

Centro de Estudios de la Educación

*Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación
Mención Didáctica de la Educación*

**Sistema de actividades didácticas para perfeccionar la
habilidad auditiva en inglés de los estudiantes de
estomatología**

Autora: Lic. Karine Steyners Sanchez

Guantánamo.2021



Centro de Estudios de la Educación

*Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación
Mención Didáctica de la Educación*

**Sistema de actividades didácticas para perfeccionar la
habilidad auditiva en inglés de los estudiantes de
estomatología**

Autora: Lic. Karine Steyners Sanchez

Tutor: Dr.C. Guillermo Acosta Coutín. Profesor Titular

.

Guantánamo. 2021

Dedicatoria

A mis padres, Magda Irene Sánchez Marzán y Armando Steyners Olivarez, por su apoyo total en cada etapa de mi vida, por guiarme siempre por el camino correcto con sus consejos oportunos, por su amor y entrega incondicional para poder lograr las metas trazadas.

A mi hijo, Carluis Garniel Steyners, por ser mi razón de vivir.

A mis hermanos, por estar a mi lado en todo momento.

A mi sobrina Nicole Steyners Prieto, por formar parte de mi alegría y de mi vida.

A mi familia, amigos, profesores, colegas y todos los que colaboraron y dedicaron parte de su tiempo para el logro de esta meta.

A Arjuna Horruitiner Sánchez, por su paciencia, comprensión, tolerancia y amor.

Agradecimientos

El desarrollo de esta investigación, ha contado con la ayuda y apoyo de varias personas, muchas de ellas quizás no imaginen cuan valiosas fueron sus sugerencias, opiniones, críticas y contribuciones, al respecto. Y por esa razón, quisiera agradecerles infinitamente y con todo mi corazón a cada una de ellas.

A mi tutor el Dr. C. Guillermo Acosta Coutín por su orientación y exigencias para hacer las cosas cada vez mejor.

A mi tutora Dr. C. Miriam Gainza Gainza, por ser la primera mano que me ayudó a dar los primeros pasos en el camino de esta investigación

A mis padres, mi hijo, mis hermanos, mi familia por confiar en mí.

A mis primas Dra. Nelda Rosa Pouimiró Sanchez y su hija Raisa Martínez Pouimiró por ofrecerme su ayuda infinita siempre que la necesité.

A todos los profesores del claustro de la maestría por contribuir con sus conocimientos, experiencias y excelente preparación en mi formación y superación como profesional.

A los profesores del departamento de Idioma de la Universidad de Ciencias Médicas y de otros departamentos de este que colaboraron con cada información, documento u otro material útil para la investigación.

A los profesores del departamento de Idioma de la Universidad de Guantánamo y de otros departamentos de esta institución que me ofrecieron su ayuda incondicional y colaboraron para el desarrollo exitoso de esta la investigación.

A Arjuna Horruitiner Sánchez, por darme apoyo emocional en cada uno de los momentos difíciles.

A todos, mis más sinceros agradecimientos.

Karine Steyners Sanchez

Resumen

La investigación aborda la temática del tratamiento a la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) del idioma inglés en la carrera de estomatología en la Universidad de Ciencias Médicas. Guantánamo, y tiene como objetivo elaborar un sistema de actividades didácticas para el perfeccionamiento de esta habilidad, las cuales, están estructuradas jerárquicamente por etapas, y por niveles de desarrollo.

Se asumen como referentes teóricos, los estudios realizados acerca de la temática desde una perspectiva filosófica, sociológica, psicológica, pedagógica, didáctica y epistemológica. Además, se analizan diferentes definiciones del desarrollo de habilidades comunicativas y sus características en el Proceso de Enseñanza - Aprendizaje en la Educación Médica Superior.

A partir del diagnóstico de la situación actual de la habilidad auditiva en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del idioma inglés, se propone un sistema de actividades didácticas utilizando diferentes métodos y técnicas investigativas que permitieron enfrentar el problema científico, y al mismo tiempo, analizar los resultados obtenidos para proyectar esta investigación. La valoración de la novedad de la propuesta, se evidencia en los resultados del criterio de especialistas, quienes los consideran adecuados y pertinentes, según los niveles de viabilidad de la propuesta.

Abstract

The investigation approaches the subject of the treatment to the listening ability in the teaching-learning process of the English language in Dentistry carrier at Guantanamo Medical University; aimed at elaborating a system of didactic activities for perfecting this skill. These are structured hierarchically taking into account some stages and levels of assimilation.

Aspects related with studies carried out about the subject from the philosophical, sociological, psychological, pedagogic and didactic point of view are taken into consideration as referents. Also, different definitions related to the development of this communicative skill and its characteristics in the teaching-learning process of the English language in Higher Medical Education are analyzed.

From the diagnosis of the current situation of the listening skill in the teaching-learning process of the English language, these didactic activities are proposed using different methods and investigative techniques which allow to face the scientific problem and at the same time to analyze the results obtained to develop this research.

The assessment of the novelty of the proposal is proofed in the results obtained from the specialists' criteria, considering adequate and pertinent the levels of viability of the proposal.

Índice

Contenido	Página
Introducción _____	1
Capítulo 1. Aproximación al estudio histórico del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés en la carrera de Estomatología.	8
1.1 Antecedentes y regularidades históricas del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología.	8
1.2 Sistematización de los referentes teóricos que sustentan el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés en la carrera de Estomatología.	19
1.2.1 La habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.	24
1.2.2 Inglés con Fines Específicos (IFE).	40
1.3 Diagnóstico del estado actual del desarrollo de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la carrera de Estomatología de la Universidad de Ciencias Médicas de Guantánamo.	42
Conclusiones parciales del capítulo 1 _____	48
Capítulo 2. Una propuesta didáctica para perfeccionar la habilidad auditiva en Inglés con fines específicos en los estudiantes del 4to año de la carrera de Estomatología.	49
2.1 Fundamentos teóricos que sustentan el sistema de actividades didácticas para perfeccionar la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.	49
2.2 Estructura del sistema de actividades didácticas para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.	54
2.3 Constatación del nivel de factibilidad del sistema de actividades didácticas propuesto.	71
Conclusiones parciales del capítulo 2 _____	74
Conclusiones generales _____	75
Recomendaciones _____	76
Bibliografía	
Anexos	

INTRODUCCION

La disciplina Idioma Inglés forma parte de las disciplinas de Formación General de la carrera de Medicina y Estomatología en los Centros de Educación Médica Superior del país, pero no sólo desempeña un papel académico en el plan de estudios, sino que constituye un instrumento necesario para el trabajo profesional y el desarrollo científico de los futuros profesionales de la salud, a la vez que posibilita las relaciones de cooperación e intercambios de profesionales de este sector con un elevado número de países.

El objeto de estudio de esta disciplina es la competencia comunicativa, a través del desarrollo de la competencia léxica, la competencia gramatical, la competencia semántica, la competencia ortográfica y la competencia fonológica, esta última es la que más está relacionada con la habilidad auditiva ya que supone el conocimiento y la destreza en la percepción y producción de sonidos, las palabras y el discurso y es en la cual, la autora de esta investigación va a centrar su trabajo ya que de todas es la menos atendida, por tanto, se deben aplicar estrategias, tareas o actividades didácticas que garanticen precisamente el desarrollo exitoso de la habilidad auditiva.

Criterio que aporta un elemento valioso para el desarrollo de esta investigación son los aportados por Portocarrero, M. y Gamarra, K.D. (2013, p.1): "Por décadas, el inglés se ha considerado una herramienta fundamental para el desarrollo personal, académico y profesional, si bien los programas de formación en idiomas extranjeros incluyen ejercicios de audición, éstas no han recibido la misma atención necesaria, por lo tanto, persiste el desafío tanto para los aprendices como para los profesores y los investigadores de buscar la manera de desarrollar esta habilidad".

Existen sólidos criterios científicos sustentados en estudios cognitivos y psicológicos sobre el aprendizaje de un idioma extranjero, específicamente en el papel que juega la audición en la adquisición de la lengua como habilidad recíproca y estrechamente relacionada con el habla y con el resto de las habilidades, por lo que su conocimiento y manejabilidad, por parte de los profesionales es un punto de interés y complejidad constantes: el dominio de sus principios es la clave para la eliminación de dificultades y la aplicación de enfoques que garanticen precisamente el desarrollo exitoso de la habilidad auditiva.

En el estudio de la habilidad auditiva en la enseñanza del idioma inglés han existido múltiples definiciones, así como diferentes términos para hacer alusión a la misma.

Es frecuente encontrar las nomenclaturas, “proceso auditivo” Barceló, G. (2010) “comprensión auditiva”, “destreza auditiva”, “audición” como lo denomina Antich de León, R. (1986); Abreus, A. y Carballosa, A. (2014); Cocha, G. M. (2016); Barros, P. R., Molina, E.F. y Recabarren, R. E. (2016). También el término de “habilidad de comprensión auditiva” lo emplean autores como Anagua, K. y Pulido, A. (2017) y Lleonart, C. y Tápanes, J. F. (s.f.).

Por otra parte, autores como Portillo, V. E., Paredes, J. A. y Portillo, A. (2016); Valdés, M.T., Candelaria, M., Córdova, C., Ferro, I. L. y Gener, A. (2007); emplean el término “habilidad auditiva” en sus trabajos científicos. Aunque, el término más empleado en la literatura consultada lo constituye la “comprensión auditiva”, la autora de esta tesis asume el término “habilidad auditiva” en esta investigación, al considerarlo pertinente para el desarrollo de este estudio.

A nivel internacional, se reconocen los siguientes autores como los principales exponentes de los estudios asociados con el desarrollo de la habilidad auditiva como habilidad de la lengua, a saber: Wipf, J.A. (1984) quien brinda su definición resaltando el aspecto sociocultural de la misma. Rost, M. (2002) quien resalta el aspecto social del lenguaje, especialmente a la importancia de la interacción entre el emisor y el receptor.

De igual modo, encontramos a Dunkel, P. (1991); Anderson, A. y Lynch, T. (2002); Park, G. E. (2004); Córdoba, P., Coto, R. y Ramírez, M. (2005); Barbosa, S. P. (2012); Gómez, L., Sandoval, M. y Sáez, K. (2012); Portocarrero, M. y Gamarra, K.D. (2013) quienes se refieren a la influencia de talleres para el desarrollo de la habilidad auditiva, mientras que Bare y Finnochiario (2001) proponen para un mejor desarrollo de esta habilidad la división de la clase, en tres momentos desde una perspectiva metodológica: actividades antes, durante y después de la audición.

En Cuba, se destacan los estudios realizados por Pulido, A. (2005) que ofrece una metodología para potenciar la habilidad auditiva como proceso; Barceló, G. (2010) propone una estrategia didáctica para el proceso auditivo, en tanto; Abreus, A. y Carballosa, A. (2014) dirigen su investigación hacia la habilidad auditiva, pero en función de la interpretación y Herrera, Y. y Romero, D.(s.f.) analizan su incidencia en el PEA de la pronunciación.

Por otra parte, encontramos autores como Berenguer, I. L., Roca, M. y Torres, I.V. (2016) que incursionan en el tema relacionado con la competencia comunicativa incluyendo todas las habilidades y Lleonart, C. y Tápanes, J. F. (s.f.), quienes

trabajan el desarrollo de la habilidad auditiva, del ejercicio a la tarea en las clases de inglés y coinciden con Bare y Finnochiaro (2001) en trabajar esta habilidad en tres etapas durante la clase, criterio asumido por la autora ya que constituyen elementos valiosos y pertinentes para el desarrollo de esta investigación.

En la provincia de Guantánamo, se distinguen varios autores quienes han realizado valiosos trabajos sobre las habilidades comunicativas, y es de obligada referencia distinguir, entre otros, a Acosta, G.(1999) quien destaca el papel de las habilidades auditivas en el perfeccionamiento de la expresión oral, a Quevedo, I. y Echizárraga, R. (2008) quienes incursionan en el contexto de la formación del profesional, a Lafourcade, S. (2009) y a Morgan, M. S. (2015); quien aborda la integración de las habilidades comunicativas con las profesionales en la enseñanza del inglés con fines específicos.

En este sentido, se conoce en la localidad, trabajos científicos realizados por Cruz, R.A. (2017) en su artículo "El fortalecimiento de la habilidad auditiva, un aspecto fundamental en la enseñanza de la Lengua Inglesa", en el cual ofrece algunas consideraciones teóricas sobre la importancia de reforzar la habilidad de comprensión auditiva en los estudiantes y una propuesta de actividades para contribuir a dicho propósito.

Todas las contribuciones que se ofrecen, han tenido un valor incuestionable y han permitido a la autora determinar con mayor precisión hasta dónde los estudios realizados han aportado posiciones y experiencias vinculadas al desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua inglesa desde la perspectiva del PEA del inglés.

Es por ello que, a partir de las indagaciones empíricas realizadas por la autora de esta investigación, los resultados del diagnóstico preliminar asociados a las entrevistas, las encuestas y la observación de clases, así como su experiencia profesional como profesora de inglés en la Universidad de Ciencias Médicas de Guantánamo, se pudieron constatar algunas **insuficiencias** durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, las cuales conllevaron a determinar la siguiente situación problemática:

1. Limitaciones en la habilidad auditiva que impiden una adecuada interacción comunicativa de los estudiantes en las clases de inglés.

2. Inadecuado trabajo con la habilidad auditiva durante el proceso de Enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, teniendo en cuenta las diferentes etapas o fases y niveles de asimilación para el desarrollo de la habilidad auditiva.
3. Insuficiente conocimiento por parte de los profesores acerca de tratamiento metodológico a la habilidad auditiva en las clases de inglés.

La situación problemática analizada anteriormente, posibilitó el establecimiento de la siguiente **contradicción**: las actuales insuficiencias de la habilidad auditiva de los estudiantes de la carrera de Estomatología, evidenciadas en el PEA del idioma inglés, no se corresponden con las exigencias establecidas en el modelo del profesional que aspira al logro de una competencia comunicativa eficiente en inglés durante el ejercicio de su profesión en Cuba, y en el exterior.

Sobre la base de la situación problemática y la contradicción se determinó el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en los estudiantes de 4to año de la carrera de Estomatología?, el cual se manifiesta en el **objeto de investigación**: el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología, y se precisa como **campo de investigación**: el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología y, como solución al problema científico declarado, se propone el siguiente **objetivo**: elaborar un sistema de actividades didácticas para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en inglés con fines específicos en los estudiantes de 4to año de la carrera de Estomatología.

Para el desarrollo del proceso investigativo se establecieron las siguientes **preguntas científicas**:

- 1.- ¿Cuáles han sido los antecedentes y las regularidades históricas del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología?
- 2.- ¿Cuáles referentes teóricos sustentan el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología?
- 3.- ¿Cuál es el estado inicial que presenta el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la carrera de Estomatología?
- 4.- ¿Qué vía utilizar para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del 4to año de Estomatología?

5.- ¿Qué nivel de factibilidad presenta la propuesta para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el idioma inglés de los estudiantes del 4to año de Estomatología?

En correspondencia con las preguntas científicas, se establecieron las siguientes

tareas de investigación:

- 1.- Establecimiento de los antecedentes y las regularidades históricas del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología.
- 2.- Sistematización de los referentes teóricos que sustentan el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología.
- 3.- Caracterización del estado inicial del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de la carrera de Estomatología.
- 4.-Elaboración de un sistema de actividades didácticas para perfeccionar la habilidad auditiva del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de Estomatología.
- 5.- Constatación del nivel de factibilidad del sistema de actividades didácticas propuesto para perfeccionar la habilidad auditiva de los estudiantes del 4to año de Estomatología.

Para el desarrollo de esta investigación se utilizaron los siguientes **métodos:**

Del nivel teórico

- Histórico y Lógico: permitió realizar, de manera coherente, el estudio del objeto de investigación desde su surgimiento y evolución, y establecer los antecedentes y las regularidades que lo han caracterizado en el espacio y el tiempo.
- Análisis - Síntesis: permitió descomponer el objeto en sus partes y elementos que lo conforman como un sistema, establecer los nexos y regularidades que lo caracterizan, y determinar sus rasgos esenciales para lograr la debida integración para su conocimiento.
- Inducción - deducción: permitió realizar un razonamiento dialéctico e integrador de las irregularidades y características esenciales del tratamiento a la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés, así como para la interpretación de sus datos empíricos y elaborar las conclusiones parciales y finales de la investigación.
- Estudio documental: posibilitó la revisión de tesis de maestría y doctorado, trabajos de curso y diploma, así como informes de investigación y literatura especializada sobre el tema, tanto en soporte electrónico e impreso, para conocer el objeto y asumir posiciones teórico-metodológicas sobre el mismo.

- Enfoque sistémico estructural funcional: su empleo posibilitó la elaboración del sistema de actividades didácticas mediante el estableciendo de su estructura, sus partes y componentes, así como los nexos esenciales entre ellas, de modo que su funcionamiento responda a ese enfoque y posibilite la cualidad resultante del mismo.

Del nivel Empírico-Experimental

Observación científica: se empleó con el objetivo de controlar y monitorear el comportamiento y desarrollo de la habilidad auditiva del idioma Inglés en el PEA y en los estudiantes de 4to año de la carrera de Estomatología.

- Entrevista: se aplicó a profesores, directivos del Departamento de Idioma y del centro con el objetivo de conocer el nivel de conocimiento que poseen en relación al tratamiento metodológico a la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, y las debilidades y fortalezas existentes en el trabajo con dicha habilidad.

- Encuesta: se aplicó a los estudiantes seleccionados para el estudio con el objetivo de constatar lo que dominan en cuanto al desarrollo de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés.

- Criterio de especialistas: se aplicó con el objetivo de verificar la calidad y validez de la propuesta en cuanto a su conveniencia, sus procedimientos metodológicos y utilidad práctica a partir de sus valoraciones y recomendaciones.

- Taller de socialización: se aplica con el objetivo de socializar la propuesta y valorar su factibilidad teniendo en cuenta los criterios de los participantes que intervengan en el mismo.

Del nivel Matemático – Estadístico.

- Análisis descriptivo e inferencial: se empleó para la organización, tabulación e interpretación de los resultados de los métodos empíricos aplicados.

- Análisis porcentual: se empleó para la cuantificación y procesamiento de los datos obtenidos y en el análisis de tablas y gráficos, para establecer comparaciones.

Aporte Práctico: Un sistema de actividades didácticas para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en los estudiantes de 4to año de Estomatología.

Significación práctica: El aporte de esta tesis se constituye, por su valor didáctico-metodológico, en una valiosa herramienta para perfeccionar el trabajo docente metodológico de la asignatura; factor que posibilitó, además, la elevación de la calidad de la clase y, por consiguiente, la dirección del proceso de enseñanza –

aprendizaje del idioma inglés. Así mismo, con la implementación del sistema de actividades, se logró la elevación de la calidad de la habilidad auditiva en las clases de inglés, del nivel de conocimientos científicos y a la preparación metodológica de los profesores.

De igual modo, se connota, entre los principales impactos del aporte, su contribución a la elevación de la motivación durante el desarrollo de las clases de inglés, a la calidad del aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de la carrera de Estomatología, y a una mayor calidad en su desempeño profesional.

Novedad científica: Radica en haber insertado en el sistema de actividades didácticas, un procedimiento metodológico para perfeccionar la habilidad auditiva en idioma inglés de los estudiantes de 4to año de Estomatología, consistente en la vinculación de las habilidades lingüísticas con las profesionales, desde una perspectiva de la enseñanza del inglés con fines específicos, lo que propicia una mayor calidad en su desempeño profesional.

Población y muestra:

La población está constituida por 102 estudiantes del 4to año de Estomatología, 5 profesores de la asignatura inglés en la carrera de Estomatología, 5 profesores principales de la carrera de medicina, 8 profesores de la disciplina inglés, 2 metodólogos del Departamento de Idioma, 1 jefe de departamento de idioma.

Como muestra para el estudio se escogerán 60 estudiantes del 4to año Estomatología, 5 profesores de la asignatura inglés en la carrera de Estomatología, 5 profesores principales de la carrera de medicina, 8 profesores de la disciplina inglés, 2 metodólogos del Departamento de Idioma, 1 jefe de departamento de idioma.

Estructura de la tesis

La tesis está estructurada en introducción, dos capítulos con sus correspondientes epígrafes, conclusiones parciales y generales, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el capítulo I se presenta un estudio integral acerca de la evolución histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología, los referentes teóricos que lo sustentan, y su estado actual a partir de los resultados obtenidos en el diagnóstico. En el capítulo II se presenta la propuesta de solución al problema científico abordado en la investigación consistente en un sistema de actividades didácticas para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva el cual fue constatado positivamente en la práctica social.

CAPÍTULO I. APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LA CARRERA DE ESTOMATOLOGÍA.

En el presente capítulo se abordan los antecedentes y regularidades históricas del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología. A partir del estudio documental se asumen los referentes teóricos que sustentan la investigación desde el punto de vista filosófico, sociológico, psicológico, didáctico, pedagógico y epistemológico, que sustentan el tratamiento de dicha habilidad, para su concreción en la formación del profesional. Además, se muestran los resultados de la caracterización del estado inicial del desarrollo de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de Estomatología.

1.1 Antecedentes y regularidades históricas del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología.

Para abordar como se ha comportado el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés desde su implementación en el proceso de formación de estomatólogos en Cuba, su contribución al desarrollo de la habilidad auditiva en idioma inglés, la autora toma como punto de partida el análisis realizado por Rodríguez, E. (2008); Ferret, A. (2013) y Galano, Y. (2015).

En este sentido, para llegar al análisis histórico-lógico en la periodización se precisaron los siguientes indicadores:

1. Perfeccionamiento o reformas en la enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés realizados por el sistema de Educación Médica Superior.
2. La literatura utilizada, objetivos, enfoques y medios de enseñanza en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.
3. Procedimientos y tratamiento a la habilidad auditiva en los planes de estudio, y clases de inglés.

Por la importancia que su estudio le concede a esta tesis, se sistematizan tres etapas, en las cuales se reflejan las transformaciones, por las que ha transitado este proceso.

Primera etapa (1960-1982): Implementación del plan de estudio A.

Segunda etapa (1983-2010): Tránsito de los planes de estudio B y C.

Tercera etapa (2011 - actualidad): Implementación del plan de estudio D.

Primera etapa: (1960-1982)

En la década del 60 del pasado siglo se produjo un éxodo de profesores de inglés lo que provocó un déficit de maestros en todo el país. El idioma inglés dejó de impartirse en las carreras universitarias hasta que la Reforma Universitaria de 1962 estableció la inclusión de este idioma como requisito en las carreras universitarias. El inglés se volvió a incluir como asignatura en la mayoría de las especialidades técnicas y médicas, pero sólo con el objetivo de desarrollar habilidades de lectura, interpretación y/o traducción de textos

En 1963 se comenzó a impartir inglés en el Instituto Superior de Ciencias Básicas y Preclínicas (ISCBP), hoy Instituto Superior de Ciencias Médicas “Victoria de Girón” en La Habana (ISCM-H). Desde entonces y aproximadamente durante quince años existieron irregularidades en la enseñanza del inglés en cuanto a los textos empleados, distribución por horas, frecuencia, dosificación, etc. Los textos utilizados no tenían la calidad necesaria.

Posteriormente, en 1965 esos textos se sustituyeron por otros que fueron elaborados por profesores del departamento de Inglés del Instituto dirigidos por la Dra. Marjorie Moore. Para esto consultaron con miembros de los departamentos médicos especializados acerca de qué revistas o fuentes utilizar y sobre esa base comenzaron la adaptación y elaboración de materiales y ejercicios respectivamente. El resultado final fue la confección de los libros inglés, II, III, IV. Esto permitió extender la impartición del inglés a dos años.

En 1972 una institución canadiense auspició un programa de maestría para ingenieros y se incluyeron cinco profesores de Inglés del Centro Universitario “José Antonio Echeverría” (CUJAE), actual Instituto Superior Politécnico “José Antonio Echeverría” (ISPJAE), para complementar el programa porque el idioma inglés era el medio de instrucción de los cursos. Los profesores canadienses decidieron elaborar sus propios programas pues comprobaron que los programas existentes en ese momento no se ajustaban a la realidad de los alumnos cubanos. El resultado fue un curso con dos componentes: uno de inglés general y otro de inglés científico-técnico que se ajustara a las necesidades de los estudiantes.

Las teorías del enfoque comunicativo ya se daban a conocer en otras partes del mundo y este se introdujo en Cuba a través de la Dra. Adrienne Hunter en la CUJAE. Por lo que las autoras de los programas comenzaron a introducirlas en sus diseños y práctica pedagógica para la enseñanza de lenguas extranjeras. Luego se

multiplicaron en cursos de postgrado de superación técnica y profesional a los profesores de inglés de la mencionada institución y a otros invitados entre los que se encontraban profesores del ISCBP.

Sin embargo, a pesar de haber sido la CUJAE la cuna del enfoque comunicativo en la enseñanza del inglés en Cuba, fue en otros centros como los Centros de Enseñanza Médica Superior (CEMS), donde mayor acogida y empuje tuvo este fenómeno en los años posteriores. Luego de la introducción del enfoque comunicativo en Cuba y a mediados de los años 70, los profesores del ISCBP empezaron a elaborar textos con este enfoque, pero estos no tenían la calidad suficiente. La tendencia en esta etapa es la elaboración de textos para impartir el inglés con marcadas insuficiencias, y la introducción del enfoque comunicativo en Cuba.

La formación del estomatólogo se inicia en Cuba el 19 de noviembre de 1900 vinculada a la carrera de Medicina hasta 1976. El desarrollo logrado en esta carrera durante la época colonial y de la seudorepública no es comparable al alcanzado en la etapa revolucionaria, a partir del 1959, producto del impacto de la revolución científico-técnica y de los cambios socioeconómicos ocurridos en nuestro país en este último período.

En 1976 se hace presente la determinación de incluir la enseñanza del idioma inglés con el objetivo de desarrollar habilidades lingüísticas en inglés para poder comunicarse en países de habla inglesa y con otros profesionales.

Como parte del proceso de institucionalización del país en abril de 1976 se presentó el proyecto para la Organización y Desarrollo de la Educación Superior durante el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba creándose el Ministerio de Educación Superior y los Centros de Educación Superior de Ciencias Médicas. Como consecuencia de este proceso de perfeccionamiento se establece el Plan A en la carrera de Estomatología con una duración de cinco años, el cual se caracterizó por declarar por vez primera el modelo del profesional. Lo novedoso de este plan aparece en la organización del quinto año agregado a la carrera con estancia en la atención integral al niño y al adulto, la rotación por investigaciones y especialidades.

