



Sede: Raúl Gómez García

Facultad de Ciencias de la Educación

Trabajo de Diploma en opción al título de Licenciado en Educación Geografía

Título: La identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en el Centro Mixto "28 de Octubre"

Autora: Lariane Rodríguez Utria

Tutora: MS.c. Yenuska Lorenzo Frómeta. Profesor Asistente.

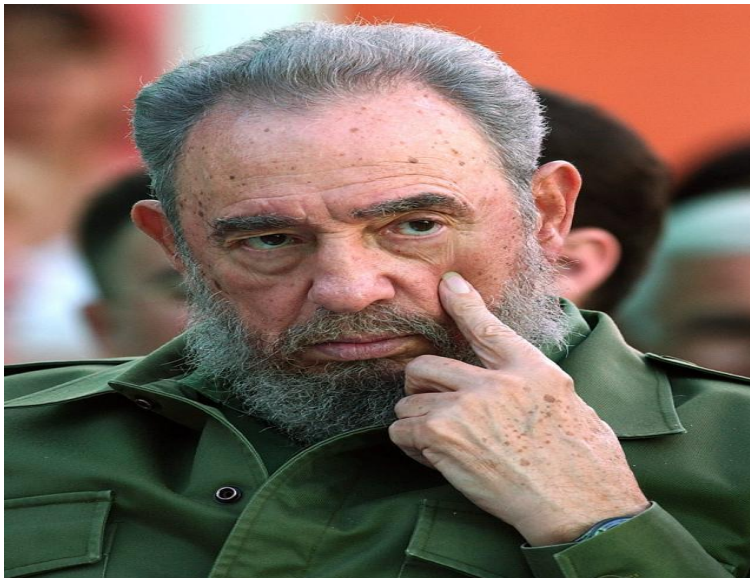
Guantánamo

2023

EXORDIO

“(...) Hágase más racional la vida humana. Aplíquese un orden económico internacional justo. Utilícese toda la ciencia necesaria para un desarrollo sostenido sin contaminación. Páguese la deuda ecológica y no la deuda externa. Desaparezca el hambre y no el hombre (...)”

Fidel Castro Ruz (1992)



Dedicatoria:

- ✚ A mi tutora, por su confianza y ayuda, por ser más que todo, un amigo.
- ✚ A mi familia, por todo su apoyo y las fuerzas transmitidas para seguir esforzándome.
- ✚ A todos los profesores que nos acompañaron en estos años y contribuyeron con mi superación.
- ✚ A todas las demás personas que aportaron con mucha voluntad y amor su granito de arena a la realización de esta tesis, y muy especialmente, a alguien que sabe que su ayuda ha sido muy valiosa para mí.

AGRADECIMIENTOS

- ✚ A todos los profesores, que, al impartirnos las diferentes asignaturas, se esforzaron para transmitirnos sus saberes y que sin lugar a dudas han contribuido a ampliar nuestra fuente de conocimientos
- ✚ En especial a mi tutora que dedico parte de su tiempo en esta obra y a todos mis compañeros que de una u otras formas contribuyeron a la realización de esta investigación.
- ✚ A todas las personas que aun quedando en el anonimato han contribuido al alcance de estos resultados
- ✚ A todos ellos gracias de todo corazón, por estar presente siempre en mi presente.
- ✚ A todos (a) los que me acompañaron en este camino de arduo batallar, muchas gracias por estar presente en mi presente

¡A todos, muchas gracias!

ÍNDICE

. Contenidos	
Introducción.	1
Desarrollo.	9
Antecedentes históricos que sustentan el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en la Educación Secundaria Básica.....	9
Principales referentes teóricos que sustentan el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en la Educación Secundaria Básica.....	16
Situación actual que presenta el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en el Centro Mixto 28 de Octubre.	25
Actividades extradocentes para contribuir a la identidad cultural local desde Geografía de Cuba en el Centro Mixto 28 de Octubre.	30
Valoración de la factibilidad de los resultados de las actividades extradocentes.....	39
Conclusiones.....	41
Recomendaciones.....	41
. Bibliografía.....	43
. Anexos	

Resumen:

El presente trabajo abarca un tema de gran actualidad e importancia pues la identidad se promueve como justa preocupación por lo que acontece en nuestro mundo de hoy, mundo unipolar, mundo de la postmodernidad y bajo la influencia de la globalización. Las consecuencias de la globalización se aprecian en una marcada tendencia a la pérdida de la identidad, al desarraigo de las costumbres y la cultura nacional, regional y hasta local. Para llegar a afianzar los sentimientos de identidad hay que comenzar fomentando el estudio y el amor por lo cercano, el terruño, lo que nos rodea, y una vía lo constituyen las Excursiones Docentes.

La Excursión Docente es una forma de organización de gran importancia en el proceso docente educativo, por su amplio valor pedagógico ya que permite la vinculación de la escuela con la vida, de la teoría con la práctica y la obtención de conocimientos mediante la observación de los objetos, fenómenos, y procesos geográficos en su propio ambiente, es decir, se convierte la realidad circundante en un importante medio de enseñanza. Es por eso que como resultado de esta investigación se proponen actividades extradocentes para contribuir al fortalecimiento de la identidad local mediante las excursiones docentes, así como, la caracterización de cada una de las estaciones que se proponen.

(..) la Geografía es enseñanza de primera necesidad, fundamental para la afirmación y conservación de la nacionalidad

Sarah Isalgué.

Abstract:

The present work comprises a theme of great present time and importance because the identity is promoted like fair worry so that it happens in our world of today, unipolar world, world of post-modernity and under the influence of globalization. The consequences of globalization appraise at a marked tendency the loss of the identity, to the uprooting of habits and the national, regional culture and to premises themselves. In order to arrive to secure it is necessary to begin the sentiments of identity fomenting the study and the love for what's close, the homeland, what you surround us, and a road The Teaching excursions constitute it.

The Teaching Excursion is a form of organization of great importance in the teaching educational process for its ample pedagogic value, since you allow to the linkage of the school with the life of the theory with practice, and the obtaining of intervening knowledge the observation of the objects, phenomena, and, that is, the surrounding reality in an important means of teaching converts geographic processes in his own environment itself. He is that's why than extra-teaching activities are intended to contribute to the strengthening of the local intervening identity themselves as a result of this investigation the teaching excursions, that way I eat, the characterization out of every an one belonging to the stations that are offered.

(..) Geography is teaching of first need, fundamental for the affirmation and conservation of nationality

Sarah Isalgué.

INTRODUCCIÓN

El Triunfo de la Revolución Cubana no solo es el acontecimiento político y socioeconómico más trascendental para la Isla en el siglo XX, sino el hecho cultural más importante protagonizado por los cubanos. Con orgullo se pueden resaltar también los logros de la Educación porque si dudas son parte indispensable de esta Revolución. Es por eso que, en estos momentos con el actual desarrollo científico, a la Educación se le plantean nuevos desafíos, nuevos retos dentro de los que se encuentra, elevar la cultura general integral de los estudiantes.

