



CENTRO DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN GUANTÁNAMO

***Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster en
Ciencias de la Educación
Mención Didáctica de la Educación***

Sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo

Autor: Lic. Rodney Massó Serrano. Profesor Instructor.

GUANTÁNAMO, 2021



CENTRO DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN GUANTÁNAMO

***Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster en
Ciencias de la Educación
Mención Didáctica de la Educación***

Sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo

Autor: Lic. Rodney Massó Serrano. Profesor Instructor

Tutor: Dr.C Yasser Vargas Guerra, Profesor Titular.

GUANTÁNAMO, 2021

AGRADECIMIENTOS

Muchas fueron las personas que contribuyeron al desarrollo de esta investigación.

A todos mis compañeros y amigos, mi ETERNO AGRADECIMIENTO.

- A mi tutor Dr. C. Yasser Vargas Guerra por sus atinadas reflexiones, y su preocupación durante la construcción de esta obra.
- A la Dr. C. Danay Cordova Cantillo por guiarme en esta humilde investigación.
- A la Dr. C. Miriam Gainza Gainza por su atención y preocupación durante este proceso de crecimiento profesional.
- A mis compañeras Greysi Savigne Riquenes y Danay Camacho Riquenes por su preocupación y ayuda en la realización de esta obra.
- A mi padre por ser un ejemplo de mi modo de actuación.
- A mi madre por su ayuda desinteresada en momentos importantes de esta obra.
- A mis hijos por ser la inspiración de cada uno de mis proyectos.
- A mi amigo y hermano Daniel Durruthy Callis por ser incondicional.
- A los profesores del Centro de Estudio de la Universidad de Guantánamo.

A mi familia toda

DEDICATORIA

A la Revolución Cubana por darme la oportunidad de ser un hombre libre.

A mis hijos, mis padres y de más familiares y amigos.

A la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

A la Universidad de Ciencias Médicas de Guantánamo.

MUCHAS GRACIAS

RESUMEN

La presente investigación refiere el tratamiento a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política en el tercer año de la Escuela Pedagógica de Guantánamo, mediante un sistema de acciones metodológicas, propuesta esta que además contribuya a la formación de los futuros profesionales de la Educación Primaria.

En el estudio realizado por el autor se revelaron insuficiencias en los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el tratamiento de este proceso, así como en el trabajo metodológico para su fortalecimiento. Se toman como referentes aspectos de la evolución histórica, así como concepciones teóricas desde el punto de vista filosófico, sociológico, psicológico, pedagógico, didáctico-metodológico acerca del proceso que se estudia.

El análisis de la sistematización teórica y el estudio diagnóstico permitió constatar la existencia del problema científico y la necesidad de continuar en la búsqueda de alternativas para fortalecer el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista desde el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política en el tercer año de la formación de maestros primarios. La valoración del resultado científico propuesto se hizo mediante el criterio de especialistas el cual permitió considerar la propuesta como viable, novedosa y pertinente.

SUMMARY

Abstract: the research deals with the methodological processing of the peculiarities of the socialist formation process in Cuba, from the teaching-loading process of the political culture subject in third year at the pedagogical school of GTMO, through a methodological action system, which contributes to the training of future professionals of Primary Education.

Insufficiencies in the practical-theoretical basis of this process, as well as, in the methodological work for its reinforcement are detected. Aspects of the historical evolution and theoretical concepts from the didactic-methodological, pedagogical, psychological, sociological and philosophical point of view are taken as point of reference.

The analysis of the theoretical systematization and the diagnostic study allowed to corroborate the scientific problem and the need to continue searching for different alternatives to reinforce the methodological processing of the peculiarities of the socialist formation process from the methodological work of the Political Culture subject in third year of Primary Education.

The assessment of the scientific result is made by expert criterion, which also needs to consider this research as relevant, novel and viable.

INDICE

Contenido	Pág
Introducción	1
Capítulo 1. Antecedentes históricos y referentes teóricos	9
1.1 Evolución histórica del tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba desde el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política	9
1.2. Principales referentes teóricos-metodológicos que sustentan el desarrollo de la Cultura Política en las Escuelas Pedagógicas	16
1.2.1.El proceso de enseñanza aprendizaje de la Cultura Política	26
1.2.2.El trabajo metodológico acerca del proceso de construcción socialista en la asignatura Cultura Política en las Escuelas Pedagógicas	34
1.3 Caracterización del estado actual del tratamiento metodológico de la asignatura Cultura Política con énfasis a los contenidos de la unidad 6 Peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en la Escuela Pedagógica de Guantánamo	43
Conclusiones del Capítulo 1	48
Capítulo 2: Propuesta de un sistema de acciones metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo	49
2.1 Fundamentos teóricos en los que se sustenta el sistema de acciones metodológicas	49
2.2 Un sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba en el 3er año de la Escuela Pedagógica de Guantánamo	54
2.3 Valoración de los resultados del método criterios de usuarios acerca del sistema de acciones metodológicas propuesto	68
Conclusiones finales del Capítulo 2	76
Conclusiones generales	77
Recomendaciones	78
Bibliografías	
Anexos	

Introducción

En los umbrales de un nuevo siglo los problemas de la educación siguen siendo cada vez más complejos, aumentados por una globalización neoliberal que impacta negativamente en el sistema de valores, la cultura, las tradiciones, la identidad y la idiosincrasia de los pueblos.

En este contexto la conservación de la cultura material y espiritual del pueblo cubano conformada a lo largo de su proceso revolucionario, se convierte en una directriz de trabajo para el Sistema Educativo Cubano, el cual, de conjunto con los pedagogos, psicólogos, directivos de las escuelas y padres tienen a su cargo la formación de las futuras generaciones, como garantía de la sostenibilidad del sistema socialista cubano.

Cuba cuenta con una herencia cultural conformada con una rica tradición pedagógica que trata de encontrar alternativas viables que conduzcan a elevar la calidad de vida de sus ciudadanos, procurando que crezcan como seres humanos dignos y honorables, con énfasis en la educación integral del individuo. En este sentido, la UNESCO proyectó en el siglo XXI, los cuatro pilares básicos para la educación: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y todo esto para aprender a vivir juntos.

En este mismo orden, las Naciones Unidas estableció los objetivos de desarrollo sostenibles de la Agenda 2030, dentro de los cuales en el número 4 se enuncia: Garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos.

Alcanzar el fin de la educación en cada uno de los subsistemas, del sistema nacional de educación demanda de un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador, basado en el enfoque histórico-cultural de L.S Vigotsky (1934-1986), que desde su organización y dirección en condiciones significativas y contextualizadas se evalúan no solo los resultados que se obtienen en materia de educación, sino también los procesos que se desarrollan para lograr estos resultados.

Lo anterior debe favorecer el máximo desarrollo de las potencialidades de todos los sujetos que intervienen en los procesos, de manera que en su accionar didáctico, generen estrategias de enseñanza, de aprendizaje

desarrolladores, a partir del diagnóstico integral de la integración de lo cognitivo, de lo afectivo motivacional y de una comunicación y actividad intencionales.

Desde el triunfo de la Revolución, el país ha enfrentado una ardua labor encaminada al desarrollo de la educación, para ello ha sido necesario formar profesionales de la educación capaces de desarrollar esta tarea.

En tal sentido las Escuelas Pedagógicas tienen su génesis en 1962 con la formación regular de maestros primarios en el Plan Minas Topes de Collantes y Tarará, luego en 1968 las escuelas de formación de maestros primarios de sexto grado y en 1979 su matrícula fue con el noveno grado, en todos los casos se han ido dando pasos en el perfeccionamiento del proceso docente-educativo, para lograr una mayor calidad en los egresados.

Sin embargo, los planes de estudio y programas en muchas ocasiones, no responden de forma adecuada a las exigencias antes referidas, aun cuando se ha llegado a un estadio superior de perfeccionamiento en los planes de estudio. Esto se materializa en la institución en la asignatura de Cultura Política, donde todavía existen deficiencias en el sistema de conocimientos que no permiten que se manifiesten en el futuro profesional, una identidad cultural en correspondencia con la preparación del futuro egresado.

La asignatura Cultura Política en la formación del individuo es una respuesta al carácter clasista de la educación como expresión sintetizada de la actividad humana en el resultado del proceso de socialización política que debe manifestarse como parte de la conformación de la personalidad en el contexto de la construcción del socialismo en Cuba.

Por otra parte, la Cultura Política según Agüero Founier, M. (2010) expresa la unidad entre lo ideal y lo material, entre la teoría y la práctica, ella permite la realización de una caracterización de la sociedad en un momento determinado del desarrollo a través del comportamiento de las clases y grupos sociales que conforman su estructura socio-clasista.

En tal sentido la Cultura Política revela las relaciones existentes entre el hombre y su entorno social y natural, y como el es capaz de transformar el medio con lo cual se desarrolla, en lo cotidiano, lo popular y lo científico.

En este mismo orden, Medina González, A (2010) “El desarrollo de la Cultura Política condiciona el desarrollo de la conciencia política, de los dos niveles que la conforman y las relaciones entre estos. En esa relación juega un rol importante las tradiciones nacionales como uno de los elementos más estables que forman parte de ella. Se identifica como tradiciones, a la herencia social y cultural que se trasmite de generación en generación y se mantiene a lo largo de mucho tiempo.”

Es así que desde el contenido de esta tesis se entiende que el desarrollo de la conciencia política y social forma parte de las tradiciones, las costumbres, normas de conducta, ideas, hábitos, ritos, etc.

Las tradiciones nacionales ejercen gran influencia en las particularidades del surgimiento y desarrollo de la conciencia política de las clases, grupos sociales e individuos en una sociedad determinada, ellas sirven a las valoraciones que realiza el individuo de los acontecimientos y procesos políticos, condicionan el enfoque ético de los mismos.

Por otra parte, Cardona Turcás, N. (2011) plantea que “...las tradiciones nacionales articulan con el nuevo pensamiento para dar lugar a una nueva cualidad que se expresa en el desarrollo de la Cultura Política. La Revolución Cubana es el resultado de ese proceso de articulación de las tradiciones nacionales con el marxismo-leninismo.”

En este ámbito varios autores han abordado el estudio de la Cultura Política como vía para la comprensión y análisis de la sociedad y el mundo en que se vive en la actualidad, dentro de los que se destacan en el ámbito internacional: Pierre Vilar (1982), Jean Chesneaux (1984), Edward Thompsom (1981). en el ámbito nacional Mirrasay Agüero Fournier-2010, Neoveidis Cardona Turcaz, 2011, A Medina González- 2010.

Ellos hacen énfasis esencialmente al papel de los jóvenes, que deben estar dotados de una Cultura Política que le posibilite contar con los elementos necesarios y suficientes para hacerle frente a todo aquello que socave la Revolución Cubana, tanto en lo interno como en lo externo en un mundo unipolar, hegemónico y globalizado.

No obstante los valiosos aportes de estas investigaciones en las mismas no se hacen énfasis en cuanto al tratamiento de las peculiaridades del proceso de construcción socialista en la etapa actual de la Revolución Cubana ni en la articulación dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje de este contenido, para que el mismo llegue a los estudiantes de manera más accesible y se logre la comprensión y el análisis del referido conocimiento; y con ello el desarrollo de habilidades y capacidades para el razonamiento y la conformación de valores éticos.

La experiencia del autor del presente trabajo de tesis de 8 años de trabajo con la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo, así como el resultado diagnóstico inicial aplicado a través de encuestas a directivos y profesores, entrevistas, observaciones de clases y la revisión de documentos revelan las siguientes carencias en la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura:

- En la comprensión de los estudiantes acerca de las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba para entender la realidad nacional e internacional en el ámbito político.
- En el empleo de la relación métodos-procedimientos-medios de enseñanza para direccionar el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política.
- En la carencia de un sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

Estas dificultades permitieron al autor reconocer la contradicción existente entre la relación métodos-procedimientos-medios de enseñanza para entender las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en la asignatura Cultura Política y la necesidad de mejorar este proceso en el tercer año de la Escuela Pedagógica con vista a la comprensión de la realidad nacional e internacional en el ámbito político.

Todos estos argumentos permiten declarar el siguiente **problema científico**:
¿Cómo perfeccionar el tratamiento a las peculiaridades del proceso de

construcción socialista en Cuba desde el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo?

Tomando como **objeto de investigación**: el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Cultura Política y como **campo de acción**: el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba.

El **objetivo** de la investigación es: elaborar un sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

Para la solución del problema y el cumplimiento del objetivo se plantean las preguntas científicas siguientes:

1. ¿Qué evolución histórica ha tenido el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica en Guantánamo?
2. ¿Qué referentes teórico-metodológicos sustentan al proceso de enseñanza -aprendizaje desde la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo?
3. ¿Cuál es el estado actual que presenta el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica en Guantánamo?
4. ¿Qué resultado científico pudiera elaborarse para dar tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la asignatura Cultura Política en las Escuela Pedagógica en Guantánamo?
5. ¿Qué efectividad tendrá la propuesta para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo?

Para dar respuestas a las interrogantes anteriores se desarrollaron las tareas de investigación siguientes:

1. Sistematización de la evolución histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo.
2. Sistematización de los referentes teórico-metodológicos que sustentan al proceso de enseñanza-aprendizaje desde la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo.
3. Caracterización el estado actual que presenta el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo.
4. Elaboración de un sistema de acciones metodológicas para dar tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo.
5. Constatación de la efectividad de un sistema de acciones metodológicas para dar tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

Todo el trabajo investigativo se sustenta en el método dialéctico-materialista e histórico como basamento general de métodos teóricos, empíricos y estadístico-matemáticos que se señalan a continuación:

Teóricos:

Histórico-lógico: utilizado para explicar la trayectoria en el proceso de enseñanza aprendizaje en el fortalecimiento de la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

Analítico-sintético: este se aplicó para el análisis de los antecedentes históricos y el diagnóstico del estado actual del problema, presentar resultados, resumir puntos de vista científico-metodológicos, además para la comprensión cabal de la biografía consultada y la valoración de los factores que propician el desarrollo de la asignatura Cultura Política.

Inductivo-deductivo: para llegar a conclusiones generales respecto al objeto de investigación, derivar el diagnóstico y las vías de solución que se pueda brindar.

Enfoque sistémico estructural y funcional: para integrar los componentes estructurales que matizan el sistema de acciones metodológicas para fortalecer la asignatura de Cultura Política, permitiendo la sistematización de los mecanismos funcionales que caracterizan a nuestros estudiantes.

Análisis documental: para obtener informaciones contenidas en revistas, artículos, tesis de maestrías y materiales en soporte electrónico para conformar los fundamentos teóricos que sustentan la asignatura de Cultura Política en correspondencia con los intereses y necesidades de los estudiantes de las Escuelas Pedagógicas.

Modelación: se utilizó en el diseño del sistema de acciones metodológicas para el desarrollo de la habilidad solidaridad desde la asignatura de Cultura Política acorde a los requisitos metodológicos establecidos.

Métodos empíricos:

Observación: se emplea con el propósito de constatar la salida al trabajo con la asignatura de Cultura Política en las actividades metodológicas, preparación de la asignatura, clases y matutinos.

Entrevistas: Se aplicó a estudiantes, docentes y directivos del departamento de humanidades, para conocer sus criterios acerca del sistema metodológico que se realiza en el tratamiento de la asignatura de Cultura Política.

Encuestas: Se aplicó a directivos, docentes y estudiantes con el objetivo de diagnosticar el nivel de Cultura Política que poseen. En el caso de los directivos para organizar y dirigir el proceso de formación de la Cultura Política, los docentes para conocer el nivel de conocimientos y llevar a cabo esta preparación y en los estudiantes para saber la situación real de su Cultura Política.

Pruebas pedagógicas: con el objetivo de constatar el estado inicial y final de los estudiantes en cuanto al tratamiento a la Cultura Política.

Técnica porcentual: se utiliza para precisar los datos empíricos obtenidos con los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial.

Para constatación del estudio diagnóstico se determinó como población el 3er año de la especialidad maestros primarios, además los seis docentes de formación general, seis de la especialidad y dos jefes de departamentos de la especialidad.

Aporte Práctico: un sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba desde la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica en Guantánamo.

Significación práctica: radica en el valor del sistema de acciones metodológicas como herramienta de trabajo metodológico, desde la asignatura Cultura Política en la Escuela Pedagógica de Guantánamo, como respuesta a la necesidad social de formar maestros preparados para comprender este proceso, y defender el proyecto socialista cubano en el escenario de su actuación profesional pedagógica.

La novedad científica: se revela en un sistema de acciones metodológicas contentiva de componentes que en su relación dialéctica e interdependiente de manera coherente, sistemática y sistémica permiten el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba desde la asignatura Cultura Política en el 3er Año de la Escuela Pedagógica en Guantánamo.

Capítulo I. Fundamentos teóricos para el tratamiento al proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política con énfasis en la Unidad 6.

En este capítulo se realiza un análisis de la evolución histórica del proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Cultura Política con énfasis en la Unidad 6, sus referentes teórico-metodológicos y se revela su estado actual.

1.1 Evolución histórica del tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba desde el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política en las Escuelas Pedagógicas.

Para el desarrollo del presente análisis histórico se tienen en cuenta las diferentes etapas por las que ha transitado la formación de maestros de nivel medio en Cuba a partir del año 1959. Las cuales son asumidas de la periodización que establece la investigadora Ferrer Madrazo (2002) hasta el año 2002.

Teniendo en cuenta la relación del objeto con el campo de esta obra, el autor sistematiza una nueva etapa en el proceso de formación del maestro primario que da continuidad al análisis de este proceso hasta la actualidad.

Para la realización del análisis se tienen en cuenta el siguiente indicador: presencia en los diferentes planes de estudio de asignaturas del ciclo político que aborden las peculiaridades de la construcción del socialismo en Cuba. Es así que se asumen las siguientes etapas:

1. Formación emergente y acelerada de maestros.
 - 1960: Brigada de maestros voluntarios “Frank País”
 - 1961: Campaña de alfabetización “Manuel Ascunce Domenech”

2. Formación regular de maestros.
 - 1962: Formación regular de maestros primarios Plan “Minas, Topes, Tarará”
 - 1968: Escuela de formación de maestros primarios con un nivel de 6to grado.

3. Creación de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Educación Primaria.

- 1979: Se inicia la Licenciatura en Educación, especialidad Educación Primaria modalidad curso para trabajadores.
- 1988- hasta la actualidad: Se crea la carrera de Licenciatura en Educación, especialidad Educación Primaria, modalidad curso regular diurno nivel de ingreso 12 grado. Se pone en vigor un nuevo plan de estudio, que elimina la preparación por áreas y promueve una preparación más integral.

4. Formación emergente y acelerada de maestros primarios (2000-2002)

5. Creación de las Escuelas Pedagógicas (2010 hasta la actualidad)

Desde el año 1959 y en los inicios de la década de los años 60, se produjeron los primeros contactos directos de la Revolución con las necesidades de enseñanza y educación que le legó el viejo y caduco régimen capitalista a la naciente Cuba revolucionaria.

Para iniciar el proceso de enseñanza del pueblo, fue necesario librar una convocatoria política dirigida a impulsar la realización de esta tarea, para la cual se utilizó el método de diálogo, la comunicación abierta, unida con la identificación existente entre las principales figuras de la dirección de la Revolución y el pueblo, todo ello permitió darle inicio al gigantesco y fructífero período educacional, donde la formación de maestros y particularmente la formación de maestros primarios estuvo entre las prioridades.