En relación a la enseñanza del inglés, este plan A se caracterizó por un pobre desarrollo de las habilidades lingüísticas ya que las mismas se hacían de forma muy sencilla, dándole mayor primacía a la expresión oral, no existían medios para

el trabajo de la habilidad auditiva por lo que su tratamiento no era el más adecuado, aunque siempre se tuvo en cuenta el enfoque comunicativo. No se declaran en el programa los sistemas de conocimientos y habilidades.

Segunda etapa: (1983-2010)

En el curso 1983-84 se aplicó el Plan de Estudio B, donde aparecen formulados ocho problemas de salud a resolver por el egresado, se define el perfil amplio del egresado y se expresan los objetivos terminales y donde la organización del quinto año, quedó parecida al Plan A, pero en este plan el alumno concluye sus estudios con examen estatal. La validación del Plan B evidenció que existía una falta de equilibrio entre la formación académica, laboral e investigativa de los estudiantes, aspecto que interfería en la formación de habilidades profesionales del egresado.

En este mismo año se crea el Destacamento Carlos J. Finlay cuyo objetivo era convertir a Cuba en una potencia médica y poner en práctica el internacionalismo en la salud. Esto obligó al sistema de educación médica a preparar integralmente a los futuros profesionales de las ciencias médicas para que pudieran cumplir sus funciones de manera cabal en cualquier lugar del mundo.

Luego, en 1983 se realizó un diagnóstico que evidenció la necesidad de perfeccionar los planes y programas de diseñados para la impartición de la disciplina inglés, y en enero de 1984 se orienta la extensión de la enseñanza del inglés a los cinco años de la carrera, de manera que al egresar los futuros profesionales fueran capaces de comunicarse fluidamente en los países donde se hablara el mismo y hacer más efectivo el cumplimiento de las misiones internacionalistas.

Los programas de inglés que se aplicaban en las escuelas de Medicina estaban orientados principalmente a desarrollar en los estudiantes habilidades de comprensión e interpretación de textos que se materializaban en la traducción al español de textos de especialidades afines. Esto propiciaba que los estudiantes terminaran la carrera con la capacidad de interpretar y/o traducir textos en el mejor de los casos; pero no estaban en condiciones de hacer verdaderamente uso del idioma o comunicarse de forma oral o escrita en inglés.

Para la enseñanza del inglés, en septiembre de 1985 se introdujo la serie Kernel en todos los Centros de Enseñanza Médica Superior (CEMS), con la que se abrieron nuevos horizontes y perspectivas para la enseñanza del idioma inglés y para quienes ésta iba dirigida: los futuros médicos y estomatólogos.

La serie Kernel fue concebida para los tres primeros años de la carrera de forma tal que cubriera los niveles básicos, intermedio y post-intermedio correspondientes a su vez al primero, segundo y tercer años de la carrera de Estomatología. En sus inicios estaba concebido que el inglés general se impartiera hasta el primer semestre del 4to año ya que se proponía toda la serie Kernel (I, II, III) y Kernel Lessons Intermediate.

En esta etapa se inicia, la preparación docente y metodológica de los docentes en la facultad y se organizan seminarios, talleres y actividades conjuntas donde se brinda asesoría sobre cómo trabajar siguiendo el enfoque comunicativo, y resolver las deficiencias existentes. En 1986, se realizaron cuatro talleres territoriales dirigidos por las profesoras Marjorie Moore, Joan Cutting y Adrienne Hunter para ofrecer asesoría sobre cómo trabajar con esta serie Kernel en las escuelas de Medicina a través del enfoque comunicativo

La implementación de esta serie originó una revolución dentro de la enseñanza del inglés en los (CEMS). Su objetivo era lograr que los estudiantes, una vez graduados, fueran capaces de comunicarse de forma inteligible en este idioma extranjero. Por lo que debían desarrollar las cuatro habilidades lingüísticas: comprender, leer, escribir y expresarse adecuadamente en el idioma inglés.

Sin embargo, aunque el propósito era desarrollar las 4 habilidades el tratamiento a la habilidad auditiva seguía siendo insuficiente ya que los profesores de Inglés continuaban trabajando con mayor intencionalidad la habilidad oral y la escrita, quedando sin la atención balanceada la habilidad auditiva, la cual en la minoría de los casos se realizaba a través de la voz del profesor, aunque existían otros medios como grabadoras, estos no eran explotados al máximo para lograr el fin para lo que fueron adquiridos, además no se garantizaba que ningún profesor de la etapa se especializara en el trabajo metodológico que le correspondía a dicha habilidad.

En 1989, siguiendo las indicaciones del Ministerio de Educación Superior se nombra una comisión, presidida por el Dr. Fidel Ilizástigui Dupuy, Vice-Rector de Desarrollo del Instituto Superior de Ciencias Médicas (ISCM) de La Habana y la participación de profesores de la Facultad de Estomatología, representantes de la Dirección Nacional de Estomatología y de la Federación de Estudiantes Universitarios, para elaborar el Plan C. En el curso 1991 – 1992 se pone en ejecución con carácter experimental en la Facultad de Estomatología de La

Habana, realizándose los ajustes durante ese curso para generalizarlo a las diferentes facultades del país a partir del curso 1992-1993.

El plan de estudio tiene una duración de 5 años y está organizado por años y semestres. Los tres primeros semestres constan de 18 semanas lectivas y 4 de exámenes finales. Del IV al VIII semestres tiene una duración de 19 a 21 semanas lectivas con 2 ó 3 de exámenes, en dependencia de las características del semestre. El IX y X semestres, con un total de 40 semanas lectivas, son de práctica pre profesionales en clínicas estomatológicas y en la comunidad. Este año concluye con un examen estatal que se desarrolla durante cuatro semanas.

En este Plan de estudio el Modelo del Profesional para los egresados de la Educación Médica Superior recogía dentro de uno de sus objetivos que los estudiantes de Estomatología puedan comunicarse en contextos donde el inglés se ha utilizado como lengua materna, oficial o segunda lengua en situaciones comunicativas académicas, profesionales y sociales y en situaciones conocidas de la vida diaria y de su especialidad con la existencia de algunos errores que no afectan la comunicación. Se dota a los estudiantes en el campo de enfoque comunicativo, dirigido al desarrollo de conocimientos, habilidades y permitan la emisión y recepción de los mensajes contenidos en los actos de comunicación, mediante el lenguaje verbal con las personas.

Se imparte durante los ocho primeros semestres de la carrera. Dicho ciclo aborda la enseñanza del Inglés General durante los seis primeros semestre de la carrera, o sea en los tres primeros años (Inglés I a- VI), e inglés con fines específicos durante los dos semestres restantes o sea en el Cuarto año (inglés VII y VIII).

Este Plan de estudio produjo una transformación radical en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés. Se acentuó la atención al desarrollo de la competencia comunicativa y profesional, rediseñó los componentes académico, laboral e investigativo con un enfoque integrador e introdujo el enfoque comunicativo, cuyos fundamentos lingüísticos sirvieron de base para el desarrollo de la competencia comunicativa.

La disciplina inglés se diseñó de tal forma que se comenzó a impartir, en los tres primeros años de la carrera de Estomatología, las asignaturas Inglés I, II, III, IV, V y VI, correspondientes a la enseñanza del inglés general. En el cuarto de la carrera se imparten las asignaturas inglés VII, VIII, que corresponden a la enseñanza de

inglés con fines específicos. La tendencia en esta etapa es la introducción de literatura de procedencia extranjera.

En el año 1993 se realizó una donación de equipos para montar un laboratorio con el objetivo de desarrollar las habilidades de audición y habla en idioma inglés. Esta donación fue hecha por Dra. Marjorie Moore de la Universidad de Edimburgo. Las grabaciones eran de origen británico. Los contenidos abarcan una amplia información cultural actualizada no solo sobre el país donde fue impresa y elaborada, Gran Bretaña, sino sobre países de otros continentes que su lengua oficial no es el inglés.

También se donaron grabadoras Coomber. Estas se utilizaban en el aula para dar tratamiento a los diálogos. En esta etapa el tratamiento a la habilidad auditiva tuvo su mayor protagonismo ya que existían los medios para hacerlo, aunque no se explotan las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) a toda su capacidad, pero aún existían deficiencias en cómo trabajar la habilidad auditiva en las clases de inglés, ya que entre otros aspectos no se tenían en cuenta para realizar las actividades los niveles de asimilación y el orden en que las actividades debían realizarse según las etapas.

Otro elemento es que en esta etapa no se garantizó preparar a todo el personal docente para trabajar en este laboratorio, a pesar de que la tecnología no era la más sofisticada para tal fin y con el tiempo fue caducando y deteriorando por lo que dejó de tener la funcionalidad adecuada hasta su desmontaje.

En el año 1998 surgió en la Facultad de Ciencias Médicas de Guantánamo el proyecto "Varona", único en el país. Su propósito era desarrollar la motivación, perseverancia, originalidad y elaboración personal en los estudiantes. En 1999 se aplicó la estrategia de Creatividad de este proyecto en la cátedra de inglés con un entrenamiento a profesores del área básica (primer y segundo años). A partir de esta experiencia. En 1999, comenzó una etapa de trabajo en el claustro de profesores para la confección de medios de enseñanza con el objetivo de mejorar la motivación hacia el idioma inglés, pero no estaban dirigidos a darle tratamiento a la habilidad auditiva en idioma inglés.

Seguidamente, en el año 2000, el Sistema Nacional de Educación Superior comenzó a perfeccionar la enseñanza del idioma inglés en las Universidades Médicas, por lo que llevó a cabo la sustitución de la Serie Kernel que se había usado por muchos años en los Centros de Enseñanza Médica Superior. Esta fue

sustituida por la Serie Changes que permitía una enseñanza más especializada, actualizada y universal basada en el enfoque comunicativo. Esta se introdujo en los tres primeros años de la carrera de Estomatología mientras que en el cuarto año de la carrera se impartía el Texto Inside Dentistry como base material de estudio. Se considera que a pesar de las ventajas que ofrece esta serie a los estudiantes que la reciben los resultados no son del todo satisfactorios evidenciados en el desarrollo de su comunicación; factor por el cual se realizan análisis del problema desde distintos puntos de vista.

En esta etapa hubo cambios trascendentales como la implementación de la Universalización. A raíz de la implementación del Proyecto Policlínico Universitario (PPU) en el curso 2004-2005, se introdujo un CD para impartir la asignatura inglés en los cinco años de la carrera en este proyecto, pero se sustituyó en el curso 2009-2010 por la serie Vision.

La serie Vision sustituyó en el curso 2007-2008 el programa Changes, el cual se impartió hasta el año 2016 en todas las Universidades Médicas. Se introdujo primeramente el texto Vision One para el primer año de la Carrera de Medicina y Estomatología. El programa Vision se diseñó y editó en Cuba por profesores de inglés debido a la necesidad de libros de textos que no sean comprados en otros países, y de impartir a los estudiantes el contenido del idioma que realmente necesitan dominar para su posterior uso en el contexto profesional y social.

Con este programa se evita que el estudiante reciba un contenido tan amplio como sucedía con programas anteriores. Se imparte, por primera vez, el inglés general relacionado al contexto profesional de los estudiantes de la carrera de Medicina. Aunque no se considera que este programa dé salida al inglés con Fines Específicos (IFE), sí presenta situaciones en el marco de los diferentes niveles de atención de salud que permite al estudiante hacer uso de parte del vocabulario propio de la carrera de Estomatología y Medicina de forma general. De esta forma se da salida al perfil del profesional de la salud que se desea formar desde el primer año de la carrera.

En el curso escolar 2009-2010 se introdujeron los libros de texto Vision Two and Three para segundo y tercer años respectivamente. De esta forma se sustituyó la serie Changes por completo en el ciclo básico. En el año 2010 se realizó una reedición de este programa para primer año (Vision One) y contaba con el libro de texto del estudiante, cuaderno de ejercicios y libro del profesor.

El cuarto año de la carrera de Estomatología utilizaba el texto Inside Dentistry Aunque se hicieron algunos cambios en cuanto a la bibliografía a utilizar en un mismo período y plan de estudio, las limitaciones detectadas en cuanto al tratamiento de la habilidad auditiva permanecían ya que a diferencia de la bibliografía anterior esta serie VIsion no ofrecía ninguna posibilidad de trabajar la habilidad aditiva en los estudiantes y mucho más desde los primeros años , pues no existen actividades planificadas en el texto que permitan el logro de un adecuado tratamiento a esta habilidad y por consiguiente obstaculiza el desarrollo de una adecuada competencia comunicativa en Inglés.

Por otra parte, este proceso se ve limitado en el aula al no contar con medios audiovisuales que permitan la adquisición de algunos conocimientos y el desarrollo de habilidades como la audición, tan necesaria para lograr una correcta producción oral.

Tercera etapa: (2011 - actualidad)

El interés de perfeccionar los planes y programas de las carreras universitarias en Cuba, ha motivado un creciente trabajo didáctico-metodológico que busca superar la eficiencia y la eficacia en la formación de los graduados universitarios, posibilitando con ello, que los egresados puedan dar respuesta cada vez más pertinentes a las demandas del contexto en cada momento histórico y del ejercicio de la profesión dentro y fuera del país.

Entendemos que la educación superior debe asumir las transformaciones en sus planes de estudio como única forma de respuesta a las actuales condiciones de globalización del conocimiento, transformaciones que deben estar dirigidas a fortalecer lo mejor del ser humano en su formación; sus valores, promoviendo la equidad y la justicia social, a la vez que hace posible una mayor flexibilidad del conocimiento para un aprendizaje permanente, razón que justifica la implementación de un nuevo plan de estudio, el cual se denominará Plan D.

Por lo que en el año 2011 surge este plan hasta la actualidad, el cual persigue superar la eficiencia y la eficacia en la formación de los graduados universitarios, posibilitando con ello, que los egresados puedan dar respuesta cada vez más pertinentes a las demandas del contexto en cada momento histórico y del ejercicio de la profesión dentro y fuera del país y a fortalecer lo mejor del ser humano en su formación; sus valores, promoviendo la equidad y la justicia social, a la vez que

hace posible una mayor flexibilidad del conocimiento para un aprendizaje permanente, razón que justifica la implementación de este nuevo plan de estudio. La disciplina Idioma Inglés, está presente en todo el proceso de formación del futuro estomatólogo y permite que los egresados puedan comunicarse a un nivel post-intermedio en contextos donde el inglés sea utilizado como lengua materna, oficial o segunda lengua en situaciones comunicativas académicas, profesionales y sociales.

Se propone que el contenido a desarrollar sea tratado con un enfoque comunicativo, integrador y generalizador, de modo que se consoliden y sistematicen los contenidos del programa a través de las unidades que integran el mismo para que los estudiantes puedan comunicarse en situaciones socio-profesionales reafirmando actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud en nuestra sociedad socialista.

Como forma de docencia fundamental se proponen las clases prácticas y seminarios, las mismas deben estar centradas en los estudiantes donde estos puedan interactuar y utilizar los contenidos estudiados en situaciones comunicativas nuevas haciendo un uso correcto de las funciones comunicativas y otras actividades orales que se desarrollen en el aula.

El texto básico que se utiliza para los dos primeros años de la carrera es el Face to Face, para el tercer año es English 4 Health y el libro: Inside Dentistry para cuarto año de la carrera de Estomatología. Aunque tiene el mismo nombre que el anterior está concebido con algunas características mínimas de forma diferente. Las actividades están diseñadas en función de desarrollar las cuatro habilidades básicas de la lengua, sin embargo, las relacionadas con la habilidad auditiva carecen de procedimientos metodológicos, variedad y orden para su ejecución existen las grabaciones de los diálogos, pero como fue planteado anteriormente los estudiantes no lo escuchan utilizando el medio más idóneo, solo en la minoría de los casos por la voz del profesor.

Lograr la integración de las cuatro habilidades lingüísticas sigue siendo una tarea pendiente por parte de los profesores de Inglés aun cuando estamos frente a un plan de estudio superior, así como la etapa que se analiza donde los avances tecnológicos superan todas las expectativas en cuanto a la enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés, se le sigue dando supremacía a la habilidad oral, a

la escritura, luego la lectora y por último a la habilidad auditiva, respectivamente en ese orden de prioridad.

No obstante, a diferencia de la etapa anterior se cuenta con tres laboratorios de avanzada para darle tratamiento a la habilidad auditiva entre otros fines, pero los mismos no se utilizan porque no existe el personal capacitado para esto, ni por parte de los profesores de inglés ni técnicos de informática.

En este sentido, el perfeccionamiento de los programas en Inglés que se imparten a los estudiantes juegan un rol determinante, los cuales se diseñaban a partir de los contenidos y de su distribución en libros de texto y se complementaban según los recursos disponibles y los criterios didácticos asumidos por cada docente, departamento o centro, sin contar con un instrumento que permitiera precisar qué aspectos incluir o medir homogéneamente para alcanzar un nivel de salida acreditable internacionalmente. Entonces, se crea, el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación (MCERL) como un estándar que pretende servir de patrón internacional para medir el nivel de comprensión y expresión orales y escritas en una lengua.

Por ello se precisa de medios que propicien la gestión del conocimiento por el estudiante, en el que se integren conocimientos y habilidades tanto del idioma como del pensamiento lógico y profesionales que permita al estudiante prepararse de forma individual, sin temor a fallar ni enfrentar obstáculos pues así se sentirá preparado para hacer uso del idioma en público, muestra de un correcto desempeño del idioma extranjero como profesional.

Todo esto demuestra que la enseñanza del inglés como idioma extranjero en los Centros de Enseñanza Médica Superior (CEMS) ha transitado por diferentes momentos y ha presentado irregularidades que demandan su perfeccionamiento hasta alcanzar el nivel de dominio deseado de este idioma. Es necesario resaltar el papel significativo que ha desempeñado el profesor de inglés durante todo el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del idioma en la Facultad de Ciencias Médicas de Guantánamo, aunque los resultados obtenidos no sean los deseados.

De la caracterización de las diferentes etapas se asume la importancia y la necesidad de desarrollar la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes y se detectaron las siguientes irregularidades:

1. Se constatan insuficientes estudios sistematizados sobre el desarrollo de la habilidad auditiva, como habilidad rectora dentro de la comunicación que posibilite su orientación y sistematización para alcanzar el desarrollo acorde con las necesidades y deficiencias.
2. En cada etapa se evidencia insuficiencias en el orden metodológico por parte de los profesores en el tratamiento a la habilidad auditiva.
3. Insuficiente uso de los medios y tecnologías para el trabajo con la habilidad auditiva.

1.2 Sistematización de los referentes teóricos que sustentan el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Estomatología

Para una mejor comprensión del proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés desde los referentes teóricos que lo sustentan, se asumen los establecidos por la Dra. F. Addine para la escuela cubana actual por su pertinencia en el estudio que se realiza.

La concepción Marxista-Leninista del mundo tiene su origen en la ciencia y confía en ella, en cuanto no se aparta de la realidad y de la práctica. La misma, progresa y se enriquece en la medida en que la ciencia avanza. Por lo tanto, esta filosofía pone en nuestras manos un instrumento con ayuda del cual es posible asomarse al futuro y ver los perfiles de los próximos virajes de la historia.

La pedagogía cubana está sustentada en la teoría Marxista-Leninista para garantizar un aprendizaje socializador, por tanto, su concepción cobra un valor extraordinario en estos momentos y se ha extendido a todas las disciplinas.

Desde una posición Marxista-Leninista el profesor debe poseer habilidades para poder dirigir el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés, que se desarrolla en cada estudiante, pues este debe ser concebido a partir de las necesidades comunicativas que el profesor sea capaz de promover en ellos. Además, la teoría Marxista-Leninista tiene vigencia en la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, ya que los estudiantes adquieren conocimientos, habilidades y capacidades en el proceso de comunicación, a partir de la interrelación con sus compañeros, los profesores y otros adultos.

El fundamento **filosófico** de esta tesis se sustenta en la Filosofía Marxista-Leninista y en la teoría materialista dialéctica del conocimiento, como método general para analizar los fenómenos pedagógicos del proceso enseñanza – aprendizaje del idioma inglés y explicar las regularidades cognitivas, la naturaleza

de los métodos y procesos generales para conocer, transformar el mundo, revelar la esencia del conocimiento y el proceso de su adquisición en dos contextos claves: en la actividad y en la comunicación.

Desde el punto de vista filosófico, el lenguaje juega un papel fundamental en la formación de la conciencia y hace posible la existencia, desarrollo y expresión del pensamiento. Constituye un sistema, una estructura con su organización interna sin la cual es imposible la comprensión de la naturaleza.

Desde el punto de vista **sociológico**, en el libro Compendio de Pedagogía, la autora comparte las ideas de Chávez, J. y Ruíz, A. (2002, p.49) y otros autores cuando plantean que la educación se relaciona íntimamente con la política, la economía, el derecho, el medio ambiente, la comunicación social y la cultura, en una interrelación dialéctica, pues la educación resulta condicionada por estas esferas sociales, pero a su vez, es condicionante de su proyección futura.

Por eso, la educación resulta un fenómeno social determinado y determinante a la vez, que se vincula estrechamente con los demás agentes educativos de la sociedad: la familia, la comunidad, las organizaciones productivas, sociales, políticas y culturales, así como, con los medios masivos de comunicación. Agregan, además, que un individuo podrá ser más original cuanto más completa sea su asimilación de los contenidos sociales. Una sociedad es tanto más completa cuando más originalidad produce en cada individuo.

Desde lo sociológico, el desarrollo de habilidades responde a los intereses sociales y debe reflejar los logros de un proceso formativo en el que se distinguen la escuela y particularmente al profesor, como mediador y portador de cultura, conocimientos, valores e identidad, que favorece toda la formación integral de sus estudiantes, a lo que añade su función como promotor cultural y el reforzamiento de su papel formativo en la dirección del proceso.

En este sentido el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera es de vital importancia ya que constituye la vía para el logro de los objetivos propuestos en el proyecto curricular desde el punto de vista del tránsito del conocimiento de lo simple a lo complejo de lo inferior a lo superior.

Por esta razón, se hace imprescindible que el profesor esté preparado para poder transformar esta enseñanza, no solo para la comunicación en las relaciones sociales, sino también como medio de acceso al conocimiento y para el dominio de las tecnologías de la información, en aras de lograr la formación plena del ser

humano, en este caso particular de los estudiantes como futuros profesionales de la salud.

En la actualidad el papel del profesor como director y conductor del proceso, no siempre se corresponde con las necesidades de su contexto; esto presupone un gran trabajo; potenciar un desarrollo integral de los estudiantes dirigir los esfuerzos en la dirección de perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje así como los componentes que lo conforman (objetivo, contenido, métodos, procedimientos, medios forma de organización y evaluación) con el propósito de garantizar un aprendizaje productivo.

De lo anterior se infiere la necesidad de lograr que las clases se conviertan en un proceso de interacción dinámica al propiciar que entre el estudiante y el profesor se conciben variadas estrategias de cómo enseñar, aprender a aprender, implicando los componentes no personales del proceso.

Se asume las ideas de Blanco, A. (2001) sobre educación porque, en su acepción más amplia, constituye un componente esencial de la práctica social por ser (...) el sistema de influencias múltiples y diversas que intervienen en el proceso de preparación del hombre para su inserción en la vida de la sociedad” y comprender dos conceptos de máxima generalidad: la instrucción y la educación, redimensionados en los contextos actuales, con preponderancia del factor educativo, y por la naturaleza social del rol profesional del maestro en su actividad pedagógica y su desempeño.

Todo esto se sintetiza, en contribuir a la educación de la personalidad de los estudiantes desde sus contextos de actuación profesional y se identifica en la evaluación del proceso enseñanza – aprendizaje de la lengua inglesa.

Desde el punto de vista **psicológico** se asume el enfoque histórico-cultural basado en las ideas de Vygotski, L.S. (1966) y sus seguidores donde plantea que la historia del lenguaje muestra con claridad el pensamiento con todas sus peculiaridades, es la verdadera base del desarrollo lingüístico, lo cual conduce a una enseñanza desarrolladora y un aprendizaje significativo.

Este enfoque explica los procesos sociales que influyen en desarrollo de habilidades y propone que el conocimiento no se construye de modo individual, sino que se construye entre las personas a medida que interactúan, así como hace énfasis en el principio de educabilidad del hombre, basado en las potencialidades que este tiene para transformarse. Este enfoque permite, además, asumir desde

una posición la concepción de una enseñanza y un aprendizaje centrados en el desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes ya que el desarrollo intelectual de los estudiantes, es resultado de su actividad de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de su interacción con los "otros".

Así es que se define el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), planteando que cada individuo tiene una Zona de Desarrollo Real (ZDR), dada por los conocimientos que él posee y una Zona de Desarrollo Potencial (ZDP) dada en lo que puede llegar a alcanzar, por lo que debe enfrentarse el hombre a la solución de tareas de manera que la autora de esta investigación encuentra en estas ideas el fundamento psicológico para la propuesta realizada.

Otro referente teórico asumido es la teoría de la actividad verbal, desarrollada por Leontiev, N. (1981) y sus seguidores. En sus estudios distingue los siguientes componentes psicológicos de la actividad verbal, por ejemplo: el objeto de la actividad verbal es el pensamiento, este determina la actividad en su totalidad de tal manera que el medio es el lenguaje como un sistema compuesto por aspectos fonéticos, lexicales y gramaticales y el discurso como procedimiento para formular el pensamiento.

De ahí que, en el proceso de la actividad verbal, el lenguaje, el discurso forman un mecanismo interno de la realización de las cuatro habilidades lingüísticas, en este caso, la auditiva, al igual que, los mecanismos psico-fisiológicos y funcionales de concientización, memoria y anticipación y los mecanismos psicológicos que se activan en el aprendizaje de un idioma como la comprensión, la atención, la inhibición y las relaciones profesor-alumno, alumno- profesor y alumno-alumno que se establecen en un proceso comunicativo que permiten la realización de la actividad verbal.

La autora de este trabajo comparte estos criterios ya que se destaca dentro de esta teoría como aspecto medular a la comunicación y esta a su vez constituye el eje principal en el proceso de enseñanza de la lengua extranjera.

De igual modo, la autora concuerda con lo planteado por el psicólogo Rubinstein, S. L. (1967) ya que es de gran aporte para los fines de la investigación, cuando sitúa a las habilidades en la llamada regulación ejecutora de la personalidad, que tiene como resultado el que la actividad se realice en correspondencia con las condiciones existentes y con los fines perseguidos por el sujeto.

En cuanto a lo **pedagógico**, se asume las ideas de González, R. G. (2018) al referir que el PEA constituye en sí mismo un proceso de formación de la personalidad del estudiante, a partir que en el mismo se forma y desarrolla la relación entre lo cognitivo (sistema de conocimientos, hábitos y habilidades, o sea, lo instructivo) y lo afectivo (lo educativo).