La cultura ha constituido un escudo frente al hegemonismo del “vecino poderoso”, por eso, masificar la cultura como ha planteado Fidel, forma parte esencial de una generalizada estrategia frente a las astucias y cantos de sirenas entonados para tratar de absolvernarnos, debilitarnos, desnaturalizarnos y tragarnos. Cuando se habla de elevar la cultura en los estudiantes hay que pensar primeramente en la concepción de nación, nacionalidad e identidad, porque es importante tener en cuenta que se está educando a personalidades únicas e irrepetibles, con un potencial intelectual y afectivo inestimable y todo esto es, sin dudas, un gran reto para los educadores.

El tema de contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural local que ocupa esta investigación, se promueve como justa preocupación por lo que acontece en el mundo de hoy, mundo unipolar, mundo de la globalización, cuyas consecuencias se aprecian en una marcada tendencia a la pérdida de la identidad, de desarraigo a las costumbres y la cultura nacional, regional y hasta local.

En este sentido el perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, representa un exponente de ese esfuerzo por superar las deficiencias y responder a las nuevas exigencias sociales que se le plantean a la Escuela como el fomento de la identidad. Cuba ha logrado desarrollar su sistema educacional y exhibir al mundo resultados logrados solo por países del “Primer Mundo”, a pesar de las adversidades de los últimos años por la ruptura del campo socialista y el recrudecimiento del cruel e injusto bloqueo norteamericano a Cuba, no se ha cerrado ni una sola escuela, círculo infantil o universidad y se buscan alternativas de solución a los problemas materiales, al trabajo científico-metodológico y de dirección.

En la sociedad cubana contemporánea todos los esfuerzos están dirigidos a desarrollar un nuevo tipo de hombre integral, profundamente solidario y humano,

preparado para la vida, con sentido de su identidad, identificado con su cultura y su nación socialista, patriota y transformador creativo de su realidad. El conocimiento del país natal, despierta en el educando sentimientos de nacionalidad, de amor y respeto a la Patria, ya que el hombre es un ser que reflexiona activa y críticamente sobre el mundo que lo rodea, y que además de reproducir la información proveniente del exterior, la procesa y elabora sobre la base de sus experiencias y conocimientos, para explicarse su entorno natural y social y actuar sobre él.

La enseñanza en Secundaria Básica, se encuentra inmersa en un profundo proceso de transformaciones, elevar la calidad del proceso pedagógico en esta enseñanza, crea mejores condiciones para el desarrollo de sentimientos identitarios y facilita la aplicación del principio geográfico de Estudio de la Localidad, tan importante por sus potencialidades para desarrollar relaciones dialécticas entre los componentes de la naturaleza y la sociedad.

Es importante que los educadores perciban que más allá de las paredes de un aula existe todo un mundo por “descubrir”, un mundo que reserva las más diversas experiencias para los escolares y que como dijera el Comandante en Jefe Fidel Castro, en el 40 Aniversario de la Sociedad Espeleológica de Cuba: ...“la Geografía es algo que debe enseñarse sobre el propio terreno, los ríos en los ríos, los árboles en el campo, las cuevas en las cuevas, los picos en los picos, en fin sobre el propio terreno es como pueden adquirir conocimientos útiles, conocimientos verdaderamente profundos e inolvidables...” y seguía apuntando... “En realidad, trataron de enseñarnos Geografía, pero no sabían enseñarnos Geografía. Para muchos de los alumnos de mi tiempo, aún para los que éramos de naturaleza curiosa, de mente curiosa, la Geografía resultaba una enumeración de cabos, de ríos, de picos, de cayos, de golfos, en fin, una enumeración monótona de accidentes de la naturaleza...”

Como disciplina la Geografía dispone de grandes posibilidades para alcanzar la necesaria unidad político-ideológica y de la educación científica, moral, estética, politécnica y laboral. De la misma forma, asume, dentro de su contenido de enseñanza, la formación de valores de educación ambiental, tan necesarios en el contexto del mundo globalizado donde es imprescindible proyectarse con actitudes de preocupación, responsabilidad y ocupación ante los problemas que afectan al medio ambiente.

Pero la enseñanza de esta disciplina no puede concebirse sin conectar al alumno con su espacio geográfico más próximo. Al referirse a la localidad E. Rodríguez (1996) expresa: “El estudio de la localidad en la escuela resulta de gran ayuda para la enseñanza de la Geografía. Para decirlo de otra manera, es una forma de conectar al niño con su realidad, sus problemas, ayudándolo a desarrollar un sentido de pertenencia y afecto hacia el lugar. Se trata de hacer una geografía que tenga significado para los niños sobre la base de una concepción teórico - metodológica que parte de una enseñanza integrativa, holística, de proceso”. (Rodríguez, E., 1996:23)

El estudio de la localidad, ha devenido principio de la enseñanza de la Geografía (Cuétara, R., 1998) constituye una máxima en el logro de la vinculación de la teoría con la práctica, en la enseñanza de la Geografía de Cuba. En este sentido, el autor apunta: “Constituye una verdad conocida en nuestro quehacer profesional, que la literatura geográfica ha dedicado más espacio a teorizar sobre el contenido, que a las vías por las cuales el escolar se apropia del conocimiento en la realidad circundante, habida cuenta de que ese entorno constituye en sí mismo, la geografía del lugar que habitamos”. (Cuétara., 1998:6)

La excursión docente con sus variantes (Bosque, R., 1999) ha estado presente en este empeño. Al respecto, R. Cuétara (1999) planteó: “...lo más importante es fijar la atención en el papel y el lugar que le corresponde a la Geografía en la sociedad;... es preciso fundamentar que esta disciplina ocupa un lugar privilegiado entre las ciencias, por cuanto no hay otra donde coexistan al mismo tiempo, las ramas naturales y humanísticas y que, sea capaz de analizar los problemas de actualidad de la naturaleza y la sociedad, y ofrezca vías de solución” (Cuétara y Pérez, 1999;4).

A partir de los conocimientos básicos de la Geografía, los alumnos construirán una visión global del espacio mediante el reconocimiento de las relaciones entre sus componentes naturales (relieve, agua, clima, vegetación y fauna), sociales (composición, distribución y movilidad de la población), culturales (formas de vida, manifestaciones culturales, tradiciones y patrimonio), económicos (recursos naturales, espacios económicos, infraestructura, servicios y desigualdad socioeconómica) y políticos (territorios, fronteras, políticas gubernamentales y acuerdos nacionales e internacionales que se definen a partir de los problemas contemporáneos de la sociedad).