La formación emergente se inicia en el año 1959 y principio de la década de 1960 y se retoma en el nuevo milenio en el año 2000, con un propósito bien definido: transformar aceleradamente la educación en toda la sociedad para lograr que sus integrantes sean portadores de una amplia cultura general e integral.

Según Ferrer Madrazo, María Teresa (2002) “La formación de maestros para la escuela primaria ha sufrido transformaciones ascendentes después del triunfo de la Revolución Cubana. En 1960 se hicieron las Brigadas de maestros voluntarios Frank País. Y el gran paso dado en 1961: Campaña de alfabetización Manuel Ascunce Domenech”. Lo cual evidencia la importancia que la Revolución naciente le concedió a la formación de maestros para el

desarrollo social. En esta etapa no se revela la presencia de las peculiaridades de la construcción del socialismo en Cuba en los diferentes planes de estudio de asignaturas del ciclo político.

Es así, que en el año 1962 con el Plan "Minas, Topes, Tarará" se inicia con Formación regular de maestros primarios, posteriormente en el año 1968 surge la Escuela para la formación de maestros primarios con un nivel de 6^{to} grado, y posteriormente con el ingreso de 9^{no} grado. Es precisamente en este plan de estudio donde inicia de manera sistémica el tratamiento a la cultura política de manera específica sin una asignatura que abordara estos contenidos, sino por núcleos de conocimientos distribuidos en Historia de Cuba y otras asignaturas que refuerzan lo antes citado.

El objetivo principal era formar un maestro que se desempeñara fundamentalmente en zonas donde existía la más baja tasa de escolarización, por lo que su preparación se centraba en el conocimiento de las materias fundamentales y la preparación para la vida.

En 1969 se crea la Escuela de Formación de Maestros Primarios, en cada una de las provincias a partir de las experiencias vividas en el Plan "Minas, Topes, Tarará" con una continuación del mismo plan de estudio caracterizado por una fuerte carga de contenidos derivados de las asignaturas generales. Los estudiantes recibían en los tres primeros años las asignaturas básicas propias del nivel medio Matemática, Español, Historia, Biología, Ciencias Naturales, Educación Física, Estudios Sociales, Geografía, Física e Inglés.

En el primer congreso del Partido Comunista de Cuba en 1975, se realizó una evaluación de los resultados obtenidos en la educación desde el triunfo de la Revolución en la formación de maestros hasta ese momento, en el cual se reconoció algunas insuficiencias en este proceso al expresar nuestro Comandante en Jefe..."Un error importante cometido en la educación durante la década del 60, fue la persistencia de propósitos en iniciar la formación de maestros en las montañas de Oriente, con la idea de adaptarlos a las condiciones difíciles de la vida rural"

De lo anterior se infiere que la máxima dirección del país al evaluar los resultados de la formación de maestros constató que se necesitaba un cambio en su formación que garantizara las habilidades necesarias para enfrentar los

nuevos retos que imponía el perfeccionamiento en el sector educacional para la elevación de la calidad en cada nivel educativo.

Dentro de las principales transformaciones se destaca la inclusión en el plan de estudio elaborado en esta etapa de la asignatura Marxismo Leninismo, la cual abordaba los tres componentes fundamentales del marxismo: Materialismo Dialéctico, Materialismo Histórico y Economía Política. Todo ello para reforzar la preparación filosófica de los futuros maestros con vista a la defensa de la ideología de la Revolución Cubana, y poder cumplir así el encargo de activista de la política del Partido Comunista de Cuba.

En este mismo orden hay que destacar que la culminación de estudios se realizaba en esta etapa con el desarrollo de dos exámenes estatales: Pedagogía y Marxismo Leninismo. De tal suerte con este último examen estatal los egresados de esta formación debían demostrar un amplio dominio teórico del marxismo aplicado a la práctica social y a las peculiaridades del socialismo que se construía en Cuba.

Hacia 1979 se apertura la Licenciatura en Educación, especialidad Educación Primaria modalidad curso para trabajadores, y en 1988 se crea la carrera de Licenciatura en Educación, especialidad Educación Primaria, modalidad curso regular diurno con nivel de ingreso 12^{mo} grado. Se pone en vigor un nuevo plan de estudio, que elimina la preparación por áreas y promueve una preparación más integral.

El plan de estudio de la Licenciatura en Educación Primaria también incluye la asignatura Marxismo Leninismo con sus diferentes componentes, los cuales se abordan con un nivel superior de sistematización en correspondencia con las exigencias de los planes de estudio de la Educación Superior. En la etapa se evidencian dos momentos relevantes: un primer acercamiento de la presencia de las peculiaridades de la construcción del socialismo en Cuba en los diferentes planes de estudio de asignaturas del ciclo político y posteriormente un reforzamiento de estos contenidos en la asignatura Marxismo-Leninismo.

Con la formación emergente y acelerada de maestros primarios 2000 - 2001: se rediseña el plan de estudio en función de las necesidades sociales de Ciudad de la Habana y Matanzas, como estudio piloto para el logro de una

educación general integral. Este diseño exige estudiantes con un nivel de ingreso de 12^{mo} grado, aprobado.

Con el nuevo milenio 2001 – 2002: se perfecciona el diseño del plan de estudio en función de las exigencias y condiciones del país: necesidad de lograr en cada ciudadano una cultura general integral.

Para ello se requerían aulas en las escuelas primarias con 20 niños (as) como máximo, con el equipamiento correspondiente a la tecnología educativa más moderna, para perfeccionar la atención a la diversidad de escolares con que cuenta la escuela primaria cubana, garantizar un enfoque personalizado y contextualizado. Se asegura un maestro con mayor preparación psicopedagógica y portador de una cultura general e integral. Experiencia que transcurre en casi todo el país.

Con la formación regular de maestros 2000–2001: se ajusta el Plan de Estudio C de la Licenciatura en Educación Primaria para el curso regular diurno con el nivel de Formación emergente y acelerada de maestros.

A partir de las experiencias de las Escuelas Pedagógicas hasta la década de los 90 y otras variantes aplicadas por el MINED en la formación del personal docente, se aprueba para el curso 2010- 2011 la Resolución Ministerial No.151/2010 que establece la reapertura de estas para la formación de maestros primarios del 9^{no} grado, donde expresa..." la experiencia acumulada en la formación de maestros primarios, ha tenido como uno de sus exponentes principales la formación de docentes para este nivel de enseñanza con nivel medio superior y constituye una necesidad disponer de nuevos docentes en todas las provincias, junto a los que se gradúen de la formación con nivel superior, para asegurar la cobertura, la calidad y la reserva necesaria que demanda la educación en la sociedad cubana actual."

Sus aspiraciones fundamentales están en formar integralmente un maestro, poseedor de conocimientos, habilidades profesionales necesarias para ejercer la profesión en cualquier contexto educacional urbano o rural multigrado.

Las asignaturas del plan de estudio tienen como objetivos fundamentales la vinculación de la teoría con la práctica, lograr el enfoque profesional pedagógico del contenido, la utilización de novedosas y motivadoras formas de evaluación del proceso, la utilización eficiente de los medios tradicionales y del

mundo digital a su alcance, el desarrollo de la investigación desde las clases, la utilización eficiente de la Lengua Materna para servir de modelo lingüístico y la sistematización de forma más intencionada de la orientación y motivación por la carrera. (MINED, 2010)

Enaltecer la labor del maestro primario a partir de su importancia social y la necesidad del ejemplo personal como premisa esencial para su desempeño profesional, constituyen aspectos esenciales a tener en cuenta en las actividades desarrolladas en estos centros, fundamentalmente las asignaturas del currículo, que desde el contenido tienen la responsabilidad de desarrollar y evaluar las habilidades profesionales que necesitan los estudiantes para su desempeño profesional.

Desde los primeros años de reabierto las Escuelas Pedagógicas se contó con el perfil del egresado y otros documentos, donde se declara la oportunidad que ofrecen estos centros formadores para evaluar las habilidades profesionales que van alcanzando los estudiantes en cada año académico, las que se consideran propicias para reafirmar los intereses y motivaciones hacia la profesión, no obstante aún existen insuficiencias en la formación y evaluación de las habilidades profesionales desde las asignaturas.

El nuevo plan de estudio elaborado para las Escuelas Pedagógicas contiene varias asignaturas que deben reforzar la preparación integral de los futuros maestros, tales como: Cultura Política, Historia Universal, Geografía Universal, Historia de Cuba, Preparación Ciudadana para la Defensa y Reflexión y Debate. En el caso concreto de Cultura Política comienza a impartirse desde el primer año con un total de 36 horas clases con el fin de: promover desde sus objetivos, contenidos y sistema de actividades, la reorientación, profundización y consolidación de una concepción ideológica de la Revolución, que apegado a la ciencia y a la realidad, sea conscientemente incorporada y asumida, derivado en comportamientos consecuentemente revolucionarios.

Hay que destacar que esta asignatura se imparte en los tres primeros años de la formación y constituye la base para la conformación de los fundamentos ideológicos de los estudiantes que se forman como maestros primarios. Es así que en el programa Cultura Política III ocupa un lugar primordial el conocimiento por parte de los estudiantes acerca de las peculiaridades de la

construcción del socialismo en Cuba, contenido esencial de la unidad número 6 denominada: proceso de construcción socialista en Cuba.

En este orden la unidad de estudio debe concretar los siguientes objetivos:

- Definir los conceptos de política interior, política exterior, estructura socioclasista y diversionismo ideológico.
- Caracterizar el proceso de construcción del socialismo como objetivo estratégico de la Revolución Cubana.
- Explicar la estrategia política y de desarrollo socioeconómico de la Revolución Cubana en las nuevas condiciones históricas de fines de siglo.
- Demostrar que la política científica y tecnológica del país es resultado de la obra efectiva de la Revolución hasta nuestros días.
- Demostrar que en la juventud cubana está la garantía de la continuidad de la Revolución.

Se aprecia en la formulación de estos objetivos que el estudiante debe apropiarse de una variada serie de conceptos y definiciones que le permitan entender la esencia del proceso revolucionario cubano en pos de la construcción de un socialismo próspero y sostenible, lo cual debe sustentarse en el análisis de variados documentos que le permitan caracterizar, explicar, esta esencia y demostrar que los logros obtenidos por la sociedad son el resultado de la aplicación consecuente de los principios que rigen a nuestra sociedad.

Regularidades del análisis histórico:

1. En todos los planes de estudios elaborados en las diferentes etapas descritas en la periodización ha sido una preocupación la formación general de los maestros con alta intencionalidad política, adaptados estos a las exigencias, que en cada etapa, planteó la sociedad cubana.
2. El plan de estudio puesto en práctica en el año 1975 marca un hito en la intencionalidad filosófica e ideológica de las asignaturas de formación general, específicamente de la asignatura Marxismo Leninismo.
3. El actual plan de estudio para las Escuelas Pedagógicas establece que la asignatura Cultura Política como la encargada de la consolidación de una

concepción ideológica de la Revolución, que apegado a la ciencia y a la realidad, sea conscientemente incorporada y asumida, derivado en comportamientos consecuentes revolucionarios de los estudiantes que se forman como maestros primarios.

El análisis histórico desarrollado en este trabajo de tesis conduce a la realización de una sistematización teórica que fundamenta la necesidad de perfeccionar, desde el proceso docente educativo, el abordaje de las peculiaridades de la construcción del socialismo en Cuba desde un enfoque integrador.

1.2 Principales referentes teóricos-metodológicos que sustentan el desarrollo de la asignatura Cultura Política en las Escuelas Pedagógicas.

La enseñanza de la Cultura Política es atendida con sistematicidad por las constantes transformaciones en la obra educacional, que permiten realizar estudios científicos y renovadores del entorno, sobre la base del materialismo dialéctico e histórico (M. Díaz. Temas Metodológicos de Cultura Política, 125p). Las tradiciones nacionales ejercen gran influencia en las particularidades del surgimiento y desarrollo de la conciencia política de las clases, grupos sociales e individuos en una sociedad determinada, ellas sirven a las valoraciones que realiza el individuo de los acontecimientos y procesos políticos, condicionan el enfoque ético de los mismos.

Las tradiciones nacionales articulan con el nuevo pensamiento para dar lugar a una nueva cualidad que se expresa en el desarrollo de la Cultura Política. La Revolución Cubana es el resultado de ese proceso de articulación de las tradiciones nacionales con el marxismo-leninismo.

La continuidad del pensamiento político se expresa en el objetivo supremo que ha caracterizado las diferentes etapas de lucha que ha protagonizado nuestro pueblo, la liberación nacional, que en las condiciones del siglo XX no podría hacerse realidad si no se complementaba con la emancipación social, que postula el Marxismo Leninismo. Las tradiciones nacionales del pueblo cubano forman parte de su Cultura Política.

El sentido de la dignidad, la intransigencia revolucionaria y la intolerancia contra toda forma de dominación, que fueron proclamadas por los fundadores

de la Nación Cubana y se han expresado en cada etapa en la lucha por la independencia, en la adopción de sólidas posiciones antiimperialistas que ha llevado a todo un pueblo a entregarse a una causa que considera sagrada, dando lecciones de patriotismo, espíritu de sacrificio, entrega y fidelidad a la causa de la independencia sin reparar en las dificultades y limitaciones.

Este es el legado que los cubanos de ayer, dejaron a los cubanos de hoy como apuntara Fidel: “Si las raíces y la historia de este país no se conocen, la Cultura Política de nuestras masas no estará suficientemente desarrollada. Porque no podríamos siquiera entender el marxismo, no podríamos siquiera calificarnos de marxistas si no empezáramos por comprender el propio proceso de nuestra revolución, y el proceso de desarrollo de la conciencia y el pensamiento político y revolucionario en nuestro país durante 100 años”

En la obra de Fidel, la Cultura Política ocupa un lugar principal en su pensamiento político, ella es condición esencial para la superación de la vieja sociedad y la construcción del socialismo, la preservación y la defensa de sus conquistas dependerá del grado de desarrollo de la Cultura Política del pueblo.

Destaca la enorme importancia y el valor que en la formación de su Cultura Política ha tenido el hecho de que son conclusiones a las que ha llegado por sí mismo, de ahí el valor educativo de enseñar al estudiante a pensar por sí mismo, llegar a sus propias conclusiones, defenderlas, convencer y ser convencido.

La Cultura Política se sustenta en sólidos conocimientos políticos, patrióticos, de la legalidad, de las ideas de los líderes políticos, del proceso de desarrollo de la conciencia y el pensamiento político, de hechos y procesos de la realidad, implica conocimientos de índole cultural en general y específicamente económicos, filosóficos, de principios que sustentan los proyectos sociales humanistas.

Lo anterior debe abarcar el desarrollo y estado actual del capitalismo, de las ideas y objetivos contrarios a los que se enarbolan lo que permitirá una mayor fortaleza en la defensa de sus ideas y una argumentación más sólida y rica, requiere una profunda comprensión de los problemas sociales y políticos del mundo de hoy.

La Cultura Política abarca un conocimiento profundo de la historia nacional y del mundo, de las raíces históricas, del pasado, no sólo de su país sino del continente, el conocimiento del ejemplo de los grandes hombres de todos los tiempos, de las tradiciones patrióticas e internacionalistas. No sólo del hecho, sino también todo el proceso de formación del pensamiento que guió a los revolucionarios en su actuación, extraer experiencias de los reveses y las victorias para poder guiar su conducta.

Según C. Marx (s/f:361) “(..) La cultura surge con el hombre que a su paso por la vida va dejando su propia herencia”. Aquí C. Marx asocia el surgimiento de la cultura como un proceso ligado a la especie humana, la cual se transmite de generación en generación.

Si bien los clásicos del Marxismo-Leninismo no dejaron una definición explícita de cultura es válido resaltar que en sus obras queda explícita una concepción dialéctico-materialista acerca de la misma y una metodología de análisis para su estudio con una visión integradora de la misma, véase por ejemplo la ideología Alemana `` (C. Marx y F. Engels. 1979), ‘‘El capital’’ (1973), ‘‘La cultura proletaria’’ (V. Lenin: 1961).

Z. Rodríguez (2010) señala la necesidad de abordar el problema de la cultura como expresión universal del proceso social, para esta autora la cultura es el resultado de la actividad material y espiritual de los hombres, e incluye como momento esencial la propia actividad creadora, así como el conjunto de medios capacidades y mecanismos a través de los cuales se realiza la actividad humana .

Otro autor destacado en el tema de cultura A. Hart quien se refiere a la cultura no en su sentido estrecho, sino en su acepción más amplia. ‘‘(..) La cultura , en tanto lo que el hombre ha creado sobre la naturaleza o a partir de la naturaleza, incluye desde luego la gran utopía humana a favor de la liberación social.’’ A. Hart (2000:16)

Lo antes expuesto permite comprender la cultura como realidad objetiva estrechamente ligada a la vida humana, de carácter integral, multilateral y complejo y contradictorio que se objetiva en la multifacética actividad humana. Supone a su vez el proceso de creación y apropiación.

L.S Vigosky analiza la importancia de lo social en la formación de la persona y lo relaciona con la cultura “(...) La cultura es justamente el producto de la vida social y de la actividad social y por eso el problema del desarrollo cultural nos introduce directamente en el plano social de desarrollo (..) modificando la tesis de Marx podríamos decir que la naturaleza psíquica del hombre es el conjunto de las relaciones sociales trasladadas al interior y convertidas en funciones de la persona y en formas de su estructura vemos en esta tesis la expresión más completa de todo aquello a lo que nos conduce a la historia del desarrollo cultural “L. Vigosky (1987:220)

En esta dimensión cultural del desarrollo de la personalidad, la cultura no se aprende se adquiere, se asimila mediante la actividad, es un proceso de apropiación del sujeto en el aprendizaje, que de forma activa y en interacción con los demás sujetos hace suyos los conocimientos, las técnicas, las actitudes, valores e ideales de la sociedad en que vive, convirtiéndose en cualidades personales de la cultura que caracteriza a la sociedad. En este proceso no solo se asimila, sino que también construye crítica, enriquece y transforma la cultura en un nuevo legado para generaciones futuras.

De acuerdo con los autores antes citados se infieren como rasgos esenciales de la cultura los siguientes:

- La cultura surge con el hombre y es el hombre un producto de ella
- Comprende el sistema complejo de relaciones materiales espirituales en que el ser humano está inmerso a lo largo de su vida.
- El legado cultural se transmite de generación en generación
- En tanto que incluye la actividad del sujeto es un proceso de apropiación susceptible de formación, desarrollo y transformación mediante la propia actividad humana
- Es un fenómeno social complejo que interactúa y se relaciona con todos los fenómenos sociales
- Tiene carácter creador, histórico, clasista, y un profundo fundamento ideológico y axiológico, se expresa en los valores, tanto materiales como espirituales.

La Cultura Política es parte de la conciencia política, así como la cultura es parte de la conciencia misma. La conciencia política es una forma de aprehensión práctica espiritual de la realidad social, proceso que se realiza tanto a nivel psicológico-cotidiano como teórico-ideológico, pero siempre a través del prisma de determinados intereses sociales. Esos intereses orientan la actividad de su portador hacia la conservación o la subversión del régimen político desde el punto de vista de determinado ideal social, no puede verse como la simple asimilación de patrones que permitan a los hombres y mujeres incorporarse e influir en la sociedad de manera tecnocrática y acrítica.