Se asume, además, una Pedagogía humanista socialista, centrada en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en que la clase de lengua extranjera debe garantizar la justicia y la igualdad social desde esos propios procesos. Se parte de un proceso pedagógico que garantice la atención a la individualidad y a la diversidad.

La Pedagogía humanista busca convertir a los educandos en miembros útiles para sí mismos y para los demás miembros de la sociedad. Por lo tanto, hace énfasis, además de los temas curriculares, en la enseñanza de normas, valores y creencias que fomenten el respeto y la tolerancia entre las personas.

Desde el punto de vista **didáctico**, la autora de este trabajo comparte el criterio de Addine, F. (2007, p.11-12), al plantear que el proceso de enseñanza – aprendizaje es comunicativo por su esencia, considerando que todas las influencias educativas, que en el mismo se generan, a partir de las relaciones humanas que se establecen en el proceso de actividad conjunta, se producen en situaciones de comunicación. Un proceso de enseñanza – aprendizaje eficiente ubica a los estudiantes en situaciones que representen un reto para su forma de pensar, sentir y actuar, para que el estudiante aprenda a aprender. Es un proceso dialéctico que se establece el vínculo profesor – estudiante, estudiante – estudiante, estudiante – conocimiento, estudiante – vivencia, estudiante – práctica concreta. En esta red de vínculos se va estructurando la personalidad, va teniendo lugar en la institución educativa una parte importante del crecimiento de los seres humanos.

Teniendo en cuenta lo planteado anteriormente, esta misma autora propone principios pedagógicos para la dirección del PEA que se advienen con los intereses de esta investigación los cuales se relacionan a continuación:

1. Principio de la unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico.
2. Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo, en el proceso de educación de la personalidad.
3. Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, en el proceso de la educación de la personalidad.

4. Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en el proceso de educación de la personalidad.
5. Principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando.
6. Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

Estos principios se acogen al PEA de idioma inglés, en tanto, responden a las exigencias del modelo de formación del profesional, donde se plantea que el estudiante debe aprender a comunicarse en una lengua extranjera durante su profesión y desempeño.

Desde el punto de vista **lingüístico**, se trabaja el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural (Romeu, 2006) el cual ha sido referente para muchos autores, sobre todo del ámbito de la lingüística. Este enfoque toma lo mejor de los postulados de la escuela histórico-cultural de Vygotski, L.S. (1966) en tanto considera el lenguaje como un fenómeno social e histórico que devela la unidad entre lo afectivo, lo cognitivo, lo interno y externo; así como el carácter activo de la conciencia y la relación entre enseñanza y desarrollo. Así, la introducción del enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural en la clase de lenguas extranjeras, particularmente de inglés, facilita la práctica de los conocimientos lingüísticos que posee el aprendiz teniendo en cuenta las características del contexto sociocultural en que ocurre el acto comunicativo.

En esta investigación se asume, por tanto, como reto esencial durante la conducción del presente estudio, la introducción de este enfoque en el tratamiento a la habilidad auditiva en la lengua extranjera inglés, en tanto su desarrollo constituye un ente importante para el desarrollo continuado del resto de las habilidades comunicativas en dicha lengua.

1.2.1 La habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés

Desde la Didáctica se asume que la habilidad es aquel componente del contenido que caracteriza las acciones que el estudiante realiza al interactuar con el objeto de estudio y se han establecido los siguientes requisitos para contribuir a la formación de las habilidades: planificar el proceso de forma que ocurra una sistematización y la consecuente consolidación de las acciones, garantizar el carácter plenamente activo y consciente del estudiante, realizar el proceso

garantizando el aumento progresivo del grado de complejidad y dificultad de las tareas y su correspondencia con las diferencias individuales de los estudiantes.

Para que los estudiantes alcancen un nivel consciente de dominio de una acción determinada, es preciso que el profesor planifique y organice el proceso teniendo en cuenta que su ejecución debe tener como uno de los resultados el desarrollo de la habilidad en los educandos.

Igualmente; Fuentes, H. (1989) como lo citó Alonso, A.M. (2018); considera la habilidad como: la expresión del modo de interacción del sujeto con los objetos o sujetos en la actividad y la comunicación, es el contenido de las acciones que el sujeto realiza, integrado por un conjunto de operaciones, que tienen un objetivo y que se asimilan en el propio proceso. (p. 23 - 24)

Según la Real Academia Española, se entiende la habilidad como la capacidad de alguien para desempeñar de manera correcta y con facilidad una tarea o actividad determinada. De esta manera, se trata de una forma de aptitud específica para una actividad puntual, sea de índole física, mental o social.

El término habilidad proviene del latín *habilis*, que inicialmente significó “aquello que se puede tener”, y fue empleado en la designación de algunas de las especies del género *Homo* de nuestro pasado evolutivo: *Homo habilis*, el hombre “hábil” que aprendió a emplear herramientas de piedra para hacerse su vida más fácil. Así, se le llama hábiles a las personas que poseen facilidades para desempeñarse en un área específica.

Comúnmente, las habilidades se entienden como talentos innatos, naturales, pero la verdad es que también pueden ser aprendidos o perfeccionados. En la enseñanza – aprendizaje de lenguas extranjeras los conceptos de conocimiento, hábito, y habilidad revisten características especiales por cuanto son de carácter lingüístico.

El término habilidad ha sido tratado desde diferentes posiciones por varios autores: Tomaschewsky, K. (1966); Savin, N.V. (1976); Klimberg, L. (1972); Danilov, M. A. y Skatkin, M. (1978); Petrovsky, A. V. (1980); Leontiev, A.N. (1981); Talízina, N.F. (1985); Fuentes, H. (1989); Álvarez de Zayas, C. M. (1996); Álvarez de Zayas, C. M. (1999); Horruitiner, P. (2007); Luperdi, C. (2010); Morgan, S. M. (2015) y otros. Por ejemplo; Tomaschewsky, K. (1966) considera como las particularidades psíquicas que son condición esencial para la ejecución feliz de una o varias actividades. Por otro lado; Klimberg, L. (1972) define las habilidades como los

componentes automatizados de la actividad del hombre surgido mediante la práctica.

En relación con esta concepción; Fuentes, H. (1989) plantea que los componentes automatizados de la actividad son los hábitos y no las habilidades. Además, son formas diferentes de asimilar la actividad; en el caso de las habilidades se asimilan las acciones y en el de los hábitos las operaciones.

También es necesario añadir que como las acciones son procesos subordinados a un objetivo o fin consciente, no pueden automatizarse, ya que su regulación es consciente, criterio que comparte la autora para el desarrollo de la investigación, ya que en el proceso de enseñanza – aprendizaje de lenguas extranjeras los hábitos son considerados componentes de las habilidades comunicativas y constituyen operaciones lingüísticas automatizadas de carácter aspectual(fonético, lexical, gramatical) y se forman a través del desarrollo de las habilidades y no de manera separada. González, R.G. (2018, p.18).

De este modo el propio autor define la habilidad lingüística como la capacidad de dirigir la actividad verbal en condiciones de solución de tareas comunicativas. Ella es la capacidad que desarrolla el estudiante para utilizar de forma diferenciada, los distintos objetivos comunicativos, los diferentes hábitos lingüísticos o su consecutividad. En correspondencia con los distintos aspectos de la actividad verbal se diferencian habilidades auditivas, expresión oral, escrita y de lectura, siendo la primera el eje principal de esta investigación.

Para Savin, N.V. (1976, p.71) habilidad es "... la capacidad del hombre para realizar cualquier operación (actividad) sobre la base de la experiencia anteriormente recibida". En esta definición, se identifica el término operación con actividad, cuando la operación constituye una unidad estructural de la actividad, y no un término equivalente. Además, lo referido a la experiencia anteriormente lo interpretamos como un término muy general que no precisa si son conocimientos, hábitos o costumbres.

En este mismo sentido; Danilov, M.A. y Skatkin, M. (1978, p.127), la definen como "...la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica.

Para los psicólogos, como Petrovsky, A. V. (1980), se define la habilidad como "el dominio de un complejo sistema de acciones psíquicas y prácticas necesarias para

una regulación racional de la actividad, con ayuda de conocimientos y hábitos que la persona posee".

Al respecto, también se considera lo apuntado por Leontiev, N. (1981) cuando declara que "las habilidades se forman en el transcurso de la reiteración de las actividades y requieren de la comunicación por parte del estudiante".

Según Álvarez de Zayas, C.M. (1996), "las habilidades recogen el modo en que se relaciona el hombre " (Cap. 2, p.9).

Desde un referente didáctico C. Álvarez de Zayas (1999, p.71) la define; además, "...como la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad". En este caso se entiende como las experiencias acumuladas y asimiladas mediante distintos modos de actuación durante el proceso de desarrollo del hombre como ser social.

De la misma forma este autor plantea que las habilidades están caracterizadas en el plano didáctico por "... las acciones que el estudiante realiza al interactuar con su objeto de estudio con el fin de transformarlo, de humanizarlo." Álvarez de Zayas, (1999, p.72).

Así mismo, desde una consideración didáctica, se coincide con Fuentes, H. (1989) cuando define " la habilidad como la expresión del modo de interacción del sujeto con los objetos o sujetos en la actividad y la comunicación, es el contenido de las acciones que el sujeto realiza, integrado por un conjunto de operaciones, que tienen un objetivo y que se asimilan en el propio proceso". En esta definición quedan delimitados los componentes ejecutores e inductores de la habilidad que son: el sujeto que interacciona desarrollando la habilidad, el objeto (o sujeto) sobre el que se actúa, el objetivo con que se actúa y un sistema de operaciones, los cuales constituyen su estructura.

Sin embargo; Talízina, N.F. (1985) plantea como componente de la habilidad a la imagen generalizada de ésta o base orientadora de la acción, (BOA). Pues considera que la habilidad se debe asimilar a partir de una imagen de las acciones a realizar dada de antemano. Contrario a este criterio, consideramos que la habilidad debe ser construida y generalizada por el estudiante, con ayuda del profesor en el propio proceso de formación de los profesionales, sin que medie, salvo en los casos requeridos, la imagen de dichas acciones.

De todas las definiciones analizadas se infiere que la habilidad se identifica, en el plano psicológico, con las acciones que deben ser dominadas en el proceso de

aprendizaje, y que las habilidades constituyen las acciones apropiadas por el sujeto. Estas acciones al ser llevadas al proceso de formación de los profesionales, son modeladas en el propio proceso y se convierten conjuntamente con los conocimientos y los valores en el contenido del mismo.

De acuerdo con Luperdi, C. (2010), como lo citó Portocarrero, M. y Gamarra, K. D. (2013); "habilidad es el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado. La habilidad es la astucia para llevar a cabo una actividad, saber cómo".

Por otra parte; Lanuez, M. y Pérez, V. (2005) consideran que, (...) la habilidad no es un concepto puramente pedagógico, sino una categoría pedagógica y psicológica, toda vez que ambas ciencias la conciben en su sistema categorial, la psicología la estudia como un fenómeno psicológico, sus características, regularidades, formación y desarrollo, y la pedagogía la utiliza como elemento a considerar para la formación integral de personalidades, así como busca las vías, métodos y procedimientos para hacer más efectivo el proceso de su formación en el individuo.

Así mismo, se reconoce que el desarrollo de habilidades se logra mediante la implicación consciente del estudiante en la acción y sus operaciones que le permiten alcanzar, dada la sistematicidad, la periodicidad, la complejidad y la flexibilidad de la tarea, el nivel del dominio cognitivo-instrumental y afectivo-motivacional necesarios para adquirir un modo de actuación profesional. De esta manera se intenta profundizar en las ideas de los estudiantes, las aspiraciones, los sentimientos, los valores que influyen en el desarrollo social actual y prospectivo en un marco socio histórico concreto integrado al desarrollo de las habilidades propias a su perfil.

Según las fuentes que se han consultado, existen diversos criterios sobre el concepto de habilidad. Estos autores de una forma u otra coinciden en que la habilidad se desarrolla en la actividad y que implica el dominio de las formas de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa; es decir, el conocimiento en acción. Además, es importante destacar que los autores antes mencionados se adscriben al enfoque histórico-cultural, que se aplica en la escuela cubana actual, criterio que la autora de esta tesis comparte.

En las definiciones referidas se destaca que la habilidad es un concepto en el cual se vinculan aspectos psicológicos y pedagógicos indisolublemente unidos. Desde

el punto de vista psicológico se precisa de las acciones y operaciones como componentes de la actividad y desde el punto de vista pedagógico del cómo dirigir el proceso de asimilación de esas acciones y operaciones.

En cuanto a las acciones y operaciones como componentes estructurales de la habilidad se hace necesario introducir un término de importancia didáctica: invariantes funcionales de la ejecución, el cual hace referencia a aquellas ejecuciones necesarias, esenciales e imprescindibles de ser sistematizadas para la adquisición de la habilidad. En otras palabras, toda habilidad tiene una estructura de sus acciones u operaciones componentes y esta estructura invariante debe ser dominada por la persona para decirse que ha aprendido la habilidad.

Al analizar a la habilidad, como acción que es, se puede descomponer en operaciones. Mientras la habilidad se vincula con la intención, la operación lo hace con las condiciones, de modo tal que en cada habilidad se pueden determinar eslabones de la misma u operaciones cuya integración permite el dominio por el estudiante de un modo de actuación.

Al caracterizar a la habilidad atendiendo a su estructura, además del conjunto de operaciones que la forman se pueden destacar los aspectos siguientes: al estudiante, que debe dominar dicha habilidad para alcanzar el objetivo; el objeto, sobre el que recae la acción del estudiante (el contenido); la orientación de la acción, que determina la estructura de dicha acción (el método); el contexto en que se desarrolla; y el resultado de la acción (que no necesariamente coincide con el objetivo).

Al trabajar con las habilidades es necesario determinar aquellas que resultan las fundamentales o esenciales o que, en calidad de invariantes, deben aparecer en el contenido de la asignatura. Estas invariantes son las que indefectiblemente deben llegar a ser dominadas por los estudiantes y son las que aseguran el desarrollo de sus capacidades cognoscitivas, es decir, la formación en la personalidad del estudiante de aquellas potencialidades que le permiten enfrentar problemas complejos y resolverlos mediante la aplicación de dichas invariantes.

La formación de la habilidad se consigue cuando el estudiante se apropia de las operaciones de manera consciente, para lo cual necesita una adecuada orientación sobre la forma de proceder, bajo la dirección oportuna del profesor para garantizar la corrección en la ejecución, así como el orden adecuado de esas operaciones.

Esta etapa comprende la adquisición consciente de los modos de actuar; y es fundamental para garantizar la correcta adquisición de la habilidad.

Para lograr la formación y desarrollo de habilidades no basta con la realización de actividades de ejercitación, sino que esencialmente se requiere de una adecuada dirección de la actividad que favorezca la sistematización y la consecuente consolidación de las acciones y de las operaciones que incluyen la adecuada planificación, organización y evaluación por parte del docente.

De igual modo, lo anterior coincide con el criterio de Galperin, P. Y. (1982) y otros al referir que "la acción también está conformada por elementos funcionales, que la conforman la parte orientadora, la ejecutora y la de control, y es lo conocido como estructura funcional, lo cual constituye un elemento valioso a tener en cuenta por la autora para la investigación.

Por acción es denominado el proceso (ejecución de la actuación) que se subordina a la representación anticipada de aquel resultado que habrá de ser alcanzado, es decir, el proceso subordinado a un objetivo consciente, mediante la puesta en juego de un conjunto de operaciones requeridas para accionar. La acción, como unidad estructural, se caracteriza integralmente por lo inductor y lo ejecutor.

De acuerdo con Talízina, N.F. (1987), las operaciones son las vías, los procedimientos, las formas mediante las cuales transcurre la acción con dependencia de las condiciones en que se debe alcanzar el objetivo, lo cual incluye los recursos propios de la persona con que cuenta para operar. De esta manera la actividad está condicionada por los motivos, las acciones por los objetivos y las operaciones por las condiciones (de la tarea y del sujeto).

Después de realizar un análisis de algunos conceptos de habilidad por varios autores, es importante resaltar el desarrollo de una de las cuatro habilidades en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Didáctica de las Lenguas Extranjeras, en este caso específico de la habilidad auditiva, por la importancia que reviste el desarrollo de habilidades en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés. Esto propicia la formación de un profesional competente que utilice el idioma como herramienta de trabajo; sin embargo, se necesita una lógica integradora que facilite el vínculo del idioma con sus modos de actuación del profesional, reflejados en el Modelo del Profesional (2010).

Las habilidades se forman en la actividad, por lo que el docente para dirigir científicamente este proceso debe conocer sus componentes funcionales, es decir

las acciones y operaciones que debe realizar el alumno, las que se deben estructurar teniendo en cuenta que sean suficientes, es decir que se repita un mismo tipo de acción, aunque varíe el contenido teórico o práctico; que sean variadas, de forma tal que impliquen diferentes modos de actuar, desde las más simples hasta las más complejas, lo que facilita una cierta "automatización" y que sean diferenciadas, en función del desarrollo de los alumnos y considerando que es posible "potenciar un nuevo salto" en el dominio de la habilidad.

Si no se tiene en cuenta el enfoque anterior, el alumno ejecuta diferentes acciones anárquicamente organizadas, lo que impide su sistematización y por consiguiente el desarrollo de las habilidades. (citado en: Didáctica Integradora).

Todos estos presupuestos teóricos son compartidos por la autora de la investigación, pues constituyen un gran fundamento para la misma y además desde el punto de vista didáctico son necesarios para la clase de lengua extranjera de manera tal que los conocimientos, hábitos y habilidades lingüísticas y comunicativas que se desarrollan en los estudiantes sean cada vez más significativos y les lleve al desarrollo de competencia comunicativa, la que implica el amplio desarrollo de las habilidades comunicativas de forma sistémica y armónica :la expresión oral, la comprensión auditiva la expresión escrita y la comprensión lectora.

En el mundo contemporáneo, la necesidad de lograr la competencia comunicativa, y dentro de ésta, la competencia lingüística, la socio-lingüística, la discursiva y la estratégica, constituye el objetivo fundamental del dominio de una lengua extranjera.

El término competencia comunicativa ha sido estudiado por diferentes autores como: Chomsky, N. (1965); Hymes, D. (1971); Finnochiaro (1977); Canale, M. y Swain, M. (1980); Bachman, L. (1995); Zimniaya, I. A. (1989); Savignon, S. (1997); Romeu, A. (2006); Acosta, R. (2005); entre otros. Las investigaciones realizadas en torno a este concepto han ayudado a su enriquecimiento.

Chomsky, N. (1965) es el primero en mencionar el concepto de competencia, para lo cual hace una diferencia entre la competencia y la ejecución de la lengua.

Hymes, D. (1971), plantea que la competencia comunicativa se ha de entender como un conjunto de habilidades y conocimientos que permiten que los hablantes de una comunidad lingüística puedan entenderse. Esto no es más que la capacidad de interpretar y usar apropiadamente el significado social de las variedades

lingüísticas, desde cualquier circunstancia, en relación con las funciones y variedades de la lengua y con las suposiciones culturales en la situación de comunicación. Para este autor la competencia comunicativa incluye subcompetencias tales como: la gramatical, la psicolingüística, la sociocultural y la probabilística.

Autores como Savignon, S. (1997) y Finnochiaro (1977) han abordado la competencia comunicativa en la enseñanza de lenguas extranjeras. La primera autora se refiere a la competencia comunicativa como la habilidad del que aprende la lengua extranjera para interactuar y negociar significados con otro hablante; mientras que la segunda alerta sobre cuestiones que no deben ser ignoradas cuando dice: “urgimos a los profesores a aceptar la competencia comunicativa como el objetivo principal del aprendizaje de lenguas”. Citado por Pulido, A. 2005, p. 3 en Berenguer, I. L., Roca, M. y Torres, I.V. (2016, p.28).

Canale, M. y Swain, M. (1980) proponen cuatro componentes: la competencia gramatical, la competencia sociolingüística, la competencia estratégica y la competencia discursiva.

Este aporte ha tenido mucha influencia en el campo de la enseñanza de las lenguas extranjeras. Bachman, L. (1995) desarrolla este concepto y lo denomina “habilidad lingüística comunicativa”. Reconoce que la habilidad de usar la lengua en forma comunicativa incluye tanto el conocimiento de la lengua (competencia), como la habilidad para utilizarla (uso de esta competencia). Esta autora subdivide el conocimiento de la lengua en competencia organizacional y competencia pragmática.

Todos estos postulados tienen puntos coincidentes los cuales se relacionan con la temática abordada por la autora en esta investigación. Así mismo, para Acosta, R. (2005) competencia comunicativa significa que al aprender una lengua se adquiere no solo su sistema gramatical, sino también su sistema de uso, en dependencia de las personas, los lugares, los objetivos, los modos de comunicación, entre otros factores del contexto.

Por su parte la Dra. A. Roméu (citado por González, R. 2018, p.28-29) define la competencia comunicativa como “una configuración psicológica que comprende las capacidades cognitivas y metacognitivas para comprender y producir significados, los conocimientos acerca de las estructuras lingüísticas y discursivas y las

capacidades para interactuar en diversos contextos socioculturales, con diferentes fines y propósitos”.

La autora de este trabajo asume esta definición ya que de forma implícita los componentes que integran la competencia comunicativa se integran en la misma, lo que se evidencia en toda la investigación.

De lo anterior se infiere la necesidad de garantizar una competencia comunicativa en los estudiantes y de contribuir a perfeccionar el trabajo en relación con el desarrollo de las habilidades lingüísticas del inglés como por ejemplo la habilidad auditiva, las cuales le van a permitir al futuro egresado integrar los conocimientos y llevarlos a la aplicación profesional.

En el estudio de la habilidad auditiva en la enseñanza de lenguas han existido múltiples definiciones. De este modo, las definiciones consignadas por autores como Brown, G. y Yule, G. (1983); Wipf, J. (1984); Antich, R. (1986); James, C.J. (1986); Rost, M. (2002); Brooks, W.D. y Heath, R. (1991); Peris, M. (1991); Cassany, D. (1994), y otros como Richards, J. (1995); Sariçoban (1999); Kao, C. C. (2006), Vandergrift, L. (2007); Harmer, J. (2009); Donoso, M. (2010) y Nunan, D. (1991) describen un proceso de mayor o menor nivel que deviene en entendimiento de un texto que se emite oralmente.

Wipf, J. (1984); definió la comprensión auditiva como “un proceso mental invisible difícil de describir en el que las personas que escuchan deben discriminar entre los diferentes sonidos, comprender el vocabulario y las estructuras gramaticales, interpretar el énfasis y la intención, y retener e interpretar todo esto tanto dentro del contexto inmediato como de un contexto socio-cultural más amplio.”

Oxford (1993) define la comprensión auditiva como una habilidad de resolución de problemas complejos, algo más que sólo la percepción de los sonidos. La comprensión auditiva incluye la comprensión del significado de las palabras, de las frases, de los sintagmas, las oraciones y el discurso conectado. Citado por Izquierdo, O. (2016, p.21)

Según Sariçoban (1999), la comprensión auditiva es la habilidad de identificar y comprender lo que otros comunican mediante el discurso oral, lo que implica percibir el acento, pronunciación, gramática y vocabulario empleado por el emisor, así como captar el significado comunicado. Abreus, A. (2015, p. 19).

Rost, M. (2002); por su parte, define la escucha como el proceso de recibir lo que el emisor desea expresar; para de este modo poder construir el significado de lo

que se escucha y así responder de la manera más adecuada ante cualquier pregunta.

Asimismo, durante su desarrollo se debe tener en cuenta la conexión de pistas lingüísticas a las paralingüísticas (entonación y acentuación) y a pistas no lingüísticas (gestos y objetos relevantes en la situación) en función de construir un significado. Por otra parte, esta supone el empleo del conocimiento previo (lo que ya se conoce sobre el contenido y la forma) y el contexto (lo que ya ha sido dicho) para predecirlo y posteriormente confirmarlo. Abreus, A. (2015, p. 20).

Este propio autor; Rost, M. (2002), agrega que la comprensión auditiva es, a su vez, un proceso mediante el cual el receptor recibe lo que el emisor en realidad expresa (la orientación receptiva); construye y representa el significado (la orientación constructiva); negocia el significado con el emisor y responde (la orientación colaborativa) y crea significado a través de la participación, la imaginación y la empatía (la orientación transformativa).

Según Kao, C. C. (2006); la comprensión auditiva es la habilidad de recordar y comprender información presentada de manera oral; definición que, a juicio del autor de la presente, engloba los elementos que se relacionan con la decodificación, memorización y comprensión de los contenidos lingüísticos a los que el receptor es expuesto durante el discurso oral.

Vandergrift, L. (2007); por su parte, agrega que esta constituye el eslabón fundamental de la enseñanza de idiomas. Sin embargo, considera que ha sido la habilidad menos investigada desde el punto de vista didáctico y añade que además constituye un proceso activo complejo en el cual el estudiante debe discriminar entre sonidos, comprender el vocabulario y las estructuras gramaticales, interpretar los patrones de acentuación y entonación y asociarlos dentro de un contexto determinado.

Los autores citados anteriormente coinciden en gran medida en que en esta habilidad intervienen acciones y operaciones como la discriminación entre sonidos, la identificación del acento, pronunciación, gramática y vocabulario empleado por el emisor, la interpretación de los patrones de acentuación y entonación; en tanto Wipf, J. (1984) y Vandergrift, L. (2007) agregan; además, en su definición, el empleo del conocimiento previo (lo que ya se conoce sobre el contenido y la forma) y el contexto (lo que ya ha sido dicho) para predecirlo y posteriormente confirmarlo.

De igual modo, la autora del presente trabajo comparte lo asumido por Portocarrero, M. y Gamarra, K. D. (2013) al citar a Jeremy (2009) cuando plantea que: el hecho de escuchar diálogos, lecturas, conversaciones, etc. es de extrema importancia para poder desarrollar en los alumnos su capacidad auditiva. Mientras mayor sea la capacidad del estudiante de entender el idioma, mejor será su capacidad para comunicarse y como consecuencia, podrá desarrollar con mayor facilidad el resto de las habilidades lingüísticas. (p.44) Precisamente, de lo enunciado en esta cita está presente uno de los fundamentos en los que se sustenta la propuesta de la presente investigación.

Donoso, M. (2010) al ser citada por Portocarrero, M. y Gamarra, K. D. (2013) plantea en relación con la habilidad auditiva que es una habilidad receptiva y sus características principales son el silencio mantenido por la persona que escucha y la atención selectiva que presta, de acuerdo a sus objetivos. Lo que implica que el estudiante debe estar motivado para la escucha y el profesor por su lado debe propiciar y garantizar este momento a través de actividades que estén en correspondencia con el contenido del texto que se les presentará a los estudiantes en clase.