Pero el principal reto de la educación cubana lo constituye también la necesidad de que la formación de una cultura general integral comience a formarse desde temprana edad, que se fortalezca y perdure a lo largo de toda la vida y se asume como ocupación constante por las diferentes instituciones encargadas de la labor educativa en nuestro país.

Por ello, la identidad nacional, expresada mediante los rasgos que identifican al cubano entre los demás pueblos, tiene como requisito para su consolidación y preservación, la adquisición y desarrollo de la cultura, íntimamente vinculada a las tradiciones e historia del pueblo cubano.

En consonancia con lo anterior, la identificación del individuo con su localidad debe constituir uno de los principios rectores en la esfera educacional para el diseño y desarrollo de los planes de estudios de las diferentes enseñanzas, con el objetivo de formar el individuo que la sociedad actual necesita.

Al respecto, se concuerda con R. Jorge (2018) cuando plantea: "... la Geografía posibilita enriquecer el conocimiento a partir del estudio del contexto local con sentido de pertenencia, asumiendo el contexto como localidad, entorno, lugar, territorio..." (Jorge, R., 2018:14)

Por ello no es posible seguir pensando en un proceso de enseñanza aprendizaje integral de nuestros alumnos (conocimientos, habilidades, valores y sentimientos) que excluya su identidad. Lo anterior ha exigido la reformulación de estrategias educativas, la búsqueda de vías y métodos diferentes para lograr que los alumnos se apropien de conocimiento relacionado con el entorno local, que puedan desarrollar hábitos habilidades, valores y actuar en correspondencia con la sociedad actual.

Pero, las cuestiones relacionadas a la formación identitaria de los alumnos, no han sido resueltas. En tal sentido, en las encuestas y entrevistas realizadas a profesores y alumnos, se pudo constatar que los conocimientos con respecto a la localidad donde está insertada la escuela, eran realmente limitados. Por lo que a juicio de la autora, y desde los resultados de otros instrumentos aplicados en el diagnóstico preliminar, se identificaron las siguientes **insuficiencias**:

- Insuficientes actividades que permitan contribuir a la identidad cultural local de los estudiantes del Centro Mixto 28 de Octubre.
- Falta de comprensión del contenido geográfico y su contribución a la formación de sentimientos de identidad hacia el entorno local.
- Insuficiente tratamiento a la identidad cultural local desde el contenido de la asignatura Geografía de Cuba.

Tomando en consideración todo lo planteado se declara el siguiente **problema de investigación**: ¿cómo contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en los estudiantes de 9no grado del Centro Mixto 28 de Octubre?

Objeto de investigación: la identidad cultural local en el Centro Mixto 28 de Octubre, y como **campo de acción**: el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía de Cuba en los alumnos de 9no grado.

Para dar solución a la problemática referida se plantea como **objetivo**: elaborar excursiones geográficas para contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en los alumnos de noveno grado del Centro Mixto "28 de Octubre"

Para de este trabajo se formularon preguntas científicas:

Preguntas Científicas:

- 1) ¿Cuáles son los principales antecedentes históricos que sustentan el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en la Educación Secundaria Básica?
- 2) ¿Qué referentes teóricos sustentan el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en la Educación Secundaria Básica?
- 3) ¿Cuál es la situación actual que presenta el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en los alumnos de noveno grado del Centro Mixto 28 de Octubre?
- 4) ¿Qué vías instrumentar para contribuir a la identidad cultural local desde Geografía de Cuba en los alumnos de noveno grado del Centro Mixto 28 de Octubre?

5) ¿Cuáles son los resultados de la valoración de la factibilidad de las excursiones geográficas para contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en los alumnos de noveno grado del Centro Mixto 28 de Octubre?

En correspondencia con las preguntas de investigación se desarrollaron las siguientes tareas de investigación:

1. Análisis de los principales antecedentes históricos que sustentan el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en la Educación Secundaria Básica.
2. Sistematización de los principales referentes teóricos que sustentan el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en la Educación Secundaria Básica.
3. Diagnóstico de la situación actual que presenta el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en los alumnos de noveno grado del Centro Mixto 28 de Octubre.
4. Elaboración de excursiones geográficas para contribuir a la identidad cultural local desde Geografía de Cuba en los alumnos de noveno grado del Centro Mixto 28 de Octubre.
5. Valoración de la factibilidad de los resultados de las excursiones geográficas para contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en los alumnos de noveno grado en el Centro Mixto 28 de Octubre.

Los métodos utilizados han sido los siguientes:

Del nivel teórico:

- Histórico y lógico: permitió efectuar un estudio y análisis del comportamiento histórico del tratamiento a la identidad local desde la Geografía de Cuba en la secundaria básica.
- Inducción y deducción: para caracterizar el problema y establecer generalidades a partir de casos particulares que permitió llegar a una lógica objetiva sobre la importancia de la identidad local desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Geografía de Cuba en el noveno grado.

□ Análisis y síntesis: facilitó determinar los aspectos que condicionan la evolución de un marco teórico-conceptual a partir de la información empírica recopilada y a través del análisis de diversas fuentes de información relacionadas con la identidad local en la enseñanza de la Geografía.

Del nivel empírico- experimental:

□ Observación a clases: para observar cómo el profesor conduce a los estudiantes a la apropiación del contenido geográfico en función de la identidad local.

□ Entrevistas: a profesores que dirigen el proceso enseñanza-aprendizaje de la Geografía para obtener información sobre la forma en que se le da tratamiento a la identidad local.

□ Encuestas: se aplicó a profesores y alumnos para conocer la situación actual que presenta el tratamiento a la identidad local en el Centro Mixto 28 de Octubre.

□ Pruebas pedagógicas: para comprobar el nivel de aprendizaje alcanzado por los alumnos antes, durante y después de la aplicación de las actividades extradocentes propuestas.

□ Criterio de Usuarios: Se utiliza con el objetivo de constatar la factibilidad de las actividades extradocentes propuestas sobre la base de los criterios y la experiencia personal de todos los implicados en la aplicación de la propuesta, y desde la labor pedagógica que desempeñan.

□ Estudio documental: permitió la sistematización de los referentes teóricos a partir de los documentos metodológicos, bibliográficos, la consulta de tesis de maestría, doctorado y búsqueda en Internet, para la obtención de información, documentos normativos del Ministerio de Educación acerca de la educación geográfica.

Del nivel matemático-estadístico:

□ **Técnica de análisis porcentual:** el cual se empleó para el procesamiento de los resultados de los instrumentos aplicados a la muestra seleccionada.

Población: La población utilizada en esta investigación estuvo integrada por 17 profesores del centro mixto 28 de Octubre, del municipio Songo la Maya, Santiago de Cuba, y 100 alumnos del centro que matriculan en 9no grado.

Muestra: estuvo formada por 6 profesores del Centro Mixto 28 de Octubre, que representa el 39.2 por ciento y 23 alumnos de 9no grado, también de esta escuela que representa el 23 por ciento de la población tomada.