En la presente tesis se asume la valoración realizada por E. Benítez (2010) donde hace referencia que la Cultura Política por los profesores es determinante ante la lucha ideológica que se le impone al pueblo cubano, sobre todo si se tiene en cuenta que son los encargados de transmitir parte de esa cultura a las nuevas generaciones para ponerlas en condiciones de analizar la complejidades del mundo actual, de defender y consolidar la existencia de la Revolución cubana.

De lo antes expuesto se infiere que la Cultura Política tiene una influencia fundamental en el devenir político, pues constituye un componente esencial de la vida espiritual de la sociedad, contribuye a la formación de una cultura general integral según el contexto en que se generen, reproducen y expresan sentimientos, costumbres, valores, actitudes y convicciones en los ciudadanos.

La Cultura Política es uno de los elementos esenciales en la defensa y conservación de la cultura general integral de los pueblos en la actualidad por lo que su apropiación por los profesionales de la educación impone el desarrollo de su conciencia política, el término Cultura Política ha sido ampliamente utilizado por diferentes autores, como: L. Redondo (2004), y C. Cabrera(2000).

Aunque estos autores consultados se propusieron elaborar una definición precisa de Cultura Política, además coinciden en la necesidad prioritaria del desarrollo incesante de dicha cultura, donde la misma deberá poseer los siguientes rasgos:

- Es un sistema complejo de interacciones sociales establecido en un contexto histórico determinado que trasciende a toda actividad humana.
- Se revela a través del conjunto de conocimientos de la política, la economía, la historia nacional, y universal, los avances de las artes, las ciencias, y sus consecuencias éticas y sociales adquiridos a lo largo del desarrollo social.
- Permite la formación y desarrollo de sentimientos, valores y convicciones que orienten hacia el ámbito específicamente político.
- Orienta desde posiciones clasistas, la percepción subjetiva que tiene el individuo respecto al poder político y con ello una actitud ante la vida y compromiso con el proyecto social que defiende.
- La Cultura Política se transmite de generación a generación con un alcance universal y nacional.

Se expresa en normas valores, criterios, opiniones, creencias, sentimientos, acerca de cuestiones tales como la libertad, la igualdad, la democracia, la gobernabilidad, la participación, el proceso electoral, y otras inherentes al sistema político que vive y de otros estados.

Los rasgos antes expuestos permiten realizar una valoración de la cultura política en cualquier contexto, lo que demuestra su universalidad, su partidismo, además se evidencia en el enfoque dialéctico materialista en el modo que se concibe la relación entre el objetivo y subjetivo como unidad del ser y la conciencia de ser, sin negar la diversidad de su contenido y de los intereses clasistas que refleja.

Hoy día, el conocimiento llega al sujeto por diversas fuentes: los medios de comunicación ,la familia ,la literatura, la escuela en general y muchas veces la Internet, si bien esto resulta relativamente novedoso e importante en la actualidad debido a que el sujeto se apropia de determinadas nociones que le permiten contextualizarse ,también, puede resultar un inconveniente , si el mismo no ha desarrollado la capacidad para hacer valoraciones críticas y objetivas que se correspondan con los valores que sustentan la cultura política de la sociedad en que vive.

Para el desarrollo de la Cultura Política como parte consustancial de la formación permanente, es de vital importancia la adquisición de habilidades profesionales a través de la sistematicidad en los tipos de superación de los educadores de manera que el profesor esté en capacidad de contribuir a solucionar los problemas políticos- ideológicos que se presentan en el aula ,con independencia ,responsabilidad, y creatividad ,de manera flexible y fluida , lo que está en estrecha relación con las funciones docentes-metodológicas de orientación educativa y la investigación.

La política educacional definida en Cuba a través de los lineamientos en el VI Congreso del PCC, precisa orientaciones referidas al fortalecimiento del trabajo político-ideológico y educativo de la escuela, la labor de las instituciones en la formación y superación político-ideológicas, científicas y pedagógicas del personal docente al reconocer el carácter ideológico de la profesión de educar.

Sobre esta base el profesor debe conocer a sí mismo no solo en el plano cognitivo y emocional sino también en el sentido ideológico, de ahí que la formación permanente debe contemplar además la interiorización de los valores instituidos socialmente, su incorporación al sistema subjetivo de valores y el desarrollo de sus potencialidades para la realización de la actividad ideológica consciente, consustancial a la labor del educador.

La ideología aparece como una necesidad con el surgimiento de la sociedad dividida en clases, comprende el sistema de concepciones e ideas: políticas, jurídicas, morales, estéticas, religiosas y filosóficas. Forma parte de la superestructura y como tal refleja en última instancia las relaciones económicas.

En las obras de los clásicos del marxismo no aparece una definición de ideología ,no obstante en el Prólogo a la contribución a la crítica de la economía política`, C. Marx apunta:´´...hay que distinguir siempre entre los cambios materiales ocurridos en las condiciones económicas de producción y que pueden apreciarse con la exactitud de las ciencias naturales, y las formas jurídicas, políticas, religiosas ,artísticas, o filosóficas en una palabra, las formas ideológicas en que los hombres adquieren conciencia de este conflicto y luchan por resolverlo.´´ C. Marx (1961).

Son muchos los autores que han definido la ideología entre los que se destacan:

F. Castro (1986), D. Limia (1994), P. Guardarrama (2000), Sánchez (2003), los que expresan en sus definiciones ideas coincidentes como :

- Conjunto de ideas y concepciones que se expresan a través de las formas de la conciencia social.
- Reflejo activo y relativamente independiente, pero determinado en última instancia por el sistema de relaciones de producción.
- Reflejo, en la conciencia de los hombres de las condiciones sociales objetivamente existentes.
- Conjunto de ideas que pueden constituirse en creencias, valoraciones y opiniones convenientemente aceptadas.
- Sistema de puntos de vista e ideas donde se concientizan y valoran las relaciones de las personas hacia la naturaleza y entre sí.

Los presupuestos teóricos referidos a la definición general de ideología han servido de base para abordar la ideología revolucionaria, socialista y comunista de la sociedad cubana actual desde una ideología de la Revolución Cubana, presentada como un sistema vivo donde coincidan las ideas con la historia, las ideas con los acontecimientos, concepción que se reafirma ante las condiciones históricas en las que se ha desplegado la Revolución, en las que han estado presentes contradicciones agudizadas a raíz del derrumbe del campo socialista y ante la presencia de un mundo unipolar en que los centros de poder se empeñan en propagandizar la inviabilidad del socialismo y el carácter eterno del régimen capitalista .

La ideología de la Revolución Cubana constituye en sí misma una articulación del Marxismo-Leninismo con las tradiciones nacionales revolucionarias precedentes desde F. Varela, J. Martí, hasta F. Castro que han brindado los asideros necesarios para que las ideas de C. Marx, F. Engels y V. I. Lenin pasarán a formar parte de la herencia cultural de las masas humildes.

El análisis hasta aquí expuesto permite compartir el criterio de D. Machado sobre Ideología de la Revolución Cubana al definirla como “...un fenómeno

espiritual-práctico, un producto histórico-cultural de la sociedad cubana que expresa en su sistema de ideales ,aspiraciones ,valores, códigos, principios, tradiciones, los intereses comunes, de diferentes sujetos sociales, clases, estratos, grupos, y que se han ido desarrollando dialécticamente junto con el desarrollo mismo de nuestra nacionalidad , que ha debido a enfrentar la defensa de sus intereses legítimos en un dilatado proceso histórico certeramente definido por F. Castro como “una única Revolución la que empezó en la Damajagua y continuo con el triunfo revolucionario en 1959” .D. Machado(2000).

En este sentido el ideal cubano de emancipador tiene sus raíces en el pensamiento político independentista de las diferentes etapas de la historia cubana, se inscribe como uno de los fundamentos que tiene más incidencia en la defensa y consolidación de la identidad nacional, requisito esencial para el desarrollo del proyecto social socialista.

En el orden psicopedagógico, la Cultura Política en el contexto de formación permanente del profesional de la educación de las Escuelas Pedagógicas, se sustenta en el enfoque histórico de L. Vigotsky, el cual se centra en el desarrollo integral de la personalidad, que sin desconocer el componente biológico del individuo, lo concibe como un ser social cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

En esta teoría el desarrollo de la personalidad del hombre se concibe mediante la actividad y la comunicación en sus relaciones interpersonales, constituyendo ambos (actividad y comunicación) los agentes mediadores entre la persona y la experiencia cultural que va asimilar.

Para Cuba, que se enfrasca en una denodada lucha por preservar su identidad nacional, resulta muy útil explotar las potencialidades que nos brinda la Cultura Política de las diferentes regiones del país para fomentar en los jóvenes esos sentimientos, redescubrirnos y reencontrarnos con nuestras raíces.

La formación de valores es un aspecto esencial en la formación de las nuevas generaciones, se debe trabajar por su desarrollo y no por su destrucción, contrarrestar la crisis de algunos valores con el esfuerzo mancomunado de todos los factores que inciden en esta formación: la familia, la escuela, el

colectivo estudiantil y laboral, las organizaciones sociales, la comunidad y los medios masivos de comunicación.

El fundamento de la formación de valores en los estudiantes es el logro de la integralidad del proceso educativo con una gran carga de humanismo, a pesar de los logros alcanzados, el proceso de formación de valores es muy complejo, requiere de muchos esfuerzos y los resultados son a largo plazo, por lo que debe concientizarse la importancia de la labor educativa integral, solo así podremos lograr el profesional que aspiramos.

Hoy puede decirse que la Revolución ha igualado las posibilidades reales del conocimiento y oportunidades de desarrollo físico y mental para todos los estudiantes, sin importar lugar de residencia, distinción o diferencia de género, edad, color de la piel, credo religioso o político u origen social durante todo el proceso de enseñanza.

Sin embargo, cada centro escolar tiene sus características y especificidades, así como el nivel de aprendizaje que lo hace ser diferentes a los demás. La comprensión de la Cultura Política, no solo proporciona un acercamiento en lo cognitivo, cultural, social y lo afectivo, lo cual conduce al desarrollo integral de los estudiantes, pues se parte de representaciones y vivencias emocionales de estos, lo que facilita la enseñanza de la Cultura Política, permitiendo una enseñanza interactiva y desarrolladora.

En este sentido, A. Aldana, refería que para la enseñanza de la Cultura Política es menester la determinación del sistema de conocimientos de la Cultura Política y destacó que: ...“La enseñanza impone una acertada selección. En la Cultura Política de cada pueblo hay hechos culminantes que influyen de un modo decisivo en la vida nacional...en Cultura política y su desarrollo” (1946.p:243-244).

Para que la Cultura Política sea un medio pedagógico efectivo en el proceso enseñanza-aprendizaje, deben coincidir elementos condicionantes entre los cuales están:

1. Dominio del contenido de la Cultura Política.
2. Estudio sistemático de la Cultura Política, bajo una permanente búsqueda e Investigación.

3. Actividad pedagógica del docente, de manera creadora, que motive e incentive el interés de los estudiantes, a través del alcance de una maestría pedagógica.
4. Utilización correcta de las potencialidades que brinda la Cultura Política.
5. Empleo y conocimiento de la metodología de la enseñanza de la Cultura Política por parte del docente.

1.2.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política en las Escuelas Pedagógicas.

La Cultura Política es parte de la cultura general del individuo y se relaciona con la formación ciudadana que va adquiriendo el ser humano desde su nacimiento, donde juegan un papel esencial los niveles de influencia que ejerce la familia, la comunidad y la escuela en la definición y asunción de aquel sistema de valores éticos, históricos, cívicos, económicos y políticos entre muchos otros; que dan fundamento a su comportamiento ciudadano en concordancia con el proceso y sistema político en que se desarrollan.

Como asignatura, forma parte de la Disciplina “Educación para la vida ciudadana” la que incluye los programas de “Educación Ciudadana” en la Enseñanza Primaria y “Educación Moral y Ciudadana” en la Enseñanza Secundaria. En el Nivel Medio Superior, y específicamente en la Escuela Pedagógica, se inicia el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura, primero como “Cultura Política e Ideología de la Revolución cubana” y posteriormente como “Cultura Política en la Construcción Socialista en Cuba”.

Ambas tienen como fin: modelar, en el proceso de formación ciudadana, una Cultura Política revolucionaria en los jóvenes estudiantes de este nivel, que responda a las exigencias del proyecto de construcción socialista en Cuba y su sistema político.

De esta comprensión se desprende su tratamiento didáctico, primero en la esfera de la ideología de la Revolución, y posteriormente en el proceso político de construcción socialista en Cuba. El desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la Cultura Política en el nivel medio superior remite al tratamiento de:

- 1- La formación ciudadana.

- 2- La concepción ideológica de la Revolución cubana.
- 3- El marxismo, el leninismo y sus diferentes tendencias revolucionarias.
- 4- Las características del mundo tras el colapso del socialismo real, el desarrollo del capitalismo en su fase imperialista transnacionalizado y la experiencia de construcción de modelos revolucionarios y socialistas en esta etapa.

El conocimiento, las actitudes y los comportamientos políticos de los ciudadanos, expresados en su posición y valoración en torno a los procesos y proyectos que tienen lugar en el mundo, además de su activa participación en el sistema político que existe en Cuba.

El proceso de enseñanza-aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde su identificación como proceso de enseñanza con un marcado acento en el papel central del docente como trasmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en la que se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje como un todo integrado, en el que se pone de relieve el papel protagónico del estudiante.

Como referentes teóricos del estudio de tesis que se presenta, se asumen también los resultados del proyecto cubano Técnicas de Estimulación del Desarrollo Intelectual (TEDI) del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, en los cuales se considera el proceso de enseñanza-aprendizaje como “una de las vías mediatizadora esenciales para la apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos, normas de relación, de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de la enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extradocentes que realizan los estudiantes”. Estos estudios están en consonancia con los referentes filosóficos, sociológicos, psicológicos y didácticos aquí asumidos.

En tal sentido, “el aprendizaje visto como el proceso de apropiación de la cultura por parte de los escolares bajo condiciones de orientación e interacción social, demanda de un proceso activo, reflexivo y regulado, mediante el cual aprenden, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo”. Podemos admitir entonces que

cultura es: todo lo creado por el hombre, donde refleja el desarrollo alcanzado por la humanidad en una sociedad determinada.

Es así que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política el profesor debe tener presentes las categorías de socialización y contextualización; la primera referida a la oportunidad de intercambio cultural realizado en los diferentes contextos educativos, y la segunda, a la situación o entorno sociocultural del proceso.

El aprendizaje de la Cultura Política tiene la doble condición de ser un proceso social, debido a la interrelación que debe concretarlo; pero, al mismo tiempo, es de carácter individual, pues cada estudiante se apropia del contenido de la enseñanza de forma particular a partir de sus conocimientos, habilidades y capacidades previos, sus sentimientos y vivencias, todo conformado según las diferentes interrelaciones establecidas en el transcurso de su vida; así como del reflejo que este establece en su conciencia de las principales problemáticas en el orden político y social .

En ese mismo orden, “en el aprendizaje cristaliza continuamente la dialéctica entre lo histórico-social y lo individual-personal, es siempre un proceso activo de reconstrucción de la cultura, y de descubrimiento del sentido personal y la significación vital que tiene el conocimiento para el sujeto”.

Como consecuencia de lo anteriormente planteado se asumen también los principios didácticos para un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador propuestos por los investigadores del ICCP:

- Diagnóstico integral.
- Estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento.
- Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el alumno.
- Orientar la motivación hacia el objeto de la actividad de estudio y mantener su constancia.
- Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, y el alcance del nivel teórico, en la medida que se produce la

apropiación de los conocimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.

- Desarrollar formas de actividad y de comunicación colectivas, que favorezcan el desarrollo intelectual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje.
- Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los escolares, en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.
- Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el alumno en el plano educativo.

Los principios relacionados anteriormente toman como punto de partida el conocimiento de los logros, dificultades y potencialidades del estudiante, para estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política, de modo que quien aprende tenga una posición activa en los diferentes momentos, y la consiguiente búsqueda reflexiva de la información en interacción con el objeto y los demás estudiantes.

Los referidos principios revelan las relaciones múltiples e internas del proceso en estrecha relación con su carácter sistémico. Al tener en cuenta la legalidad del proceso se parte de su dinámica que considera al objetivo como componente rector, como los propósitos que se van conformando en el modo de pensar, sentir y actuar del estudiante. “Son en sí mismos indicadores en los que se concretan tales propósitos y se agrupan en dimensiones: cognitiva, afectiva-motivacional y reflexivo reguladora”.

El contenido, como parte de la cultura a adquirir por el estudiante, se subordina a los objetivos propuestos. Se aprende la cultura traducida en los diferentes tipos de contenidos, asumidos aquí de acuerdo con el criterio de la doctora Fátima Addine, que los clasifica en: “sistema de conocimientos (referido a las informaciones relacionadas con la naturaleza, la sociedad, el hombre, el arte, los deportes, la ciencia, la técnica, los modos de actuar, que responden a los objetivos).

Asimismo, el sistema de habilidades y hábitos (estos no pueden existir sin los conocimientos que son la base para su formación y desarrollo, mientras que las habilidades representan el dominio consciente de la actividad, los hábitos

garantizan el dominio de la acción, pero de forma más automática), sistema de relaciones con el mundo (incluye los valores, intereses, convicciones, sentimientos y actitudes que se deseen lograr)”.

El sistema de experiencias de la actividad creadora, a juicio de la citada autora, es un contenido de mayor vuelo intelectual y tiene que ver con la solución de problemas, la independencia, el desarrollo del pensamiento reflexivo y la creación.

Por otra parte, el método es el elemento favorecedor de la dirección del proceso, son las acciones de profesores y estudiantes, como vías y modos de organizar la actividad cognoscitiva, dirigidas al logro del objetivo. Es el componente más dinámico en un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, y desde sus presupuestos debe responder necesariamente a la interdisciplinariedad.

El proceso de enseñanza – aprendizaje de la Cultura Política, concebido desde las potencialidades educativas que posee la localidad constituye por su alto nivel de emotividad una importante vía, de lograr mayor solidez del conocimiento, desde una visión integradora en los estudiantes.

El encuentro con los conocimientos relacionados con las peculiaridades de la construcción del socialismo en Cuba puede y debe ser una estimulante actividad de aprendizaje a partir de excursiones, recorridos y pequeñas indagaciones que los alumnos emprendan.

Este trabajo debe desarrollarse con toda intencionalidad a partir de la realización de actividades atractivas que despierten el interés de los estudiantes, para contribuir a la solidez de los conocimientos y al fortalecimiento del sentido de pertenencia al territorio natal más cercano.

De ahí la necesidad de romper con la rutina, innovar, promover la búsqueda de las raíces de la cultura cubana e incentivar en los futuros educadores la afección por el conocimiento y el orgullo de ser cubano, estimulado por la aspiración de que una vez frente a un grupo escolar dispondrán de las herramientas necesarias para alcanzar iguales fines.

La introducción de la Cultura Política en los planes de estudio de estos tipos de escuelas está demostrando el valor educativo y emocional que proporciona en

los estudiantes, es un camino abierto por muchos investigadores y especialistas que lo han fundamentado teóricamente y hecho valiosas proposiciones de aplicación.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política ha tenido avances desde el punto de vista científico, se apoya en importantes medios como: teleclases, softwares educativos y videos que logran elevar el nivel de información de los estudiantes.

Desde una perspectiva educacional la Cultura Política se define como: el componente de la formación ciudadana que constituido como un sistema de saberes, concepción, sentimientos y valoraciones ideológicas de los sujetos, permite configurar su percepción acerca del estado y gobierno, la que se expresan en actitudes y comportamientos en el proceso de construcción de la nueva sociedad, su proyecto socialista y el sistema político correspondiente.