Por otra parte, según Nunan, D. (1989); describe esta habilidad como "la habilidad de Cenicienta", la cual fue ocultada por el habla ya que de las cuatro habilidades: leer, escribir, escuchar y hablar, el escuchar es probablemente la menos comprendida en el sentido de que ha sido indagada pero no muy valorada en el campo investigativo y lingüístico.

Algunas de estas definiciones enfatizan lo funcional y lo interpretativo del proceso, otras se limitan a lo estructural de la lengua. De igual modo se utilizan nomenclaturas como proceso, retención, escucha, comprensión, memoria, interpretación, cultura, contexto, conocimiento previo, actividad, interactividad, construcción, discriminar entre sonidos, gestos, acciones, operaciones, pronunciación, gramática, vocabulario, acentuación, entonación, descodificación, orientación, entre otras.

Sin embargo, existe consenso en asumir un proceso altamente complejo en el que intervienen un conjunto de operaciones mentales que, de conjunto con la estructura cognitiva que posee el receptor, garantizan la materialización del proceso totalizador.

Todos estos postulados tributan en cierta manera al desarrollo de esta tesis, y asume además lo planteado por Álvarez De Zayas, C.M. (1999); que la habilidad forma parte del contenido, es un sistema de acciones y operaciones dominado por el sujeto, que responde a un objetivo.

El carácter de habilidad de la comprensión auditiva está dado por la operacionalidad que le es inherente y que permite la ejecución de acciones coherentemente diseñadas y organizadas; de modo que su sistematización implique no sólo una repetición de dichas acciones, sino además el perfeccionamiento de las mismas. Por tanto, la adecuada intervención pedagógica del docente en torno a la formación y el desarrollo de la comprensión auditiva por parte del estudiante permitirá que el proceso natural de comprensión sea enriquecido y transformado, a partir de considerar las acciones siguientes:

- Discriminación entre sonidos y reconocimiento de los símbolos lingüísticos que contiene el mensaje para proporcionar significado a este
- Identificación de las unidades pragmáticas que permiten crear significado
- Reconocimiento de las características extra y paralingüísticas del texto oral y el contexto sociocultural en que ocurre la comunicación
- Establecimiento de conexiones entre los eventos y la representación existente en la memoria de los receptores para predecir y confirmar el significado del discurso oral. Citado en Abreus, A. (2015, p.22).
- Por otra parte, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (2002, p.88); para hablar, escribir, escuchar o leer, el alumno tiene que llevar a cabo una secuencia de acciones realizadas con destreza. En el caso que ocupa esta investigación, que está relacionada con la habilidad auditiva, el alumno, para escuchar debe saber.

–percibir el enunciado (destrezas fonéticas auditivas)

–identificar el mensaje lingüístico (destrezas lingüísticas)

–comprender el mensaje (destrezas semánticas)

–interpretar el mensaje (destrezas cognitivas).

Ante las consideraciones anteriores, pudiera decirse que los enfoques para la enseñanza de la comprensión auditiva como habilidad han ido cambiando de acuerdo con los contextos y propósitos para dar cabida al aspecto social del lenguaje, especialmente a la importancia de la interacción emisor-receptor.

En el presente texto se tiene en cuenta que el desarrollo de la habilidad auditiva, puede constituir el resultado de la voz del profesor u otro estudiante en calidad de emisor; sin embargo, se enfatiza el uso de textos de audio o audiotextos, por la importancia y utilidad de éstos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras.

El audiotexto ofrece un contexto lingüístico y cultural que facilita el aprendizaje de la lengua extranjera, a través de este se facilita la escucha de varios interlocutores de manera simultánea. De este modo, el docente puede traer al aula diferentes voces, y acentos regionales nativos y no nativos que impiden, que los estudiantes se acostumbren a un acento peculiar (que generalmente tiende a ser la voz del profesor).

El estudiante puede tener acceso a este tipo de entrenamiento auditivo dentro y fuera del marco del aula, por lo que puede utilizarse incluso para el autoestudio; como recurso al que se puede tener acceso y control; facilita el avance gradual y planificado del entrenamiento auditivo, es decir, se puede detener, repetir, fragmentar e incluso editar; su uso puede restringirse a un solo estudiante o a un pequeño grupo, pero también puede utilizarse simultáneamente con un grupo numeroso de estudiantes.

Entre las limitaciones fundamentales del uso de audiotextos en la enseñanza de lenguas, se pueden señalar que por lo general el emisor y el receptor no están en presencia uno del otro, de modo que se den las especificidades necesarias e inherentes al proceso. Esta limitación impide la observación de recursos extralingüísticos como son el movimiento de los labios, expresiones corporales, faciales, y otros recursos que facilitan los procesos auditivos. Sin embargo, desde el punto de vista didáctico, las tareas que se diseñen podrían contribuir a suplir tal limitación.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, ante la ausencia del interlocutor, el oyente cuenta con mayores posibilidades para potenciar sus propias gestiones interpretativas acerca del texto escuchado, las que deben estar en correspondencia con aspectos contextuales, vivenciales y culturales tanto del emisor como del receptor.

Las actividades que se diseñan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, deben estar dirigidas a lograr el desarrollo de procesos que potencien la actividad e interactividad de los participantes del acto comunicativo, considerando ante todo

que lo significativo de un material no reside en el mismo, sino en el receptor, independientemente del material objeto de estudio.

Múltiples estudios en el ámbito nacional y extranjero han profundizado en la necesidad de potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras Antich, R. (1975); Dunkel, P. (1991); Nunan, D. (1991), Acosta, R. (1997); Anderson, A. y Lynch, T. (2002); Abreus, A. y Carballosa, A. (2014); entre otros, y todos coinciden en considerar la habilidad auditiva como una categoría medular, en la asimilación y la formación de las habilidades que se necesitan durante el aprendizaje de una lengua, pero sin penetrar en las esencias de esta habilidad y las relaciones que, desde la Didáctica, han de ser consideradas en su dinámica compleja, holística y dialéctica.

Efectivamente, la habilidad auditiva involucra una serie de aspectos que van desde lo más sencillo, o sea la comprensión del fonema, hasta otros aspectos paralingüísticos más complejos como el significado de lo que se está escuchando, además de la entonación, el énfasis y la velocidad con que se enuncia el mensaje. Córdoba, P., Coto, R. y Ramírez, M. (2005).

En el proceso de enseñanza – aprendizaje de un idioma extranjero, específicamente, el idioma inglés, se sustenta en cuatro principios de la didáctica de las lenguas extranjeras, los cuales ocupan un lugar significativo en el desarrollo de la habilidad auditiva:

- Principio del carácter comunicativo de la enseñanza de lenguas extranjeras (comunicabilidad).
- Principio de la consideración de la lengua materna de los estudiantes.
- Principio del carácter rector de la ejercitación.
- Principio de la consideración de los elementos linguopaisológicos.

Dentro de ellos se encuentra el principio rector en este contexto que es el de la comunicabilidad, donde su esencia radica en concebirlo sobre una base situacional lo más cercano posible a las condiciones reales de comunicación. Para esto se debe lograr que el estudiante desarrolle las cuatro habilidades lingüísticas comunicativas, sin darle primacía a una u otra. González, R.G. (2018, p.26).

Dentro de las operaciones de la habilidad auditiva acuñadas por Portocarrero, M. y Gamarra, K. D. (2013) y asumidas en esta tesis para elaborar la propuesta se encuentran: discriminación de sonidos, comprensión de elementos específicos, y comprensión global del mensaje. (Anexo 6), por lo que los estudiantes deben

desarrollar estas operaciones ya que constituye un ente importante para el desarrollo continuado del resto de las habilidades comunicativas en inglés y luego puedan desempeñarse en dicha lengua eficientemente como futuros profesionales. Varios autores se han referido a los tipos de escucha que el profesor puede utilizar durante el proceso de enseñanza –aprendizaje del idioma inglés en función del tratamiento a la habilidad auditiva. Entre ellos están Portocarrero, M. y Gamarra, K. D. (2013), Byrne (1999); citado por Lleonart, C. y Tápanes, J. F. (s.f.); donde todos coinciden en que existen dos tipos escucha: la extensiva y la intensiva, aspecto que comparte la autora y que, para esta investigación, se tendrá en cuenta la escucha intensiva ya que, aunque cada tipo tiene un objetivo común cambia la intensidad con que se aplica y además está más relacionada con los propósitos de la propuesta.

Al igual se asume los tipos de procesamiento, planteado por Lleonart, C. y Tápanes, J. F. (s.f.): el procesamiento de abajo hacia arriba o atomístico (En inglés: bottom – up) el cual tiene que ver con el procesamiento de sonidos, relaciones gramaticales, y otros componentes del idioma hasta llegar al mensaje, el oyente se apoya en el lenguaje del mensaje.

O sea, la combinación de sonidos, palabras y la gramática que proporciona el significado, gradualmente combinada con unidades de significado más largas que van desde el nivel de fonema hasta el nivel de las características del discurso y el procesamiento de arriba hacia abajo u holístico (En inglés: Top - down) el cual está relacionado con la información que el oyente ya posee y que le ayuda a comprender lo que oye.

En este procesamiento juega un papel fundamental el conocimiento previo que el oyente posee sobre la temática que se presenta, la situación o contexto. Ambos procesamientos o procesos como se definen por otros autores, son considerados por la literatura especializada como estrategias de comprensión auditiva.

Según Antich, R. (1986): "La habilidad auditiva comprende en sí un grupo de procesos sin los cuales esta no es posible. Estos procesos permiten que el oyente transite por cada una de sus fases, a saber: pre- audición, audición y post audición y que finalmente este responda a la comunicación de la manera más acertada posible. Dichos procesos, presuponen:

- La percepción de los signos lingüísticos como resultado de la audición. (PSL).
Identificación de lo escuchado con el patrón de referencia conocido (IPR).

- Descodificación del signo lingüístico(DSL).
- Establecimiento de relaciones entre los conceptos a partir de su forma gramatical (RCG).
- Comprensión del contenido enunciado(C).
- Autocontrol (A)“.

En sentido general, en el análisis de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza- aprendizaje de lenguas extranjeras, permite afirmar que:

-Aun cuando se constata una sucesión ascendente en el uso de métodos propios de la enseñanza de lenguas, el tratamiento a la habilidad auditiva no ha sido de forma balanceada desde la enseñanza- aprendizaje de lenguas extranjeras.

1.2.2. Inglés con Fines Específicos (IFE)

Según Hutchinson, T. (1999) como lo citó Concepción, J.A. (2004, p.15): “La enseñanza del inglés para propósitos específicos no significa enseñar variedades del inglés. El hecho de que el lenguaje se usa para propósitos específicos no significa que este sea una forma especial de lenguaje, diferente en su forma, de otros “.

La autora de la investigación comparte el criterio anterior, ya que, según estos autores, el inglés para propósitos específicos no es diferente a cualquier otra forma de enseñanza de lengua en lo relacionado con su basamento en principios de aprendizaje efectivo y eficiente. A pesar de que el contenido de aprendizaje pueda cambiar, no existe razón para suponer que los procesos de aprendizaje serán diferentes para el aprendizaje del inglés para propósitos específicos que para el aprendizaje del inglés general.

El inglés para propósitos específicos está diseñado para aprendices que poseen una razón profesional para aprender inglés, así como un contexto común en el cual usan el inglés, un conocimiento del contenido de su área así como estrategias de aprendizaje bien desarrolladas lo que significa que el estudiante trae a la clase de inglés para propósitos específicos una razón para aprender y un contexto para usar el inglés, un conocimiento del campo vocacional y profesional así como estrategias de aprendizaje bien desarrolladas.

De igual modo, la autora coincide con el criterio ofrecido por Concepción, J. A. (2004, p.17): Al plantear que, en las Ciencias Biomédicas, especialmente en los años 4to y 5to de medicina, así como 4to de estomatología y enfermería, el inglés para propósitos específicos desempeña un papel importante. Los programas para

estos años y especialidades están diseñados desde el punto de vista biomédico, de manera que los estudiantes de especialidades biomédicas comienzan a utilizar el inglés con propósitos específicos en actividades relacionadas con la educación en el trabajo.

No obstante, a pesar de que en teoría los objetivos para este tipo de enseñanza del inglés con propósitos médicos en las Ciencias Biomédicas pudieran parecer aceptables, en la práctica escolar aparecen dificultades específicas que hacen que los primeramente planteados no se cumplan correctamente y a su vez se adscribe al análisis realizado de esta temática por Rodríguez, E.(2008) en su tesis al plantear que el IFE ha logrado ocupar un lugar respetable en el campo de la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

En el desarrollo de este inciden factores de índole social, político y económico. Agrega, además que, el inglés con fines específicos se utiliza como medio de actualización, estudio, información y comunicación en la vida profesional. A través de este sistema el profesional llena su cultura general y sienta las bases lingüísticas necesarias para el perfeccionamiento posterior del idioma. La integración de los elementos del idioma inglés con los contenidos de la especialidad motiva favorablemente a los estudiantes porque pueden aplicar a su campo de estudio los nuevos conocimientos aprendidos.

El proceso de aprendizaje de la enseñanza del inglés con fines específicos se realiza sobre temas ya conocidos por los estudiantes debido a que esto facilita la interacción entre el lector y el texto y proporciona la asimilación de los fenómenos lingüísticos. En el inglés con fines específicos se enfatiza más la enseñanza del idioma en su contexto que en la instrucción de la gramática. La lengua se enseña vinculada a las materias que ya recibieron o reciben en su carrera.

De ahí radica parte de la importancia de la propuesta de esta tesis al pretender que los estudiantes logren una adecuada competencia comunicativa con el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en función del inglés con fines específicos para que se puedan desempeñar profesionalmente en un contexto de habla inglesa.

1.3 Diagnóstico del estado inicial del desarrollo de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de Estomatología de la Universidad de Ciencias Médicas de Guantánamo

Para emprender el estudio diagnóstico inicial se siguió la siguiente lógica de investigación:

- ❖ Se realizó un análisis de la bibliografía actualizada y especializada en la temática relacionada con el desarrollo de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés para buscar un fundamento teórico que sustentara el aspecto epistemológico desde el tratamiento a la habilidad en las clases hasta la preparación de los profesores en el trabajo metodológico con dicha habilidad
- ❖ Se realizó un análisis de diferentes fuentes documentales que rigen el trabajo en la Universidad, las cuales ofrecen la base legal para el desarrollo de esta investigación tales como: el Modelo del Profesional, Planes de estudios y los programas de la disciplina inglés en la carrera de Estomatología y de las asignaturas correspondientes Ingles VII y VIII (anexo 8 y 9).
- ❖ Posteriormente, se procedió a buscar información con los profesores que intervienen en este proceso, los cuales forman parte del Departamento de Idioma y Lengua Extranjera y algunos que han formado parte del Colectivo de disciplina; para conocer su estado de satisfacción con el trabajo metodológico que se desarrolla con respecto al tratamiento a la habilidad auditiva; así como su nivel de preparación y conocimiento del tema en cuestión. Además, se tuvo en cuenta la opinión de los estudiantes de la carrera de Estomatología en relación al tema abordado.

Según Sierra, E. (2011), las variables son conceptos con determinadas peculiaridades, presentando dos características fundamentales: Rasgos que pueden ser observados y la propiedad de poder variar. Citado por Pérez, R. (2018). Desde esta perspectiva, la variable de esta tesis para el tipo de estudio que se quiere, es el perfeccionamiento de la habilidad auditiva, pues es necesario saber cómo se comporta en los estudiantes del cuarto año de la carrera de Estomatología, conociendo el estado inicial en que ella se encuentra. Una vez elaborada y puesta en práctica el sistema de actividades didácticas se espera que varíe ese

comportamiento y que se alcance el estado deseado y, por ende, su contribución a la elevación de la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés. Con el objetivo de diagnosticar la situación actual del desarrollo de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés se determinaron los siguientes indicadores acorde con los propósitos de la investigación:

- 1.- Preparación metodológica de los profesores para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.
- 2.- Vías utilizadas por los profesores para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.
- 3.- Ejercicios desarrollados por los profesores para trabajar la habilidad auditiva según etapas y niveles de asimilación.
- 4.- Nivel alcanzado por los estudiantes en el desarrollo de la habilidad auditiva en inglés.

Para el estudio, se tomó como muestra, 21 profesores (52.5 %) del Departamento Idioma y Lengua Extranjera, de ellos: 1 profesor consultante, 2 Profesores Auxiliares, 17 Asistentes y 1 Instructor; y 60 (58,82%) estudiantes del 4to año de la carrera de Estomatología. Se diseñaron y aplicaron métodos y técnicas de la investigación educativa como son: entrevista a profesores que forman parte del departamento de idioma (anexo 1), encuesta a profesores de la carrera (Anexo 3), encuesta a los estudiantes de la carrera (Anexo 2) y una guía de observación a clase (Anexo 4 y 5); cuyos resultados permitieron sustentar la necesidad de perfeccionar la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.

La revisión de la documentación (Anexo 6), los planes de clases, las clases observadas, así como la entrevista y la encuesta aplicadas, contribuyeron a corroborar la existencia de dificultades metodológicas y conceptuales en el tratamiento a la habilidad auditiva, en la enseñanza- aprendizaje de lenguas extranjeras.

La revisión del programa de la disciplina aporta elementos de gran valor en el estudio de la problemática tratada. En este sentido se señala que el sistema de conocimientos que este incluye ofrece posibilidades para el tratamiento a la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, aunque no especifica qué operaciones el estudiante debe realizar para optimizar

esta habilidad solo específica que son las mismas para la expresión oral. Además, se incluye en el objetivo general instructivo de la disciplina el desarrollo de la competencia comunicativa profesional por parte de los estudiantes; la cual debe ser desarrollada por los profesores durante las clases.

Como resultado del análisis de la información obtenida se llega a las siguientes conclusiones:

1.- Todos los profesores (100 %), consideran importante la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, aunque hicieron énfasis en las 4 habilidades propias del idioma inglés (leer, escribir, hablar y escuchar), ya que las mismas van encaminadas a desarrollar la competencia comunicativa para su desempeño profesional.

Dentro de los aspectos mencionados que demuestran la importancia de esta habilidad, 13 docentes (100 %) coinciden que es muy importante porque permite una comunicación eficaz al integrarse con otras habilidades lingüísticas, 8 de ellos que representan el (61.5%) son del criterio que la habilidad auditiva les permite una mejor pronunciación al entrenarles el oído fonemático en otra lengua que no es la materna, mientras que el 92.3% de ellos (12 profesores) coinciden en que la habilidad auditiva permite mejorar la comprensión para obtener información general o detallada y la fluidez en el idioma.

2.- Los profesores plantean varias causas que inciden negativamente en el tratamiento a dicha habilidad en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés como por ejemplo: deficiente ejercitación de la habilidad, poco interés o motivación de estudiantes, pocos ejercicios para el trabajo con la habilidad, inadecuado trabajo de profesores y falta de preparación en muchos y la excesiva matrícula de estudiantes en las aulas, pero el (100%) de los profesores coinciden que la causa fundamental gira en torno a que no existían los medios necesarios como (grabadoras, computadoras, laboratorios; sin embargo, reconocen que hoy existen laboratorios, pero se hace difícil la rotación por los mismos por la excesiva matrícula para entrenar esta habilidad como debe ser .

3.- El 100% de los profesores entrevistados plantean que las dificultades más notables que presentan sus estudiantes en cuanto al desarrollo de la habilidad auditiva son:

- Comprensión limitada de lo que escuchan.
- No discriminan sonidos (omiten o adicionan).

- Pobre vocabulario.
- No reconocen fonemas ni patrones de comunicación.

4.- El 100% consideran que no son suficientes las actividades que desarrollan con sus estudiantes durante la clase para contribuir al perfeccionamiento habilidad auditiva, ya que se le dedica más atención a la expresión oral y el tiempo previsto para tal fin, no es suficiente, aunque se comprobó que los profesores no realizan actividades para garantizar el perfeccionamiento de esa habilidad de forma efectiva en las clases, pero tampoco explotan de forma creativa y variada las potencialidades ofrecidas por los contenidos en libros.

5.- Al preguntarles sobre el trabajo metodológico realizado en los colectivos para el tratamiento a la habilidad auditiva en las clases de inglés. 11 profesores (84.6%) coinciden que es malo y solo 2 (15.3) plantean que es aceptable.

6.- El 100% de los profesores entrevistados se refieren a la voz del profesor como único medio empleado para trabajar la habilidad auditiva de sus estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.

En la encuesta realizada a los estudiantes (Anexo 2), de 60 encuestados que representan el 100%, los resultados obtenidos corroboraron en gran medida a los planteados por los profesores y los mismos fueron los siguientes:

1.- El 61.6% (37 estudiantes) consideran siempre sentirse motivados hacia el aprendizaje del inglés, 17 de ellos (28.3%) manifiestan que a veces y solo 6 (10%) plantean que nunca se sienten motivados hacia el aprendizaje del inglés. Esto incide en que hoy la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés no alcance mejores resultados o por lo menos los más deseados, ya que la motivación es un indicador psicológico primordial en la realización de cualquier tarea o actividad y en este caso en la adquisición de una lengua extranjera.

2.- Al preguntar por la frecuencia en que se le da tratamiento a las 4 habilidades básicas del idioma: escuchar, hablar, leer y escribir los porcentajes referidos a la habilidad auditiva son los más bajos, luego le sigue la escritura, después la lectura y en primer lugar el habla, por lo que queda de la siguiente forma: el (100 %) de los estudiantes coinciden con que el habla es la habilidad que más se le da tratamiento en clases, de ahí que 27(45%) opinan que siempre a la lectura, 11(18.3%) nunca y a veces 22 para un (36.6%).

En cuanto, a la habilidad de escritura, 7(11.6%) consideran que siempre se trata en clases, 38 de ellos (63.3%) plantean que nunca y a veces 15 que representa un

(25%). Por último, se analizó la habilidad auditiva y 51 estudiantes coinciden que nunca se trata en clases, 5 estudiantes (8.3%) opinan que a veces y siempre 4 para un (6.6%).

3.- El 65% (39 estudiantes) valoran de malo el nivel de desarrollo de su habilidad auditiva, 14(23.3%) consideran que es regular y el resto 7(11.6%) opinan que es bueno.

4.- El (100 %) de los estudiantes opinan que el profesor a veces orienta actividades durante las clases que contribuyen a perfeccionar la habilidad auditiva en inglés y generalmente son diálogos.

5.- El (100 %) de los estudiantes coinciden que como única vía que se utiliza en las clases de inglés para darle tratamiento a la habilidad auditiva es la voz del profesor. Como se puede constatar existen deficiencias en cuanto al tratamiento en clases a esta habilidad, por lo que se hace necesario realizar acciones en este sentido para lograr contribuir al desarrollo de la habilidad auditiva; por ser esta una de las habilidades que deben dominar para comunicarse de forma competente en el ejercicio de su profesión.

Por otra parte, al realizar la encuesta a los 5 profesores (Anexo 3) que trabajan directamente en la carrera de Estomatología, todos se refirieron a que la habilidad auditiva no se trabaja en clases adecuadamente, dándole mayor protagonismo a la expresión oral, muchos profesores obvian algunas de las etapas establecidas y todos coinciden que no se sienten orientados en esta como debe ser ya que aun cuando se evalúa en exámenes finales, lo que antes no sucedía, no reciben preparación al respecto. La generalidad de los profesores encuestados (100 %) valoran de regular el desarrollo de la habilidad auditiva de sus estudiantes.

En la pregunta 2 sobre los elementos a tener en cuenta a la hora de preparar actividades en función de la habilidad auditiva la mayoría (60 %) plantea que las diferencias individuales, los ejercicios del libro y el 40 % (2 profesores) plantean que aparte de los elementos mencionados, también, el contenido a impartir en las clases y uso correcto de la técnica para la audición. En relación a la pregunta 3, todos plantean (100 %) que la única vía para darle tratamiento a la habilidad auditiva es la propia voz del profesor.

Así mismo, la observación a clases, visitas y controles efectuados, con el objetivo de observar en la práctica cómo se le da tratamiento a la habilidad auditiva durante la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Se constató hasta aquí, que existen

dificultades en el tratamiento a la misma que algunos estudiantes presentan dificultades al interactuar entre ellos, con el profesor o al realizar las actividades encaminadas a la habilidad auditiva. Además, de que existen limitaciones en los profesores para contribuir con la temática de la investigación en sus clases.

El diagnóstico inicial realizado permitió corroborar la existencia del problema científico que subyace en las deficiencias en cuanto al tratamiento dado a la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza –aprendizaje del idioma inglés, lo que no permite el logro de una comunicación eficiente en el idioma como se aspira en el Modelo del Profesional.

Los resultados de los métodos y técnicas aplicados permitieron la determinación de fortalezas y debilidades:

Se precisan como fortalezas:

1. La motivación de los profesores por profundizar más en el estudio de esta habilidad.
2. El interés por elevar su preparación docente – metodológica en este sentido, para lograr mejores resultados en los estudiantes durante el proceso de enseñanza –aprendizaje del idioma inglés.
3. Perfeccionar la labor que realizan para contribuir a la formación integral de los estudiantes.

Las principales debilidades que limitan el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza –aprendizaje del idioma inglés son las siguientes:

1. Insuficiente conocimiento teórico y práctico de cómo darle tratamiento a la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza –aprendizaje del idioma inglés.
2. La manera en que hasta ahora se trabaja la habilidad auditiva en clases demuestra que existe dificultad en la interacción comunicativa eficaz de los estudiantes.
3. Carencias de medios y tecnologías que contribuyan a perfeccionar la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza –aprendizaje del idioma inglés.

Después de realizado el análisis de los resultados, podemos afirmar que resulta necesaria que nuestros futuros profesionales perfeccionen habilidades lingüísticas como la auditiva y obtengan una preparación idiomática óptima para que sean capaces de comunicarse en el idioma inglés en función de su profesión en cualquier parte del mundo donde una de las lenguas extranjera que se hable sea el inglés.

Ante tal situación se elaboraron actividades didácticas cuyo objetivo es contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés. Todo este estudio tiene una importancia fundamental, pues contribuye de manera especial a la formación de la concepción científica del mundo, al desarrollo de hábitos y habilidades para el empleo correcto y preciso de una buena comunicación.