Desarrollo

Análisis de los principales antecedentes históricos que sustentan la identidad local desde la Geografía de Cuba en la Educación Secundaria Básica.

La formación de las nuevas generaciones en la asimilación de los conocimientos es responsabilidad de todo el currículo impartido en cada nivel educacional. Por ello, la identidad local y su tratamiento desde la Geografía de Cuba ocupa un lugar privilegiado en la Educación Secundaria Básica; más si se precisa de potenciar los valores y en especial los orientados a la identidad local, nacional o latinoamericana.

La Campaña de Alfabetización en el año 1961, trata de dar respuesta a uno de los males heredados de los gobiernos anteriores, el analfabetismo. Es por ello que fue necesario un currículo que diera respuesta a tal situación. La Geografía, en el plan de estudio tuvo un enfoque que respondía a las ciencias sociales, reflejo de la enseñanza de la Geografía en Cuba, lo que ejerció su influencia en la formación de un profesor en la doble especialidad Geografía e Historia.

Es significativo destacar, que la enseñanza de la Geografía de Cuba, hasta 1975 se caracterizó por el predominio de rasgos del pragmatismo, rasgos heredados de la neocolonia, el enfoque humanista de la Geografía en los primeros años de esta etapa corrobora su inclinación a las ciencias sociales.

En 1972, se elabora un nuevo plan de estudio que tiene en cuenta un profesor de Geografía para dos niveles de enseñanza. De este modo el programa Geografía de Cuba comienza a impartirse en noveno grado donde se realizaba un estudio general de los aspectos físico-geográficos, económico-geográficos y sociales e históricos del archipiélago cubano.

Sin embargo, aun cuando el profesor de Geografía tuviese en cuenta los elementos históricos desde la asignatura antes referenciada, en el estudio realizado no se ha encontrado evidencia que durante su tratamiento intencionara la identidad local como valor.

Sin embargo, se considera que existen criterios, que se realizaba de forma espontánea por algunos profesores pero sin ninguna metodología que los orientara o guiara en el trabajo correspondiente.

También, los materiales y textos con los que se podía trabajar eran bastante limitados, pues en la secundaria básica el texto básico era Geografía de Cuba (1954) de Antonio Núñez Jiménez, aunque se utilizaban otros como el de Geografía de Cuba (1955) de Leví Marrero.

La obra de Antonio Núñez Jiménez tuvo gran valor al fundamentar, como bien explica en su tesis doctoral el profesor Dr.C. Hernández P. (2005), el criterio de que Cuba es un archipiélago, e integrar los aspectos físico- geográficos con los socioeconómicos, así como su punto de vista de conservación y protección del medio ambiente desde un enfoque humanista.

Los profesores que impartían Geografía de Cuba se mantenían las formas tradicionales de organización docente, siendo predominante los métodos expositivos y reproductivos; las vías o actividades a desarrollar no permitían que los alumnos fueran los que construyeran sus propios conocimientos geográficos y menos que estos pudiesen mantener algún tipo de relación con los históricos.

En 1970 se elaboró el primer Atlas Nacional y el Atlas Climático de Cuba, además de otros trabajos que contribuyeron como obras cartográficas de gran valor y el libro "Metodología de la Geografía" constituyó el primer intento de la época revolucionaria de ofrecer a profesores nuevos enfoques de cómo enseñar geografía. Todavía en estos momentos, la asignatura Geografía de Cuba no contaba con un texto que respondiera específicamente a los objetivos específicos de la asignatura.

En 1975 con el I Congreso PCC se establece en las tesis y resoluciones del Partido Comunista de Cuba los lineamientos de la Política Educacional Cubana, bajo una concepción marxista- leninista y martiana, estableciéndose el fin de la educación. De este modo, queda claro que la enseñanza de la Geografía de Cuba debía tributar a la formación integral del adolescente desde una concepción marxista- leninista, lo cual se comenzaría a cumplir con el nuevo plan de estudio para las diferentes educaciones, aun cuando no se revelaran todas las potencialidades educativas de la Geografía, sobre todo su función cultural para educar en las nuevas generaciones.

El perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación en sus dos períodos, permitió que dicho proceso pedagógico fuera alcanzando una mayor eficiencia. Por ello, la confección del nuevo plan de estudio tuvo en cuenta factores como:

- El encargo social dado a la educación, en particular a la escuela, durante el primer Congreso del Partido Comunista de Cuba y su proyección mediante tareas en las diferentes asignaturas (Geografía)
- El progreso alcanzado por la ciencia y su legado pedagogizado en la enseñanza.
- El nivel de desarrollo de las ciencias pedagógicas y psicológicas.
- Las características de los alumnos, en correspondencia con sus edades y grados escolares.

En esta etapa la enseñanza de la Geografía tiene una orientación marxista- leninista heredada de los países de Europa del este, principalmente la antigua URSS y Alemania.

Según plan de estudio, se impartía Geografía Física de Cuba, en octavo grado y Geografía Económica de Cuba en noveno, como se puede apreciar, no es hasta octavo grado que se comienza a profundizar en los contenidos geográficos de nuestro país natal y por otra parte, se prioriza los aspectos físico- geográficos sin tener en cuenta lo social, es decir, sin lograr una integración entre los aspectos físico-económicos y sociales, donde no se precisa suficientemente el enfoque humanista de integración fomentado por Antonio Núñez Jiménez.

En el programa de séptimo grado en la Unidad # 3 “América Central Insular” cuando se trata la temática de las Antillas Mayores se hará énfasis en Cuba y dentro de los aspectos a tratar encontramos, mapa político y “Cuba: primer país socialista de América”, tema que propiciaría en sus argumentaciones la relación con Historia de Cuba, cuestión que para esta etapa todavía no se encontraba un material que orientara metodológicamente como se debía proceder en este aspecto.

En este período, el programa Geografía Económica de Cuba que se imparte en noveno grado, se instrumenta con el nombre Geografía Económica de los Países, donde se propone dedicar 22 h/c (31 %) al estudio Unidad # 5 Cuba: primer país

socialista en América. En la unidad se tratan contenidos con la significación de Cuba como primer país socialista de América, situación económica geográfica, características generales antes de 1959 y las transformaciones de esta después del Triunfo de la Revolución, así como las ramas de la producción material.

Aunque se rompe nuevamente con el enfoque integrador en la enseñanza de la Geografía; desde el sistema de conocimientos se intenciona el vínculo con Historia de Cuba, a partir del análisis de haber sido Cuba el primer país socialista en América Latina y cómo influyeron las condiciones socioeconómicas en esta lucha. Sin embargo, todavía eran insuficiente las orientaciones de cómo los profesores podían relacionar estos contenidos no de forma espontánea.