En Cuba, de manera específica, la Cultura Política constituye aquella parte de la formación ciudadana que define el grado de dominio de una concepción, que es la ideología de la Revolución cubana, el conocimiento y concientización de los problemas del mundo y su reflejo en nuestro país.

El modo en que los sujetos de nuestra sociedad utilizan esa concepción e información, lo que se revela en actitudes y comportamientos, que expresan su posición, tipo de relación y forma de participación en el proceso histórico cubano, en su proyecto socialista y sistema político, todo esto condicionado por los intereses socio clasistas y su proyecto de vida.

El sistema socialista constituye una alternativa para la solución de los problemas generados por el capitalismo en el mundo actual, la emancipación social y la dignificación humana de los pueblos, así como; el camino en Cuba para preservar la independencia plena y alcanzar el desarrollo próspero y sostenible en condiciones de justicia social.

Estas ideas direccionan el estudio de la asignatura Cultura Política en el Nivel Medio Superior. Durante este período, los adolescentes transitan por una etapa de cambios esenciales en su desarrollo bio-psico-social, lo que se evidencia en su desarrollo físico, su autoafirmación como individuo y reclamo de sus derechos, en ocasiones, en conflicto con las autoridades por él reconocidas:

padres, profesores e inclusive dirigentes, etc. así como por tener una mayor claridad de su proyecto de vida la que relaciona con su estatus social y el futuro profesional.

Estos componentes revelan actitudes e identifican comportamientos ideológicos que resultan propicios para promover una Cultura Política como expresión del desarrollo de la formación ciudadana.

Como parte y continuidad de la disciplina “Educación para la vida ciudadana”, el programa de “Cultura Política” en la esfera de la ideología de la Revolución Cubana; se caracteriza por un contenido que introduce el trabajo con fuentes de pensamiento, la ideología de la Revolución Cubana y como parte de ella, la doctrina del Marxismo y del Leninismo, así como nuevos conceptos, que exigen no solo una sistematización de contenidos precedentes, sino un mayor nivel de abstracción que obliga al ejercicio de la reflexión, la valoración y comunicación de forma dosificada durante todo el programa.

El sistema de conocimiento está relacionado con el tratamiento del término fundamental de la asignatura Cultura Política, los aportes del pensamiento universal, tercermundista y latinoamericano a la concepción ideológica de la Revolución Cubana, la que se expresa en el estudio del pensamiento revolucionario de Simón Bolívar, la doctrina del Marxismo y el Leninismo, el ideario martiano, y todo el pensar revolucionario que forma parte de las tradiciones de lucha del pueblo cubano, así como algunos de sus exponentes contemporáneos, lo que permite abordar, la recepción y articulación del pensamiento cubano con el Marxismo y el Leninismo.

La superación permanente para el desarrollo de la Cultura Política del profesional de la educación de las Escuelas Pedagógicas es un proceso cultural desde la ideología de la Revolución Cubana. El tema que se trata adquiere particular relevancia en los tiempos actuales.

Estos elementos permiten cumplimentar uno de los objetivos esenciales de la asignatura para la formación ciudadana y el más importante para este grado: dotar a los estudiantes de una concepción ideológica que es soporte teórico y práctico del proceso revolucionario y que se expresa en sus comportamientos políticos dentro del proyecto socialista y sistema político de nuestro país.

En resumen, para esta etapa sobresalen:

- 1- El estudio de las ideas y concepciones, que exigen el desarrollo del pensamiento abstracto, creativo y crítico, para definir y asumir la ideología de la Revolución Cubana.
- 2- La formación de hábitos de estudio en los estudiantes con respecto a su Cultura Política como parte de la educación ciudadana, además de su proyección en la formación del profesional de la educación para la que se prepara; definida por su lectura dosificada e intencionada, el trabajo independiente, la exposición e intercambio de sus ideas de forma sistemática y la asunción de comportamientos relacionados con la actividad de un profesional de la educación.
- 3- La participación en las actividades estudiantiles, patrióticas, de la FEEM, de la Institución educacional en la que se inserte como profesional de la educación; de la comunidad, entre otras, como manifestación de la Cultura Política presente en su formación ciudadana.

Como continuidad de la disciplina “Educación para la vida ciudadana”, el proceso de enseñanza aprendizaje de la Cultura Política continúa en un segundo año; en el tratamiento en la esfera del proceso político cubano, donde se sistematiza los fundamentos ideológicos de la Revolución Cubana y los aplica a las particularidades de la realidad del mundo actual y del proceso revolucionario cubano.

Específicamente para la Escuela Pedagógica sobresale, la importancia de la actividad educacional en procesos políticos como los que desarrolla la Revolución Cubana; pero, además, la relación necesidad–posibilidad en el proceso de construcción socialista cubano.

En este contexto se remite al tratamiento de: las características del mundo en su desarrollo actual, sus principales problemas y contradicciones, así como, su influencia en el proceso revolucionario en Cuba, también alguna de las experiencias del modelo socialista y su proceso de construcción revolucionaria en Cuba, enfatizando en ellos, la labor educacional.

Estos elementos exigen el trabajo con fuentes de pensamiento, la doctrina del marxismo y del Leninismo y la ideología de la Revolución donde sobresale

José Martí, Ernesto Che Guevara, Fidel Castro Ruz y Hugo Rafael Chávez Frías.

La formación permanente del profesorado ha sido históricamente centro de preocupación, de aquellas personas que saben encontrar en el acto cotidiano de educar cuán importante resulta el establecimiento de un proceso continuo de reflexión, renovación y enriquecimiento de las prácticas educativas en función de ser buenos profesionales de la educación.

La investigación conduce a tener presente algunos de los criterios y resultados de las investigaciones sobre la formación docente que prevalecen en la actualidad – un ejemplo de ello es la apreciación hecha por Benejam, P. (1986) cuando expresa que la preparación específica del maestro consiste en saber observar al estudiante, analizar el acto educativo, diagnosticar, planificar, evaluar, rectificar y colaborar; y cada uno de estos pasos requiere no solo de una técnica, sino también de un arte, una filosofía y sobre todo de un proceso de capacitación permanente del profesorado para poder afrontar los cambios que el ritmo ascendente de las ciencias y el contexto socio económico impone al sistema de enseñanza-aprendizaje.

La Cultura Política en la escuela socialista, está llamada a desarrollar los sentimientos de niños, adolescentes y jóvenes, en el lenguaje de los patriotas; de esto se trata, es dejar impregnado en sus mentes el valor de los grandes ideales comunistas; de enseñar a sentir la importancia que para la humanidad tienen las luchas de los pueblos por su liberación, el conocimiento del pasado de su Patria y el odio hacia todos los regímenes explotadores.

1.2.2 El trabajo metodológico acerca del proceso de construcción socialista en la asignatura Cultura Política en las Escuelas Pedagógicas.

Acerca del trabajo metodológico V. Alegret (1983) señaló que, este proceso o trabajo didáctico son las actividades que realizan los docentes por mejorar o perfeccionar el desarrollo del proceso docente-educativo. En este planteamiento está implícito el objetivo del trabajo, sin embargo, se identifica el trabajo metodológico con trabajo didáctico, a la luz de los análisis que se venían haciendo y que se concretarían más adelante.

Por su parte C. Álvarez (1995) lo consideró como la dirección del proceso docente-educativo, en el cual se desarrollan tanto la planificación y organización del proceso como su ejecución y control. Además, la dirección del proceso docente-educativo es una dirección compartida entre los estudiantes y el profesor. En ambos casos el trabajo metodológico del proceso docente educativo se asocia al concepto de dirección en vínculo con sus funciones y definiendo los componentes personales de ese proceso: profesor y alumno.

En el reglamento de trabajo docente y metodológico (Resolución Ministerial – 200/2014) señala en su artículo 1: “El trabajo didáctico (metodológico) es el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección, funcionarios y los docentes en los diferentes niveles y tipos de Educación ,para elevar la preparación política-ideológica, pedagógica-metodológica y científico-técnica a fin de ponerlos a dirigir eficientemente el proceso docente educativo.

Los enfoques de diversos autores y documentos sobre la temática, así como las relaciones lógicas que se pueden establecer entre el proceso docente educativo y el trabajo metodológico, permitió asumir una definición de trabajo metodológico del proceso docente educativo que surgió a partir del estudio de sus componentes y de las relaciones que entre estos se dan, cuyo punto de partida lo constituyen las Leyes de la Didáctica y la propia Teoría de los Procesos Conscientes, bases teóricas de este enfoque.

El trabajo metodológico debe partir como estrategia de la existencia de una necesidad o problema siendo en este caso su punto de partida. Así se supone que es necesario establecer a partir de las necesidades actuales y perspectivas de la misión de la Escuela Pedagógica para el logro del proceso de formación de los futuros profesionales a través de la enseñanza y el aprendizaje.

El establecimiento del proceso de formación permitirá a su vez darle solución a la contradicción ciencia-profesión a lo largo de cada año de estudio, , en vínculo con la misión y necesidad de las Escuelas Pedagógicas, para poder determinar las acciones más adecuadas para la realización de aprendizajes que permitan establecer el incremento de la actividad docente con la sociedad y su patrimonio cultural en relación con los aprendizajes y cambios conductuales deseados en esos futuros profesionales.

Al desarrollar esta labor se determina el sistema de disciplinas y asignaturas que contengan por un lado a la profesión y los problemas inherentes a la actividad educativa y de otro, las ciencias que explican profunda y esencialmente el objeto del profesional de modo abstracto y parcial de acuerdo con sus investigaciones científicas.

El encargo social del trabajo metodológico para el proceso docente educativo en las instituciones de Educación, es trazar la estrategia que permita hacer ejecutar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad docente, en la formación del profesional. De ahí que su objeto de trabajo es el proceso docente educativo sustentado en la Didáctica como rama de la Pedagogía.

De acuerdo con su vínculo con ese medio social, que de forma amplia es contribuir a que los profesionales que egresan de las Escuelas Pedagógicas, sean realmente personas capaces, con adecuada formación técnica y con consecuente conciencia ética y puedan dirigir eficientemente y de forma equilibrada la sociedad y sus procesos, aparece el objetivo de trabajo metodológico como resultado final que se aspira alcanzar para satisfacer la necesidad social es, optimizar el proceso docente educativo para lograr eficiencia, efectividad y eficacia en el proceso de formación de profesionales a través de la enseñanza y el aprendizaje mediante la gestión de la Didáctica.

El contenido del trabajo metodológico es entonces la Didáctica, que ayuda a conformar la metodología del proceso docente educativo en las Escuelas Pedagógicas. La relación del objetivo del trabajo metodológico con su contenido nos ayuda a clarificar que, el trabajo metodológico es un proceso de gestión de la Didáctica, pues con este contenido se pueden aplicar al proceso docente educativo sustentado por la Didáctica, las funciones de la dirección científica de los procesos.

Estas relaciones permiten aplicar los razonamientos de Patt William acerca de las dimensiones en que se da la dirección de los procesos, que, aunque el autor no la asume, ayuda a ver que en el trabajo metodológico del proceso docente educativo se da una dimensión tecnológica cuyo fundamento lo da la Didáctica y una dimensión administrativa cuya base es la existencia en él de ciertas funciones de dirección que están implícitas en ese proceso de gestión y que está en correspondencia, con el encargo social de éste.

El autor de esta tesis asume lo planteado en la investigación de W.Cordova (2018), donde refiere: “El objetivo y el contenido establecen una relación dialéctica que ofrece las bases para enfocar los métodos del trabajo metodológico del proceso docente educativo, pues es aquí donde se da la relación de los sujetos que en ella intervienen con su contenido en la búsqueda por lograr el objetivo”. Este constituye un componente que determina cómo se operacionaliza su desarrollo en una relación afectiva de los sujetos que interactúan aquí con el contenido de la actividad metodológica.

Por ello, el método para desarrollar este trabajo en el proceso docente educativo, en vínculo con el contenido, a partir de la motivación, agrado, intereses que se den en correspondencia con este y su paso a través de la personalidad de los sujetos que aquí intervienen, puede condicionar que el objetivo sea cumplido y el problema o necesidad social que la genera sea resuelto.

El método entonces nos da el enfoque afectivo de este proceso, por lo que es necesario clasificar que, si el proceso docente educativo se da como un resultado de las relaciones sociales que se establecen entre los sujetos que en él intervienen, profesores y estudiantes, el trabajo metodológico de este proceso no debe ni puede corresponder solo a los profesores, aunque de alguna forma lleven el mayor peso. En estos métodos del trabajo metodológico se observa el papel del liderazgo, los factores humanos que intervienen, la toma de decisiones, el proceso de comunicación y la dirección global.

En el trabajo metodológico del proceso docente educativo intervienen de hecho componentes personales: profesores y estudiantes, pues ambos aportan al desarrollo del proceso de formación del profesional. En este nivel educativo, existen mejores condiciones para efectuar una actividad compartida, los niveles de motivación e intereses frente al trabajo metodológico del proceso docente educativo pueden crecer continuamente e incluso los métodos (operacionalización del trabajo metodológico) pueden llegar a superar el propio objetivo dándole una solución más creativa al problema del proceso de formación de profesionales.

Sin embargo, aunque se entiende que los estudiantes participan en el proceso, no siempre estos se identifican con que lo hacen en el trabajo metodológico, incluso muchos son detractores de la idea, alegando que los mismos no

poseen la experiencia ni la formación suficiente, agravándose con esto el carácter paternalista y, en fin, autoritario de algunos aspectos estratégicos del proceso docente educativo.

El análisis teórico de la relación objetivo-contenido-método y de éste en relación con el papel del profesor y el estudiante en el trabajo metodológico del proceso docente educativo conduce al planteamiento que, con los actuales enfoques del proceso de enseñanza a partir de las características particulares y los retos de las Escuelas Pedagógicas, resulta imposible efectuarlo sin tenerla en cuenta.

Algunos autores consideran que el trabajo metodológico debe ser compartido para lograr la verdadera relación objetivo, contenido, método, y de estos, con los resultados finales esperados lo que da la posibilidad de tomar medidas para elevar la calidad del proceso formativo, en fin, esta relación permite a los sujetos que en ella intervienen constatar la solución del problema y acercarse al objetivo del trabajo metodológico.

A partir de este análisis se pueden observar las relaciones que permiten identificar el trabajo metodológico como un proceso cuyo objeto es el proceso docente educativo, y aunque el contenido de sus componentes es diferente, se aplica en estas relaciones, las que se dan en el propio proceso docente educativo y que parten de las Leyes de la Didáctica.

El investigador de esta tesis, hace un análisis de estas relaciones y nos demuestra que la mayoría de sus componentes responden a la dimensión tecnológica, o sea están en vínculo directo con la Didáctica, pero el método que se emplea para ejecutar el trabajo metodológico es de dirección, lo que quiere decir que, para lograr dichas relaciones es necesario hacer interactuar las funciones de la administración, de planeación, organización, regulación y control que permitan en última instancia cumplir el encargo social o problema que debe resolver el trabajo metodológico, que es la optimización del proceso docente educativo, con sus funciones de instrucción y educación. Todas estas funciones se logran en conjunto a través de métodos de dirección en un proceso de gestión de la Didáctica.

Por su lado, los destacados pedagogos Gilberto García y Elvira Caballero definen el trabajo metodológico como: “el sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con y por los docentes en los diferentes niveles de

educación para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución del proceso docente educativo y que en combinación con las diferentes formas de superación profesional y postgraduada permiten alcanzar la idoneidad de los cuadros y del personal docente. Se diseña en cada escuela en correspondencia con el diagnóstico. Dentro de la optimización del proceso docente educativo, el trabajo metodológico constituye la vía principal para la preparación de los docentes”, (G. García y E. Caballero, 2004: 239)

Los estudios desarrollados en Cuba, acerca de la evolución histórica del trabajo metodológico, han demostrado su probada efectividad, entre las más connotadas vías de preparación y superación científica. Desde su surgimiento hasta la actualidad, este proceso ha ganado significativos espacios en el logro de la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje en los diferentes niveles educacionales, demostrando una influencia significativa, en la profesionalización de los educadores cubanos.

Teniendo en cuenta que las funciones principales del trabajo metodológico son la planificación, la organización, la regulación y el control del proceso docente educativo; así como el adecuado desempeño de estas funciones, tienen como sustento esencial lo didáctico, esto garantiza el tratamiento adecuado de la formación de valores, con énfasis en la incondicionalidad desde el desarrollo del proceso docente educativo, en este particular a partir del trabajo metodológico en la asignatura Cultura Política .

Este proceso se realiza tanto de forma individual como colectiva, para los intereses de esta tesis se precisa el segundo caso, el cual tiene como rasgo esencial el enfoque en sistema y se llevará a cabo en cada uno de los niveles organizativos del proceso docente educativo, como vía para su perfeccionamiento en cada nivel. Se identifican como subsistemas o niveles organizativos principales para el trabajo metodológico los siguientes:

- Consejo técnico
- Colectivo de departamento
- Colectivo de asignatura
- Claustro

Para los fines de esta investigación el autor asumió el penúltimo subsistema. El cual agrupa a los profesores que desarrollan la asignatura. El propósito fundamental de este colectivo es lograr el cumplimiento con calidad de los

objetivos generales de la asignatura, en estrecho vínculo con los de la asignatura y del año en el cual se imparte. Dentro de sus funciones principales, el autor destaca: la preparación de la asignatura y el mejor desarrollo del proceso docente educativo de la misma, garantizando el cumplimiento de sus objetivos generales, y la actualización permanente de sus contenidos y su orientación político ideológica, ya que estas inciden directamente en el tratamiento del valor ético de la incondicionalidad.

Las formas fundamentales del trabajo metodológico son: la docente-metodológico y la científico-metodológico. Aunque ambas están estrechamente vinculadas entre sí y en la gestión del trabajo metodológico deben integrarse como sistema en respuesta a los objetivos propuestos. Para los fines de esta tesis se asume la primera, la cual radica en la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma continua el proceso docente-educativo; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los profesores de las diferentes disciplinas y asignaturas, así como en la experiencia acumulada. De los tipos fundamentales del trabajo docente-metodológico se asumen en esta obra:

- Reunión metodológica.
- Clase metodológica.
- Clase abierta.
- Clase de comprobación.
- Taller metodológico.
- Visita de ayuda metodológica
- Preparación de la asignatura
- Asesoría pedagógica o tutorial
- Control a clases o actividades del proceso educativo
- Despacho metodológico

La reunión metodológica viabiliza el análisis, debate y toma de decisiones acerca de temas vinculados al proceso docente educativo para su mejor desarrollo. Esta se desarrolla en los centros de Educación, departamentos

docentes y colectivos metodológicos en general. Se dirige por los jefes de cada nivel de dirección o colectivo metodológico o por profesores de vasta experiencia y elevada maestría pedagógica.

Por su parte la clase metodológica, mediante la demostración, la argumentación y el análisis, orienta a los profesores sobre algunos aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso docente educativo. La clase puede tener carácter demostrativo o instructivo, y responderá a los objetivos metodológicos formulados.

En la clase metodológica demostrativa la orientación se realizará mediante el desarrollo de una actividad docente modelo en la que, preferentemente, estarán presentes los estudiantes. En la clase metodológica instructiva la orientación se realizará mediante la argumentación y el análisis de los aspectos propios del contenido objeto de la actividad.