Conclusiones parciales del capítulo 1

- 1- El análisis de los antecedentes históricos del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés demostró que en el tránsito por los diferentes planes de estudio ha sido insuficiente el tratamiento a la habilidad auditiva en el proceso de formación de los estudiantes de la carrera de Estomatología.
- 2- El estudio de los referentes teóricos relacionados en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés posibilitó su caracterización desde el punto de vista filosófico, sociológico, psicológico, pedagógico y didáctico, además de emitir juicios y valoraciones críticas.
- 3- La caracterización del estado inicial del desarrollo de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de Estomatología realizado, revelan la necesidad de seguir fortaleciendo la habilidad auditiva desde el PEA para lograr una adecuada interacción comunicativa en inglés, lo que demuestra la pertinencia de la presente investigación.

CAPÍTULO 2. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA PERFECCIONAR LA HABILIDAD AUDITIVA EN INGLÉS CON FINES ESPECÍFICOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 4TO AÑO DE LA CARRERA DE ESTOMATOLOGÍA

En este capítulo se analizan los fundamentos teóricos que sustentan el sistema de actividades didácticas para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de la carrera de Estomatología. Además, se muestra su concepción y estructura, así como los resultados de la valoración de la factibilidad de la propuesta, a partir del criterio de especialistas.

2.1 Fundamentos teóricos que sustentan el sistema de actividades didácticas para perfeccionar la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés

Para fundamentar el sistema de actividades propuesto es necesario precisar de algunas definiciones que servirán para un mayor entendimiento de la investigación. En el artículo “el enfoque sistémico en el contenido de la enseñanza del Dr. Washington Rosell P. y la Lic. Martha M. G (2009) se plantea que el enfoque de sistema, también denominado enfoque sistémico, significa que el modo de abordar los objetos y fenómenos no puede ser aislado, sino que tienen que verse como parte de un todo. Por ende, no es la suma de elementos, sino un conjunto de elementos que se encuentran en interacción, de forma integral, que produce nuevas cualidades con particularidades diferentes, cuyo resultado es superior al de los componentes que lo forman y provocan un salto de calidad.

De igual modo, la autora asume para esta investigación científica, el concepto de sistema, declarado por Martínez, M. (2003) "conjunto de elementos relacionados entre sí de forma tal que integren una unidad el cual contribuye al logro de un objetivo general como solución a un problema científico previamente determinado" Desde el punto de vista filosófico, el enfoque sistémico se apoya en la categoría de lo general y lo particular, es decir del todo y sus partes y se sustenta en el concepto de la unidad material del mundo. Para asegurarse que se ha realizado una estructura sistémica debe comprobarse: Si la eliminación de un elemento descompone el sistema. Si el conjunto refuerza la función de los elementos aislados. Si el rendimiento es realmente superior.

El doctor Álvarez de Zayas, C.M. (1999) define como sistema un “[...] conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estático y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido a logro de determinados objetivos [...]”

La actividad es la más compleja de las formas de actuación del hombre. Es una forma de interacción entre el hombre y su medio en cuyo proceso el hombre trata de obtener o lograr un fin consciente. La actividad es un proceso complejo. Ella conforma un sistema que como tal posee una estructura. Esta estructura general caracteriza y es común a todas las actividades que realiza el hombre (laborales, de estudio, artísticas, deportivas, etcétera).

La estructura de la actividad ha sido estudiada por psicólogos como: Vygotski, L. S.; Leontiev, A. N. (1981); Talízina, L. (1987), Recarey, S. (2005), entre otros. Entre las consideraciones psicológicas, se hará uso de un conjunto de conceptos que parten de los trabajos de algunas de estas personalidades.

Según Leontiev, A. N. (1981): “la actividad son aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la sociedad, aceptando determinada actitud hacia la misma”. Citado en: Fuentes, H. (2000: p.161).

La actividad, según Talízina, L. (1987), “es un proceso de solución por el hombre de tareas vitales motivado por el objetivo a cuya consecución está orientado.” Citado por Alonso, A. M. (2018). La actividad es estimulada por la necesidad, se orienta hacia el objeto que da satisfacción a esta última y se lleva a cabo por medio de un sistema de acciones.

La doctora Recarey, S. (2005), define como actividades a todas aquellas en las que participa maestro o profesor ya sean docentes, extradocentes, extraescolares, incluidas o no en el currículo escolar. Citado en Pérez, R. (2018.p. 53).

A través de la actividad el sujeto se relaciona con el objeto, lo transforma y al mismo tiempo se transforma a sí mismo en correspondencia con el objetivo y el grado de motivación que sienta por ella. Es una forma de interacción entre el hombre y su medio en cuyo proceso el hombre trata de obtener o lograr un fin consciente.

A partir de las concepciones antes mencionadas y teniendo en cuenta los intereses de esta investigación, la autora de este trabajo asume el concepto expresado por la MSc. Soleida Lafourcade Benent en la investigación titulada: Actividades didácticas para potenciar el vocabulario activo en los estudiantes de 9no grado de la Secundaria Básica Pedro Pablo Rivera Cue mediante el uso de los textos de los

escritos patrióticos de Cuadernos Martianos II, al plantear que " las actividades didácticas son un conjunto de tareas que orientadas y organizadas de forma creadora entre el profesor y el estudiante que entre sí contribuyen a un fin determinado". (2009).

La Didáctica es una ciencia pedagógica, teórico-práctica, tiene como su núcleo básico a la enseñanza y ésta al aprendizaje, y por eso, en muchas ocasiones se habla de ella como: la ciencia que tiene por objeto la dirección del aprendizaje. En el caso de esta investigación, la posición que se asume al respecto es que se debe hablar de didáctica de la enseñanza de las lenguas extranjeras, por cuanto su objeto lo constituye el proceso de enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera a través de la comunicación y para la comunicación.

La Didáctica de las Lenguas Extranjeras ha recorrido un amplio camino desde el uso en las clases de los métodos gramático – traduccional, directo, audiolingual, audiovisual, hasta llegar al actual enfoque comunicativo. Este recorrido ha ido buscando un perfeccionamiento de las vías que garanticen el logro del objetivo fundamental de esta enseñanza: el uso de la lengua como medio de comunicación. De igual forma, acorde con las exigencias de la Educación Superior, se pretende alcanzar dentro del campo de las lenguas extranjeras un aprendizaje significativo de los estudiantes de manera que devenga desarrollador.

Al respecto, algunos especialistas han dado su criterio como es el caso del Acosta, R. (2005), al plantear que: una didáctica desarrolladora de Lenguas Extranjeras concibe la enseñanza y el aprendizaje contemporáneos de excelencia como un proceso social interactivo de comunicación, formativo, holista e integrador, con una fuerte base cognitiva y esencialmente humanistas, donde un grupo de estudiantes disfrutan y se responsabilizan en condiciones favorables de aprendizaje, con la solución de tareas, en un marco de socialización y cooperación que les permite autorrealizarse y experimentar cambios duraderos en su actitud, actuación y pensamientos, transferibles a nuevas situaciones y producidos por la actividad práctica e intelectual en un proceso de desarrollo de competencias, creado, facilitado y dirigido por el maestro. Citado por González, R. (2018, p.24)

Según la Dra.C. O´Farrill, I. (2004) el proceso de enseñanza - aprendizaje de una lengua extranjera desde una perspectiva desarrolladora significa:

-Promover el desarrollo integral de la personalidad del estudiante, es decir activar la apropiación de conocimientos, hábitos y habilidades lingüísticas y comunicativas en estrecha coordinación con la formación de sentimientos, valores....

- Diagnosticar la ZDP y al hacerlo valorar no solo las capacidades comunicativas sino cómo estas contribuyen a la elaboración personal, la flexibilidad, la autorregulación y otros indicadores del desarrollo.

- Considerar las potencialidades de los estudiantes, emergentes de la relación con los demás y el entorno.

-Desarrollar las habilidades y estrategias de aprendizaje que le permitan a los estudiantes aprender una lengua extranjera en el contexto escolar y fuera de este....

-Propiciar una interacción entre lo cognitivo y lo afectivo – valorativo, de manera que el aprendizaje sea significativo porque lo que aprende lo reconstruye de manera individual y personal...

-Motivar a los estudiantes a aprender la lengua extranjera por la satisfacción personal que implica poder comunicarse con personas de diferentes partes del mundo y acceder a la gran cantidad de información que se produce en este idioma...

-Desarrollar en los estudiantes un sistema de autovaloración y autoestima que les permita considerar que tienen grandes posibilidades de aprender una lengua extranjera, aun cuando cometan errores, ya que el error no debe verse como un fracaso, sino como un proceso lógico en el aprendizaje. Citado por González, R. (p.24 - 26).

Muchas investigaciones se han realizado en pos de alcanzar tal objetivo en el campo de las lenguas extranjeras por la importancia que reviste dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera, pero todavía hay que seguir dando pasos sólidos y concretos en este sentido, por lo que, desde el punto de vista didáctico, se hace necesaria la remodelación de la clase de lengua extranjera de manera tal que los conocimientos, hábitos y habilidades lingüísticas y comunicativas que se desarrollan en los estudiantes sean cada vez más significativos y los lleve al desarrollo de su competencia comunicativa.

Estos postulados son de suma importancia para los propósitos de esta investigación ya que la Didáctica como ciencia declara como su objeto de estudio el proceso de Enseñanza – aprendizaje. En este caso particular del idioma inglés.

-Concepción sobre los que se sustenta la propuesta.

En su concepción filosófica las actividades se han elaborados a partir del materialismo dialéctico, teniendo en cuenta los cambios que se producen en la pedagogía también se tuvo en cuenta las posiciones de Vygotski en la escuela histórico cultural los cuales sirven de fundamento teóricos al enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y que fueron abordados en el capítulo anterior.

El proceso de enseñanza-aprendizaje desde una posición sociológica se enfoca partiendo de la idea del papel esencial que juega en la comunicación el entorno y las influencias educativas en los procesos de socialización e individualización como factores que intervienen en la formación y desarrollo de habilidades del estudiante. Además del papel fundamental que tiene la escuela en el desarrollo sociocultural de los estudiantes.

Desde una posición psicológica se utiliza el enfoque histórico cultural de Vygotski, se destaca la relación de lo afectivo y lo cognitivo, la importancia de la relación pensamiento-lenguaje como medio para la comunicación, la formación de los procesos psíquicos, el diagnóstico de la zona de desarrollo próximo, el papel de la educación en la formación de la personalidad desde una perspectiva lingüística.

Sus fundamentos pedagógicos y didácticos se tienen en consideración las categorías didácticas que rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje y la relación que se establecen entre ellas, así como la relación que se establece entre los componentes personales del proceso donde se promueve el papel protagónico de los estudiantes desde la actividad del aprendizaje en función de reforzar la habilidad auditiva.

Desde una posición lingüística se tuvo en cuenta los principios de Romeu, A. (2006, p.26-27) en los que sustenta el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural donde funciona de manera coherente y lógica todos los componentes funcionales de la lengua. Estos principios son los siguientes:

1. "La concepción del lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación humana y de desarrollo personalológico y sociocultural del individuo.
2. La relación entre el discurso, la cognición y la sociedad.
3. El carácter contextualizado del estudio del lenguaje.
4. El estudio del lenguaje como práctica social de un grupo o estrato social.
5. Carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario y a su vez autónomo del estudio del lenguaje. "

2.2 Estructura del sistema de actividades didácticas para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés

Un reto primordial y una constante preocupación para la Educación Médica Superior es lograr una elevada competencia comunicativa por parte de los estudiantes dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

La asignatura Inglés se incluye en el plan de estudios de los futuros profesionales de la salud, con el objetivo de desarrollar habilidades para comunicarse profesionalmente, mediante el estudio y la práctica sistemática del idioma Inglés, aplicando consecuentemente las distintas funciones comunicativas necesarias para hacer efectiva dicha comunicación sobre la base del dominio de las regularidades lingüísticas generales del sistema de ese idioma en situaciones cercanas a la realidad sobre aspectos generales de la práctica de la profesión que estudian al igual que por la importancia que tiene el dominio de idiomas extranjeros en la formación integral con el objetivo de satisfacer la demanda y las exigencias fundamentales del desempeño comunicativo en Inglés durante el ejercicio de su profesión atendiendo a las necesidades de nuestra realidad socio- histórica concreta.

La asignatura inglés VII es una de las ocho asignaturas de la disciplina Idioma Inglés para los estudiantes de la carrera de Estomatología de la Universidad de las Ciencias Médicas. Se imparte en el séptimo semestre de la carrera de Estomatología y precede a la asignatura inglés VIII, con similares características, que se imparte en el octavo semestre. Estas asignaturas se interrelacionan tanto en el contenido como en los objetivos que persiguen y se rigen por los mismos principios metodológicos.

Estas asignaturas se relacionan con la disciplina Integradora “Estomatología Integral” al sistematizar y profundizar en los conocimientos y habilidades profesionales.

Teniendo en cuenta las características del programa de Inglés VII del primer semestre, y de Inglés VIII del segundo semestre (Anexos 8 y 9) en las condiciones de las transformaciones en la Educación Médica Superior y las manifestaciones del problema objeto de la investigación se elaboran actividades didácticas para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés con la finalidad de lograr que sean capaces de

percibir sonidos, descodificar mensajes y luego transmitirlos con un enfoque comunicativo usando la lengua Inglesa.

Características de las actividades didácticas propuestas a partir de textos escritos y grabaciones con audiotextos auténticos.

Los profesores que trabajarán con las actividades didácticas deben tener conocimiento acerca de las características específicas que tienen las mismas, que la autora coincidiendo con lo sugerido por el MSc. Ricardo Pérez Fernández en su tesis (2018, p.56-57) y MSc. Soleida Lafourcade Benent lo ha asumido para diseñar la propuesta.

- * **Sistémica y coherente:** Esta concepción didáctica permite que pueda integrarse a las diferentes etapas, los diferentes niveles y estructuras organizativas del proceso de desarrollo de la habilidad de comprensión auditiva, abarcando de forma íntegra el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés. La articulación entre etapas y ejercicios se produce siguiendo el principio de partir de lo más sencillo a lo más complejo.
- * **Dinámica y abierta:** porque reconoce y acepta el carácter complejo, dinámico y dialéctico del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Además, tiene en cuenta las condiciones históricas concretas en que se desenvuelve la educación en la actualidad.
- * **Enriquecedora y transformadora:** porque facilita el aprendizaje para poder perfeccionar la habilidad auditiva desde el contenido en las clases de inglés. Se busca la transformación del estado inicial a un estado deseado. Responde a las necesidades y exigencias según modelo del profesional.
- * **Flexible:** porque toma en consideración, reconoce y respeta las características y condiciones concretas de cada estudiante, grupo y profesor para aplicar las actividades didácticas, los cuales podrán variarlas o enriquecerlas, por tanto, no es algo rígido, las propuestas son susceptibles hacer modificadas, procesadas, delimitadas constantemente, a partir de los propios cambios que se vayan operando en el objeto de transformación.
- * **Interdisciplinaria:** porque las actividades están vinculadas a otras asignaturas y disciplinas sobre todo a la integradora.
- * **Educativa y formativa:** porque parte de un diagnóstico integral para obtener un estado deseado, propicia el cumplimiento de los objetivos del año. También tributa y se interrelaciona con el resto de las habilidades, de igual modo está

dirigido a crear en los estudiantes un pensamiento creativo, aprendizaje significativo en función de lograr una competencia comunicativa eficaz.

Además de estas características, se considera pertinente incorporar el carácter sistemático de las actividades, ya que en el desarrollo de la habilidad auditiva se requiere del entrenamiento constante del oído fonemático de los estudiantes para la comprensión global del texto.

Las actividades didácticas están diseñadas para ser implementadas por los profesores de la Disciplina Inglés y estudiantes correspondientes al cuarto año de la carrera de Estomatología.

Estructura metodológica que se propone para la implementación de las actividades didácticas

La propuesta cuenta con 18 actividades didácticas, organizadas de lo simple a lo complejo, siguiendo un orden lógico de los contenidos por unidades y la dinámica del mismo se basa en su desarrollo en las clases prácticas durante el curso. También, para la elaboración de las actividades se tuvo en cuenta: el año de los estudiantes y las características individuales.

Se caracteriza por poseer una estructura jerárquica con actividades por niveles de asimilación desde el de reconocimiento hasta el de producción y aplicación, las fases establecidas para trabajo con la habilidad auditiva en las clases de inglés y el nivel de desarrollo en la comunicación que se encuentren los estudiantes, sus necesidades y demandas cognitivas. Todos estos elementos se tendrán en cuenta para diseñar la propuesta con el objetivo de contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el idioma inglés.

- Fases para la conformación de las actividades didácticas

Las fases que se proponen contribuyen al logro de una concepción sistémica de la propuesta por lo que a su vez repercuten en el desarrollo exitoso del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

- 1.- Diagnóstico.
- 2.- Preparación.
- 3.- Implementación.
- 4.- Control y evaluación.

Primera Fase: Diagnóstico:

El diagnóstico constituye el punto de partida de estas actividades didácticas el profesor deberá partir del diagnóstico de los estudiantes y el grupo. Se determinan

teniendo en cuenta las necesidades de cada uno de los estudiantes y del grupo como tal, sus motivaciones intereses, problemas, potencialidades y debilidades en el proceso de aprendizaje del idioma inglés. Además de verificar el conocimiento desde lo estructural y funcional de la lengua, que poseen los estudiantes, acerca del contenido y la forma del tema a tratar.

Se sugiere a los profesores que desde un primer momento se realicen pruebas pedagógicas para comprobar el estado real de la habilidad auditiva de los estudiantes.

Segunda Fase: Preparación

Esta etapa está centrada fundamentalmente en el profesor, esta no niega la necesidad de pensar en la interacción didáctica que se produce entre el docente y el estudiante en el proceso de enseñanza – aprendizaje. En esta fase el profesor con anterioridad se preparará docente y metodológicamente a través de un trabajo cohesionado en el colectivo de asignatura y otros escenarios previstos para tal fin que propicie la solidez de la unidad absoluta inherente a los aspectos de la actividad verbal del sujeto: la habilidad oral, lectura y escritura, de cuya unidad, armonía y diferencia, depende su éxito, y dentro de ésta la habilidad auditiva y hará las acciones necesarias para garantizar los objetivos trazados, tales como:

- * Formular los objetivos instructivos y educativos, así como las habilidades a desarrollar, las metas o propósitos a alcanzar, los cambios o transformaciones que esperamos obtener en la esfera del conocimiento.
- * Diseñar los posibles ejercicios, tareas y preguntas que garanticen verificar tanto los aspectos estructurales, como los funcionales que se traten en la unidad de estudio en función de fortalecer la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés para propiciar una adecuada interacción comunicativa durante la clase.
- * Tener en cuenta la forma de organización, método, objetivo, medio, contenido y evaluación a utilizar que favorezca el trabajo individual y grupal, así como la cooperación entre los miembros.

Tercera Fase: Implementación.

Esta fase exige también acciones por parte del profesor y tienen como propósito fundamental lograr el perfeccionamiento de la habilidad auditiva dentro del proceso enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, dentro ellas están: la orientación clara, correcta y precisa de la actividad por tanto obliga al estudiante a profundizar en el

qué, el cómo y el para qué escuchar algo en la lengua extranjera y la bibliografía a utilizar por parte de los estudiantes.

Además, esta fase debe garantizar que el profesor y los estudiantes al igual que estudiantes con estudiantes ocupen siempre la doble posición de emisores y receptores de la comunicación. Otras acciones responden a las etapas lógicas, por las que debe transitar una clase o actividad destinada al desarrollo de la habilidad auditiva: etapa previa, durante y posterior a la escucha de un texto determinado y a los niveles de asimilación del conocimiento. En esta fase de implementación, se logra la concreción del aporte teórico fundamental de la presente investigación.

Cuarta Fase: Control y evaluación

El control, como una de las funciones de la evaluación, y esta última como uno de los componentes esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje, permite valorar cualitativa y cuantitativamente el proceso en su carácter de diagnóstico; de proceso, y de resultado, permite identificar los logros e insuficiencias en los diferentes procesos que intervienen en la decodificación del texto que se escucha, así como monitorear y comprobar los avances que se logran en el dominio de la habilidad auditiva. La evaluación será de forma oral y escrita, incluyendo la autoevaluación y la coevaluación estimulando la valoración por parte de los estudiantes del trabajo realizado individual y colectivamente.

Para la implementación práctica de las actividades didácticas se asume la estructura planteada por Leonart, C. y Tápanes, J. F. (s.a.); ya que contribuyen a la solución del problema planteado y permite una retroalimentación constante durante todo el proceso. Ellos sugieren:

1.- Tipos de actividades según niveles de asimilación

a) Actividades de reconocimiento: las cuales serán denominadas actividades de tipo 1: permiten la familiarización con el nuevo contenido y el reconocimiento de sonidos que puedan ocasionar cambios de significado. Están relacionadas con el contenido que el profesor trabaja en ese momento, lo cual contribuye a que los estudiantes no pierdan la motivación por el estudio del nuevo contenido. Existe comprensión a un nivel elemental que paulatinamente va entrenando el oído del estudiante para tareas de mayor complejidad lo cual también requiere de una sistematización por parte del docente que los aplica.

b) Actividades de reproducción: denominadas actividades de tipo 2: permiten reproducir la información recibida lo que permitirá la fijación de elementos

lingüísticos de interés los cuales han sido capaces de reconocer en momentos anteriores. De forma gradual estas actividades se irán haciendo más complejas, aunque mantengan su esencia y estarán encaminadas esta vez a continuar entrenando el oído del estudiante además de su memoria.

c) Actividades de aplicación o producción: serán denominadas actividades de tipo 3: permiten que los estudiantes hagan uso de las estructuras léxico-gramaticales y fónicas estudiadas las cuales deben haber reconocido primero y reproducido luego. También pueden aparecer elementos de creación por parte del estudiante al brindar respuesta lo cual debe ser estimulado por el docente siempre que sea posible.

Para esta investigación, la autora propone variar la denominación de las actividades sugeridos por los profesores antes mencionados y nombrarlas de la forma siguiente:

- a) Actividades de tipo A
- b) Actividades de tipo B
- c) Actividades de tipo C

2.- Etapas o niveles según el nivel de desarrollo de los estudiantes en la comunicación.

Lleonart, C. y Tápanes, J. F. (s.a.); se refieren a las etapas fundamentales que estas actividades pueden abarcar en la práctica pedagógica concreta y las denominan: etapa inicial, etapa intermedia y etapa avanzada. La autora de este trabajo los nombrará niveles (nivel inicial, nivel intermedio y nivel avanzado) concepto que se utilizará en esta tesis y por interés de la misma se trabajará con la etapa intermedia por estar diseñada para estudiantes de 4to año de la carrera de estomatología, o sea, con el nivel intermedio.

3.- Etapas para el trabajo con la habilidad auditiva en las clases de inglés.

Al planear actividades de comprensión auditiva, se debe tomar en cuenta la secuencia o las etapas que guíen a los estudiantes hacia el desarrollo de esta habilidad. Estas etapas son: antes de la escucha, durante la escucha y después de la escucha. Citado en Córdoba, P., Coto, R. y Ramírez, M. (2005, p.15), lo cual coincide de forma general con lo planteado por Bare y Finnochiaro (2001) Byrne (1999), citado por Lleonart, C. y Tápanes, J. F. (s.a.); por lo que la autora de esta investigación asume estos criterios para el desarrollo de su tesis.

- a) Antes de la escucha.

Durante la etapa previa a la escucha, o pre-escucha, se prepara a los estudiantes para escuchar. Ellos pueden escuchar una breve introducción al texto en que se podría incluir escuchar el título, la primera oración o varias frases. Luego, los estudiantes podrían inferir el contenido, el vocabulario, la estructura y la organización del texto. De esta forma, se estaría activando el conocimiento previo o esquemata (schemata). Es durante esta etapa, cuando se despierta el interés y la curiosidad de los estudiantes por lo que van a escuchar.

Barceló, G. (2010, p.100) añade a la afirmación anterior que está determinada por factores como: el tópico, el hablante, el contexto en el que transcurre la conversación que se escucha, el tipo de texto que se escucha y la longitud de éste, la calidad del material, la propia personalidad de cada estudiante en particular, su nivel cultural, experiencia lingüística, sus intereses y motivaciones por el tema, su memoria a corto, mediano y largo plazo, entre otros. Todos estos factores facilitan o entorpecen la percepción, la anticipación, el reconocimiento y las inferencias que puede realizar el alumno.

b) Durante la escucha.

Durante esta segunda etapa las acciones deben ir dirigidas hacia la verificación de las respuestas brindadas a los ejercicios concebidos en la etapa antes de la escucha, a lograr que el estudiante capte el significado global y total del texto oral en sí. Desde el punto de vista metodológico, el docente debe tener presente, que el texto se puede escuchar las veces necesarias, de acuerdo con los progresos que se observen en los estudiantes, los estudiantes escuchan el texto para entender y aprehender el mensaje que transmite el texto, y con éste sus detalles, recursos empleados y relaciones presentes.

c) Después de la escucha.

Por último, la tercera etapa, después de la escucha, tiene como objetivo esencial, la profundización y sistematización en la temática que se presentó, a través del texto oral que escuchan los estudiantes, así como a la integración de la habilidad auditiva con el aspecto oral, la lectura y la escritura. De igual modo, contribuye a la contextualización del material lingüístico que se escuchó; por tanto, el estudiante debe ser capaz de utilizar la información que se presentó, en diversos contextos situacionales que se creen en el aula o fuera de ésta.

Estas tres etapas son importantes en todas las actividades de escucha y ayudan a los estudiantes a asimilar la información progresivamente.

Propuesta de las actividades didácticas para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.

Las actividades didácticas que se presentan están elaboradas teniendo en cuenta las potencialidades que brinda el libro de texto y las grabaciones con audiotextos auténticos (grabaciones escogidas correspondientes a la serie Inside Dentistry) en inglés con fines específicos, lo cual le permitirá vincularlos a su profesión a través del idioma inglés y puedan lograr una mejor interacción comunicativa en cualquier escenario donde se hable esta lengua extranjera.

Implementación de las actividades tipo A.

Unidad # 2: General Dental Practice

Tema: Mr. Suárez goes to the dentist

Objetivo: Propiciar que los estudiantes se familiaricen con el contenido del texto que se escuchará relacionado con los procedimientos para realizar una restauración dental.

Contenido: Uso del pasado simple. Procedimiento para restauraciones dentales.

Método: Inducción – deducción, trabajo independiente y expositivo.

Medios: Libros, televisor y memoria flash.

Evaluación: oral y escrita.

Forma de organización: Clase práctica

Habilidades: audición, habla, lectura y escritura.