Los métodos que prevalecen son de tipo verbal y se pondera el libro de texto como medio de enseñanza, por tanto, se está en presencia de una enseñanza reproductiva, donde prevalece el papel del profesor y el alumno no era ente activo en la construcción de su aprendizaje. Se comienza a concebir a la excursión como una de las formas organizativas del proceso enseñanza aprendizaje de la geografía, pero no de forma sistemática y comienzan los intentos por relacionar la asignatura Geografía de Cuba con otras asignaturas del área de las ciencias naturales como biología, química y física.

El Dr.C Pedro Hernández Herrera (2005) en su tesis doctoral hace una valoración general del plan de estudio de las asignaturas geográficas en el primer período del perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (1975-1985), en lo concerniente a los programas y contenidos a tratar sobre Cuba, donde se destaca: el exceso de los contenidos en el programa de Geografía Física de Cuba y al no concebir un programa de Geografía de Cuba que lograra integrar los contenidos físico- geográficos, económico- geográficos y socio- históricos durante el ciclo sistemático, los alumnos que continuaron estudios en otros subsistemas de SNE no tuvieron un conocimiento integral del país natal, aspecto constatado en la investigación ramal dirigida por el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP). (Hernández Pedro, 2005)

Para la segunda etapa del perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, la enseñanza de la Geografía de Cuba se mantiene bajo los principios del marxismo- leninismo, pero con un rescate de la tradición pedagógica cubana, el

Plan de Estudio de Geografía se caracterizó por su estructura lineal, escalonada, ascendente con centro en su país natal.

En noveno grado hubo un predominio del enciclopedismo en los contenidos, además de haber una intención por combinar métodos de enseñanza verbales, visuales y prácticos y se tiene en cuenta en las excursiones geográficas el vínculo con la localidad.

Para este entonces, la relación de la asignatura Geografía de Cuba no fue solo con el área de las ciencias naturales, sino también con las exactas y humanidades, sobre todo con Historia de Cuba, en el caso de esta última todavía insuficiente los vínculos desde las orientaciones metodológicas.

Para 1990, el país, se ve en un período de crisis económica, provocado por la política genocida del gobierno norteamericano, no obstante el Plan de Estudio de Geografía mantuvo el enfoque marxista-leninista y martiano con una estructura lineal escalonada ascendente con su centro en el país natal, cuestión que se mantiene desde la segunda etapa del perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación (SNE). Se trazan estrategias para mantener el fin de la educación, y se continúa trabajando en la aplicación de métodos combinados.

El programa Geografía de Cuba había avanzado en el análisis integral del archipiélago cubano; se acercaba no solo a la caracterización del archipiélago en el aspecto físico- geográficos, sino también en su relación con lo económico- geográficos y sociales.

Un aspecto significativo es que se intenciona a la Geografía como asignatura integradora y rectora del sistema de relaciones con el medio ambiente, así como su conservación y protección, además que se mantiene la relación con otras áreas del conocimiento y se fortalece su vínculo con la asignatura Historia de Cuba.

En este sentido, el curso 1999- 2000 se desarrollan unas series de adecuaciones en el currículo de Secundaria Básica que responden a una necesidad histórica, de esta manera se elaboraron las exigencias básicas a cumplir por la Geografía de Cuba (Ver anexo # 13).

Las exigencias básicas del programa Geografía de Cuba dejan preciso como su enseñanza debe concebirse, en este caso, en este caso se señala el trabajo

interdisciplinar con Historia de Cuba a partir de la localización y ubicación de los hechos históricos. Aunque se considera oportuno desde la relación antes referida intencionar la identidad local, por lo que representan desde el punto de vista educativo ambas asignaturas.

Con la Tercera Revolución Educacional se revoluciona la Educación Secundaria Básica, operando cambios y transformaciones que influyen en el plan de estudio de la enseñanza de la Geografía de Cuba, además se concibe la introducción de las nuevas tecnologías es decir la computadora, el uso del video y televisores en función del proceso enseñanza aprendizaje.

Los programas de estudio (Geografía de Cuba) fueron adquiriendo modificaciones; hasta el año 2004 el programa que se impartía era Geografía 3, actual Geografía de Cuba, y mantenía su enfoque integrador, al considerar las complejas relaciones que se establecen entre la naturaleza y la sociedad. Además de mantenerse el cumplimiento de las exigencias básicas en la enseñanza de la Geografía de Cuba. Un año después con el V Operativo Nacional de Evaluación del Aprendizaje, se comienza a medir la calidad del aprendizaje de la asignatura Ciencias Naturales y dentro de ella el contenido de la Geografía de Cuba. (Fernández Raudy, 2009)

Luego del operativo para el curso 2007- 2008, se aprueba por el Ministerio de Educación que para la Secundaria Básica el programa Geografía de Cuba debía impartirse de forma independiente a las Ciencias Naturales; cuestión que a consideración del autor de la investigación es sumamente significativo, a partir del valor que representa para las nuevas generaciones no solo conocer sino profundizar en los aspectos físico-geográficos, económico- geográficos y sociales del país natal. Un aspecto a reconocer en el programa, es que se mantiene en las orientaciones el enfoque integrador y educativo que debe asumir la enseñanza de la Geografía de Cuba.

En resumen, el estudio histórico- lógico realizado reveló los siguientes rasgos que caracterizan los antecedentes:

- En la actualidad la formación de sentimientos identitarios constituye una exigencia en la asignatura Geografía de Cuba en el noveno grado, lo que debe lograr con la integración de los componentes naturales y socioeconómicos con

los históricos-culturales, lo que no siempre queda con claridad en los documentos normativos.

- No se garantiza en su totalidad el aprendizaje del contenido desde un enfoque en el cual los educandos interactúen activamente con el medio que los rodea en la asignatura Geografía de Cuba en el noveno grado.
- Se reconoce en diversos documentos y autores, que la asignatura Geografía de Cuba cuenta con potencialidades para favorecer el aprendizaje desde el estudio de la localidad.

Sistematización de los principales referentes teóricos que sustentan el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en la Educación Secundaria Básica.

En el estudio de la localidad se privilegian los historiadores desde la antigüedad. Estos se expanden con las conquistas territoriales hasta llegar a ser historias regionales. En la actualidad se concretan en estudios geográficos, sociológicos, psicológicos, históricos y culturales locales o de historia local.

En Cuba, de manera explícita o implícita, vincular el estudio de la Geografía con la localidad que rodea la escuela, fue constante preocupación de nuestros más destacados educadores. Siguiendo, pues, este razonamiento, se puede afirmar que, desde la época de la colonia, Félix Varela Morales (1788-1853), Felipe Poey Aloy (1799-1891), José de la Luz y Caballero (1800-1862) y José Martí (1853-1895), entre otros muchos, propusieron el conocimiento de la naturaleza y el medio circundante, desde la más temprana edad. Varela afirmaba que el verdadero maestro del hombre es la naturaleza; enfatizó en la importancia que tiene el contacto directo con la naturaleza para la educación del hombre, la necesidad de realizar actividades prácticas y no abusar de explicaciones majestuosas y apartadas de la realidad viva, excesivamente verbalistas.

