige en el Modelo de Educación Secundaria Básica.

BIBLIOGRAFÍA

- Alarcos, E. (1984). Estudio de gramática funcional. Editorial Gredos, Madrid.
- Alonso, A. y Henríquez, P. "Gramática castellana" t. 1, 2, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1968.
- Alpízar, R. (1983). Para expresarnos mejor. Editorial Científico- Técnica. La Habana, p.44
- Barzaga, M. (2013a). El análisis gramatical del texto. Reflexiones a partir del estudio del poema XLV de los Versos Sencillos de José Martí. En Actualizaciones en Comunicación Social. (pp. 191-194). Santiago de Cuba: Centro de Lingüística Aplicada.
- Barzaga, M., Batista. M. (2015). De la historia de la lengua a la ecología del lenguaje. En
- Bello, A. (1958). Gramática de la lengua castellana. Editorial Sopena, Buenos Aires.
- Bernárdez, E. (1985). Teoría y epistemología del texto. Madrid: Cátedra.
- Bernárdez, E. (1987). Lingüística del texto. Madrid: Arco/Libros.
- Bernal, G. E. (2010). Enseñanza de gramática en Colombia: resultados de un análisis de cuadernos escolares. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, 8 (2), 67-76.
- Callejas, D. (1989). La descripción comunicativo-funcional de la lengua en la enseñanza. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente.
- Camps, A. (2006). Secuencias didácticas para aprender gramática. Barcelona. Trabajo inédito. Soporte digital.
- Casado, M. L. (1993). Introducción a la gramática del texto del español. Madrid: Arco /Libros
- Castellanos S., B. y otros (2005): "Esquema conceptual, referencial y operativo sobre la investigación educativa", Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
- Colectivo de autores: Metodología de la investigación educacional. Desafíos y polémicas actuales, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2005.

- Cueva, O. (1989). "Manual de Gramática Española", Ed. Pueblo y Educación, La Habana
- De la O Figueredo, E. y Leoureau. O (1987). Diccionario de verbos del español, 10 000 verbos, Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- Diccionario de la Lengua Española, Real Academia Española, Ed. Espasa-Colpe, Madrid 1970.
- Figuroa, E. y otros (1987). Estudios de Gramática del Español, Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- García, E. (1972). Lengua y Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García, O. (1982). Cuaderno de ejercicios. Gramática Española. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana.
- García, Y., Moreira, C., y Cisneros. (diciembre de 2020). La orientación didáctico-gramatical en el primer año de la carrera. Revista Cultura Física y Deportes de Guantánamo, volumen10 (número Especial).
- García, Y., Moreira, C. y Cisneros, S. (2019). La orientación didáctica a la inferencia en preuniversitario. Niveles de ayuda, Revista EduSol, ISSN 1729-8091.
- García, Y. (2019). La orientación didáctica a la inferencia en preuniversitario. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba.
- García, D., Rodríguez, M. (2003). "Gramática del Español", Editorial Pueblo y Educación, La Habana,
- Gili, S. (1971). "Curso Superior de Sintaxis Española", Ed. Instituto Cubano del Libro, La Habana.
- Halliday, M. (1986). El lenguaje como semiótica social: la interpretación social del lenguaje y del significado. México DF: Fondo de Cultura Económico.
- Hymes, D. H. (1976). Hacia una etnografía de la comunicación. Antología de estudios de etnolingüística. México: UNAM.
- Lomas, C. (1999). Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Barcelona: Paidós.