Procedimiento: El profesor realizará actividades de anticipación correspondientes a esta etapa, antes de escuchar el texto grabado a un nivel de reconocimiento, a través de una breve conversación, preguntas para conocer las expectativas de lo que escucharán; y otro, brindándoles algunas palabras para que ellos digan cuales están relacionadas con el título del texto y por qué. En cada actividad propuesta el profesor trabajará con los estudiantes de forma individual. Al finalizar las actividades, los estudiantes escucharán el texto grabado y junto al profesor verificarán si las respuestas o expectativas estaban correctas o no. El profesor le hará saber a los estudiantes la evaluación alcanzada.

I.- Listen to the following conversation and develop the activities.

Student: Good morning Mr. Suárez. What's the problem?

Mr. Suárez: Good morning, Doctor

Student: Would you sit here? Lean back now, please, put your head on the headrest. Good.

Student: What's the problem?

Mr. Suárez: I have been having a terrible toothache, that's is really bothering me.

Student: When did the pain start?

Mr. Suárez: Three days ago while I was having an ice cream. Ever since even the air I breathe in bothers and hurts.

Student: Open your mouth, could you point to the tooth that hurts

Mr. Suárez: Here, Doctor. This one.

Student: Does the pain last long?

Mr. Suárez: Only few minutes.

Student: What makes your tooth ache?

Mr. Suárez: Well, hmmm mainly If I have cold or hot foods.

Student: What's the pain like?

Mr. Suárez: This shooting pain is like a stabbing knife

Student: Well, Mr. Suárez. This tooth is badly damaged, you also have another cavity and there is something I need to check in the tooth. So, I'd better take an X ray.

Mr. Suárez: Is it serious, Doctor? Do I have to have my tooth pulled?

Student: Don't worry. I think we can save it for the time being. You need a temporary filling first

Mr. Suárez: Oh! That's a relief!

Student: Miss. Torres. We are going to treat this tooth immediately. There is active deep dentine caries on the occlusal surface of the second molar. Prepare the set for a temporary filling, please. Let me get you numb, Mr. Suárez. Just, breathe in and try to relax.

Student: Well, Mr. Suárez, finished for today. Don't eat any solid food for an hour. You need another appointment to continue treatment and you should go to the preventive care department now. Just follow the assistant.

Mr. Suárez: Thank you, Doctor and good bye.

Student: Bye, Mr. Suárez.

ACTIVITY # 1

a) **Before listening activities:** Antes de la escucha.

Profesor: Let's comment on this.

- When was the last time you had a toothache?

- Tell to your classmates why did it happen to you?

- Did you go to the doctor?

ACTIVITY # 2

- b) **Before listening activities:** Antes de la escucha.

- According to the title of the text:
- What do you think it is going to be about?
- What does this title suggest you?

ACTIVITY # 3

- c) **Before listening activities:** Antes de la escucha

- Observe the following list of words and say which ones do you think are related to the title and say why?
- Pain, eye, tooth, throat, filling, mouth, fever, treatment, caries.

Implementación de las actividades tipo B.

Unidad # 2: General Dental Practice

Tema: Mr. Suárez goes to the dentist

Objetivo: Entender el mensaje del texto enfocándose en la información general y específica relacionada con los procedimientos para realizar una restauración dental.

Contenido: Uso del pasado simple. Procedimiento para restauraciones dentales

Método: Elaboración conjunta, inducción – deducción, trabajo independiente y la exposición problémica.

Medios: Libros, televisor y memoria flash.

Evaluación: oral y escrita.

Forma de organización: Clase práctica

Habilidades: audición, habla, lectura y escritura.

Procedimiento: En esta etapa, el profesor realizará la orientación de las actividades propuestas en esta etapa a un nivel reproductivo, los estudiantes escuchan el texto grabado, las veces que sean necesarias (mínimo 3 veces) y trabajarán de forma individual y por parejas. Se realizarán actividades de selección y completamiento de espacios en blanco de acuerdo a lo escuchado para la comprensión específica del audiotexto. El profesor le hará saber a los estudiantes la evaluación alcanzada.

ACTIVITY # 4

- a) **While listening activities:** Durante la escucha.

Listen to the conversation. Select the correct answer.

- Mr. Suárez

_____ needs a temporary filling first.

_____ needs a dental extraction first.

- Mr. Suárez`s tooth

_____ is not so damaged.

_____ is very damaged.

- The student

_____ tells him to go to the educative care department.

_____ tells him to go to the preventive care department.

ACTIVITY # 5

b) **While listening activities:** Durante la escucha.

Listen to the conversation. Complete the conversations, find out who is speaking. Use MS for Mr. Suárez and ST for Student.

_____ Mr. Suárez. _____ the _____?

I _____ been _____ a _____, _____
bothering _____.

_____ the pain _____?

_____ while _____ was having _____
_____?

ACTIVITY # 6

c) **While listening activities:** Durante la escucha.

Match the words or expressions that have the same meaning as those you listen to in the dialogue.

- Respire_____

- Trouble _____

- Eyes_____

- Dental cavities_____

- Stretch your arm, please_____

- Penetrating knife_____

Implementación de las actividades tipo C.

Unidad # 2: General Dental Practice

Tema: Mr. Suárez goes to the dentist

Objetivo: Hacer uso de las estructuras léxico-gramaticales y fónicas estudiadas las cuales deben haber reconocido primero y reproducido luego.

Contenido: Uso del pasado simple. Procedimiento para restauraciones dentales

Método: Elaboración conjunta, inducción – deducción, trabajo independiente y la exposición problémica.

Medios: Libros, televisor y memoria flash.

Evaluación: oral y escrita.

Forma de organización: Clase práctica

Habilidades: audición, habla, lectura y escritura.

Procedimiento: En esta etapa, el profesor realizará la orientación de las actividades propuestas a un nivel productivo. Los estudiantes escuchan el texto grabado nuevamente (mínimo 3 veces) y trabajarán de forma individual. Estas actividades les permiten al profesor y a los estudiantes lograr una integración de la habilidad auditiva, con el resto de las habilidades comunicativas de forma general, ya que, ellos tienen que escuchar, hablar, escribir y leer lo comprendido del texto oral como se refleja en las actividades. Luego, el profesor le hará saber a los estudiantes la evaluación alcanzada.

ACTIVITY # 7

a) **After listening activities:** Después de la escucha.

Make a summary of the recorded text using your own words just take into account the following hints:

- Patient's reason for consultation.
- Procedures made by the student.
- History of the pain
- Importance of the Preventive Care Department.

ACTIVITY # 8

b) **After listening activities:** Después de la escucha.

- Think on this case and write a possible (negative or positive) end for Mr. Suárez's situation. Then, tell your idea to the class.

ACTIVITY # 9

c) **After listening activities:** Después de la escucha.

- Make a transposition according to this situation:

Student A- Imagine you are a doctor in a new policlinic. A patient goes to see you complaining of a medical condition. Act out the conversation with your partner similar to the one analyzed in class.

Student B- You are the patient. You go to see the doctor because you feel something wrong in your mouth. Act out the conversation with your partner similar to the one analyzed in class.

Implementación de las actividades tipo A.

Unidad # 2: General Dental Practice

Tema: Mr. Suárez`s case report.

Objetivo: Propiciar que los estudiantes se familiaricen con el contenido del texto que se escuchará relacionado con la presentación de caso.

Contenido: Uso del pasado simple. Dental chart and caries

Método: Inducción – deducción, trabajo independiente y expositivo.

Medios: Libros, televisor y memoria flash.

Evaluación: oral y escrita.

Forma de organización: Clase práctica

Habilidades: audición, habla, lectura y escritura.

Procedimiento: El profesor realizará actividades de anticipación correspondientes a esta etapa, antes de escuchar el texto grabado a un nivel de reconocimiento para acercar a los estudiantes al tema que será abordado en el texto oral. En cada actividad propuesta el profesor trabajará con los estudiantes de forma individual o grupal. Al finalizar las actividades, los estudiantes escucharán el texto grabado y junto al profesor verificarán si las respuestas o expectativas estaban relacionadas o no. El profesor le hará saber a los estudiantes la evaluación alcanzada.

ACTIVITY # 10

a) **Before listening activities:** Antes de la escucha

-Listen to the following case report and answer and say the words that are not related to the text.

Patient, age, leg, molar, abdomen, prevention, lower, premolar, restoration.

ACTIVITY # 11

b) **Before listening activities:** Antes de la escucha.

- Answer these questions:

Do you know how to report a case about a given medical situation?

Which elements would you take into account?

How would you do it?

ACTIVITY # 12

c) **Before listening activities:** Antes de la escucha

- Try to make a case report to the professor with the following information.
- Patient's name
- Age
- Medical condition
- Lab studies
- Results
- Treatment

Implementación de las actividades tipo B.

Unidad # 2: General Dental Practice

Tema: Mr. Suárez's case report.

Objetivo: Comprender el mensaje del texto enfocándose en la información general y específica relacionada con la presentación de caso.

Contenido: Uso del pasado simple. Dental chart and caries

Método: Elaboración conjunta, inducción – deducción, trabajo independiente y la exposición problémica.

Medios: Libros, televisor y memoria flash.

Evaluación: oral y escrita.

Forma de organización: Clase práctica

Habilidades: audición, habla, lectura y escritura.

Procedimiento: En esta etapa los estudiantes escuchan el texto grabado cuantas veces el profesor considere necesario en dependencia de las necesidades y características de los estudiantes como mínimo lo escucharán tres veces y luego el profesor realizará la orientación de las actividades propuestas a un nivel reproductivo, es decir, responder las actividades a partir del diálogo escuchado. El profesor considerará cuales estudiantes trabajarán de forma individual y cuáles de forma individual, de modo que se aseguren los niveles de ayuda necesarios. Los estudiantes trabajarán de forma individual y grupal.

ACTIVITY # 13

- a) **While listening activities:** Durante la escucha.
- Listen to the conversation and take notes about the following aspects:
 - Mr. Suárez's age.
 - Mr. Suárez's medical problems.
 - Mr. Suárez's oral hygiene.

ACTIVITY # 14

b) **While listening activities:** Durante la escucha.

- Listen to the conversation and order chronologically these ideas according the text.

___ Preventive measures to keep a good oral Health

___ Presenting the case

___ Actions for next appointment

___ Treatment

___ Tooth affected after X- RAY results.

ACTIVITY # 15

c) **While listening activities:** Durante la escucha.

- Listen to the conversation and find the synonyms of the following words and expressions:

- Not so strong: _____

- Take out: _____

- Did you realize on...? _____

- Damaged: _____

- Cavities: _____

- Relevant: _____

Implementación de las actividades tipo C.

Unidad # 2: General Dental Practice

Tema: Mr. Suárez`s case report

Objetivo: Hacer uso de las estructuras léxico-gramaticales y fónicas estudiadas las cuales deben haber reconocido primero y reproducido luego relacionadas con la presentación de caso.

Contenido: Uso del pasado simple. Dental chart and caries

Método: Elaboración conjunta, inducción – deducción, trabajo independiente y la exposición problémica

Medios: Libros, televisor y memoria flash.

Evaluación: oral y escrita.

Forma de organización: Clase práctica

Habilidades: audición, habla, lectura y escritura.

Procedimiento: En esta etapa, el profesor realizará la orientación de las actividades propuestas a un nivel productivo. Los estudiantes escuchan el texto grabado nuevamente (mínimo 3 veces) y trabajarán de forma individual. Estas actividades

le permiten al profesor y a los estudiantes lograr una integración de la habilidad auditiva, con el resto de las habilidades comunicativas de forma general, ya que, ellos tienen que escuchar, hablar, escribir y leer lo comprendido del texto oral como se refleja en las actividades. Luego, el profesor le hará saber a los estudiantes la evaluación alcanzada.

ACTIVITY # 16

a) **After listening activities:** Después de la escucha.

- After you listen to the case discussion activity between the professor and the student answer the following questions:

- 1.- When did Mr. Suárez go to see the doctor?
- 2.- Did he complain of gingivitis?
- 3.- What was found in his tooth 17?
- 4.-What other problems did he have?
- 5.-Which are the preventive measures he should follow?
- 6.-What was the treatment?

ACTIVITY # 17

b) **After listening activities:** Después de la escucha.

- Listen to and summarize what you hear in the following chart. (In this activity the student can write any other question, expression or word similar to the one present in the recorded text.

Professor		Were there any other remarkable findings?	How did this case you manage?	Preventive measures	
Student	No, he reported a mild sensitivity in the upper side.				I will do a final restoration and

ACTIVITY # 18

c) **After listening activities:** Después de la escucha.

- Listen to and report a medical case using a similar or different information from the one presented in the recorded text. Be ready to read your case report to the class.

2.3 Constatación de la factibilidad del sistema de actividades didácticas propuesto

Para la evaluación de la factibilidad del sistema de actividades didácticas con la metodología y estructura que se proponen, para luego materializarla en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, se empleó el método de criterio de especialistas. Se asumieron como especialistas a profesionales cuya actividad docente, y los resultados alcanzados en esta labor les proporcionen las capacidades esenciales para realizar las valoraciones al respecto (Anexo 7).

Los criterios de selección de la muestra responden a:

- Estructura ocupacional.
- Años de experiencia en el Ministerio de Educación Superior.
- Años de experiencia en la asignatura.
- Actividad científica - investigativa activa con resultados.

Se elaboró el instrumento correspondiente y se tuvo en consideración:

- El dominio de los contenidos de la asignatura inglés.
- El nivel actual de preparación en la asignatura inglés
- Posibilidad de incluir las actividades didácticas en las condiciones concretas de la Universidad de Ciencias Médicas. Guantánamo.

Se realizó un taller donde se socializaron las actividades propuestas, sus objetivos, y la forma de implementación, se emitieron sugerencias y opiniones de los profesores seleccionados donde predominan los de más años de experiencia. En la aplicación del instrumento se midieron elementos fundamentales para determinar la viabilidad de la propuesta y se recogieron las opiniones emitidas en una escala de cinco categorías: muy de acuerdo, de acuerdo, ni de acuerdo ni en desacuerdo, en desacuerdo y muy en desacuerdo, otorgándole la puntuación correspondiente teniendo en cuenta los valores del uno al cinco.

Los aspectos se evaluaron atendiendo a la siguiente escala:

- (5) Muy de acuerdo: está completamente conforme con lo que se le plantea.
- (4) De acuerdo: está de acuerdo, pero considera que hay elementos que pueden perfeccionarse.
- (3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo: es indiferente ante los aspectos planteados, que pueden ser esos u otros.
- (2) En desacuerdo: considera que no aprueba los indicadores propuestos.

(1) Muy en desacuerdo: no aprueba y considera que no deben ser esos los indicadores.

Se consultaron una muestra de 12 especialistas y los resultados obtenidos se comportaron de la siguiente forma:

Con respecto a los indicadores generales a evaluar, se obtuvo los siguientes resultados:

- Coherencia en la estructura de las actividades propuestas. El 75 % (9) de los especialistas, lo ubicó en el rango Muy de acuerdo, 25 % (3) en el rango de acuerdo.

-Explicación y fundamentación de las actividades didácticas para que se aplique en cuarto año de la carrera de Estomatología de la Universidad Médica de Gtmo. El 83.3 % (10) lo ubicó en el rango de Muy de acuerdo y el 16.6 % (2) en el rango de acuerdo.

- En relación a la posibilidad de incluir las actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. El 91.6 % (11) lo ubicó en el rango de Muy de acuerdo y el 8.33 % (1) en el rango: de acuerdo.

- Las indicaciones metodológicas para trabajar las actividades didácticas permiten a cualquier profesor que imparte la asignatura ingles en cada disciplina y año académico aplicarlas en su grupo. El 100% (12) lo ubicó en el rango de Muy de acuerdo.

- Además, es importante resaltar que, en relación a la conveniencia de las actividades didácticas, el 100 % de los especialistas consultados consideran Muy de acuerdo la utilización de la propuesta ya que contribuye al perfeccionamiento de la habilidad auditiva durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de cuarto año de Estomatología de la Universidad Médica y para los profesores de Inglés porque los orienta y los ayuda docente y metodológicamente en cómo lograr la implementación de las actividades.

- Acerca de las implicaciones prácticas de las actividades didácticas el 100 % de los especialistas considera Muy de Acuerdo que la propuesta contribuye a resolver un problema de la práctica docente y laboral (educación en el trabajo) para la formación del estudiante de estomatología como futuro profesional de la salud. De manera pertinente y novedosa se puede insertar en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. El 100% (12) plantea estar Muy de acuerdo. Se ofrece estructura metodológica y lógica concreta de cómo desarrollar las

actividades en el cuarto año de la carrera de Estomatología. El 100 % (12) lo ubicó en el rango de Muy de acuerdo.

- Sobre la utilidad metodológica de las actividades didácticas, los especialistas consultados consideran que los referentes teóricos en los cuales se sustenta la propuesta contribuyen a la actualización científica pedagógica de profesores. El 100% (12) lo ubicó en el rango de Muy de acuerdo. Se ofrecen actividades con una adecuada estructuración y procedimientos, lo cual favorece el proceso y las indicaciones metodológicas específicas para perfeccionar la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, teniendo en consideración las exigencias del modelo del Profesional en la Educación Superior. El 100% (12) lo ubicó en el rango de Muy de acuerdo.

Las sugerencias que proponen los especialistas son válidas y se tendrán en cuenta para mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés. Dentro de ellas plantearon que:

1. La propuesta debe tener un carácter de generalización ya que la asignatura inglés se imparte de forma vertical y horizontalmente en todas las carreras y años de la Universidad Médica.
2. Que, en los entrenamientos, talleres, preparación metodológica, jornadas, eventos, cursos que ofrece el Departamento de Idioma y Lengua Extranjera, se incorporen actividades relacionados con la temática de la investigación por su connotación e importancia.
3. Que se realice en los colectivos de asignatura un análisis más profundo de los contenidos en los programas de las disciplinas y diferentes asignaturas impartidas en todas las carreras en función de la temática de modo que se logre un tratamiento más balanceado de esta habilidad.

Después de elaborada la propuesta de solución al problema declarado y someterla a la valoración de los especialistas seleccionados, resultados obtenidos y por la importancia de elevar el nivel de aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Estomatología se decidió apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la elaboración de un sistema de actividades didácticas para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés desde el contenido en las clases de Inglés a través de las clases prácticas. Debido a esto, se concluye que:

1. El sistema de actividades didácticas que se propone posee una estructura coherente, lógica y sistémica y son asequibles en la relación a las etapas y niveles de asimilación.
2. El sistema de actividades didácticas es factible de aplicar en condiciones específicas del cuarto año de la carrera de Estomatología de la Universidad Médica de Guantánamo, ya que no modifican el sistema de conocimientos, sino que lo perfeccionan.
3. El sistema de actividades didácticas constituye una vía para la preparación metodológica de los profesores que se desempeñan en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés.

Conclusiones parciales del capítulo 2

A partir de los resultados obtenidos en la valoración del sistema de actividades didácticas es posible concluir lo siguiente:

1. La constatación de los resultados del diagnóstico fundamenta la necesidad del sistema de actividades didácticas para el desarrollo de la habilidad auditiva en el PEA del idioma inglés.
2. La concepción y el diseño de la propuesta, como sistema de actividades didácticas, estructuradas por etapas y niveles de asimilación de forma coherente y lógica, permite el perfeccionamiento de la habilidad auditiva de los estudiantes del cuarto año de Estomatología en el PEA del idioma inglés.
3. El sistema de actividades didácticas está estructurado, teniendo en cuenta la interrelación de los componentes no personales del proceso docente educativo encaminados al perfeccionamiento de la habilidad auditiva desde el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés.
4. El análisis de los resultados obtenidos con la aplicación del método criterio de especialistas permitió evaluar el sistema de actividades didácticas en la escala muy adecuado al considerar la como una herramienta didáctico - metodológica para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en las clases de inglés.

Conclusiones generales

Las consideraciones ofrecidas en la investigación favorecen arribar a las conclusiones siguientes:

1. Los antecedentes históricos por lo que ha transitado el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del idioma Ingles en los diferentes planes de estudios ha demostrado transformaciones que cualitativamente han ido en ascenso, pero al mismo tiempo, se reconoce que todavía existen insuficiencias y limitaciones en relación al tratamiento a la habilidad auditiva.
2. El perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el PEA del idioma inglés cuenta con un sustento teórico desde lo filosófico, sociológico, psicológico, didáctico, pedagógico y lo lingüístico, que ha sido sistematizado en la investigación.
3. El diagnóstico del estado actual del desarrollo de la habilidad auditiva en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del idioma inglés, revela insuficiencias metodológicas que impiden su correcto tratamiento, e insuficientes resultados en los estudiantes y, por consiguiente, la necesidad de buscar soluciones en el proceso que garantizan revertir la situación de un estado actual al deseado.
4. El sistema de actividades didácticas propuesto ha sido elaborado para su instrumentación por los profesores en el cuarto año de Estomatología, a partir de las potencialidades ofrecidas por los contenidos, permitiendo la integración de sus componentes mediante una relación sistémica y sirve de base para el trabajo con la habilidad auditiva en el PEA del idioma inglés.
5. El sistema de actividades didácticas propuesto tiene una alta aceptación por parte de los profesores de la disciplina y estudiantes, es factible de aplicar ya que se logró perfeccionar la habilidad auditiva en inglés de los estudiantes de cuarto año de la carrera de Estomatología al lograr una mayor comprensión y una interacción comunicativa más efectiva y coherente.

Recomendaciones

- 1- Continuar enriqueciendo el sistema de actividades didácticas propuesto incorporando otras estrategias de aprendizaje para perfeccionar el trabajo con la habilidad auditiva en el PEA del idioma Inglés de los futuros profesionales de la salud.
- 2- Valorar la posibilidad de generalizar los resultados de la presente investigación en otras carreras de la UCM.
- 3- Continuar investigaciones desde otras posiciones sobre las habilidades auditivas para favorecer el proceso de comunicación en idioma inglés de los profesionales de la salud.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbot, A. (1989). *The Teaching of English as an International Language*. La Habana, Cuba: Revolucionaria.
- Abreus, A. (2015). *La comprensión auditiva en función de la interpretación en la formación del Licenciado en Lengua Inglesa con Segunda Lengua Extranjera*. (Tesis de Doctorado). CEDDES, Cienfuegos.
- Abreus, A. y Carballosa, A. (2014). *La enseñanza de la comprensión auditiva en inglés en función de la interpretación*. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/>
- Acosta, G. y González, C. E. (2007). El enfoque comunicativo y el desempeño profesional del profesor de inglés en formación. *EduSol*,7(21). Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748660002>
- Acosta, L. F. y Venzant, C. (2017). *Inside Dentistry: A Comprehensive Course of English for Specific Purposes*. Students' Book. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Acosta, R. (1997). *Communicative Language Teaching*. Australia: Sumptibus Publication.
- Acosta, R. (2005). *Didáctica desarrolladora para lenguas extranjeras*. La Habana, Cuba: Educación Cubana.
- Addine, F., Páez, V. y Calzado, D. (1998). *Aproximación a la sistematización y contextualización de los contenidos didácticos y sus relaciones*. La Habana, Cuba. ISP "Enrique José Varona".
- Addine, F., Recarey, S., Fuxá, M., y Fernández, S. (Comps.). (2007). *Didáctica: Teoría y Práctica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Aguilera, A. (2003). *La investigación Educativa*. La Habana, Cuba: ICCP.
- Alejo, D., Sabatela, Y., Hernández, L. y Padilla, M. D. (2015). Propuesta de ejercicios de comprensión auditiva para estudiantes de primer año de la carrera de Medicina. *Revista Medisur*, 11(1), 7-13.
- Alonso, A.M. (2018). *Metodología para contribuir al desarrollo de la habilidad profesional dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés*. (Tesis de Maestría). Universidad Guantánamo.
- Álvarez de Zayas, C. M. (1996). *Hacia una Escuela de Excelencia*. La Habana: Academia.

- Álvarez de Zayas, C. M. (1999). *La escuela en la vida. Didáctica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Álvarez, C. M. y Sierra, V. (2002). *La Investigación científica en la sociedad del conocimiento*. (Material de apoyo a la docencia). La Habana.
- Anagua, K. y Pulido, A. (2017). Metodología para potenciar el proceso de formación de la habilidad de comprensión auditiva en inglés. *Revista Mendive*, 15(1), 62-77.
- Anderson, A. and Lynch, T. (2002). *Listening*. Oxford: Oxford University Press
- Antich, R. (1975). *The Teaching of English in the Elementary and Intermediate Levels*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Antich, R., Gandarias, D. y López, E. (1986). *Metodología de la Enseñanza de las Lenguas Extranjeras*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Alvero, F. (1976). *Cervantes. Diccionario Manual de la Lengua Española*, (Tomo 1). La Habana: Pueblo y Educación.
- Ávila, M. I. (2015). *Mejora de la comprensión auditiva del inglés como segunda lengua mediante material audiovisual subtulado*. (Tesis de Doctorado). Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.
- Barbosa, S. P. (2012). *Applying a Metacognitive Model of Strategic Learning for Listening Comprehension, by means of Online-Based Activities*. (Tesis de Maestría). Universidad de la Sabana, Chia.
- Barceló, G. (2010). *Estrategia didáctica para el proceso auditivo en la enseñanza-aprendizaje de la carrera lenguas extranjeras*. (Tesis de Doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas. "Frank País", Santiago de Cuba.
- Barrios, S. M. y Orjuela, S. (2012). *Fortalecimiento de la comprensión auditiva en inglés aplicando audiocuentos y diseñando una cartilla con actividades*. (Trabajo de Grado). Universidad Libre de Colombia.
- Barros, P. R., Molina E.F. y Recabarren, R. E. (2016) *El desarrollo de la comprensión auditiva y de las habilidades orales en personas alfabetizadas tardíamente pertenecientes a la comuna de retiro*. (Memoria para optar al título de Profesor de Educación Media en Castellano y Escritura) Universidad del Bío-Bío, Chillán. Recuperado de http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1911/1/Recabarren_Ramos_Rosa.pdf

- Berenguer, I. L., Roca, M. y Torres, I.V. (2016). *La competencia comunicativa en la enseñanza de idiomas*. Recuperado de <http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>
- Blanco, A. (2001). *Filosofía de la Educación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Brown, G. and Yule, G. (1983). *Teaching the Spoken Language*. Cambridge: Cambridge University Press
- Camacho Delgado, A. (2017). *Compilations of Materials for Didactics of Foreign Languages*. Villa Clara, Cuba.
- Canale, M. y Swain, M. (1980). *El concepto de competencia comunicativa*. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/bibliotecaele/antologiadidactica/enfoque_comunicativo/cenoz03.htm
- Castellanos, D., Castellanos, B., Llivina, M. J. y Silverio, M. (2001). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador*. La Habana, Cuba: Universidad Pedagógica "Enrique José Varona"
- Chávez, J. A., Suárez, A. y Deler, G. (2007). *Principales corrientes y tendencias a inicios del siglo XXI de la Pedagogía y la Didáctica*. (Curso 19). Educación Cubana. Recuperado de <http://www.cubaeduca.cu/media/www.cubaeduca.cu/medias/pdf/4750.pdf>
- Chávez, J. A., Suárez, A. y Permuy, L. D. (2003). *Un acercamiento necesario a la Pedagogía General*. La Habana: ICCP.
- Chomsky, N. (1965). *Aspects of Theory of Syntax*. Cambridge: I.I.T. Press.
- Cocha, G. M. (2016). *El uso de material auténtico (listening) para el desarrollo de la destreza auditiva del idioma inglés en los estudiantes de primer año de bachillerato de la unidad educativa "Guayaquil" del cantón Ambato*. (Licenciado en Ciencias de la Educación en Inglés). Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación Carrera de Idiomas, Ecuador.
- Competencia comunicativa. (s.a.). Recuperado de <https://es.wikipedia.org/wiki/competencia>
- Concepción, J.A. (2004). *Estrategia didáctica lúdica para estimular el desarrollo de la competencia comunicativa en idioma inglés de estudiantes de especialidades biomédicas*. (Tesis de Doctorado). Universidad Central "Marta Abreu de las Villas", Villa Clara.