Por su parte, Felipe Poey fue el creador, en Cuba, de una escuela de naturalistas y autor de varias obras científicas de valor mundial; escribió, en 1836, el Compendio de la Geografía de la Isla de Cuba, primer libro de esta disciplina editado en nuestro país, asignaba trabajos prácticos de búsqueda y clasificación de especímenes a sus más laboriosos alumnos y el entusiasmo que despertaban las excursiones ejecutadas, por lo general, a los alrededores de la escuela, hacía que todos se interesaran por los temas a tratar.

Alfredo M. Aguayo Sánchez (1866-1948), teorizó acerca del estudio de la Geografía Local, y recomendó que en el estudio de la Geografía Local "ha de utilizarse la observación directa del alumno.

Estas ideas, permiten comprender con mayor claridad que la formación de valores de identidad fue de importancia cardinal en el plano educacional desde el siglo XIX en nuestro país. Y se aprecia que dicha formación conforma un proceso esencialmente educativo, complejo, dinámico y multifactorial en el que se deben tener en cuenta los diferentes elementos del sistema de influencias educativas que inciden en el proceso de formación y desarrollo de la personalidad.

En el plano pedagógico uno de los principios que debe cumplirse es la unidad de lo instructivo y lo educativo, haciéndose énfasis en un adolescente que piense y sienta, que sea capaz de orientar su comportamiento a partir de hacer suyas las normas, cualidades y valores sociales más relevantes. Esto significa trabajar en la unidad de lo intelectual y lo afectivo en el proceso docente-educativo.

En este proceso la secundaria como institución social juega un papel relevante y dentro de ella el profesor, considerando que la secundaria no sólo es un lugar para transmitir y enseñar saberes, sino también un lugar donde se aprenda a convivir, a respetar a los demás, donde las normas, actitudes y valores constituyan objetivos básicos en el proceso docente-educativo.

Desde esta perspectiva, se reafirma el criterio de la necesidad de aprovechar las potencialidades que brinda el contenido geográfico, como todo el proceso en sí, para incidir en la formación de valores identitarios mediante la difusión de contenidos vivos, concretos, indisolublemente unidos a la realidad social; de tal forma que la acción de la institución escolar se fundamente en los valores sociales primordiales, mediante un ambiente propicio entre la participación activa del escolar y la necesaria intervención orientadora del profesor.

Por lo que se considera pertinente que en la escuela se desarrollen actividades docentes y extradocentes que tengan variedad y respondan a las necesidades de las diferentes edades de los adolescentes ya que siempre no se plantean desde este enfoque, para que el adolescente se muestre alegre, interesado y sienta satisfacción por las actividades que realiza el profesor.

En el estudio realizado sobre el tema referido a la identidad local se destacan además los trabajos de: Cuétara (1984, 1989, 1997, 1998), Bosque y Hernández (1996, 1997), Sánchez (2001), Martínez (2004), Giral (2005), Matos (2005), Gurevich (2005), Benedetti (2009), Pérez (2009), Hernández (2012), entre otros. Estos

investigadores resaltan la significación del estudio de la localidad para la docencia y apuntan hacia elementos teóricos importantes. Ofrecen además propuestas para el estudio de la localidad, el diagnóstico ambiental, la realización de la práctica de campo, de excursiones e itinerarios, la capacitación de los profesores y la integración de algunos contenidos.

El tema de la identidad y su formación en la escuela y a partir del vínculo con el entorno local, es de particular actualidad. Ha sido abordado por disímiles autores, entre ellos se destacan: Arjona (1986), Tejeda (2000), Laurencio (2003), De la Torre (2008), Seijas (2009), Enebral (2012), Best (2014), González (2020).

En sus investigaciones, los autores mencionados hacen referencia a diferentes vías para contribuir a la formación de la identidad cultural local, desde la escuela, a través del desempeño y experiencias vividas en la labor docente.

A partir del análisis y reflexiones efectuadas en el aula, se evidencia que el tratamiento científico del tema de la identidad cultural local y su formación a partir del vínculo con el entorno local es aún insuficiente.

En otras investigaciones, son evidentes los presupuestos que asumen intelectuales sobre el tema de estudio, entre otros se destacan: Villanueva, J. (2002), Palmar, M. (2011), Arenas, A. (2013) y Salina, V. (2013) cuando refieren el papel educativo y cultural que asume la Geografía local para la sustentabilidad, así como reconocer que entre las funciones básicas de la Geografía: forjar una identidad nacional o comunitaria.

Otros como Araya, Fabián R. (2009), Rodríguez, Elsa A. (2010), Souto, Xosé M. (2011) y Rodríguez, E. (2007, 2016), son del criterio que ha de incluir, un determinado valor ético que configure una actitud comprometida hacia el entorno natural y social. Este valor podrá ser distinto en razón de los patrones culturales de cada pueblo o época, pero siempre deberá responder a una ética ambiental o geográfica, que presida las relaciones entre espacio, naturaleza y sociedad. A decir de esta relación, es prudente incorporar la cultura como componente esencial en dicha relación y como favorecedora del sentido de pertenencia e identidad por el espacio geográfico local.

En el contexto cubano, los autores Cuétara, R. (2001, 2008, 2015), Pérez, C. (2008, 2015), Recio, P. (2009, 2015), Hernández, A. (2012), Rodríguez, E. (2013), Álvarez, P. (2014, 2015), Mateo, J. (2015), Güidi, A. (2017), Jorge (2017), Guibert, G. (2017), Peña A. (2019) y Sterling F. (2022) reconocen en la Geografía la función cultural y posibilitan su contextualización en el proceso formativo.

En el caso de Guibert, G. (2017), se destaca el establecimiento de la relación entre Geografía de Cuba e Historia de Cuba desde el enfoque geohistórico; aunque no se logra revelar en su totalidad las características o atributos de los objetos geográficos locales.

Por otra parte, en el caso de Rafael Jorge Hechavarría (2018), aunque se revelan las potencialidades formativas del enfoque para favorecer la formación identitaria cultural local desde la integración del saber geográfico con el histórico local, no se valora el tratamiento didáctico que favorezca identificar los atributos como las relaciones y operaciones propias de cada tipo de objeto geográfico documentando.

Enrique José Varona defendía que los estudios de las Ciencias Naturales, con énfasis en la Geografía, se realizaran a partir del conocimiento que el alumno tuviera del distrito escolar, entendiendo por éste, "... aquel territorio que se extiende desde la escuela hasta el horizonte visible a nivel del suelo, o lo que es igual, todos los lugares que se pueden recorrer a pie".