- López, G. J. (2004). Fernández A. M., E.; "Cuaderno Complementario" 7mo grado; Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.
- Martí, M. (2009). Didáctica de la gramática de la lengua española como lengua materna. Madrid. Trabajo inédito. Soporte digital.
- Martínez, E. (1966): Diccionario gramatical. Editorial Ramón Dopena. Barcelona.
- Martínez, O. (2019). La orientación didáctico- constructiva de textos literarios. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba.
- Menéndez, P. (1962). "Manual de Gramática Histórica Española", Ed. Instituto Cubano del Libro, La Habana.
- Moreira, (2015). Metodología para la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna como nodo interdisciplinar, en Revista EduSol, ISSN: 1729-8091. Vol.15, No.52, jul.-sep., 2015, pp.1-15. Universidad de Guantánamo, Cuba.
- Núñez, E. (2010): Saber comportarse. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, p.30
- Parra, M. (1989). La lingüística textual y su aplicación a la enseñanza del Español en el nivel universitario. Bogotá: Dpto. de Lingüística.
- Porro, M. y otros (1980). Forma, función y significado de las partes de la oración. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Pottier, B. (1970.). Gramática del español. Ediciones Alcalá. S.A., Madrid.
- Programas, 7mo grado, Secundaria Básica, MINED, Ed. Pueblo y Educación, Cuba, 2004.
- Real Academia Española, Manual de nueva gramática de la lengua española. Editorial Espasa-Calpe, S.A., Madrid, 2009
- Roca Pons, José, "Introducción a la Gramática". Edición Revolucionaria, ICL, La Habana, 1974.
- Rodríguez Pérez, Leticia y coautores, "Libro de texto, Español Literatura" 7mo grado; Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1990.

- Rojas, G. (2004). La enseñanza de la gramática: reflexiones a partir de una investigación. En Español para todos: nuevos temas y reflexiones. (pp. 56-67). La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (Comp.). (2013b). Didáctica de la lengua española y la literatura. Tomo II. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (Comp.). (2013b). Didáctica de la lengua española y la literatura. Tomo II. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (Comp.). (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la Lengua y la Literatura. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. y otros. (2003). Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. La Habana: Pueblo y Educación.
- Roméu, A. (1999a). Propuesta metodológica para el tratamiento de la coherencia textual en el nivel medio: una experiencia de 7° grado. Informe de investigación. Trabajo inédito. Soporte digital.
- Roméu, A. (1999b). Aplicación del enfoque comunicativo a la escuela media. En Taller de la palabra. (pp. 10-50). La Habana: Pueblo y Educación.
- Seco, Rafael, "Manual de Gramática Española", Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1972.
- Toledo, A. (2014). "El tratamiento de los contenidos gramaticales". Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- _____ (2012). La enseñanza de la gramática con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- _____. (2012). Gramática Española Contemporánea, Editorial Pueblo y Educación, La Habana. Tomos I, II y III.
- _____. (2009). Normas gramaticales. En Normativa: un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. (pp. 123-151). La Habana: Pueblo y Educación.
- Toledo, A. (2007). Estrategia didáctica para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática. (tesis doctoral inédita). Instituto Superior Pedagógico, Ciudad de La Habana.

- Torres Herrera, Yasselli Ángela y Luis Eligio Martely Masens: "Oraciones compuestas por subordinación sustantiva", en Gramática Española Contemporánea. De la Gramática de la lengua a la Gramática del discurso. t. III. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2014.
- Van Dijk, T. A. (2000). El discurso como estructura y proceso. Estudios sobre el discurso. Barcelona: Gedisa.
- Van Dijk, T. A. (2001). Algunos principios de la teoría del contexto. Revista Iberoamericana de estudios del discurso. 1(1) 69-81. Recuperado de <http://www.discursos.org/oldarticles>. Vigotsky, Lev S. "Pensamiento y Lenguaje", Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1982.
- ZilbersteinToruncha, José, et. al. (2004). Proyecto cubano TEDI. Disponible e: www.monografías.com. (Consultado 16- 7- 2009).

ANEXOS

Anexo 1. Guía para la observación a clases.

Objetivo: constatar los conocimientos que poseen los educandos de séptimo grado sobre el adjetivo.

Indicadores:

Trabajo con el reconocimiento del adjetivo. Presencia de ejemplos de reconocimiento del adjetivo en el análisis gramatical.

Análisis de los ejercicios relacionados con la denotación del adjetivo como clase de palabra.

Valoración de las actividades para determinación de la función del adjetivo.

Asimilación del contenido para la formación de los grados del adjetivo en el desarrollo de las actividades.

Anexo 2. Entrevista a profesores

Escuela: "Hermanos Tudela Garcia"

Objetivo: obtener información confiable acerca del reconocimiento de los grados del adjetivo en séptimo grado.