En ambos casos se realizará, principalmente, en los colectivos de asignatura y de departamento, aunque pueden organizarse también en otros niveles de dirección y colectivos metodológicos, cuando sea necesario. Se llevarán a cabo por los jefes de cada nivel de dirección o colectivos metodológicos, así como por profesores de vasta experiencia y elevada maestría pedagógica.

La clase abierta es una forma de trabajo metodológico de observación colectiva a una clase o actividad del proceso educativo, en el departamento, o de una asignatura en el nivel medio superior, en un turno de clases del horario docente o de actividades. En este tipo de clase se orienta la observación hacia el cumplimiento del objetivo propuesto en el plan metodológico y que ha sido atendido en las reuniones y clases metodológicas

La clase de comprobación tiene como objetivo comprobar la preparación del profesor mediante la observación de una clase desarrollada por él ante otros miembros del departamento docente. Una vez concluida la clase, los participantes emitirán sus criterios.

El responsable de la actividad resumirá la discusión, señalando los principales logros y deficiencias observados en la clase y emitirá las recomendaciones que correspondan para mejorar la preparación del profesor en su trabajo docente. Las clases de comprobación estarán dirigidas por el jefe del departamento docente o por un profesor de vasta experiencia y elevada maestría pedagógica.

Por otro lado, el taller metodológico tiene como objetivo debatir acerca de una problemática relacionada con el proceso de formación y en el cual los profesores presentan experiencias relacionadas con el tema tratado. Se proyectan alternativas de solución a dicho problema a partir del conocimiento y la experiencia de los participantes. Todos los casos presentados son tipos de trabajo docente-metodológico, y su planificación debe estar en el plan de trabajo metodológico elaborado al principio de cada curso en cada uno de los niveles correspondientes.

La visita de ayuda metodológica es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección para asesorar a los directivos, funcionarios y docentes en los aspectos de la dirección del trabajo metodológico, el tratamiento particular de los contenidos y su didáctica, así como en otros aspectos del proceso docente educativo que garantice su efectividad.

La preparación de la asignatura es el tipo de trabajo docente –metodológico en el que participa el docente y el colectivo pedagógico, previo a la realización de la actividad docente, para garantizar la planificación y organización de los sistemas de clases y tareas del proceso educativo. Esta tarea debe propiciar una adecuada orientación metodológica a los profesores a fin de garantizar que en cada año o departamento quede registrado entre otros aspectos:

- La determinación de los objetivos y los elementos básicos del contenido de cada clase o actividad.
- La adecuada utilización de los métodos y medios de enseñanza para asegurar el cumplimiento de los objetivos priorizando los libros de textos, el software educativo, los cuadernos de trabajo y otros medios y fuentes audiovisuales.

La preparación de las clases o actividades a partir del análisis de los programas de asignaturas, de las videoclases o teleclases, libros de textos y cuadernos de trabajo

La asesoría pedagógica tutorial es la forma de trabajo metodológico que se realiza a nivel de institución con los docentes para la realización de un trabajo metodológico diferenciado, que ayuda a organizar el sistema de actividades didáctico-metodológicas. Parte del principio interactivo que tiene el educador en formación con el tutor, donde este último debe organizar, guiar, orientar y asesorar el contenido del trabajo metodológico para potenciar el desarrollo

integral apropiarse de los principales métodos y procedimientos que hagan más efectivos su labor.

El control a clases o de actividades del proceso educativo, tiene como propósito valorar la efectividad del trabajo metodológico en todos los niveles, el desempeño profesional del docente y la calidad en la planificación de la clase o actividades que se imparten.

El despacho metodológico es una forma de trabajo metodológico que realiza la estructura con sus subordinados en todos los niveles, de manera individual o colectiva para realizar análisis de resultados, puntualizaciones, control a orientaciones, revisión de documentos que se realizan de forma operativa.

1.3 Caracterización del estado actual del tratamiento metodológico de la asignatura Cultura Política con énfasis a los contenidos de la Unidad 6: peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

Durante el proceso de investigación la constatación del estado inicial del problema resulta una tarea imprescindible, el éxito de este depende de la calidad del diagnóstico realizado. Al respecto A. Valle (2011: 108) planteó: "(...) el diagnóstico tiene un carácter de resultado y a la vez de proceso, para ello debe establecer cómo se está desarrollando lo que ha sido planeado y debe simultáneamente comparar los resultados que se van obteniendo con los objetivos trazados o con un modelo previamente determinado".

Este indicador refiere cómo desde el tratamiento a la Cultura Política con énfasis en la Unidad 6 en el proceso de formación de maestros primarios:

- Papel del profesor y de los estudiantes
- Organización del contenido.
- Operacionalización de los objetivos.
- Medios de enseñanza a utilizar.
- Formas organizativas a emplearse.
- Evaluación en forma de sistema.

Para constatar la problemática relacionada con las insuficiencias que aún subsisten en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política con respecto al tratamiento de los contenidos de la Unidad 6 en la Escuela

Pedagógica, se aplicaron varios instrumentos (entrevistas, encuestas, observación de clases etc.) que ayudaron a corroborar dicho problema.

Para el desarrollo de esta investigación se tomó como centro de referencia la Escuela Pedagógica “José Marcelino Maceo Grajales” de Guantánamo, con una población de 9 grupos en la Enseñanza de Maestros Primarios en el tercer año.

De los cuales se escogió una muestra de 2 grupos (66) estudiantes. Además de la plantilla de docentes frente a aulas en el referido centro, se escogieron para aplicarle las técnicas e instrumentos relacionados en la investigación a: la directora general, el subdirector general docente, 2 directoras de unidades, 2 subdirectoras docentes de unidades, 2 jefes de Departamento de Humanidades, 2 profesores de Cultura Política.

Para la valoración del problema de investigación sobre el conocimiento de los contenidos de la Unidad 6 se establecieron los siguientes indicadores:

- ✓ Nivel de conocimiento de los estudiantes, docentes y directivos de la escuela.
- ✓ Tratamiento curricular en los programas de estudios.
- ✓ Preparación Metodológica de los docentes.
- ✓ La existencia de textos o materiales docentes.

Resultados de los instrumentos aplicados.

- ✓ El educando tiende a aprender de forma reproductiva, observándose muy afectado el desarrollo de habilidades para la reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos que aprende.
- ✓ No se utiliza suficientemente el diagnóstico para dar seguimiento al desarrollo del educando.
- ✓ Existe insuficiencia en el control que deben ejercer las estructuras de centro a las acciones de auto-preparación de los docentes, lo que evidencia que aun existan insuficiencias en:
 - ✓ La calidad de las clases que se imparten.
 - ✓ El empleo adecuado de los laboratorios de computación y el software educativo.

Después de concluir el proceso de diagnóstico, se precisan como principales dificultades en el tratamiento a la unidad 6, las siguientes:

- ✓ Los docentes no cuentan con la preparación metodológica suficiente para el tratamiento a los contenidos de la Unidad 6 porque las orientaciones metodológicas no recogen explícitamente cómo trabajarla.
- ✓ El nivel de preparación de los directivos de la escuela para dar tratamiento a los contenidos de la Unidad 6 es insuficiente.
- ✓ Los docentes carecen de las herramientas metodológicas que les permitan trabajar correctamente los contenidos de la Unidad 6.

Se realizó encuestas y entrevistas a docentes y directivos relacionadas con el conocimiento y metodología utilizada para dar tratamiento a los contenidos de la Unidad 6 donde se reflejan los siguientes resultados (anexo1)

- ✓ El 83 % se auto preparan con la bibliografía complementaria.
- ✓ El 78 % desconocen las fuentes que tratan sobre los contenidos de la Unidad 6.
- ✓ El 87 % desconocían las vías que utiliza el profesor en las clases para dar tratamiento a los contenidos de la Unidad 6.
- ✓ El 79 % no incluyen los contenidos de la Unidad 6 porque no la conocen.
- ✓ El 67 % no ha realizado investigaciones sobre los contenidos de la Unidad 6.

En las encuestas realizadas a los docentes: plantean que su preparación para este tema es regular, se evidenció que no todos conocen la metodología para el tratamiento a los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política, el 75 % presentaron dificultades en la inserción de los contenidos locales en el Programa de Cultura Política y el tiempo que se dedica a la preparación en los claustros y preparaciones metodológicas es insuficiente (anexo 2).

En la encuesta aplicada a los directivos: director, subdirector, jefe de asignatura (anexo 3) se pudo constatar que: el 86 % no tienen documentos actualizados sobre el mismo, el 66 % desconocen la metodología, el 45 % consideran que los docentes no tienen la preparación adecuada, el 54 % reconocen que el tema no se trata con la profundidad que merece y no se tiene en cuenta en las visitas que se realizan.

En la encuesta a los estudiantes (anexo4) se verificó que:

- ✓ El 50 % respondió no saber qué contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política.

- ✓ El 65 % planteó tener un conocimiento no adecuado acerca de los contenidos de la Unidad 5 de la asignatura Cultura Política.
- ✓ El 67 % consideran que es necesario a los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política, así como ampliar su cultura general integral.
- ✓ En las observaciones a clases (anexo5), se verificó que:
- ✓ El 55 % de los docentes no aprovechan los diferentes momentos de la clase para tratar los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política.
- ✓ El 59 % de los docentes no planifican actividades que propician la motivación de los alumnos por investigar sobre los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política.
- ✓ El 77 % de los docentes no orienta de forma precisa en sus clases la búsqueda de los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política.
- ✓ Como se puede apreciar las dificultades antes expuestas inciden de forma negativa en el logro de las aspiraciones formativas y en la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política con los alumnos, el centro del proceso y por consiguiente de las transformaciones que se producen en el Sistema Educativo Cubano.

En cuanto al análisis realizado al programa se puede plantear que: el sistema de objetivos no incluye lo relacionado con a los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política, al tratar de forma general la historia nacional. En el sistema de conocimientos tampoco se incluyen estos contenidos.

Las orientaciones metodológicas tampoco le sugieren al docente cómo trabajar los contenidos locales. De esto se desprende, que los docentes con poca experiencia pedagógica y con poco dominio acerca del tema en investigación, realicen de manera inadecuada el tratamiento de esta, en su vínculo con la historia nacional, además de las insuficiencias bibliográficas con fines docentes existentes para tratar esta temática.

Después de haber realizado el análisis de los resultados de los métodos empíricos aplicados con relación a los indicadores se puede señalar que:

1. En el análisis del programa se aprecian limitaciones en cuanto al tratamiento a los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política, teniendo en cuenta que los objetivos, sistema de contenidos y las orientaciones metodológicas.

2. El tratamiento dado por los docentes a los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política es insuficiente, ya que solo se tratan los aspectos generales indicados en el programa.
3. Aunque se ha trabajado con los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política, los alumnos no poseen un conocimiento profundo de esta, que les permita aplicarlos en la práctica en su interacción social.
4. Aún existen insuficiencias en el trabajo científico-metodológico para el tratamiento a los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política, manifestada en el poco dominio metodológico que tienen los docentes, para trabajar con estos conocimientos.
5. No se ha utilizado hasta el momento el método de trabajo independiente en la Escuela Pedagógica de Guantánamo, para desarrollar los contenidos de la Unidad 6 de la asignatura Cultura Política, pero existen condiciones para su implementación, de modo que los alumnos puedan asimilar conscientemente estos contenidos y que puedan revertirlo en su desempeño social como educadores formados por la revolución.

Conclusiones del Capítulo I.

1. En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política, se ha tenido una tendencia a:
2. El tratamiento a los contenidos de la Unidad 6, ya que las formas de organización que predominan son las clases y los métodos reproductivos.
3. El estado actual del problema, demuestra que existe predominio del método expositivo en las clases por encima del reproductivo.
4. En cuanto a las actividades que se orientan para el trabajo independiente de los alumnos en la enseñanza asignatura Cultura Política y su vínculo con la de la localidad.

Capítulo II Propuesta de un sistema de acciones metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo

En el capítulo II se expone la fundamentación de la propuesta de un sistema de acciones metodológicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política de la Escuela Pedagógica de Guantánamo, siguiendo los fundamentos epistemológicos del paradigma sistémico-estructural de investigación, así como se ofrecen los resultados de la valoración de los criterios de especialistas.

2.1. Fundamentos teóricos en los que se sustenta el sistema de acciones metodológicas.

En el Ministerio de Educación, se han producido cambios sustanciales en su organización, los planes de estudio, entre otros. Estas transformaciones requieren reformular la concepción y puesta en práctica del trabajo metodológico y sus niveles organizativos para conducirlo, a partir de que dicho proceso, sus funciones y sistema de trabajo resultan fundamentales para alcanzar las transformaciones necesarias, encaminadas a elevar la preparación del docente y con ello el cumplimiento del fin y los objetivos de este nivel educativo.

El sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el 3^{er} año debe ser fundamentado y sustentado teóricamente, desde lo filosófico, sociológico, psicológico, didáctico-metodológico y legal, de manera que, propicie la organización estructural y funcional del sistema de trabajo en correspondencia con las exigencias de la formación en las Escuelas Pedagógicas.

Se asume como elemento más general el método Dialéctico Materialista, el cual sirve de base teórica-metodológica para la comprensión de la teoría del conocimiento y la relación entre lo objetivo y lo subjetivo, lo cual demuestra que todas las determinaciones sociales actúan mediante la subjetividad humana. Esto permite el estudio del tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el 3^{er} año de la Escuela Pedagógica.

De igual forma, se asume la Filosofía de la Educación como base metodológica para la interpretación del fenómeno educativo y su aplicación en la práctica, en tanto, el trabajo metodológico para la preparación del docente que se lleva a cabo en la formación de maestros primarios es una actividad concebida desde, para y en la práctica.

En la actualidad constituye una necesidad la formación de maestros primarios de excelencia, en correspondencia con el acelerado desarrollo científico-técnico, y la compleja dinámica social de la época contemporánea. Ello demanda la necesidad de desarrollar los valores éticos y morales, de manera que, permita dar cumplimiento a las exigencias actuales de la sociedad.

Por lo que, resulta esencial para esta investigación, el perfil del egresado de maestros primarios, que expresan las exigencias sociales acerca del ideal moral para la formación de este y del cual se asume que el graduado, debe ser un profesional, con una cultura general e integral que le permita actuar de manera responsable en correspondencia con los principios éticos, políticos y morales que debe caracterizar a todo trabajador de la educación, comprometido con nuestro proceso revolucionario y el socialismo.

De ahí el valor de la Sociología de la Educación, la cual según J. Chávez, “explica y ayuda a transformar las relaciones sociales entre los sujetos que intervienen en el proceso docente-educativo, pero también contribuye (...) a mejorar el funcionamiento de las instituciones que inciden en ello (...)” (2002: 19), aspecto de gran significación a la hora de proyectar y ejecutar la preparación del docente en la institución educativa pues posibilita comprender las relaciones de respeto, cooperación y ayuda que se establecen entre los sujetos que toman parte en él, perfeccionarlas en aras de elevar la calidad del proceso docente-educativo.

Siguiendo esta idea, la educación en sentido amplio, se asume como proceso, como un “(...) fenómeno históricamente condicionado, dirigido a la formación y desarrollo de la personalidad a través de la transmisión y apropiación de la herencia cultural de la humanidad.” (A. Blanco, 2001: 24); mientras que, en su sentido estrecho se refiere al proceso educativo como resultado, efecto de las influencias, que contribuyen a la configuración o desarrollo del hombre. Lo anterior revela el condicionamiento social que tiene la educación, el cual se

refleja en el fin de ella, en este caso específico, se trata del docente que incide directamente en la formación de los futuros maestros.

Para los intereses de esta obra se asume como uno de los pilares del sistema de acciones metodológicas propuesto, “que el hombre, en tanto ser biopsicosocial, históricamente condicionado y producto del desarrollo de la cultura creada por él posee una “(...) estructura intrínseca para ser educado, para auto educarse y para educar a los demás” (J. Chávez, 1998: 13). Ello implica que la educación, como proceso de socialización, tiene como fin la formación del hombre y, por ende, prepararlo para transformar de forma creadora la sociedad en que vive.

Otro referente significativo lo constituye el Enfoque Histórico Cultural de Vigotsky, (1989) -tratado en el Capítulo I- y sus seguidores, presente en las actuales teorías de la educación, desde donde se consideraron y determinaron los postulados.

Para la concreción del resultado científico propuesto resulta significativo que, los principios de la naturaleza social de la psiquis humana y del determinismo dialéctico e histórico del desarrollo psíquico, constituyen guías para la comprensión y realización del tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba, resultando esencial para la formación integral de los futuros maestros.

La Situación Social del Desarrollo (S.S.D) determina que, el desarrollo psíquico ocurre en diferentes etapas de la vida del sujeto como ser biopsicosocial. Tomando en consideración la dialéctica de lo externo y lo interno, cada período psicológico es un momento histórico concreto de la vida, tanto en lo social como en lo individual; en este sentido, el trabajo debe satisfacer las exigencias de ambos polos, de ahí la necesidad del tratamiento a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en el tercer año, ya que constituye una necesidad para su formación integral; pero en esta etapa del desarrollo biopsicosocial de estos estudiantes adquiere una importancia notoria.

En el sistema propuesto la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) permite orientar a los docentes y en qué dirección necesita ayuda el estudiante (nivel real), permitiendo solucionar problemas que se presenten en su formación y las particularidades del proceso incidiendo en su actuación profesional (nivel

potencial). Además, permite comprender la importancia y la necesidad de las influencias educativas para el desarrollo del ser humano.

La unidad de la actividad y la comunicación permite que el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba se integre en todos los contextos del proceso docente-educativo a partir de las habilidades profesionales a desarrollar, potenciando un sistema de relaciones afectivo-emocionales, empática entre ellos y el medio social en el que se desarrollan. Para lo cual es indispensable instaurar el esquema de comunicación sujeto-sujeto, en función de alcanzar el fin de los objetivos formativos del perfil del egresado.

Todo proceso de adquisición de conocimientos se produce en la actividad y la comunicación, como mediadores entre el personal docente y la experiencia metodológica que va a asimilar para transmitir. En este sentido, se considera que el trabajo metodológico para la preparación del docente se manifiesta en forma de actividad, es ahí donde se forman y desarrollan los procesos psíquicos y las cualidades de la personalidad.

La unidad de lo cognitivo y lo afectivo permite que el tratamiento de las peculiaridades de la construcción socialista ofrezca de forma integral conocimientos a la formación de maestros primarios, para la cual se prepara el estudiante, pero a su vez educar en hábitos, habilidades, valores, capacidades, motivaciones, convicciones e intereses que reflejen un modo de actuación e identidad profesional humanista en correspondencia a la realidad en que vive.

Además, el sistema de acciones metodológicas se fundamenta en las posibilidades que esta brinda para el logro de los objetivos formativos de los estudiantes, que determina que el tratamiento de las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba debe ser de forma planificada, ejecutada y controlada como parte de la labor dirigente del docente en función de la formación de los estudiantes dentro de la Educación con su forma fundamental de la enseñanza que es la práctica pre profesional.

También son significativas para la elaboración del sistema de acciones metodológicas, las cuatro leyes de la didáctica declaradas por (Álvarez de Zayas, 1996). La primera ley de la didáctica plantea que los objetivos son la categoría rectora del proceso docente-educativo. O sea, constituyen el punto de partida y la premisa pedagógica más general del proceso, en su función

rectora y de orientación, determinan el resto de los componentes y representan la modelación subjetiva del resultado esperado. La segunda ley aborda la relación entre objetivos, contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje. La tercera ley trata la derivación y la integración del proceso docente-educativo.