Ramón Cuétara (1989), autor cuyo criterio en torno a las definiciones sobre el tema se asume, tiene un reconocido trabajo sobre los estudios locales en Cuba. Define términos tales como: localidad, comunidad y estudios locales.

Cuétara con respecto al término localidad plantea que: "... es el territorio que permite la realización de observaciones durante las actividades de aprendizaje de los alumnos, (...) en los alrededores de la escuela (...) y que tiene como centro a esta".

Para este autor el estudio local "... consiste en el análisis multilateral del territorio que rodea la escuela, con el propósito de despertar el interés cognoscitivo de los alumnos, en relación con los objetos, fenómenos y procesos geográficos que allí se manifiestan, como vía correcta para formar conceptos geográficos científicos profundos" (Cuétara, 1989).

En torno a la conceptualización de la identidad son varios los autores que la definen desde sus objetos de estudio:

C. Torres apunta que la identidad es igual al ser nacional y su imagen, sus tradiciones, su historia, raíces comunes, formas de vida, motivaciones, creencias, valores, costumbres, actitudes, conciencia de mismidad. (1995: 63)

En otro sentido, R. Pupo conceptualiza a la identidad como comunidad de aspectos sociales, culturales, étnicos, lingüísticos, económicos y territoriales; así como la conciencia histórica en que se piensa su ser social en tanto tal, incluye la auténtica realización humana y las posibilidades de originalidad y creación. (1991: 39)

La identidad es entendida por F. González como un fenómeno subjetivo que pasa por los sentimientos y las emociones, espacio donde nos expresamos y movemos emocionalmente. (1995: 98)

Las autoras María García Alonso y Cristina Baeza Martín (1996) que sustentan un “Modelo Teórico para la identidad cultural” con el objetivo de presentar un aparato conceptual-experimental. Este trabajo sirvió de referente teórico a la elaboración científica de A. Laurencio (2002), que la suscribe como una fuente que constituye una propuesta pertinente con el fin de hacer más objetiva la concepción del fenómeno identitario.

En resumen, la formación de identidades hay que concebirlo como un proceso social dinámico y muy complejo, un proceso de diferenciación-identificación donde hay una interacción de factores externos e internos de manera ininterrumpida. Es necesario entender este fenómeno desde la concepción de lo idéntico con la diferencia.

Por todo lo antes expresado, se asume que la “identidad cultural debe ser entendida como un proceso abierto, inacabado, que existe en la vida real como un proceso de formación y transformación permanente, con fuerza en lo político, lo cultural y en toda su dimensión social, y que vista de esta forma, puede ser comprendida de manera sistémica por los grados de relación que se establecen en el desarrollo de sus funciones comunicativas” (Rodríguez Castillo, O., 2013:25).

La Identidad Local desde el punto de vista pedagógico, es el marcado sentimiento de pertenencia a la localidad donde se encuentra la escuela mediante el estudio que realizan los alumnos bajo la orientación del maestro, de los hechos, fenómenos y

procesos físicos, geográficos, económicos y sociales de marcada importancia en la localidad que permite interactuar y auto identificarse con ella y de esta manera puede lograrse fortalecer la identidad nacional. Por los profundos cambios que se operan en la adolescencia desde el punto de vista físico- psicológico- social, el problema de la identidad se vuelve una de las cuestiones fundamentales en esta etapa y la que más esfuerzo exige del adolescente.

El hombre es un ser esencialmente social por su naturaleza, y su devenir se caracteriza por una evaluación socio - histórico. Su conducta social está orientada e inspirada por principios, normas, valores, representaciones sociales y morales en general. Es la Secundaria Básica el medio idóneo para realizar esta actividad ya que se encuentra en un proceso de transformaciones con el objetivo de aumentar las posibilidades cognoscitivas de los alumnos, que no es consecuencia de un proceso espontáneo, interno o biológico, sino de la asimilación de conocimientos y de la formación de capacidades, habilidades y hábitos que tienen lugar, en el transcurso del proceso docente - educativo.

Para que los estudiantes puedan fortalecer su identidad primeramente tienen que identificarse con lo que tienen a su alrededor o sea la localidad donde viven, donde se encuentra la escuela, necesitan conocer qué fenómenos físicos y económicos geográficos existen, qué importancia desde el punto de vista histórico, social tuvo o tiene lugar en el área a la que pertenecemos, tenemos que amar y querer lo que tenemos para poder defenderlo, identificarnos con ello porque no se ama lo que no se conoce.

Para ello las actividades que desarrolle el profesor deben ser asequibles, adecuadas a los niveles de comprensión, que propicien espacios de aprendizaje colaborativo, de reflexión, de intercambio, de ahí, el valor e importancia de la labor que desarrolla el maestro.

Según Martínez, Mayle (2017), entre las actividades extradocentes se destacan las culturales, deportivas, políticas, recreativas, que contribuyen por una parte a la ampliación de sus intereses y por otra, al desarrollo de sus capacidades. (Martínez, M. 2017).

Según lo planteado por Labarrere, G. y colectivo de autores cubanos en su libro Pedagogía plantea que: las actividades extradocentes, es el trabajo educativo

extradocente y extraescolar, es una forma importante de organización del proceso docente-educativo, constituye uno de los mayores logros de la pedagogía socialista y comprende actividades que puede realizarse dentro y fuera de la escuela, dirigidos por los maestros.

Y. Molina Paneca (2014), considera que “estas actividades constituyen una vía eficaz para consolidar las ideas, conocimientos, acciones y operaciones adquiridas en la actividad docente, además de su articulación con el resto de las actividades que se desarrollan en la escuela, favorecen la ampliación y profundización de los conocimientos político-ideológicos, científico-técnicos, teóricos y culturales de los alumnos, crean en ellos intereses hacia diferentes ramas del saber y forman capacidades creadoras” (Molina Paneca, Y. 2014. p:14).

Por ello la participación del alumno se convierte en requisito fundamental en la planificación y realización de las actividades, que satisfagan sus necesidades e intereses personales, para lograrlo se precisa de una adecuada motivación y orientación hacia los objetivos de estas, además de su correcta planificación. En las mismas, ellos pueden activar sus conocimientos, ejercer la crítica, la valoración, la reflexión y desarrollar capacidades creadoras y profesionales.

Es preciso aclarar que aunque las actividades extradocentes cuentan con una estructura organizativa didáctica similar a la clase, o sea, que al igual que esta, tiene componentes didácticos (objetivos, contenidos, métodos, medios, evaluación) y acciones de dirección del proceso (planificación, ejecución y control), en su realización debe cuidarse la selección de los métodos, de modo que garanticen su identidad organizativa funcional, su función educativa específica, y el carácter extradocente, sin perder a la vez el vínculo con la actividad docente. Estas actividades sirven de complemento y continuidad a las docentes, pero al mismo tiempo cuentan con identidad estructural y funcional propia, determinada a partir de la definición de los objetivos formativos generales y sus contenidos principales para cada subsistema educativo, constituyendo un elemento importante de la pedagogía socialista para la formación de las nuevas generaciones de forma integral.