Años de experiencia en el grado_____

1. ¿En qué momento de los contenidos gramaticales usted comienza a abordar el adjetivo?
2. ¿Considera que existe un trabajo sistemático en el reconocimiento del adjetivo en séptimo grado?
3. ¿Considera que se realiza un trabajo sistemático en el reconocimiento de los grados adjetivo en séptimo grado?
4. ¿Sus educandos logran reconocer los grupos nominales con las diferentes funciones sintácticas?
5. ¿Tiene en cuenta la formación morfológica del adjetivo, en los textos que se analizan en el aula?
6. ¿Es importante el conocimiento y denotación del adjetivo como clase de palabra?
¿Por qué?
7. ¿Conoce el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que se propone para el tratamiento de los contenidos gramaticales? Argumente.

Anexo 3. Encuesta a educandos.

Con la finalidad de conocer su opinión acerca del aprendizaje en el reconocimiento del adjetivo desde el punto de vista formal, semántico y funcional, se necesita que

responda las preguntas siguientes. Recuerde que sus respuestas servirán para mejorar la calidad en el proceso enseñanza- aprendizaje de este contenido. Le agradecemos anticipadamente su colaboración.

Preguntas:

1. Su relación con el reconocimiento del adjetivo en la Secundaria Básica comenzó desde:

- a) ___ La enseñanza primaria
- b) ___ Séptimo grado

2. De los siguientes contenidos acerca del reconocimiento del adjetivo, cuál le resulta más difícil:

- a) ___ La significación del adjetivo como clase de palabra.
- b) ___ El reconocimiento de la función del adjetivo.
- c) ___ La formación morfológica del adjetivo.
- d) ___ Los grados del adjetivo.

3. ¿Realiza los ejercicios del libro de texto y cuaderno complementario relacionados con el reconocimiento del adjetivo? (marque con x)

- a) Del libro de texto: ___ todos ___ algunos ___ ninguno
- b) Del cuaderno c. ___ todos ___ algunos ___ ninguno

Anexo 4. Prueba pedagógica de entada.

Objetivo: comprobar el conocimiento que poseen los educandos acerca de los grados del adjetivo.

1. Lea detenidamente el siguiente texto de Raúl Roa Garcia y resuelva los ejercicios que se le presentan:

“Parecía y era muy joven. Su imagen se me clavó en la retina: inteligencia lúcida, (...) respiración asmática, frente protuberante, cabellera tupida, talante seco, mentón enérgico, ademán sereno, mirada inquisitiva, pensamiento afilado, palabra reposada, (...)

- a) Indique la intención del autor al escribir este texto.
- b) Seleccione ejemplos de grados del adjetivo:
 - positivo
 - comparativo
 - superlativo

2- Marca con una X. En el reconocimiento del adjetivo le resulta más difícil:

- ___ La denotación del adjetivo como clase de palabra.

___ La determinación de la función del adjetivo.

___ La formación morfológica del adjetivo.

Anexo 5. Prueba pedagógica de salida.

Objetivo: comprobar el conocimiento que poseen los educandos acerca de la formación de los grados del adjetivo.

1. Lee atentamente estas dos citas martianas:

“El exceso de soberbia daña“

“Un pueblo instruido ama el trabajo, y sabe sacar provecho de él”.

a) Escoja una de ellas y coméntela.

b) Subraye los adjetivos en ambas.

c) Expresé el grado de los adjetivos.

d) Analice la concordancia existente entre los adjetivos y los adjetivos.

e) ¿Qué efecto provocan el grado de los adjetivos y su posición respecto a los adjetivos para la comprensión del texto? Explique su respuesta.

2. Coloque al lado de cada adjetivo un sinónimo y un antónimo.

- difícil- mayor

- triste - caro

- oficial - valioso

- áspera - menor

a) Seleccione dos adjetivos, añádale un sustantivo y establezca la concordancia.

b) Del listado, selecciona un adjetivo compuesto y explique cómo está formado.

3. Construya varias oraciones simples donde emplee algunos de los adjetivos trabajados.