Mientras que, la cuarta ley se refiere a la relación entre la instrucción y la educación. Esta ley se materializa en las propias exigencias emanadas del perfil del egresado que se desea formar, donde se declaran qué objetivos deben lograrse en la formación y la interrelación dialéctica que se da en el proceso entre lo instructivo y lo educativo en cumplimiento con el encargo social.

Este resultado científico tiene su fundamento ético-jurídico en leyes y decretos-leyes de los órganos superiores del Estado y el Gobierno, así como en las resoluciones ministeriales; también los documentos y materiales para el funcionamiento de las Escuelas Pedagógicas. Entre estos se destacan:

La Constitución de la República de Cuba que en su Capítulo V (Educación y Cultura) en el Artículo (39) se refiere a que: el Estado orienta, fomenta y promueve la educación, la cultura y las ciencias en todas sus manifestaciones.

La Tesis y Resolución sobre Política Educacional, aprobada en el I Congreso del Partido Comunista de Cuba (1975: 369), donde se declara la concepción humanista del Estado: "(...) formar las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la del materialismo dialéctico e histórico; desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar en él, elevados sentimientos y gustos estéticos; convertir los principios ideo-políticos y morales comunistas en convicciones personales y hábitos de conducta diaria."

Desde lo metodológico sirve de fundamento a esta tesis lo que estipula la R/M 200/2014 acerca de la preparación del docente, así como las Normativas e Instrumentación metodológica y organizativas para el trabajo en el 3^{er} año. En general, la integración de estos fundamentos se asume como base para la configuración del sistema de acciones metodológicas que se propone.

2.2 Sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba en el 3er año de la Escuela Pedagógica

La sistematización teórica realizada le permitió al investigador efectuar un análisis del sistema como resultado científico, el cual se presenta a continuación. En el Diccionario Filosófico se plantea que, “Un sistema es una totalidad de configuración de elementos que se integran recíprocamente a lo largo del tiempo y el espacio para un propósito común una meta, un resultado, el sistema como un todo tiene propiedades superiores a cada una de sus partes por separado”. (Rosental y Ludin, 1985: 70).

Por su lado, en la Enciclopedia Encarta (2009), se reconoce el sistema como: “Conjunto de reglas o principios sobre una materia racionalmente enlazados entre sí. Los autores Bertalanffy (1920); C. Levi Strauss (1930); C. Marx (1848), coinciden en confirmar que el sistema está compuesto por un conjunto de elementos que se encuentran en un nivel de interdependencia de modo que un cambio en uno implica modificación en los restantes. A su vez, reconocen que cada una de las partes poseen sus cualidades, al declarar que pueden ser independientes, sin embargo, su integración se expresa en una unidad determinada por un objetivo o fin superior.

Por su parte, en el IV Seminario Nacional se plantea al respecto: “Todo sistema se caracteriza por su unidad, dada por los objetivos hacia los cuales se encamina” (Colectivo de autores, 1980:89). Siguiendo esta línea O. Carnota (1999: 45) manifiesta que, "Un sistema es un todo y como tal es capaz de poseer propiedades y resultados que no es posible hallar en sus componentes vistos en forma aislada", este último refleja una nueva arista del sistema consistente en que sus componentes en su integración hacen surgir resultados que evidencian que sus partes no actúan, ni funcionan de manera aislada.

Esta interconexión que se aprecia en los elementos del sistema en función de su unidad no se origina arbitraria ni incoherentemente, ello obedece al lugar que ocupa cada componente en la composición y funcionamiento del sistema, la contribución de sus cualidades, características o atributos a la dinámica de este resultado científico, favorece el surgimiento de niveles jerárquicos que conforman su estructura.

El investigador C. Levi Strauss, asume la estructura como punto de partida y característica inherente a todo sistema, dada por la combinación de sus elementos. Coincidentemente con ello, F.F. Korolev (1984, citado por A. Valle, 2012: 212), enuncia que “sistema es la multitud de objetos, junto con las relaciones entre los objetos y sus atributos. Al sistema lo caracterizan las relaciones que condicionan su estructura como un todo”.

Como resultado, de la unidad material del mundo y la ley de la concatenación universal expresadas en la dialéctica materialista, cada sistema en sí mismo, además de caracterizarse por sus interrelaciones internas, al estar sujeto a las condiciones del medio donde se encuentra, establece relaciones externas con otros sistemas mayores, adquiriendo connotación de subsistema o componente de estos. De esta forma el concepto filosófico de sistema establece que es un todo único respecto a las condiciones circundantes y a otros sistemas.

En la presente investigación el sistema se contextualiza a la esfera social específicamente, que es donde se enmarca nuestra labor, o sea la educación, de modo que se enfatiza, con especial interés, en la dirección educacional, teniendo en cuenta las particularidades que caracterizan a esta actividad, entre las cuales figura tener por objeto el recurso humano, lo cual le concede una connotación más compleja, si lo comparamos con el resto de los sistemas de dirección.

Esta afirmación se puede ilustrar mediante el criterio de M. G. Ojeda en el cual considera que, en el caso particular de la escuela, este proceso de dirección asume características especiales, por el hecho de que, para lograr su finalidad, se interactúa con el ser humano en una doble condición: como recurso del proceso y como resultado o producto logrado, criterio compartido por el autor de esta obra.

Por su parte V. Afanasiev señala como propiedades del sistema: sus componentes, estructura, funciones e integración; las que define de la forma siguiente: por componentes entiende las partes o subsistemas que integran el sistema. Por estructura las relaciones y posiciones de los componentes en el sistema, así como su jerarquización. Las funciones se comprenden como aquellas características esenciales que debe cumplir el sistema para lograr los objetivos propuestos y por estos últimos se entenderán los fines o propósitos

que debe alcanzar el sistema. Entre los objetivos y las funciones de dirección existe una interrelación dialéctica, ya que los primeros determinan qué queremos obtener y las funciones qué actividades debemos realizar para alcanzarlos.

En el terreno educacional, Tamayo Collado asume el sistema cuando trata un sistema de capacitación como “un conjunto de actividades de preparación con estructuras y funciones específicas, interrelacionadas entre sí, que se integran en un proceso único con carácter sistémico de habilitación de docentes para desempeñarse como asesores de la implementación de los programas de Alfabetización y Educación Básica de Jóvenes y Adultos”. (citado por A. Díaz, 2008: 7).

También, un Colectivo de autores plantea que: “En la teoría y la práctica de la dirección y gestión contemporáneas, el enfoque en sistémico desempeña un rol fundamental. En realidad, más que otra cosa, en este caso tiene una utilidad metodológica importante para analizar los sistemas de dirección y gestión. Un sistema de trabajo se puede definir como: *Un conjunto de elementos interrelacionados que conforman un todo complejo, de cuya interrelación surgen nuevas cualidades que no están presentes en ninguna de ellos por separado y que permiten alcanzar objetivos que no podían lograrse de forma independiente por los elementos que lo integran.*”, (2011: 12).

Para A. Valle (2012: 215) el “(...) sistema se entenderá como un conjunto de componentes lógicamente interrelacionados que tienen una estructura y cumple ciertas funciones con el fin de alcanzar determinados objetivos”. El autor de esta investigación es consecuente con esta consideración, teniendo en cuenta que la disposición lógica, jerárquica y sistémica de los componentes y sus relaciones permitirá la modelación del fenómeno educativo que se plantea para dar solución al objetivo previsto, el cual en esta obra tendrá un carácter único. El objetivo es punto de partida y premisa del sistema, determinan sus aspiraciones y expresa la transformación que se desea lograr.

Las funciones reflejan las características generales del tipo de actividad que se esté modelando, donde predominan un conjunto de operaciones y actos que se realizan, mediante los cuales pueden ser alcanzado el objetivo del sistema de que se trate. En la presente investigación aun cuando las acciones están

dirigidas en el orden metodológico, se plantea una función educativa partiendo de la idea que las acciones metodológicas tienen una influencia determinante en la formación integral del futuro maestro primario.

En este sentido, V. Afanasiev advierte como propiedades del sistema, sus componentes, y lo denomina las partes o subsistemas que integran el sistema. Por ejemplo, el trabajo metodológico en su estructura reconoce los componentes que lo integran y significa la estrecha relación que se da entre ellos en su accionar.

Ellas son: niveles organizativos del proceso docente educativo, formas del trabajo metodológico, y dentro de este último, la docente metodológica y la científica metodológica, -de la primera-, reunión docente metodológica, la clase metodológica, la clase abierta, clase de comprobación y el taller docente metodológico. Finalmente, el sistema de acciones metodológicas está compuesto por los elementos siguientes contextualizados a los intereses de esta obra científica:

- Objetivos
- Funciones
- Componentes
- Estructura (Relaciones entre los componentes y su jerarquía)
- Formas de implementación
- Formas de evaluación.

Finalmente, el autor de esta investigación a partir del estudio realizado considera que el sistema de acciones metodológicas para el tratamiento del proceso de construcción socialista desde el trabajo metodológico, se concreta en un conjunto de acciones concatenadas y sistémicas en las cuales se corresponden las aspiraciones individuales de los estudiantes con las necesidades que la etapa actual del desarrollo le impone a las nuevas generaciones a partir de la preparación de los docentes desde los objetivos, el contenido, las formas organizativas, los métodos, los medios y la evaluación del aprendizaje de su asignatura.

Para la comprensión del sistema de acciones se precisa de la determinación de sus componentes y la explicación de las relaciones esenciales que se

establecen entre ellos. A continuación, se precisaron las características siguientes:

Personalizado: tiene en cuenta las individualidades de cada sujeto implicado en la implementación del sistema de acciones, diagnóstica sus necesidades, y valora sus potencialidades atendiendo a sus motivaciones e intereses, para organizar y desarrollar el tratamiento a la construcción socialista en Cuba.

Flexible: se expresa en las posibilidades que ofrece para el rediseño y adecuación de las acciones, a partir de la evaluación sistemática y el control permanente de los resultados del diagnóstico que se realiza al concluir cada etapa de acuerdo a las potencialidades y las debilidades detectadas inicialmente.

Sistémico: que expresa las relaciones de conexión e interconexión entre los elementos que componen el sistema. Los componentes y subsistema están, concatenados, y todos se subordinan al papel rector del objetivo general que jerarquiza todo el sistema.

El sistema muestra la relación y dinámica de componentes y subsistemas que componen un sistema único que tiene como objetivo: preparar los profesores de la asignatura Cultura Política con vista al tratamiento de las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba en el tercer año de la Escuela Pedagógica en Guantánamo.

Esta finalidad comprende la preparación de los profesores desde el trabajo metodológico para dar tratamiento al contenido que se investiga, y a su vez, implica la intención final que es su fortalecimiento en los futuros maestros.

Paralelo a este componente se encuentra el subsistema funciones que está compuesto por dos componentes: el metodológico y el educativo. Resulta necesario esclarecer que, aunque las funciones reflejan las características generales del tipo de actividad que se esté modelando, en este caso la primera; como se refirió con anterioridad existe una fuerte influencia educativa, de ahí que el investigador asuma esta función también.

En este orden se visualiza el trabajo metodológico del cual se desprende otro subsistema conformado por varios componentes, a través de los cuales se dará

tratamiento al proceso de construcción socialista, como se evidencia a continuación.

La asignatura Cultura Política, la reciben los estudiantes desde tercer año segundo semestre, con un total de 70 horas. El tema que nos ocupa es el número dos. La construcción Socialista en Cuba, con 4 horas clases, 1 clase practica ,1 clase taller, dos de nuevo contenido.

En su sistema de contenido encontramos: El proceso de construcción Socialista hasta 1989. Para la realización de esta primera clase se selecciona el siguiente contenido número uno: el proceso de construcción Socialista hasta el 1^{er} congreso del PCC

Acción 1: Planificar en la primera reunión metodológica del curso vigente el tratamiento a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba en el 3^{er} año de la Escuela Pedagógica, a través de las formas fundamentales del trabajo docente-metodológico.

Reunión metodológica

Departamento de Humanidades.

Fecha: 8/9/2019 Hora: 8.00 am.

Orden del día.

Chequeo de acuerdos de la reunión anterior.

- Análisis del cumplimiento de la preparación del colectivo de Cultura Política y del Curso de proceso de construcción socialista en Cuba. Propuesta de estrategias para su desarrollo a nivel de escuela. (profesor principal).
- Presentación y análisis de un sistema de acciones metodológicas para dar tratamiento al proceso de construcción socialista en Cuba en el 3er año de la Escuela Pedagógica.
- Estrategias de planificación para el desarrollo de la superación de los profesores del Cultura Política a partir de la próxima actualización. (profesor principal).

Teniendo en cuenta los intereses de esta tesis solo se hace referencia al punto tres del orden del día. Primeramente, el profesor encargado realiza una fundamentación de la propuesta: sistema de acciones metodológicas para dar tratamiento al proceso de construcción socialista en Cuba desde la asignatura Cultura Política que se imparte en el 3^{er} año de la Escuela Pedagógica

Para ello puntualiza desde las insuficiencias detectadas en el diagnóstico, el intercambio con los docentes del departamento de humanidades; así como la experiencia del claustro de la asignatura Cultura Política, que le permitieron determinar el problema y el objetivo.

Además, ofrece una pequeña disertación de la importancia del tratamiento del sistema de valores imprescindible para la formación del futuro maestro, con énfasis en el proceso de construcción socialista en Cuba, y del trabajo metodológico como vía para fortalecer este contenido.

Posteriormente presenta el sistema de acciones metodológicas, acompañado de su representación gráfica. Se propone que, del subsistema correspondiente a los tipos fundamentales de trabajo docente-metodológico, realizar:

La primera **reunión metodológica**. Septiembre. Presentación y análisis del sistema de acciones metodológicas. Teniendo en cuenta que a partir de esta se organiza, planifica, ejecuta y controla el trabajo metodológico en el departamento durante el curso vigente.

Las **clases metodológicas** (demostrativa e instructiva). Octubre y noviembre. Aunque el primer grupo no será beneficiado, el segundo grupo que inicia en el mes de enero podrá apropiarse del tratamiento de este contenido.

La **clase de comprobación**. Diciembre. Teniendo en cuenta que, este tipo de clase tiene como objetivo comprobar la preparación del docente mediante el desarrollo de una clase, de manera que, en este mes que se propone los profesores están en condiciones de incorporar este contenido en sus clases y su correcto tratamiento.

Taller docente metodológico. Diciembre y mayo. Con el objetivo de debatir acerca de esta problemática relacionada con el proceso de formación, en este caso, insuficiencias en el tratamiento del proceso de construcción socialista en

Cuba. En estos talleres los profesores presentan sus experiencias acerca del tema. Por esta razón se proponen dos.

Propuesta de acuerdos:

- Conformar el Plan de desarrollo del curso escolar que comienza para cada profesor y discutir para su aprobación con los implicados. FC: septiembre. Responsable: Jefa del Departamento.
- Entregar propuesta de actividades o tareas a cumplir para incluir en el Plan de desarrollo individual en el próximo curso escolar. FC: 1ra Semana del curso escolar. (agosto). Responsable: Cada profesor.
- Evaluar la efectividad práctica del sistema de acciones metodológicas propuesto. FC: sábado y martes de la primera semana de cada mes. Responsable: Jefa del Departamento.

Acción 2: Realizar una clase metodológica instructiva dirigida al tratamiento del proceso de construcción socialista en el 3er año de la Escuela Pedagógica a través de una clase del programa de Cultura Política.

Clase metodológica instructiva

Tema: El tratamiento metodológico de las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el 3er año de la Escuela Pedagógica.

Programa: Cultura Política.

Total, de horas 70 (en el segundo semestre 34h clases)

Introducción

Elevar la preparación de los estudiantes en cualquier nivel de enseñanza es una exigencia esencial del Sistema Educativo Cubano, por lo que cada maestro o profesor tiene la responsabilidad, en su labor pedagógica, de lograr que los estudiantes se formen con un espíritu de independencia en la búsqueda de nuevos conocimientos y las vías para alcanzar su auto actividad, convirtiéndose en sujeto activo de su propio aprendizaje en la medida en que aprenda a construir y aplicar los conocimientos adquiridos.

El análisis del programa de la asignatura, la revisión de la preparación de la asignatura, los informes de controles a clases, las actas de actividades metodológicas, revelan insuficiencias, tales como:

- No siempre se realiza un trabajo metodológico en el colectivo de asignatura Cultura Política para dar tratamiento al proceso de construcción socialista en Cuba en el tercer año de la Escuela Pedagógica.
- Se presentan insuficiencias en la concepción y seguimiento del diagnóstico para el tratamiento proceso de construcción socialista desde la asignatura Cultura Política en el 3er año.
- Escaso aprovechamiento de las potencialidades que ofrece el contenido del tema 2 de la asignatura Cultura Política para dar tratamiento al proceso de construcción socialista

A partir de estas carencias se identificó el problema conceptual metodológico: ¿Cómo dar tratamiento metodológico al proceso de construcción socialista desde la asignatura Cultura Política que se imparte en el tercer año de la Escuela Pedagógica?

Para lo cual se determinó el objetivo metodológico siguiente: orientar a los docentes como darle tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, para la formación integral de los estudiantes del tercer año de la Escuela Pedagógica.

Fundamentación de la selección de dicho objetivo.

La inclusión de este conocimiento en los contenidos del tema II del programa Cultura Política

- Por la relación que guarda con la línea de trabajo metodológico del departamento.
- Por la necesidad de que los docentes en sus clases den tratamiento al proceso de construcción socialista en Cuba, que propicien la aplicación de recursos respondiendo a las particularidades individuales de los estudiantes y del grupo, como respuesta transformadora a las insuficiencias detectadas en el diagnóstico.

- La necesidad impostergable de formar un profesional con sólidos conocimientos y valores, con énfasis en la incondicionalidad al servicio de sus pacientes en cualquier contexto geográfico y situación histórica, sociocultural y ambiental en que se encuentre desempeñando su labor como futuros maestros primarios.
- La necesidad de fortalecer el proceso de construcción socialista en Cuba como una de las garantías esenciales del futuro maestro primario para favorecer su prestigio profesional dentro y fuera del contexto nacional.

Desarrollo

En todo el contexto universal y local en que se mueve hoy la Escuela Pedagógica resulta evidente el papel que debe ejercer una adecuada gestión de la didáctica en el desarrollo del proceso docente educativo, lo que se identifica como trabajo metodológico.

El profesor realiza una sistematización del trabajo metodológico, que aquí no se refleja teniendo en cuenta su extensión y que fue tratado con anterioridad con la debida profundidad.

Se precisa que en la presente investigación el trabajo metodológico se desarrolla en el último nivel organizativo. Como se precisa en el artículo 55:

“El colectivo de asignatura responde por el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Agrupa a los profesores que desarrollan la asignatura. El propósito fundamental de este colectivo es lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos generales de la asignatura, en estrecho vínculo con los de la disciplina y del año en el cual se imparte. Pueden constituirse tanto en la sede central como en los centros universitarios municipales y filiales, según sea necesario.” (MINED, Resolución, 200).

Para los intereses de esta obra se asume de las formas fundamentales del trabajo metodológico, el trabajo docente-metodológico, el cual se define como la actividad que se realiza con el fin de mejorar de forma perpetua el proceso docente educativo; basándose fundamentalmente en la preparación didáctica que poseen los profesores, así como en la experiencia acumulada. Atiende en general, las principales prioridades y necesidades de dicho proceso.