- Córdoba, P., Coto, R. y Ramírez, M. (2005). *La comprensión auditiva: Definición, importancia, características, procesos, materiales y actividades*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44750107>
- Cruz, R.A. (2017). El fortalecimiento de la comprensión auditiva, un aspecto fundamental en la enseñanza de la lengua inglesa. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2017/11/ensenanza-lengua-inglesa.html>
- Danilov, M. A, y Skatkin, M.N. (1985). *Didáctica de la escuela media*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Danilov, M. A., Skatkin, M.N. (1978). *Didáctica de la escuela media*. La Habana: Pueblo y Educación
- Díaz, D. (1999). La Didáctica Universitaria: Referencia imprescindible para una enseñanza de calidad. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 2(1). Recuperado de <http://www.uva.es/aufop/publica/revelfop/99-v2n1.htm>
- Díaz-Corralejo, J. (1996). Didáctica de las lenguas extranjeras: Los enfoques comunicativos. *Didáctica*, (8), 87-103.
- Dunkel, P. (1991). *Listening in the Native and Second / Foreign Language: Toward an Integration of Research and Practice*. TESOL Quarterly, 25(3), 431-457.
- Enríquez, I. J., Fernández z, S. y Font, S. (2010). *Didáctica Integradora de las Ciencias Vs Didáctica Tradicional: Experiencia Cubana*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Enríquez, I. J., Mijares, L. y Font, S. (s.f.). *Didáctica de las Lenguas Extranjeras*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Farell, G.E., Egaña, E., Fernández, F. (2007). *Investigación Científica y Nuevas Tecnologías*. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Fariñas, G., Chávez, J. A., Ruiz, A., Pérez, L., Castellanos, B., Llivina, M. J., et al. (2003). *Metodología de la Investigación Educativa: Desafíos y polémicas actuales*. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Fernández, B. (Comp.). (1997). *Temas de Didáctica (Primera parte)*. La Habana, Cuba.

- Ferret, A. (2013). *Alternativa didáctica para el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de medicina en Inglés*. (Tesis de Maestría). Universidad Guantánamo.
- Forteza, R.F. (2008). *Modelo didáctico para el diagnóstico de la formación y desarrollo de la habilidad expresión escrita en inglés con fines específicos en la educación médica superior*. (Tesis de Doctorado). Universidad de Holguín "Oscar Lucero Moya", Holguín.
- Fuentes, H. C. (2000). Las categorías objeto y contenido del proceso de formación de los profesionales. En H. C. Fuentes, *Didáctica de la Educación Superior* (pp.161-170). Santa Fe de Bogotá: INPOHU.
- Fuentes, H. C., Cruz, S. y Sánchez, M.M. (1999). *Los procesos de diseño curricular en la Educación Superior: Desde la perspectiva de un modelo de actuación profesional*. Santa Fe de Bogotá.
- Fuentes, H. (1989). *Las habilidades como configuraciones. Su clasificación*. Documento pdf.
- Galano, Y. (2015). *Alternativa Didáctica de tareas de desempeño docente para fortalecer el aprendizaje desarrollador en los estudiantes de tercer año de la carrera de Medicina*. (Tesis de Maestría). Universidad Guantánamo.
- Galperin, P. Y. (1982). *Introducción a la Psicología*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- García, G. (Comp.). (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ginoris, O., Addine, F. y Turcáz, J. (2006). *Didáctica General*. La Habana, Cuba.
- Gómez, L., Sandoval, M.S. y Sáez, K. (2012). Comprensión auditiva en inglés como L2: Efecto de la instrucción explícita de estrategias metacognitivas para su desarrollo. *Lingüística Teórica y Aplicada*, 50 (1). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832012000100004>
- González, G. y Montero, M. (2013). *Estomatología General Integral*. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- González, R. G. (2018). *La clase de Lengua Extranjera. Teoría y Práctica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

- Gurdián, A. (2007). *El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio – Educativa*. San José, Costa Rica.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación, (6ta ed.)*. México: McGraw – Hill.
- Herrera, Y. y Romero, D. (s.f.). La comprensión auditiva y su incidencia en la enseñanza-aprendizaje de la pronunciación. *LUZ, 9(4)*. Recuperado de <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/484/383>
- Hogan, T.P., Adlof, S. M. y Alonzo, C. (2014). On the importance of listening comprehension. *Speech Lang Pathol, 16(3)*, 199–207.
- Horruitiner, P. (2005). *Fundamentos del proceso de formación en la Educación Superior: La experiencia Cubana*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Horruitiner, P. (2007). La Universidad Cubana: El Modelo de Formación: La Universidad en la época actual. *Revista Pedagogía Universitaria, 12(4)*, 3-7.
- Hymes, D. (1971). *Acerca de la competencia comunicativa*. Madrid: Edelsa
- Izquierdo, O. (2016). *El uso de la música para mejorar la comprensión auditiva en el aula de inglés de Educación Primaria*. (Trabajo fin de Grado). Universidad de la Rioja, España.
- Kao, C. C. (2006). *EFL Listening Comprehension Strategies used by Students at the Southern Taiwan University of Technology*. (Tesis de Doctorado). South Dakota, Vermillion.
- Klimberg, L. (1972). *Didáctica General*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Labarrere, G. y Valdivia, G. (1988). *Pedagogía*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Lafourcade, S. (2009). *Actividades didácticas para potenciar el desarrollo del vocabulario en los estudiantes de 9^{no}. grado con el uso de los textos de los escritos patrióticos de cuadernos martianos II*. (Tesis de Maestría). Centro Universitario Guantánamo.
- Lanuez, M. y Pérez, V. (2005). *Habilidades para el trabajo investigativo: experiencias en el Instituto Pedagógico Latinoamericano y caribeño (IPLAC)*. Ciudad de La Habana, Cuba: IPLAC.
- Leontiev, A. N. (1981). *La actividad en la Psicología*. La Habana: Libros para la Educación.
- Leonart, C. y Tápanes, J. F. (s.f.). *El desarrollo de la habilidad de comprensión auditiva, del ejercicio a la tarea*. Recuperado de

- http://uvsfajardo.sld.cu/sites/uvsfajardo.sld.cu/files/el_desarrollo_de_la_habilidad_de_compreension_auditva_del_ejercicio_a_la_tarea_docente.pdf
- Littlewood, W. (1981). *Communicative Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Márquez, A. (1990). *Algunas Consideraciones teórico-metodológicas para el tratamiento de habilidades*. (Informe de Investigación). Instituto Superior Pedagógico "Frank País", Santiago de Cuba.
- Martín, S. (s.f.). *El diseño de actividades estratégicas de comprensión auditiva*. Recuperado de <http://www.encuentro-practico.com/pdf09/leralta-compresion-auditiva.p>.
- Martínez LLantada, M. (2003). Maestros y creatividad ante el siglo XXI, en inteligencia, creatividad y talento. Debate actual. La Habana: Pueblo y Educación.
- Mas, O. (2011). *El profesor Universitario: Sus competencias y formación*. Recuperado de <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev153COL1.pdf>
- Ministerio de Cultura, Educación y Deporte. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación*. Recuperado de <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>
- Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba. (2010). *Indicaciones metodológicas y de organización de la carrera (modalidad presencial). Plan de Estudio "D"*. La Habana: Autor.
- Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba. (2011). *Programas de las asignaturas Ingles VII y VIII*. Carrera de Estomatología. La Habana: Autor.
- Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba. (2018). Resolución Ministerial No. 2/2018: *Reglamento del Trabajo Docente Metodológico de la Educación Superior*. La Habana: Autor
- Ministerio de Salud Pública. (1992). *Plan de Estudio C*. La Habana: Autor.
- Ministerio de Salud Pública. (2010). *Modelo del Profesional para la formación de estomatólogos. Plan de estudios "D"*. La Habana: Autor.
- Ministerio de Salud Pública. (2011). *Plan de Estudio D*. La Habana: Autor.
- Ministerio de Salud Pública. (2011). *Programa de la Disciplina: Inglés. Carrera de Estomatología*. La Habana: Autor.

- Montero, M. E., Flores Morales, E., Sosa Rosales, M., Granados Martínez, A. M., González Naya, G., Garmendia Hernández, G., et al. (2016). *Guías Prácticas de Estomatología*. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Morgan, S. M. (2015). *La integración de las habilidades comunicativas y las profesionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés con fines específicos en la carrera de ingeniería informática*. (Tesis de Doctorado). UO, Santiago de Cuba.
- Muñoz, A. P. (2010). Metodologías para la enseñanza de Lenguas Extranjeras: Hacia una perspectiva crítica. *Revista Universidad EAFIT*, 46(159), 71-85.
- Nunan, D. (1989). *El diseño de tareas para la clase comunicativa*. Madrid: Cambridge University Press
- Nunan, D. (1991). *Language Teaching Methodology. A Textbook for Teachers*. United Kingdom: Prentice Hall
- Park, G. E. (2004). Comparison of L2 listening and reading comprehension by university students learning English in Oxford. Oxford: B. Spolsky, Concise encyclopedia of educational linguistics.
- Pérez, R. (2018). *Sistema de actividades didácticas para desarrollar la habilidad argumentar en la enseñanza de las Lenguas Extranjeras*. (Tesis de Maestría). Universidad Guantánamo, Guantánamo.
- Pérez, J. C., González, J. y Pérez, I. (s.f.). Acerca del trabajo metodológico, la clase, el entrenamiento metodológico conjunto y la actividad independiente. En G. García, F. Addine, D. Salazar, J. C. Pérez, J. González, D. Calzado, et al., *Didáctica* (pp.280-287). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Petrovsky, A. V. (1980). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú, España: Progreso.
- Ministerio de Salud Pública. (2012). *Plan de Estudios Carreras de Medicina*. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Portillo, V. E., Paredes, J. A. y Portillo, A. (2016). *Influencia de los videos en el aprendizaje de la habilidad auditiva del inglés*. Recuperado de http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/38/38_Portillo.pdf
- Portocarrero, M. y Gamarra, K. D. (2013). *Influencia del taller Listen up en el desarrollo de la habilidad de listening del idioma inglés de los estudiantes del 4º grado "B" del nivel secundario de la I.E N° 0004 "Tupac Amaru"*. (Tesis de

- Licenciado en Educación con mención en idiomas Extranjeros inglés). Tarapoto, Perú. Recuperado de <http://www.bing.com/search?q=>
- Puig, J.S. (2008). *La enseñanza comunicativa del inglés con fines específicos: una propuesta teórico-metodológica para la educación postgraduada en las ciencias médicas*. (Tesis de Doctorado). Universidad de La Habana. Recuperado de <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/ar/legalcode>
- Pulido, A. (2005). *Propuesta de estrategia didáctica desarrolladora, para concebir el proceso de enseñanza – aprendizaje de la competencia comunicativa integral de la Lengua Inglesa, en alumnos de 6to. grado de la escuela primaria en Pinar del Río*. (Tesis de Doctorado). ISP “Rafael María de Mendive”, Pinar del Río.
- Quevedo, I. y Echizárraga, R. (2008). La Metodología de la Enseñanza de la Lengua Inglesa en la formación del profesional de Lenguas Extranjeras. *EduSol*,8(25). Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748664006>
- Real Academia Española. (1984). *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid: Autor.
- Richards, J.C. (1992). *Reflective teaching in second language classrooms*. Cambridge, Reino Unido: Cambridge University Press
- Richards, J. (1995). *Approach and Methods to Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press
- Richards, J.C. (1996). *The Language Teaching Matrix*. Cambridge: Cambridge University Press
- Rodríguez, A. y Valiente, C. (2010). Pedagogía e Historia de la Estomatología: Historia cronológica de la Revista Cubana de Estomatología desde su fundación. *Revista Cubana de Estomatología*, 47(4). Recuperado de <http://scielo.sld.cu>
- Rodríguez, E. (2008). *Propuesta de programa de superación profesional en inglés específico para los estomatólogos de Guantánamo*. (Tesis de Maestría). Centro Universitario Guantánamo.
- Roméu, A. (2006). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. La Habana, Cuba.

- Rost, M. (2002). *Teaching and researching listening*. London: Pearson Education.
- Rubinstein, S.L. (1967). *Principios de Psicología General*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ruiz, A. (2015). *Actividades didácticas para desarrollar la independencia cognoscitiva de los estudiantes mediante el trabajo independiente en la educación física universitaria*. (Tesis de Maestría). Universidad Guantánamo.
- Ruiz, L. y Sánchez, A. (2014). *Diccionario Básico escolar*. (4ta ed.). Santiago de Cuba: Centro de Lingüística Aplicada.
- Salas, R. S. y Salas, A. (2017). *Modelo Formativo del Médico Cubano: Bases teóricas y Metodológicas*. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas.
- Savin, N. V. (1976). *Pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación
- Taberner, J. J. (2005). *Sociología y Educación: El sistema educativo en sociedades modernas. Funciones, cambios y conflictos*. España: Tecnos.
- Talízina, N. F. (1985). *Conferencias sobre los fundamentos de la enseñanza superior*. La Habana: DEPES.
- Talízina, N. F. (1987). *Fundamentos de la enseñanza en la Educación Superior*. La Habana: ENPES.
- Valdés, M.T., Candelaria, M., Córdova, C., Ferro, I. L. y Gener, A. (2007). Propuesta de ejercicios para desarrollar la habilidad auditiva en inglés en los estudiantes del tercer año de la carrera de medicina. *Revista Ciencias Médicas*, 11(3), 189-199.
- Vandergrift, L. (2007). *Recent developments in second and foreign language listening comprehension research*. Recuperado de [http://scholar.google.com.co/scholar?q=Vandergrift+.+L+.+\(2007\)+Recent+de+ve](http://scholar.google.com.co/scholar?q=Vandergrift+.+L+.+(2007)+Recent+de+ve)
- Vega, J.C. (2011). *Estrategia didáctica para la enseñanza y el aprendizaje de gramática inglesa con una concepción sociocultural*. (Tesis de Doctorado). Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona", La Habana.
- Vygotski, L. S. (1966). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana, Cuba: Revolucionaria.

- Wipf, J. A. (1984). Strategies for Teaching and Second Language Listening Comprehension. *Foreign Language Annals*, (17). Recuperado de <https://doi.org/10.1111/j.1944-9720.1984.tb03240.x>
- Woolfolk, A. (2010). *Psicología Educativa* (11na ed.). México: Pearson Educación.
- Zilberstein, J., Portela, R. y Mcpherson, M. (1999). *Integrated English Practice I y II*. La Habana: IPLAC.

ANEXOS

Anexo # 1

Entrevista a profesores del departamento de Idioma y Lengua Extranjera.

Estimado Colega: Con la presente entrevista pretendemos obtener la más exacta y sincera información por parte de usted acerca del desarrollo de la habilidad auditiva de sus estudiantes en el idioma Inglés. Nuestro empeño es elevar el nivel de efectividad de dicho proceso, por lo que su colaboración será una valiosa contribución al logro de este objetivo. Le sugerimos medite detenidamente antes de contestar. De antemano les damos las gracias.

Aunque el cuestionario es anónimo, se requieren los siguientes datos generales.

Categoría docente: _____

Años de experiencia en el trabajo en la disciplina: _____

1. ¿Qué importancia le atribuye a la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés? Mencione al menos 5 aspectos.
2. ¿Qué causas cree usted que inciden negativamente en el tratamiento a dicha habilidad en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?
3. ¿Cuáles son las dificultades más notables que presentan sus estudiantes en cuanto al desarrollo de la habilidad auditiva?
4. ¿Considera usted que las actividades desarrolladas en sus clases son suficientes para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva? ¿Por qué?
5. ¿Cómo usted valora el trabajo metodológico realizado en los colectivos para el tratamiento a la habilidad auditiva en las clases de inglés? Argumente
6. ¿Qué medios emplea para trabajar la habilidad auditiva de sus estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?

Anexo # 2

Encuesta a estudiantes de la carrera de Estomatología

Estimados estudiantes la razón de ser de esta investigación son ustedes, por lo que necesitamos de su contribución al responder con sinceridad lo que se le pregunta. Por tu colaboración, la autora de este trabajo te expresa su agradecimiento personal y te solicita que leas cuidadosamente cada pregunta de la encuesta antes de contestarla.

Objetivo: Constatar las opiniones de los estudiantes acerca del nivel de desarrollo de su habilidad auditiva en inglés, así como el proceso de enseñanza–aprendizaje del mismo en las clases de Lengua Inglesa.

1. ¿Se siente motivado hacia el aprendizaje del inglés?

Siempre_____ Algunas veces_____ Nunca_____

2. ¿Cuáles, de las siguientes habilidades, se le da tratamiento en las clases de inglés?

	Siempre	Nunca	A veces
Escuchar	_____	_____	_____
Leer	_____	_____	_____
Hablar	_____	_____	_____
Escribir	_____	_____	_____

3. ¿Cómo valora usted el nivel de desarrollo de su habilidad auditiva en inglés?

_____ Buena. _____ Muy buena. _____ Regular. _____ Mala.

4. ¿El profesor orienta actividades durante las clases que contribuyen a perfeccionar la habilidad auditiva en inglés?

_____ Si _____ No _____ A veces.

5. ¿Qué vías utiliza el profesor en las clases de inglés para darle tratamiento a la habilidad auditiva?

_____ Teléfonos celulares
_____ Computadoras
_____ Audiotextos
_____ Televisores
_____ Voz del profesor u otro estudiante
_____ Videos.
_____ Ninguno

Anexo 3

Encuesta a profesores de la carrera.

Compañero profesor: Se necesita su ayuda en este estudio científico. Analice las preguntas que a continuación se presentan y trate de responder con la mayor sinceridad posible, esto será de gran utilidad para lograr el objetivo de este trabajo. Gracias.

Años de experiencia: _____ Año en que trabaja _____ Asignatura _____

1. ¿Cómo valora usted el nivel de desarrollo de la habilidad auditiva en los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés??
Muy Bueno _____ Malo _____ Regular _____
2. ¿Qué elementos usted tiene en cuenta al preparar actividades que los estudiantes deben realizar en las clases de inglés en función de la habilidad auditiva?
3. ¿Usted utiliza otras vías en las clases de inglés para darle tratamiento a la habilidad auditiva?
Si _____ No _____ ¿Cuáles?
4. ¿Cómo usted considera su preparación docente – metodológica para el fortalecimiento de la habilidad auditiva en sus estudiantes?
Buena _____ Regular _____ Mala _____ ¿Por qué?

Anexo 4

Guía de observación a clase

Objetivo: Observar en la práctica cómo se le da tratamiento a la habilidad auditiva durante la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

Datos generales:

Años de experiencia en Educación____ Carrera: ____ Matrícula: __ Asistencia:
____ Año con que trabaja____ Asignatura____ Unidad____

Tipo de clase____ Objetivo____ Contenido____

Tema: _____

Forma de organización del proceso: _____

Tiempo de duración: _____

Aspectos a observar

- Aseguramiento de las condiciones higiénicas y de organización de la clase.
- Disposición de los estudiantes para establecer la comunicación entre los miembros del grupo por parte del docente.
- Orientación del objetivo de la clase por parte del profesor e implicación de los estudiantes.
- Relación entre los diferentes componentes didácticos del proceso con la habilidad auditiva.
- Vías que utiliza el profesor.
- Participación de los estudiantes en las clases de inglés que favorezca su comunicación en el idioma.
- Actividades desarrolladas para trabajar la habilidad auditiva teniendo en cuenta etapas y los niveles de asimilación.
- Nivel de actualización y científicidad del contenido abordado.
- Formas de control y evaluación del proceso (individuales y por parejas)

Anexo 5

Universidad de Ciencias Médicas. Guantánamo

Modelo de control a clase

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

Acta de Control a Actividades Docentes

Tipo de Actividad: Control a Clases

Docente:

Título de la clase:

Fecha:

Categoría:

1. Orientación hacia los objetivos
 - Orientación clara de los alumnos durante la actividad hacia los objetivos propuestos. E B R M
 - Atención adecuada a los objetivos formativos. E B R M
2. Motivación que logra el Docente en sus Alumnos durante toda la actividad. E B R M
3. Selección, organización y tratamiento de los contenidos.
 - Dominio del contenido (errores e imprecisiones). Seguridad del docente. E B R M
 - Utilización de las potencialidades formativas del contenido. Intencionalidad política. E B R M
 - Asequibilidad del contenido de acuerdo con el nivel y la edad de los alumnos. E B R M
 - Secuencia lógica. E B R M
4. Métodos y Procedimientos.
 - Efectividad de los métodos utilizados. E B R M
 - Orientación de las actividades docentes a los alumnos. E B R M
 - Forma en que propicia la participación activa y el trabajo independiente. E B R M
 - Forma en que propicia valoraciones de los alumnos y la comprensión del significado de los que aprenden. E B R M
5. Utilización de los Medios de Enseñanza.
 - Adecuación de los objetivos, contenidos y métodos de la actividad. E B R M
 - Uso correcto de los medios. E B R M
 - Aprovechamiento de las posibilidades didácticas de los recursos utilizados. E B R M
6. Formas de Organización de la Actividad Docente.
 - Utilización del trabajo frontal con todo el grupo. E B R M
 - Utilización de otras formas de organización (dúos, tríos, grupos, equipos) E B R M
7. Evaluación y Control.
 - Registro de la información que obtiene el docente a lo largo de la clase. E B R M
 - Utilización de los instrumentos de control. E B R M
 - Formas en que propicia el auto control y la auto valoración de los alumnos. E B R M
8. Relaciones Interpersonales.
 - Comunicación que establece el docente con los alumnos y estos entre sí E B R M
 - Ambiente que se aprecia durante la actividad. E B R M
 - Posibilidades que brinda el docente para que los estudiantes expresen y lo que sienten y piensan. E B R M
 - Atención a las diferencias individuales. E B R M
 - Atención a la formación de hábitos y normas de comportamiento E B R M
9. Cumplimiento de los Objetivos Propuestos.
 - Formas utilizadas para la comprobación. E B R M
 - Resultados, logros e insuficiencias. E B R M
10. Observaciones generales.

Docente:

Controlado por:

Anexo 6

Guía para la revisión de la documentación.

Para la constatación científica del problema se revisaron los documentos:

- Modelo del Profesional del Plan D.
- Programa de la disciplina inglés en la carrera de Estomatología.
- Programas de las asignaturas Inglés VII y VIII del 4to año de Estomatología

Durante la revisión de estos documentos se precisaron los indicadores siguientes:

1. Habilidades comunicativas a desarrollar en la disciplina inglés.
2. Habilidades comunicativas a desarrollar en los programas de las asignaturas Inglés VII y VIII.
3. Total de horas de la asignatura.
4. Objetivos del programa de la asignatura.
5. Contenidos: sistemas de conocimientos y de habilidades.
6. Relación con el componente laboral. (educación en el trabajo)
7. Documentos básicos (Programa, libro de texto, Orientaciones Metodológicas.P1)

Anexo 7

Cuestionario para la aplicación del método de criterio de especialistas

Objetivo: Valorar la pertinencia y efectividad de las actividades didácticas diseñadas para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.

1. Datos generales.

- Nombre y apellidos:
- Categoría Docente:
- Centro:
- Ocupación:
- Grado Académico:
- Grado Científico:
- Años de experiencia:

Sobre los indicadores para contribuir al perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés, seleccione con una X el que considere más adecuado en correspondencia a la escala expuesta.

Escala para la evaluación de cada indicador:

5-Muy de acuerdo: Está totalmente de acuerdo con lo que se le presenta.

4-De acuerdo: Está de acuerdo, pero considera que hay aspectos que pueden modificarse.

3-Ni de acuerdo ni en desacuerdo: Considera que puede aceptar o no los indicadores que se plantean.

2-En desacuerdo: Considera que no aprueba los indicadores.

1-Muy en desacuerdo: no aprueba totalmente los indicadores que se evalúan y considera que deben ser otros.

Indicadores

5 4 3 2 1

-Coherencia en la estructura de las actividades propuestas para el perfeccionamiento de la habilidad auditiva en el PEA del idioma inglés.

___ ___ ___ ___ ___

-Explicación y fundamentación de las actividades para que se aplique en cuarto año de la carrera de

Estomatología de la Universidad Médica de Gtmo. _____

-Posibilidad de incluir las actividades didácticas en las condiciones concretas de la Universidad de Ciencias Médicas. Guantánamo. _____

-Calidad de las indicaciones metodológicas para orientar la aplicación de las actividades. _____

-Conveniencia de la utilización actividades que para contribuir a perfeccionar la habilidad auditiva. _____

- Implicaciones prácticas de las actividades Didácticas. _____

-Utilidad metodológica de la propuesta para su Implementación en el PEA del idioma Inglés. _____

3- Escriba las sugerencias que considere necesarias para perfeccionar las actividades didácticas evaluadas.

Anexo 8

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS DE LA HABANA
COMISIÓN NACIONAL DE CARRERA DE ESTOMATOLOGÍA
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA INGLÉS VII
2011**

ASIGNATURA: Inglés VII

CARRERA: Estomatología

MODALIDAD: Curso Regular Diurno

AÑO ACADÉMICO: 4to

SEMESTRE: VII

No. de SEMANAS: 16

TOTAL de HORAS: 64

I. Fundamentación

La asignatura Inglés VII es una de las ocho asignaturas de la disciplina Idioma Inglés para los estudiantes de la carrera de Estomatología de la Universidad de las Ciencias Médicas. Es una asignatura de inglés con fines específicos, dirigida a desarrollar habilidades para comunicarse profesionalmente, mediante el estudio y la práctica sistemática del idioma inglés, aplicando consecuentemente las distintas funciones comunicativas necesarias para hacer efectiva dicha comunicación sobre la base del dominio de las regularidades lingüísticas generales del sistema de ese idioma al nivel post-intermedio de competencia comunicativa y lingüística, en situaciones cercanas a la realidad sobre aspectos generales de la práctica de la profesión que estudian. Se imparte en el séptimo semestre de la carrera de Estomatología y precede a la asignatura Inglés VIII, con similares características, que se imparte en el octavo semestre. Estas asignaturas se interrelacionan tanto en el contenido como en los objetivos que persiguen y se rigen por los mismos principios metodológicos.

II. Objetivos generales de la asignatura

Comunicarse profesionalmente en idioma inglés, sobre la base del dominio de las regularidades lingüísticas generales de los sistemas que componen ese idioma a un nivel post- intermedio de competencia comunicativa, con fluidez e independencia en situaciones reales y simuladas, sobre aspectos generales de la comunicación social, y específicos de la práctica de la profesión que estudian,

utilizando las cuatro habilidades fundamentales del idioma con énfasis en el uso del lenguaje oral sobre sus formas escritas, aplicando las funciones comunicativas más generales y la habilidades de comunicación profesional, observando los principios éticos, científicos y sociales propios del modelo socio-económico y político cubano.

a) Objetivos educativos

- Mostrar el colectivismo y la sensibilidad a través del trabajo en grupo y el desarrollo sistemático de actividades de participación de manera consciente, independiente y creadora, propiciando el uso del idioma inglés como medio de comunicación.
- Mostrar el espíritu de consagración al estudio y el trabajo, estimulando su motivación a la excelencia en el desempeño de la profesión propiciando la participación en eventos científicos, encuentros de conocimiento, etc, utilizando el idioma inglés como medio de comunicación.
- Mostrar el respeto por los principios éticos y morales, el gusto estético, el sentimiento humanista, mediante el estudio y análisis de aspectos históricos, culturales y científicos de la profesión y actividades sociales afines.

b) Objetivos instructivos

- Comunicarse profesionalmente en idioma inglés, sobre la base del dominio de las regularidades lingüísticas generales de los sistemas que componen ese idioma en situaciones reales y simuladas, sobre aspectos generales de la comunicación social, y específicos de la práctica de la profesión que estudian, utilizando integralmente las cuatro habilidades fundamentales del idioma, las funciones comunicativas adecuadas y las habilidades de comunicación profesional con un nivel post-intermedio de competencia comunicativa.

III. Contenidos básicos de la asignatura

a) Sistema de conocimientos esenciales a adquirir

- En el plano morfosintáctico o gramatical, aquellos aspectos relacionados con las conversaciones, textos, y funciones comunicativas

que se presentan en esta unidad que sea necesario sistematizar para el logro de la competencia comunicativa.

- En el plano léxico semántico o de vocabulario, la sistematización de los aspectos relacionados con la formación de palabras, el significado de sufijos y otras palabras que pueden ser confundidas frecuentemente.
- En el plano fonético, la pronunciación de palabras, el acento, así como la entonación de los diferentes tipos de oraciones.

b) Sistema de habilidades principales a dominar

Comprensión auditiva

- Escuchar los sonidos propios del idioma.
- Deducir el significado de lo que escucha.
- Reconocer el vocabulario específico de la profesión.

Expresión oral

- Usar los patrones estructurales del idioma para describir la boca, y los dientes.
- Usar expresiones comunicativas.
- Usar el vocabulario específico de la profesión

Comprensión de lectura

- Leer y comprender textos relacionados con la profesión.

Expresión escrita

- Escribir en el estilo descriptivo.
- Expandir ideas en forma de párrafos.
- Escribir en resumen.
- Usar el vocabulario específico de la profesión.

c) Sistema de valores

Se trabajará en la formación y el rescate de valores tales como:

- La honestidad
- La honradez
- La responsabilidad
- La laboriosidad
- El patriotismo
- El antiimperialismo
- La incondicionalidad

- La solidaridad
- La modestia
- La ética profesional

IV. Contribución de la asignatura a las estrategias curriculares

Estrategia curricular para la labor educativa y ética de los estudiantes:

Esta estrategia se cumple a través de charlas y debates rescatando y/o fomentando valores tales como la responsabilidad y el desinterés material, y además combatiendo cualquier actitud negativa por parte de los estudiantes, donde ha de jugar un papel fundamental el ejemplo del profesor.

Estrategia curricular para las indicaciones y usos de la medicina tradicional:

Esta estrategia se cumple a través de los contenidos dedicados a la medicina natural y tradicional y su aplicación, donde también se hace alusión a sus ventajas sobre otras preparaciones farmacológicas.

Estrategia curricular para la investigación y la informática en la carrera de estomatología:

A través de la asignación de trabajos referativos en biblioteca con el uso de palabras claves o descriptores para la búsqueda bibliográfica y el conocimiento de sistemas automatizados para almacenamiento y búsqueda de información.

Estrategia para el trabajo pedagógico, histórico y filosófico marxista-leninista:

En charlas y comentarios acerca de diferentes sistemas de salud en el mundo, la práctica privada de la profesión y la medicina socializada. Sensibilizar al estudiante con el hecho de que los servicios que se brindan en nuestro sistema de salud no están al alcance de toda la población en aquellos países donde la profesión se ejerce de forma privada.

V. Indicaciones metodológicas y de organización de la asignatura

- **Plan temático**

Unidad Título	CPILI	Seminario	Evaluación
Unit 1. Approach to Dentistry	6		
Unit 2. General Dental Practice	12		
Unit 3. Periodontics	8	2	

Unit 4. Endodontics	12		
Unit 5. Radiology	10		
Consolidación	4		
Prueba Parcial oral			2
Prueba Parcial oral y escrita			4
Prueba final			4
Total	52	2	10

CPILI: Clase práctica integral de Lengua Inglesa

- **Indicaciones metodológicas generales**

En esta asignatura los contenidos a desarrollar serán tratados con un enfoque comunicativo, integrador y generalizador, de modo que se consoliden y sistematicen los contenidos del programa a través de las unidades que integran el mismo para que los estudiantes puedan comunicarse en situaciones socio-profesionales reafirmando actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud en nuestra sociedad socialista.

El programa se puede adecuar a las características y condiciones de cada uno de los grupos por lo que se requiere de la flexibilidad del profesor que lo va a impartir.

Se caracteriza además por la participación consciente de los estudiantes en las diferentes actividades de las CPILI y seminarios, donde el estudiante pondrá en práctica el idioma la mayor parte del tiempo.

Orientación para las clases prácticas

Como modalidad de la CPILI se introduce la sección Leer y Reportar, con la integración de las habilidades de lectura y expresión oral. Para el desarrollo de esta actividad el profesor podrá utilizar materiales disponibles en los departamentos que ofrezcan la posibilidad de desarrollar las habilidades orales a partir del contenido de los textos escogidos. Se podrán utilizar una o varias lecturas en correspondencia con el número de estudiantes, sus características y las posibilidades existentes. En esta actividad se sugiere lo siguiente:

- Trabajar en grupos para la realización de actividades que permitan la comprensión de la lectura, con el objetivo de que posteriormente los estudiantes puedan hablar, así como emitir juicios valorativos en relación a su contenido.

- Se podrán realizar actividades donde los estudiantes identifiquen la idea principal del texto o de los párrafos, ejercicios de vocabulario, etc.
- Se sugiere que los alumnos realicen el intercambio oral en su grupo y con los otros grupos de forma tal que todos participen activamente durante la actividad.
- El profesor guiará y controlará la actividad tomando notas de los errores más significativos, que serán corregidos al finalizar el intercambio oral.
- La actividad finalizará con las conclusiones del profesor que incluirá un breve resumen de los textos utilizados y una valoración de la actividad realizada.
- Se podrá asignar como tarea un resumen escrito de la lectura utilizada.

Orientación para los seminarios

Los seminarios se realizarán utilizando distintas modalidades en dependencia de las características del grupo de estudiantes: preguntas y respuestas, paneles, mesas redondas, etc.

La sistematización abarcará las habilidades del idioma (escuchar, leer, hablar y escribir), las cuales se deberán tratar de forma integrada en cada una de las clases.

Es importante lograr en los alumnos la deducción y el descubrimiento de significados, reglas, respuestas, según lógica y razonamiento.

Se hace uso de la traducción en función de la comprensión de lectura con un mayor énfasis en el ciclo de inglés con fines específicos.

Se puede utilizar software educativo, diseñado para este nivel para la consolidación de los contenidos de modo que el estudiante vincule los contenidos propios de la asignatura y de la computación, a la vez que resuelva los problemas de aprendizaje que presenta.

La actividad docente propiciará que los estudiantes tengan tiempo para reflexionar y practicar las diferentes estructuras presentadas. La información que se proporcione debe garantizar la motivación, la actitud reflexiva, la comprensión y el intercambio de los modos y las estrategias generales del pensamiento.

Los alumnos tendrán posibilidades de interactuar en parejas, tríos y grupos o con la totalidad del aula.

Los errores de los estudiantes se utilizarán como vía para indagar sus causas y servirán de fuente para el trabajo remedial.

En este nivel el énfasis está en lograr la fluidez, aunque no se debe olvidar la corrección en los momentos requeridos.

El estudio independiente se planificará y controlará de forma sistemática y variada, de forma tal que estimule la independencia y la creatividad de los estudiantes, para lograr que así desarrollen habilidades para la lectura, la búsqueda de información y la comunicación de sus ideas tanto de forma oral como escrita.

Para la preparación de estas clases se pueden utilizar diferentes fuentes de información que aborden los aspectos contemplados en este programa.

Para las evaluaciones se utilizarán técnicas y procedimientos que hayan sido practicados en clases.

El profesor debe preparar varias propuestas para aquellos alumnos que presenten dificultades durante el proceso evaluativo.

c) Objetivos y contenidos por temas

Unidad 1. Approach to dentistry

Objetivo: Al concluir el estudio de esta unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la estomatología, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Hacer comparaciones; utilizar palabras que denoten posición; escribir acerca de la cavidad bucal y de la erupción de los dientes.

Unidad 2. General Dental Practice

Objetivo: Al finalizar la unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la profesión, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Dar instrucciones en forma gentil; comparar; describir y definir; describir lugares de trabajo.

Unidad 3. Periodontics

Objetivo: Al finalizar la unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la profesión, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Dar consejos; escribir acerca de la prevención de la enfermedad periodontal.

Unidad 4. Endodontics

Objetivo: Al finalizar la unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la profesión, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Usar el lenguaje impersonal; realizar informes de casos; hacer remisiones; escribir acerca de los pasos a la hora de hacer una pulpotomía.

Unidad 5. Radiology

Objetivo: Al finalizar la unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la profesión, la boca y los dientes, haciendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Utilizar expresiones para dar alternativas; dar explicaciones al paciente; elogiar al paciente; escribir resúmenes.

VI. Sistema de evaluación

Evaluación Frecuente

Esta comprueba el cumplimiento de los objetivos de las clases en correspondencia con los niveles de asimilación. Éstas pueden ser preguntas escritas y orales, donde se pueden utilizar ejercicios desarrollados en clases. Se otorgará una nota en cada unidad.

Trabajo Extraclase

El trabajo extraclase se asignará al principio del semestre y se recogerá en las últimas semanas del mismo previo acuerdo del colectivo de la asignatura, cuyo(s) tema(s) aparecerán reflejados en el Plan Calendario con las respectivas fechas de asignación y entrega.

Prueba Parcial

Se realizarán dos trabajos de control, uno oral y otro oral y escrito, los que evaluarán el logro de la competencia comunicativa a través de las habilidades de comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita, en correspondencia con los contenidos de las unidades que incluyan. Se evaluarán los temas según acuerdo del colectivo de asignatura y su duración será de dos y cuatro horas respectivamente. **Prueba Final**

Esta consistirá en una revisión bibliográfica al final del semestre. Esta será entregada por escrito y expuesta oralmente. La evaluación escrita la constituirá la redacción del trabajo mientras que la oral dependerá de la exposición personal por parte del alumno.

VII. Bibliografía

Básica

Libro "Inside Dentistry" y otros materiales auténticos tomados de libros y revistas de la especialidad, así como documentos propios de la profesión.

Complementaria

Diccionarios monolingües y bilingües del nivel básico.

De consulta

Libros de Gramática

Pronunciación

Vocabulario

Frases Verbales

Libros relacionados con la enseñanza del idioma inglés y su evaluación. Software educativos, videos.

Documentos y normativas vigentes que rigen la disciplina de inglés en los CEMS.

Anexo 9

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS MÉDICAS DE LA HABANA
COMISIÓN NACIONAL DE CARRERA DE ESTOMATOLOGÍA
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA INGLÉS VIII
2011**

ASIGNATURA: Inglés VIII

CARRERA: Estomatología

MODALIDAD: Curso Regular Diurno

AÑO ACADÉMICO: 4to

SEMESTRE: VIII

No. de SEMANAS: 16

TOTAL HORAS: 64

I. Fundamentación

La asignatura Inglés VIII es una de las ocho asignaturas de la disciplina Idioma Inglés para los estudiantes de la carrera de Estomatología de la Universidad de las Ciencias Médicas. Es una asignatura de inglés con fines específicos, dirigida a desarrollar habilidades para comunicarse profesionalmente, mediante el estudio y práctica sistemática del idioma inglés, aplicando consecuentemente las distintas funciones comunicativas necesarias para hacer efectiva dicha comunicación sobre la base del dominio de las regularidades lingüísticas generales del sistema de ese idioma al nivel post-intermedio de competencia comunicativa y lingüística, en situaciones cercanas a la realidad sobre aspectos generales de la práctica de la profesión que estudian. Se imparte en el octavo semestre de la carrera de Estomatología y tiene similares características a la asignatura Inglés VII que le precede. Estas asignaturas se interrelacionan tanto en el contenido como en los objetivos que persiguen, y se rigen por los mismos principios metodológicos.

II. Objetivos generales de la asignatura

Comunicarse profesionalmente en idioma inglés, sobre la base del dominio de las regularidades lingüísticas generales de los sistemas que componen ese idioma a un nivel post-intermedio de competencia comunicativa, con fluidez e independencia en situaciones reales y simuladas, sobre aspectos generales de la comunicación social y específicos de la práctica de la profesión que estudian,

utilizando las cuatro habilidades fundamentales del idioma con énfasis en el uso del lenguaje oral sobre sus formas escritas, aplicando las funciones comunicativas más generales y la habilidades de comunicación profesional, observando los principios éticos, científicos y sociales propios del modelo socio-económico y político cubano.

a) Objetivos educativos

- Mostrar el colectivismo y la sensibilidad a través del trabajo en grupo y el desarrollo sistemático de actividades de participación de manera consciente, independiente y creadora, propiciando el uso del idioma inglés como medio de comunicación.
- Mostrar el espíritu de consagración al estudio y el trabajo, estimulando su motivación a la excelencia en el desempeño de la profesión propiciando la participación en eventos científicos, encuentros de conocimiento, etc., utilizando el idioma inglés como medio de comunicación.
- Mostrar el respeto por los principios éticos y morales, el gusto estético, el sentimiento humanista, mediante el estudio y análisis de aspectos históricos, culturales y científicos de la profesión y actividades sociales afines.

b) Objetivos instructivos

- Comunicarse profesionalmente en idioma inglés, sobre la base del dominio de las regularidades lingüísticas generales de los sistemas que componen ese idioma en situaciones reales y simuladas, sobre aspectos generales de la comunicación social, y específicos de la práctica de la profesión que estudian, utilizando integralmente las cuatro habilidades fundamentales del idioma, las funciones comunicativas adecuadas y las habilidades de comunicación profesional con un nivel post-intermedio de competencia comunicativa.

III. Contenidos básicos de la asignatura

a) Sistema de conocimientos esenciales a adquirir

- En el plano morfosintáctico o gramatical, aquellos aspectos relacionados con las conversaciones, textos, y funciones comunicativas

que se presentan en esta unidad que sea necesario sistematizar para el logro de la competencia comunicativa.

- En el plano léxico semántico o de vocabulario, la sistematización de los aspectos relacionados con la formación de palabras, el significado de sufijos y otras palabras que pueden ser confundidas frecuentemente.
- En el plano fonético, la pronunciación de palabras, el acento, así como la entonación de los diferentes tipos de oraciones.

b) Sistema de habilidades principales a dominar

Comprensión auditiva

- Escuchar los sonidos propios del idioma.
- Deducir el significado de lo que escucha.
- Reconocer el vocabulario específico de la profesión.

Expresión oral

- Hablar acerca de la necesidad del tratamiento de ortodoncia.
- Hablar acerca de hábitos deformantes y de los aparatos y tratamientos de ortodoncia.
- Hablar acerca de los trastornos temporomandibulares.
- Usar los patrones estructurales del idioma y el vocabulario específico de la profesión.

Comprensión de lectura

- Leer y comprender textos relacionados con las deformaciones dentarias y el tratamiento de ortodoncia.

Expresión escrita

- Escribir oraciones utilizando las frases verbales.
- Escribir remisiones.
- Escribir acerca de los diferentes aparatos de ortodoncia.

c) Sistema de valores

Se trabajará en la formación y el rescate de valores como:

- La honestidad
- La honradez
- La responsabilidad
- La laboriosidad
- El patriotismo

- El antiimperialismo
- La incondicionalidad
- La solidaridad
- La modestia
- La ética profesional

IV. Contribución de la asignatura a las estrategias curriculares

Estrategia curricular para la labor educativa y ética de los estudiantes:

Esta estrategia se cumple a través de charlas y debates rescatando y/o fomentando valores tales como la responsabilidad y el desinterés material, y además combatiendo cualquier actitud negativa por parte de los estudiantes, donde ha de jugar un papel fundamental el ejemplo del profesor.

Estrategia curricular para las indicaciones y usos de la medicina tradicional:

Esta estrategia se cumple a través de los contenidos dedicados a la medicina natural y tradicional y su aplicación, donde también se hace alusión a sus ventajas sobre otras preparaciones farmacológicas.

Estrategia curricular para la investigación y la informática en la carrera de estomatología:

A través de la asignación de trabajos referativos en biblioteca con el uso de palabras claves o descriptores para la búsqueda bibliográfica y el conocimiento de sistemas automatizados para almacenamiento y búsqueda de información.

Estrategia para el trabajo pedagógico, histórico y filosófico marxista-leninista:

En charlas y comentarios acerca de diferentes sistemas de salud en el mundo, la práctica privada de la profesión y la medicina socializada. Sensibilizar al estudiante con el hecho de que los servicios que se brindan en nuestro sistema de salud no están al alcance de toda la población en aquellos países donde la profesión se ejerce de forma privada.

V. Indicaciones metodológicas y de organización de la asignatura

- **Plan temático**

Tema	CPILI	Seminario	Evaluación
Unit 6 Orthodontics	12		
Unit 7. Pediatric Dentistry	8	2	
Unit 8. Prosthodontics	8		

Unit 9. Surgery	8	2	
Unit 10. Oral Pathology	12		
Consolidación	2		
Prueba parcial oral			2
Prueba parcial oral y escrita			4
Prueba final			4
Total	50	4	10

- **Indicaciones metodológicas generales**

En esta asignatura los contenidos a desarrollar serán tratados con un enfoque comunicativo, integrador y generalizador, de modo que se consoliden y sistematicen los contenidos del programa a través de las unidades que integran el mismo para que los estudiantes puedan comunicarse en situaciones socio-profesionales reafirmando actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud en nuestra sociedad socialista.

El programa se puede adecuar a las características y condiciones de cada uno de los grupos por lo que se requiere de la flexibilidad del profesor que lo va a impartir.

Se caracteriza además por la participación consciente de los estudiantes en las diferentes actividades de las CPILI y seminarios donde el estudiante pondrá en práctica el idioma la mayor parte del tiempo.

Orientación para las clases prácticas

Como modalidad de la CPILI se introduce la sección "Leer y Reportar", donde se integran las habilidades de lectura y expresión oral. Para el desarrollo de esta actividad el profesor podrá utilizar materiales disponibles en los departamentos que ofrezcan la posibilidad de desarrollar las habilidades orales a partir del contenido de los textos escogidos.

Se podrán utilizar una o varias lecturas en correspondencia con el número de estudiantes, sus características y las posibilidades existentes. En esta actividad se sugiere lo siguiente:

- Trabajar en grupos para la realización de actividades que permitan la comprensión de la lectura, con el objetivo de que posteriormente los

estudiantes puedan hablar, así como emitir juicios valorativos en relación a su contenido.

- Se podrán realizar actividades donde los estudiantes identifiquen la idea principal del texto o de los párrafos, ejercicios de vocabulario, etc.
- Se sugiere que los alumnos realicen el intercambio oral en su grupo y con los otros grupos de forma tal que todos participen activamente durante la actividad.
- El profesor guiará y controlará la actividad tomando notas de los errores más significativos, que serán corregidos al finalizar el intercambio oral.
- La actividad finalizará con las conclusiones del profesor que incluirá un breve resumen de los textos utilizados y una valoración de la actividad realizada.
- Se podrá asignar como tarea un resumen escrito de la lectura utilizada.

Orientación para los seminarios

Los seminarios se realizarán utilizando distintas modalidades en dependencia de las características del grupo de estudiantes: preguntas y respuestas, paneles, mesas redondas, etc.

La sistematización abarcará las habilidades del idioma (leer, escribir, hablar y escuchar), las cuales se deberán tratar de forma integrada en cada una de las clases.

Es importante lograr en alumnos la deducción y el descubrimiento de significados, reglas y respuestas, según lógica y razonamiento.

Se hace uso de la traducción en función de la comprensión de lectura con un mayor énfasis en el ciclo de inglés con fines específicos.

Se puede utilizar software educativo, diseñado para este nivel para la consolidación de los contenidos de modo que el estudiante vincule los contenidos propios de la asignatura con los de la computación, a la vez que resuelva los problemas de aprendizaje que presenta.

La actividad docente propiciará que los estudiantes tengan tiempo para reflexionar y practicar las diferentes estructuras presentadas. La información que se proporcione debe garantizar la motivación, la actitud reflexiva, la comprensión y el intercambio de los modos y las estrategias generales del pensamiento.

Los alumnos tendrán posibilidades de interactuar en parejas, tríos y grupos o con la totalidad del aula.

Los errores de los estudiantes se utilizarán como vía para indagar sus causas y servirán de fuente para el trabajo remedial.

En este nivel el énfasis está en lograr la fluidez, aunque no se debe olvidar la corrección en los momentos requeridos.

El estudio independiente se planificará y controlará de forma sistemática y variada, de forma tal que estimule la independencia y la creatividad de los estudiantes, para lograr que éstos desarrollen habilidades para la lectura, la búsqueda de información y la comunicación de sus ideas tanto de forma oral como de forma escrita.

Para la preparación de estas clases se pueden utilizar diferentes fuentes de información que aborden los aspectos contemplados en este programa.

Para las evaluaciones se utilizarán técnicas y procedimientos que hayan sido practicados en clases.

El profesor debe preparar varias propuestas para aquellos alumnos que presenten dificultades durante el proceso evaluativo.

c) Objetivos y contenidos por temas

Unit 6. Orthodontics

Objetivo: Al concluir el estudio de esta unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la estomatología, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Expresar necesidad; escribir acerca de los recursos ortodóncicos; hacer remisiones.

Unit 7. Pediatric Dentistry

Objetivo: Al concluir el estudio de esta unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la estomatología, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Expresar causa y propósito; escribir acerca de la dentición en los niños.

Unit 8. Prosthodontics

Objetivo: Al concluir el estudio de esta unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la estomatología, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Expresar acciones habituales; expresar acuerdo y desacuerdo; hacer remisiones; escribir acerca del proceso empleado para la construcción de prótesis; escribir sobre la importancia de la especialidad de prótesis.

Unit 9. Surgery

Objetivo: Al concluir el estudio de esta unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la estomatología, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Dar confianza y tranquilizar al paciente. Hablar sobre resultados de exámenes de laboratorio; escribir resúmenes.

Unit 10. Oral Pathology

Objetivo: Al concluir el estudio de esta unidad los estudiantes deben:

- Comunicarse de forma productiva a un nivel post-intermedio sobre los aspectos generales de la estomatología, la boca y los dientes, poniendo énfasis en la reafirmación de actitudes, cualidades y valores inherentes a los profesionales de la salud de nuestra sociedad socialista.

Contenidos:

- Discutir diagnósticos; hacer recordatorios al paciente; escribir artículos sobre salud bucal.

VI. Evaluación

Evaluación Frecuente

Esta comprueba el cumplimiento de los objetivos de las clases en correspondencia con los niveles de asimilación. Pueden ser preguntas escritas y

orales, donde se pueden utilizar ejercicios desarrollados en clases. Se otorgará una nota en cada unidad.

Trabajo Extraclase

Se asignará en las primeras semanas del semestre y será entregado en las últimas semanas del mismo, previo acuerdo del colectivo de la asignatura, donde se propondrán los temas a tratar. Asimismo estos se reflejarán en el Plan Calendario con las correspondientes fechas de asignación y entrega.

Prueba Parcial

Se realizarán dos trabajos de control, uno de forma oral y el otro oral y escrito, los que evaluarán el logro de la competencia comunicativa a través de las habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, comprensión de lectura y expresión escrita en correspondencia con las unidades que incluyan. Tendrán una duración de dos y cuatro horas respectivamente.

Prueba Final

Esta consistirá en una revisión bibliográfica que se evaluará de forma oral y escrita al final del semestre. La misma será entregada por escrito y expuesta oralmente.

VII. Bibliografía

Básica

Libro "Inside Dentistry" y otros materiales auténticos tomados de libros y revistas de la especialidad, así como documentos propios de la profesión.

Complementaria

Diccionarios monolingües y bilingües del nivel básico.

De consulta

Libros de Gramática

 Pronunciación

 Vocabulario

 Frases Verbales

Libros relacionados con la enseñanza del idioma inglés y su evaluación. Software educativo, videos.

Documentos y normativas vigentes que rigen la disciplina de inglés en los CEMS.

Anexo 10: Invariante de habilidad lingüística: Habilidad auditiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma Inglés.

Habilidades generalizadas	Discriminación de sonidos	Comprensión de elementos específicos	Comprensión global
operaciones	Diferencia entre palabras de sonidos similares.	Distingue la información general de la específica	Identifica el tema de video o audio
operaciones	Reconoce las contracciones y abreviaciones en un dialogo del video o audio	Diferencia la información relevante de la irrelevante	Determina el significado de algunas palabras de acuerdo al contexto
operaciones	Identifica la entonación de los hablantes del dialogo.	Infiere el propósito del video o audio.	Predice actividades de acuerdo al contexto