De los tipos fundamentales del trabajo docente-metodológico se escoge en este caso, la clase demostrativa instructiva para dar tratamiento al proceso de construcción socialista, acerca de lo cual no se realizan precisiones teniendo en cuenta que fue lo suficientemente tratado en el capítulo I.

Fundamentación del contenido:

El contenido seleccionado corresponde al tema II de la asignatura Cultura Política que se imparte en el 3er año de la Escuela Pedagógica, II semestre, con un total de 34 horas/C.

Tema II. La Construcción Socialista en Cuba.

Temática: El proceso de Construcción Socialista hasta el 1er Congreso del PCC

Se selecciona este contenido porque es un tema de gran importancia en el cual los estudiantes aprenden sobre lo que significó. La Construcción Socialista en Cuba, sus logros, sus etapas, y los procesos de institucionalización llevados a cabo.

Objetivo: Caracterizar el proceso de construcción del Socialismo en Cuba a través de del contenido del libro de texto de Historia de Cuba, Nivel Nivel Medio Superior para la futura labor profesional.

Método: Explicativo- ilustrativo (Se escoge el método porque constituye una excelente vía de actividad y comunicación que favorece la actuación independiente de los estudiantes).

Procedimientos: conversación, elaboración conjunta, trabajo independiente, ejemplificación.

Medios: tarjetas, fichas, libros de texto, hoja de trabajo, la voz del docente, documentos históricos, computadora.

Formas de organización: nuevo contenido.

Evaluación: la evaluación: formativa, continua y concebida por el docente de manera que el estudiante conozca los objetivos que tiene que conseguir y las pautas que le ayudan a medir su propio progreso. Comprende el diagnóstico inicial para determinar la zona de desarrollo real y potencial de los estudiantes.

Se evaluará tanto el proceso como el resultado de manera sistemática, parcial y final preferiblemente de forma práctica. Se adoptarán variantes de evaluación como coevaluación y la autoevaluación.

Desarrollo

Se realizará un bosquejo de la situación difícil del país a partir del triunfo revolucionario denunciado anteriormente en La Historia me absolverá enfatizando en las principales medidas que tomo la Revolución al asumir el poder.

Como una vía de romper con el dominio extranjero, establecer nuevas formas de democracia que hicieran de la participación popular una forma de gobierno, partiendo del contenido del libro de texto, como se disolvió el Congreso de la república y todos los órganos del poder estatal y político administrativo.

Se disolvió el ejército de la dictadura, confiscación de los bienes malversados, se rebajan los alquileres de las viviendas, los medicamentos, así como los servicios de salud, las playas comenzaron sus servicios públicos.

Se aplicó la 1ra Ley de Reforma Agraria, nacionalización de las empresas y Reforma de la enseñanza, se puntualizará que los primeros años de la Revolución en el poder estuvo encaminado al cumplimiento del Programa del Moncada a pesar de la reacción interna, la agresividad del imperialismo y el papel asumido por las masas populares en apoyo y defensa de la Revolución Cubana.

Tomando como núcleo integrador la asignatura Cultura Política, que transita a partir del 3er año de la Escuela Pedagógica, aquí en esta temática se sistematizarán los problemas y contradicciones que de forma particular encuentra la Revolución y los revolucionarios una vez que ascienden al poder, así como las medidas y formas en que le van dando solución.

Se realizarán actividades de autocontrol y evaluación dirigidas a la comprensión de los estudiantes de la temática.

Caracterice la situación económica y sociopolítica del país después del triunfo revolucionario de 1959.

La contrarrevolución interna y el imperialismo desplegaron unas campañas difamatorias contra la Revolución Argumente

Redacte un texto donde refiera la importancia de las primeras medidas tomadas por el poder revolucionario a partir de 1959.

Acción 3: Realizar un taller metodológico dirigido al tratamiento del proceso de construcción socialista en el 3er año de la Escuela Pedagógica a través de una clase del programa de Cultura Política.

Taller Metodológico.

Método: Explicativo- ilustrativo (Se escoge el método porque constituye una excelente vía de actividad y comunicación que favorece la actuación independiente de los estudiantes).

Procedimientos: conversación, elaboración conjunta, trabajo independiente, ejemplificación.

Medios: tarjetas, fichas, libros de texto, hoja de trabajo, la voz del docente, documentos históricos, computadora.

Formas de organización: nuevo contenido.

Instrumentación Metodológica.

El taller metodológico le continúa a la reunión metodológica 1, se realizará en el colectivo de año en el mes de febrero, con participación de la carrera, otros profesores principales de año, disciplina y asignaturas de la carrera y será dirigida por el jefe del colectivo de año con la asesoría del autor, debe estar el 100% de los docentes.

Está planificada para que dure 90 minutos. Será responsabilidad del autor garantizar las condiciones materiales para esta actividad, dígase, local, medios técnicos, entre otros.

Se implementará de forma integrada los objetivos a lograr en las clases a saber: conocimientos esenciales a adquirir; habilidades principales a formar; valores fundamentales a los que tributa; valoración de la labor educativa.

Acción 4: Realizar un taller metodológico dirigido al tratamiento del proceso de construcción socialista en el 3er año de la Escuela Pedagógica a través de una clase del programa de Cultura Política.

Taller Metodológico.

Método: Explicativo- ilustrativo (Se escoge el método porque constituye una excelente vía de actividad y comunicación que favorece la actuación independiente de los estudiantes).

Procedimientos: conversación, elaboración conjunta, trabajo independiente, ejemplificación.

Medios: tarjetas, fichas, libros de texto, hoja de trabajo, la voz del docente, documentos históricos, computadora.

Formas de organización: nuevo contenido.

Instrumentación Metodológica.

El taller metodológico le antecederá a la reunión metodológica final, se realizará en el colectivo docente, con participación de profesores de otras asignaturas de la especialidad y será dirigida por el jefe del colectivo docente con la asesoría del autor, debe estar el 100% de los docentes.

Está planificada para que dure 90 minutos. Será responsabilidad del autor garantizar las condiciones materiales para esta actividad, dígase, local, medios técnicos, entre otros.

Se implementará de forma integrada los objetivos de la asignatura a lograr en las clases: conocimientos esenciales a adquirir; habilidades principales para formar valores fundamentales a los que tributa y la valoración de la labor educativa.

Acción 5: Realizar un taller metodológico dirigido al tratamiento del proceso de construcción socialista en el 3er año de la Escuela Pedagógica a través de una clase del programa de Cultura Política.

Instrumentación Metodológica.

El taller metodológico le continúa a la reunión metodológica 2, se realizará en el colectivo de año en el mes de marzo, con participación de la carrera, otros

profesores principales de año, disciplina y asignaturas de la carrera y será dirigida por el jefe del colectivo de año con la asesoría del autor, debe estar el 100% de los docentes.

Está planificada para que dure 90 minutos. Será responsabilidad del autor garantizar las condiciones materiales para esta actividad, dígase, local, medios técnicos, entre otros.

Se implementará de forma integrada los objetivos de la asignatura a lograr en las clases: conocimientos esenciales a adquirir; habilidades principales para formar valores fundamentales a los que tributa y la valoración de la labor educativa..

Acción 6: Realizar un taller metodológico dirigido al tratamiento del proceso de construcción socialista en el 3er año de la Escuela Pedagógica a través de una clase del programa de Cultura Política.

Instrumentación Metodológica

El taller metodológico le continúa a la reunión metodológica 3, se realizará en el colectivo de año en el mes de abril, con participación de la carrera, otros profesores principales de año, disciplina y asignaturas de la carrera y será dirigida por el jefe del colectivo de año con la asesoría del autor, debe estar el 100% de los docentes.

Está planificada para que dure 90 minutos. Será responsabilidad del autor garantizar las condiciones materiales para esta actividad, dígase, local, medios técnicos, entre otros.

Se implementará de forma integrada los objetivos de la asignatura a lograr en las clases: conocimientos esenciales a adquirir; habilidades principales para formar valores fundamentales a los que tributa y la valoración de la labor educativa..

Acción7: Conclusión de los talleres y valoración final

Instrumentación Metodológica

El taller metodológico le continúa a la reunión metodológica 3, se realizará en el colectivo de año en el mes de junio, con participación de la carrera, otros profesores principales de año, disciplina y asignaturas de la carrera y será

dirigida por el jefe del colectivo de año con la asesoría del autor, debe estar el 100% de los docentes.

Está planificada para que dure 90 minutos. Será responsabilidad del autor garantizar las condiciones materiales para esta actividad, dígase, local, medios técnicos, entre otros.

Se implementará de forma integrada los objetivos de la asignatura a lograr en las clases: conocimientos esenciales a adquirir; habilidades principales para formar valores fundamentales a los que tributa y la valoración de la labor educativa.

Esta actividad aportará elementos para evaluar los talleres metodológicos desarrollados y perfeccionar las acciones encaminadas al mejor trabajo para el tratamiento del proceso de construcción socialista en el 3er año de la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

2.3 Valoración de los resultados del método criterio de usuarios acerca del sistema de acciones metodológicas.

Se aplicó el método criterio de usuarios con el objetivo de valorar la efectividad del sistema de acciones metodológicas para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

Se realizó el Criterio de usuarios con 13 docentes que imparten la asignatura de Cultura Política en la especialidad.

Tomando como base la interpretación de los resultados de la valoración realizada por los especialistas, permitió arribar a las conclusiones siguientes:

- El 84,6 % es decir 11 de los usuarios consideran que los componentes revelan coherencia en la lógica interna y externa del sistema, mientras que el 15.4 % dos de bastante adecuado.
- En el caso de la relación entre los componentes y subsistemas para dar cumplimiento al objetivo, el 92,3 % es decir 12 de los usuarios consideran como muy adecuado y el 7.7 % uno de bastante adecuado.

- Respecto a las funciones del sistema para el fin que se realiza en con respecto al perfil de la formación, el 46,2% es decir seis lo considera como muy adecuado, mientras que, el 53,8 % siete de bastante adecuado.
- El 84,6 % es decir 11 de los usuarios lo consideran bastante adecuado la estructura y dinámica del sistema de acciones para dar solución a la problemática planteada, y el 15,4 % dos como de adecuado.
- Siguiendo esta idea el 69,2 % es decir 9 de los usuarios lo reconocen de muy adecuado que la aplicación práctica del sistema de acciones permite el fortalecimiento del modo de actuación se concreta en un sistema de **habilidades profesionales pedagógicas** en el 3er año de la especialidad de maestro primario, y el 30,8% y cuatro como bastante adecuado. Ver Normativas e indicaciones para la organización en las escuelas pedagógicas
- Finalmente, el 84,6 % es decir 11 de los usuarios lo consideran de muy adecuado al sistema de acciones por responder a las necesidades y exigencias actuales de la formación del profesional de la educación cubana, y el 15,4 % dos de bastante adecuado.

El criterio de usuario se aplicó con el objetivo de comprobar el nivel práctico – del sistema de acciones para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

1. Dimensión conocimiento:

- El 84,6 % que significan 6 docentes declaran en el rango de muy bien a la propuesta, por tener conocimientos para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 76,9 % que significan 10 docentes muestran en el rango de muy bien a la propuesta para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

- El 76,9 % que significan 10 docentes presentan en el rango de bien a la propuesta porque saben cómo concebir el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 84,6 % que significan 6 docentes manifiestan en el rango de bien a la propuesta ya que se les permitió proponer acciones para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 84,6 % que representan 6 docentes manifiestan en el rango de excelente a la propuesta por manifestarse con preparación para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

2. Dimensión modo de actuación:

- El 71,4 % que significan 5 docentes muestra en el rango de excelente a la propuesta pusieron en práctica en las diferentes actividades para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 76,9 % que significan 10 docentes declara en el rango de muy bien a la propuesta porque a través de los conocimientos ganaron en interés para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 69,2 % que significan 9 docentes del grupo presenta en el rango de muy bien a la propuesta ya que a través de las acciones revelan sentirse comprometidos con el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

3. Dimensión participación en las acciones:

- El 69,2 % que significan 9 docentes del grupo manifiesta en el rango de muy bien a la propuesta por las sugerencias para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 76,9% que significan 10 docentes del grupo presenta en el rango de muy bien a la propuesta por la intervención activa en la proyección de actividades para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 69,2% que significan 9 docentes del grupo declaran en el rango de muy bien a la propuesta por haberlos motivado para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 69,2% que significan 9 estudiantes del grupo declara en el rango de muy bien a la propuesta por haberle permitido la posibilidad de la intervención en el proceso de evaluación de los cambios en el modo de actuación para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, a través de la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

1. Conveniencia del sistema de acciones metodológicas.

- El 84,6% que significa 11 docentes plantean que la propuesta ayuda a resolver un problema de la práctica pedagógica en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 76,9% que significa 10 docentes tiene el criterio que contribuye a elevar el nivel de preparación científico metodológico de los docentes, en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

- El 61,5% que significa 8 docentes plantean que la propuesta ayuda a resolver otras problemáticas cognitivas en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 84,6% que significa 11 docentes plantean que la propuesta diseñada a partir de las etapas con sus acciones, e instrumentaciones metodológicas, suple la carencia de materiales en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 76,9% que significa 10 docentes plantean que la propuesta ofrece sugerencias concretas de cómo accionar en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

2. Implicación práctica del sistema de acciones metodológicas.

- El 61,5% que significa 8 docentes tiene el criterio que los fundamentos históricos, teóricos – metodológicos y prácticos modifican las concepciones para la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 76,9% que significa 10 docentes manifiestan que las vías y procedimientos que se proponen permiten con efectividad a los docentes en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 84,6% que significa 11 docentes declaran que el sistema de acciones metodológicas se considera muy adecuado para la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 61,5% que significa 8 docentes tiene el criterio que los instrumentos elaborados ayudan a los docentes en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 76,9% que significa 10 docentes revelan que se ofrecen indicadores y acciones para el trabajo en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

- El 61,5% que significa 8 docentes deja ver que la propuesta posibilita la orientación a los docentes para el trabajo este tema en función de elevar su preparación metodológica en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

3. Utilidad práctica-metodológica de la propuesta.

- El 84,6% que significa 11 docentes manifiestan que ayuda a resolver un problema metodológico en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 84,6% que significa 11 docentes declaran que posibilita la organización, en la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 76,9% que significa 10 docentes muestran que los instrumentos y vías diseñadas suplen la carencia de estos para la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.
- El 84,6% que significa 11 docentes exponen que los criterios metodológicos que se presentan posibilitan la acción-reflexión de los docentes para la asignatura Cultura Política, en el tercer año de maestros primarios de la Escuela Pedagógica.

Lo anterior da la certeza de la pertinencia científica del sistema de acciones metodológicas como muy adecuado para el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6.

Estos resultados evidencian la efectividad desde el punto de vista metodológico y práctico del sistema de acciones metodológicas para el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6 en los estudiantes, así como la pertinencia para el trabajo metodológico de la carrera.

De la misma manera los estudiantes, tuvieron su objetivo esencial hacia la valoración cualitativa acerca de la calidad y suficiencia del sistema de acciones metodológicas a partir de sus propios juicios y opiniones. En la valoración

cualitativa de las acciones en la implementación para el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6.

Para la elaboración de los resultados se elaboró un cuestionario en la que se tuvieron en cuenta las dimensiones anteriores para constatar la efectividad del sistema de acciones metodológicas aplicada en el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6.

Al hacer una valoración en el orden cualitativo de los resultados se puede plantear que en las clases los docentes a partir del tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6 del entorno desde el aporte de esta investigación con ello se garantizó una muestra con experiencia en el año y con resultados en su labor educacional en la Escuela Pedagógica.

Se aprecia que se incluyen en las preparaciones metodológicas estas temáticas, los docentes promueven la participación de los estudiantes en concursos relacionados con el tema, en los talleres docentes metodológicos además de ser un tema que a partir de su implementación ha sido de sistemático en el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6.

El autor de la investigación científica cuenta con una experiencia de trabajo en la escuela pedagógica, en la que se ha desempeñado por más de 8 años en el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6.

Por lo anteriormente expuesto se considera que los efectos derivados con el método de pre-experimento se relacionan directamente con el objetivo de la investigación al solucionar o compensar un problema del presente para el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6.

El referido trabajo de acuerdo con la experiencia del autor estima la huella que ha plasmado la aplicación del sistema de acciones metodológicas, pues ha venido a compensar un problema del conocimiento pedagógico al considerar la efectividad de sus acciones en el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6.

A partir de los datos y las valoraciones hechas en cada caso con rango entre 5, 4 y 3 en cada dimensión y con un promedio de aceptación entre el 85,5% y el 95,6% homologa que el sistema de acciones metodológicas elaborado para el tratamiento del proceso de construcción socialista en Cuba como contenido de la Unidad 6.

Dada la pertinencia y los resultados obtenidos los cuales fueron explicados anteriormente se cumplió con el objetivo presentado inicialmente en ella para la solución o compensación del problema científico planteado siendo una herramienta metodológica de trabajo para los estudiantes.

Conclusiones del capítulo 2

1. El sistema de acciones metodológicas para fortalecer las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba en el tercer año de la Escuela Pedagógica de Guantánamo se sustenta en los fundamentos filosófico, sociológico, didáctico-metodológico.
2. La relación dinámica de los componentes que estructuran el sistema de acciones metodológicas para fortalecer las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba en el tercer año de la Escuela Pedagógica de Guantánamo, el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política permite la transformación del campo de acción.
3. Los resultados de los criterios de usuarios ofrecidos por los especialistas evidencian la pertinencia y novedad del sistema de acciones metodológicas para fortalecer las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba en el tercer año de la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

Conclusiones Generales

- La sistematización realizada a la evolución histórica del tratamiento metodológico a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba desde el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política en el tercer año de la escuela pedagógica de Guantánamo, permitió constatar los avances de este contenido, lo cual manifiesta los modos de actuación y desempeño de los futuros maestros primarios.
- La sistematización realizada a los referentes teórico-metodológicos, permitió asumir los postulados filosóficos, sociológicos, psicológicos pedagógicos y metodológicos de la Cultura Política como sustento investigativo, revelando como se manifiesta desde el trabajo metodológico las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba con el objetivo de incidir en el desempeño de los futuros maestros primarios.
- La caracterización del estado actual de la problemática investigada, mediante la utilización de métodos empíricos, permitió constatar la existencia del problema científico y la necesidad de continuar en la búsqueda de alternativas para fortalecer la construcción socialista en Cuba desde el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política en el tercer año de la escuela pedagógica de Guantánamo
- El sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba desde el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política en el tercer año de maestros primarios se caracteriza por ser personalizado, flexible y sistémico, lo cual permite la transformación del proceso que se investiga a partir de la interrelación y la dinámica de sus componentes y subsistemas.
- La valoración del sistema de acciones metodológicas a través de los criterios ofrecidos por los especialistas, evidencia que el mismo es viable y pertinente para fortalecer el proceso de construcción socialista en el tercer año de la escuela pedagógica en el contexto guantanamero.

RECOMENDACIONES

- Implementar el sistema de acciones metodológicas para el fortalecimiento del proceso de construcción socialista en Cuba desde el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política en el tercer año de la Escuela Pedagógica de Guantánamo.
- Continuar investigaciones futuras para la búsqueda de nuevas vías encaminadas al fortalecimiento del proceso de construcción socialista en Cuba desde el trabajo metodológico de diversas asignaturas.
- Dirigir los estudios del proceso de construcción socialista en Cuba a todas las instituciones educacionales para fortalecer valores éticos y morales en nuestros futuros jóvenes.

Bibliografía

- Addine. F. F. (2004) Didáctica teoría y práctica, editorial Pueblo y Educación.
- Addine. F. F. y otros/. (2002). Principios para la educación del proceso. La Habana, Pueblo y Educación, p-105.
- Agüero F. M. Una metodología para articular el estudio de la obra del Che en la asignatura Cultura Política. Tesis de maestría, UCP, Guantánamo, 2010
- Baxter P. E. (1985). La formación de valores: Una tarea pedagógica, Editorial Pueblo y Educación, La Habana,
- (2002). Los Métodos de la labor educativa. La Habana, Pueblo y Educación, p-305.
- Bayón Martínez, P. (2002). Aprender y enseñar en la escuela. La Habana, Pueblo y Educación, p-500.
- Blanco P. A. 2003. Filosofía de la Educación. /por/ / y otros/. La Habana, Pueblo y Educación, p-135.
- Caballero D, E y Gilberto García Batista. (2002). Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela. La Habana, Pueblo y Educación. P-421.
- Calderón F. O. (2013) Documentos y materiales para su estudio III, Editorial Pueblo y Educación.
- Calderón F. O. (2013) Programa de Cultura Política, para la formación de maestros primarios, maestros de educación especial, maestros de primera infancia, y maestros de inglés.
- Camacho S. R y Cristina Muñoz Cota. (2002). Para la vida. La Habana, Pueblo y Educación, p-172.
- Cardona T. N. (2011) .Talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los docentes para el fortalecimiento de la Cultura Política de los estudiantes en la Escuela de Instructores de Arte .Tesis de maestría, UCP, Guantánamo.
- Castellanos D. (2002). Aprender y Enseñar en la escuela. La Habana, Pueblo y Educación.
- Castro R. F. (1976). Discurso pronunciado en la velada conmemorativa por los Cien Años de Lucha. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana,
- Castro R. F. (1981). Discurso pronunciado en la 5ta Graduación del Destacamento Manuel Ascunce Domenech.

Colectivo de autores. (2010). Metodología de la Investigación. Tomos I y II. La Habana: Editorial Félix Varela. Unidad

Constitución de la República de Cuba. (2019). La Habana, Política, 22 p.

Cordova U. W. (2018). Sistema de acciones metodológicas para fortalecer el valor ético de la incondicionalidad en el tercer año de la carrera de medicina . Tesis de maestría Universidad de Guantánamo.

Cuba. Ministerio de Educación. (2019). V Seminario Nacional a Dirigentes, Metodólogos e Inspectores de las Direcciones Provinciales y Municipales de Educación Documentos normativos y Metodológicos. La Habana.

Diccionario Enciclopédico. Grijalbo. (1998). (S.l.), (s.a.).

Didáctica Interactiva. [internet] [actualizado 20 de jun 2015] disponible en: http://www.ecured.cu/index.php/Unidad_Did%C3%A1ctica_Interactiva

Fernández Díaz A. Propuesta metodológica para la interrelación de los centros docentes con la comunidad. Tesis (Doctor en Ciencias Pedagógicas). La Habana, 2001. 89 h.

Ferrer M. M. T. (2002). Modelo para la evaluación de las habilidades pedagógicas profesionales del maestro primario. Tesis doctoral . La Habana.

Freire P: (2018). revista. Cuadernos de pedagogía. “Conversando con Paulo Freire”

García B. G. (2017). Compendio de Pedagogía. Editorial Ciencias Médicas.

García F. Á. (2016). La Superación Permanente de los Maestros. Tesis en opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación.

García G, G: Bosquejo histórico de la Educación en Cuba. Editorial Libros para la Educación. La Habana, 1978.

García, G., Báxter, E., Soto, M. (1992). Teoría, metodología y práctica para la educación en valores. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas; MINED

García, G., Caballero, E. (2003). El Trabajo metodológico en la escuela cubana. Una perspectiva actual. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

García, I. y otros. (1996). los retos del cambio educativo. p.3.

González C. J S. y Elvira Martín Sabina: Educación, desarrollo y crecimiento económico. Congreso Pedagogía 99. Palacio de Convenciones, La Habana, 2001.

- González M. V. /y otros/. (2001). Psicología para educadores /por/. La Habana, Pueblo y Educación. p-400.
- G. R. F. (1995). Comunicación, Personalidad y Desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
- González S, A. M. y Carmen Reinoso. Nociones de la Sociología, Psicología y Pedagogía. La Habana, Pueblo y Educación, 2002. 324 p.
- Guadarrama, P. (1985). Valoraciones sobre el pensamiento filosófico cubano y latinoamericano. La Habana: Editora Política.
- Hart, A. (2003). El humanismo: un enfoque martiano y latinoamericano de la política. En: Memorias Evento Científico: El marxismo y la crisis del pensamiento neoliberal. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Hart, A. (2004). Ética, cultura y política. Editorial Universidad Nacional Autónoma de México.
- López. H. J. (2003). Fundamentos de la Educación /por/ / y otros/. La Habana, Pueblo y Educación, 2000. 135 p.
- López, J. (1997). Vigencia de las ideas de Vigotsky. La Habana, IPLAC, 1997.
- Manzano. R. (2000). La Dirección Educacional. ICCP. La Habana, Martínez González. Bárbara. (2010). El proceso educativo fuente inagotable de valores.
- Martínez L. C. L. (2016). MsC. Acciones metodológicas para la superación de los docentes. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas Instituto Central de Ciencias Pedagógicas
- Matos C. Z. Criterios de usuarios. (2003). (Artículo Científico). Instituto Superior Pedagógico, Guantánamo.
- Medina G. A. (2010). Una alternativa metodológica para el trabajo de los profesores con la habilidad definir en la asignatura Cultura Política. Tesis de maestría, UCP, Guantánamo.
- MINED: Carta Circular 01 de 2000. (2016). Define los aspectos para una buena clase y otros conceptos para la calidad del trabajo metodológico, La Habana.
- MINED. (2016). Orientaciones para la implementación y el cumplimiento del sistema de control interno en los centros educacionales. La Habana,
- MINED. (2015). Pedagogía a tu alcance. Colección de preuniversitario. Material en soporte digital. La Habana, MINED: Proyecto de Reglamento del Sistema de Inspección. La Habana.

- MINED. (2016). Reglamento del Sistema de Inspección Escolar del Ministerio de Educación. Resolución 250 del año 1999. La Habana.
- MINED. (2015). Reglamento del Sistema de Inspección. Resolución # 120 la Habana.
- MINED. (2016). Reglamento del Sistema de la Inspección Escolar del Ministerio de Educación. Resolución 80 del año 2001. La Habana.
- MINED. (2015). Reglamento del Sistema de la Inspección Escolar del Ministerio de Educación. Resolución Ministerial 90 del año 1999. La Habana.
- MINED. (2016). Reglamento del Sistema de la Inspección Escolar Ministerio de Educación. Resolución 70 del año 2001. La Habana.
- MINED. (2017). Resolución Ministerial 60 del año 1996. Dirigida a lograr una mejor organización escolar y dirección del proceso educativo. MINED. La Habana.
- MINED. (2016). Sistema de trabajo de una escuela. Material. Reunión Preparatoria. Curso 1999- 2000. SDPE. Santiago de Cuba.
- Miranda Lena Teresita. (2007). Selección de lecturas de Cultura Política segunda parte. Editorial Pueblo y Educación.
- Partido Comunista de Cuba. (1975), Tesis y Resoluciones del I Congreso del PCC. La Habana: Editorial Departamento de Orientación Revolucionaria del Comité Central del Partido comunista de Cuba. La Habana.
- Partido Comunista de Cuba. (2011). Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución aprobados en el VI Congreso del PCC. La Habana: Ciencias Sociales.
- Pérez R. G. Metodología de la investigación educacional. Primera parte. La Habana, Pueblo y Educación, 1996. t.
- Resolución Ministerial No. 300/79. Cuba. Ministerio de Educación. (1979). Primer Reglamento del Trabajo Metodológico. La Habana.
- Resolución Ministerial 269/91. Reglamento Docente– Metodológico. Cuba. Ministerio de Educación. (1991). La Habana.
- Resolución Ministerial 200/91. Reglamento Docente– Metodológico. Cuba. Ministerio de Educación. (1993). Educación Primaria. La Habana.
- Resolución Ministerial 95/94. Trabajo Metodológico. Cuba. Ministerio de Educación. (1994).. La Habana.

- Resolución Ministerial No.85/99. Reglamento del Trabajo Metodológico. Cuba. Ministerio de Educación. (1999). La Habana.
- Resolución Ministerial No.119/2008. Reglamento del Trabajo Metodológico. Cuba. Ministerio de Educación. (2008). La Habana.
- Rico M. P. / y otros/. 2016. Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. / por/ La Habana, Pueblo y Educación. p-180.
- Torres R. I. (2019). Estrategia para el perfeccionamiento de la dirección del trabajo metodológico en la escuela pedagógica. Tesis en opción al título de Master en Ciencias de la Educación. Santiago de Cuba.
- Torroella, G. (2018). Aprender a convivir. La Habana, Pueblo y Educación. p-299.
- Tovar, M. A. (2003). Psicología social comunitaria en Cuba. Revista cubana de Psicología. La Habana. 1.27- 29.
- Valdés, P Y R. Valdés. (2019). “La dirección científica y los rasgos fundamentales de la actividad científica contemporánea” en Revista Varona Nro 33. La Habana
- Valdés, P Y S Barrios. (2004). Educación científica y tecnología de la información y las comunicaciones. Curso Preevento II, Congreso Internacional Didáctica de las Ciencias. IPLAC, La Habana.
- Valiente, P. (2019). Propuesta de sistema de superación para elevar la profesionalidad de los directores de centros docentes. Tesis en opción al título de master en, ICCP La Habana.
- Valle, A. y Nerelys De Armas. (2019). Resultados científicos en la investigación educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2010.
- Valle. A. (2017). Algunos modelos importantes para la investigación pedagógica.
- Valle. A. y Lisardo García Ramos. (2017). Los retos del cambio educativo. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Valle. A. (2017). La Dirección en Educación. Apuntes. ICCP. La Habana.
- Valle, A. (2012). La investigación pedagógica. Otra mirada. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vecino, A. (1999). Las universidades cubanas a las puertas de un nuevo siglo: realidades y desafíos. Pedagogía 99. La Habana. (1999).
- Vigotsky, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

Editorial Crítica, Barcelona, p 94, 1979.

Vigostky L. S. (1979). Pensamiento y lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Vigostky L. S. (1979). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Editorial Científico-Técnica. La Habana, 2011.

Vigostky, L. (1989). Obras Completas. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Zilberstein, T., Silvestre, M. (2004). Diagnóstico y transformación de la institución docente. México: CEIDE.

Anexo 1. Cuestionario aplicado a directivos y docentes que imparten la asignatura Cultura Política en el tercer año de la Escuela Pedagógica en Guantánamo.

Estimados profesores:

Nos encontramos realizando una investigación relacionada con el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba desde la asignatura Cultura Política en el tercer de maestros primarios, por lo cual necesitamos de su colaboración, respondiendo al cuestionario siguiente. Muchas gracias.

Cuestionario

1. Considera usted que el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba resulta imprescindible para la formación integral de los estudiantes de la formación de maestros primarios.

SI__ NO__

a. Justifique su respuesta con una razón.

2. En el programa de Cultura Política para las Escuelas Pedagógicas se da tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba.

SI__ NO__

- a. Si su respuesta es positiva marque con una X en cuál de estos elementos se desarrolla este particular.

Objetivos educativos__ Sistema de conocimientos__ Sistema de habilidades__

Valores a los que contribuye__

3. Considera usted que desde el trabajo metodológico de la asignatura Cultura Política es posible dar tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en el 3er año de la Escuela Pedagógica

SI__ NO__

Anexo # 2: Encuesta aplicada a docentes.

Profesor: solicitamos su cooperación para la realización de una investigación acerca del sistema de acciones metodológicas para el tratamiento metodológico al contenido construcción del socialismo, por la gran significación que esta posee aprovechando las potencialidades que brinda la asignatura de Cultura Política y lograr adecuados modos de actuación en el estudiante.

Gracias.

1. Años de experiencia como profesor: _____
2. Grado con que trabaja: _____
3. ¿Implementa usted con sus estudiantes algunas de las vías, para el logro de la efectividad del tratamiento a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba? Si ___ No ___ Algunos ___
¿Cuáles? _____

4. ¿Conoces algunas de las actividades que usted puede implementar con sus estudiantes, a partir de las potencialidades que brinda la asignatura de Cultura Política para el tratamiento a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba?
Si: _____ No: _____ Algunas: _____
¿Cuáles? _____

_____.
5. ¿Ha tenido participación en la solución de los mismos? Si: ___ No: ___ A veces: ___ ¿De que manera? _____
6. ¿Qué metodología ha utilizado para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba en sus clases? _____
7. ¿Le concedes importancia a la utilización del sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba? Si: ___ No: ___ A veces: _____

¿Por qué?_____

Menciona en orden de prioridad las tres causas que consideras, que impiden una correcta preparación metodológica de la asignatura, desde las potencialidades que brindan las clases de Cultura Política.

1. _____
2. _____
3. _____

Anexo # 3: Cuestionario para el director, subdirector, jefe de asignatura. Sus resultados.

1. ¿Qué es el sistema de acciones?
2. ¿Qué impacto tendrá el sistema de acciones metodológicas para el tratamiento de las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba ?
3. ¿Cuentan los docentes con la preparación metodológica suficiente para llevar a los estudiantes los contenidos de la unidad 6?
4. ¿Constituye el sistema de acciones metodológica un aspecto importante para el desarrollo de las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba?
¿Por qué?
5. ¿Por qué al desarrollar el contenido de las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba, inciden de forma negativa en el logro de las aspiraciones formativas y en la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Cultura Política?
6. ¿Qué limitaciones existen?
7. ¿Qué condiciones son necesarias para llevarla a la práctica?
8. ¿Desea ofrecer otra información al respecto?

Gracias.

Anexo # 4: Encuesta aplicada a estudiantes del 3er año de la Escuela Pedagógica de Guantánamo.

Estudiante, para contribuir al desarrollo de una investigación que se está desarrollando en el 3^{er} año, desde las potencialidades que brinda la asignatura de Cultura Política en su año de estudio. Para lo cual se necesita de su cooperación, su ayuda sincera y colaboración para perfeccionar el trabajo en este sentido, a través de las respuestas de este cuestionario.

Gracias.

1 ¿Qué entiende usted por Cultura, Política, e ideología?

2 Sus profesores en las clases de Cultura Política contribuyen al desarrollo del tratamiento al proceso de construcción socialista en Cuba, en función de lograr en ustedes adecuados modos de actuación: Marque con una x

- a) Siempre _____ d) ¿Por qué?
b) Nunca _____ c) A veces _____

3. El profesor desarrolla con ustedes actividades, que motiven a los estudiantes a investigar sobre los contenidos de la unidad 6 de la asignatura Cultura Política .

- a) Si _____ b) a veces _____ c) No _____ d) nunca _____

e) ¿Cuál _____

4.- ¿Qué aspectos usted tiene en cuenta que te permiten afirmar que los estudiantes a través del trabajo independiente pueden asimilar conscientemente los contenidos?

¿Cual? _____

5. ¿Qué vías utiliza su profesor para sugestionar en ustedes una mejor preparación para su futura labor profesional?

- a) Demuestre con ejemplos concretos

Anexo #5: Guía de observación a actividades docentes y sus resultados.

Datos Generales:

Escuela: _____

Municipio: _____

Grado: ____ **Grupo:** ____

Matrícula: ____ **Asistencia:** ____

Nombre del docente: _____

Asignatura: _____

Tema de la clase: _____

Forma de organización del proceso: _____

Objetivo: Constatar el nivel de preparación del docente para potenciar desde el proceso de enseñanza el tratamiento a las peculiaridades del proceso de construcción socialista en Cuba, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Vías que utiliza el docente para potenciar el proceso de construcción socialista en Cuba.
- Métodos en que se apoya para su desarrollo.
- Medios que utiliza para dinamizar esta acción.
- Nivel de profundidad en que se realiza.
- Se propicia el vínculo de los contenidos con el entorno escolar.
- Propicia la participación del alumno, al poner en práctica sus conocimientos en, el proceso de construcción socialista en Cuba.
- Se estimula la búsqueda de conocimiento mediante el empleo de diferentes fuentes (libros de texto, software, Programa Editorial libertad, enciclopedia, Diccionarios, entre otras).
- Se utilizan las potencialidades de la clase para darle tratamiento al proceso de construcción socialista en Cuba

•Control y evaluación

Anexo # 6: Cuestionario para el método de Criterio de Usuario.

Compañero: Se está realizando una investigación encaminada a potenciar el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba, desde las potencialidades que brinda la asignatura de Cultura Política en el 3^{er} año de la escuela Pedagógica de Guantánamo. Por la labor que usted desempeña consideramos necesario consultarlo para valorar la factibilidad de la aplicación de los resultados, por lo que le solicitamos que nos apoye en el llenado de este instrumento. Les damos las gracias por anticipado.

Datos generales:

Centro de trabajo: _____

Años de experiencia en el Sector de la Educación: _____

Función que desempeña: _____

Tiempo como profesor: _____

Disposición de llenar el instrumento: Si ____ No ____

1. ¿Cuáles son sus consideraciones sobre el sistema de acciones metodológicas para el tratamiento a las peculiaridades de la construcción socialista en Cuba? Valore los siguientes indicadores.

5. Muy de acuerdo: Si está totalmente conforme con lo que se le exige.

4. De acuerdo: Si está conforme, pero considera que existen elementos que pueden ser mejorados.

3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo: Si considera que lo mismo puede aceptar que no aceptar los indicadores que se miden.

2. En desacuerdo: Si considera que no aprueba los indicadores.

1. Muy en desacuerdo: Si está totalmente en inconformidad con el indicador que se está evaluando.

14	Cursos y/o Seminarios	150					34	36		
15	Especial.	198							40	40
	Preparación para la Defensa		32				32			
	1. Prepar para la def. del País		56				32	24		
	2. Sistema de medidas de def. Civil.							110		
	3. Práctica de prep. Militar		110							
HORAS TOTALES ACADÉMICAS		2902				408 425	474 440	432 534	40 40	66 43
FORMACIÓN PRÁCTICO DOCENTE		4776				448	448	360	1760	1760
TOTAL DE HORAS		7678				1281	1362	1326	1840	1869
TOTAL DE TRABAJOS DE CURSO		2								
TOTAL DE EXÁMENES FINALES					10	3	1 2	1 2		1
TOTAL DE SEMANAS DE CLASES POR SEMANAS Y AÑOS					17 17	17 17	17 17	2 1	2	2
					34	34	34	3	1	3
TOTAL DE SEMANAS DE EXÁMENES					4	4	4	-	-	
TOTAL DE SEMANAS DE COMPONENTE LABORAL CONCENTRAD					4	4	2	40	40	
TOTAL DE SEMANAS DE AGRICULTURA					4	4	2	-	-	
TOTAL DE SEMANAS DE CONCENTRADO MILITAR					-	-	4	-	-	

ingreso del curso 1995-1996.

OBSERVACIONES:

- Los cursos y seminarios especiales que se proponen son: Metodología de la Investigación, Ortografía y Redacción, Juegos Creativos y Talleres de Educación Preescolar por Vías no Formales.