Existen distintas definiciones de actividades extradocentes, la Enciclopedia Ecured plantea que son “las actividades organizadas y dirigidas a objetivos de carácter educativo e instructivo que realiza la escuela con los alumnos, y permite la utilización

racional del tiempo libre. Estas actividades influyen directamente sobre el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con los contenidos que desarrollan las diferentes disciplinas” (Ecured. 2023).

Pero se asume como concepto que “es el conjunto de actividades recreativas, deportivas, científico-técnicas, culturales, patrióticas-militares y político – ideológicas que de forma sistemática, planificada y organizada se realizan en los centros de estudios y en diferentes instituciones de la comunidad...” (MINED, 1984:181).

Dentro de sus objetivos están:

- Orientar al alumnado hacia actividades adecuadas a sus particularidades y preferencias.
- Brindar un sentido práctico a la enseñanza teórica.
- Favorecer el espíritu de la búsqueda del conocimiento científico o sea el espíritu investigativo.
- Propiciar la socialización del alumno, a través de las actividades en grupo y de la articulación con su comunidad.
- Promueve la formación del liderazgo estudiantil.
- Ofrece oportunidades para el descubrimiento vocacional y la discriminación de aptitudes.
- Favorece el desarrollo de las cualidades morales.

Diagnóstico de la situación actual que presenta el tratamiento a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en el Centro Mixto 28 de Octubre.

A continuación se presenta los resultados obtenidos en un estudio diagnóstico, que tuvo como objetivo esencial, caracterizar la situación actual que presenta el tratamiento a la identidad cultural local desde la asignatura Geografía de Cuba, en el noveno grado en el Centro Mixto 28 de Octubre. El estudio, se realizó en el curso escolar 2022- 2023, lo conforman un total de 6 profesores y 23 alumnos del noveno grado; el contexto de investigación es el actual Centro Mixto 28 de Octubre.

Los indicadores a utilizar para evaluar el estudio diagnóstico fueron:

1. Dominio teórico-conceptual de la identidad local.
2. Dominio de las potencialidades del contenido geográfico en función de la identidad local
3. Conocimiento del espacio geográfico local para educar en función de la identidad local.
4. Dominio de los enfoques geográficos y sus potencialidades para la identidad local.

Teniendo en cuenta el problema planteado en esta investigación, se aplicaron algunas encuestas (Ver anexos 2 y 5) y entrevistas (ver anexo 1 y 4) a alumnos y profesores, así como el análisis de diferentes documentos para constatar las dificultades existentes en la escuela, relacionado con el tratamiento a la identidad cultural local. De modo general las dificultades obtenidas fueron las siguientes, de una muestra de 23 alumnos que equivale al 100%, solo 4 alumnos obtuvieron altos resultados que representa el 17,3 % pues tenían conocimientos elementales acerca del entorno local, así como su importancia y lo que aporta a su conocimiento, y sentimientos del amor a la naturaleza y su localidad, 7 alumnos obtienen resultados medios para un 30,4 % y 12 alumnos resultados bajos para un 52,1 % lo que corrobora que existen dificultades.(ver anexo 2)

De una muestra de 6 profesores entrevistados en la escuela los que se encuentran entre 5 y 15 años de experiencia se pudo obtener los siguientes planteamientos: que el horario día de las escuelas no les permitía el tiempo necesario para la preparación, ejecución y control de las excursiones geográficas, además por todo lo planteado en la constatación del problema sobre la carga docente y las

características que requiere la excursión docente, pueden ser desarrolladas, ya que con un profesor por cada 23 alumnos se hace más factible el cumplimiento de las etapas establecidas para la realización exitosa de las mismas, además que el mayor por ciento de las clases son grabadas por lo que el profesor está en facultades en previa coordinación con la dirección de la escuela de ajustar su horario y poder salir al terreno y todos esos contenidos teóricos recibidos o por recibir, desarrollarlos de una forma amena y ser tratados no solo desde el punto de vista geográfico sino establecer las relaciones interdisciplinarias, pero siguen existiendo dificultades, pues los profesores plantean que en su formación no recibieron la didáctica para la realización de excursiones docente.

Existen indicaciones metodológicas que se direccionan al tratamiento del contenido geográfico desde el principio de la Integración Geográfica y Estudio de la Localidad. Donde se sugiere que se integren los componentes naturales con los socioeconómicos y viceversa. Aun así, se señala, que no siempre se precisan aspectos que permitan comprender que lo socioeconómico al crearse como producto en la actividad del hombre en sus relaciones con el medio, es parte de la cultura del propio sujeto. Además, se ofrecen sugerencias para el tratamiento intra e interdisciplinar.

La exploración realizada, evidencia que prevalecen los métodos tradicionales y se continúa con los medios de enseñanza relacionados con materiales cartográficos y otros empleados en la Geografía. De los análisis anteriores se infiere que los programas de Geografía y sus respectivas orientaciones metodológicas ofrecen la posibilidad de un acercamiento formal y conceptual al producto identitario local mediante la correcta planificación y ejecución de excursiones geográficas.

El 58 % de los temas que se planifican e imparten, no siempre integran lo instructivo y lo educativo con fines identitarios. En el 100% de las actividades, la contextualización de los objetos geográficos del contexto local en el contenido de enseñanza se realiza de modo empírico sin precisiones acerca de una correcta adecuación y coherencia en el contenido. En las clases metodológicas en que la autora participó, se observó que se parte del diagnóstico del estudiante, las potencialidades educativas del contenido y las potencialidades culturales que tiene la localidad. En ellas las vías y procedimientos que se emplean son las seguidas por

la Didáctica de la Geografía (Métodos de enseñanza establecidos) y se realiza un acercamiento al estudio del paisaje y el principio Estudio de la localidad.

La entrevista a profesores de la asignatura Geografía de Cuba (Anexo 1), se realizó con el objetivo de comprobar el nivel de conocimientos que poseen los profesores respecto a excursiones geográficas para tratar los elementos distintivos del contexto geográfico local. Para ello, se entrevistó a 6 profesores que representan el 100%, quienes consideran lo siguiente:

- Sólo el 33 % (2) al abordar sus intereses por la asignatura, refiere la importancia de las excursiones geográficas para el fomento de la identidad.
- El 100% tiene dominio de lo que significa la identidad, sin embargo, su explicación se concentra más desde el punto de vista psicológico que desde un enfoque geográfico, por lo que no se toma debidamente en cuenta el espacio geográfico que rodea a la escuela como un espacio determinante en la formación de valores identitarios.
- El 83% (5) considera que, la identidad local es el sentido de pertenencia por la cultura local, por lo que no se logra comunicar otros aspectos que configuran la identidad local como es: la relación entre los sujetos de la cultura, así como de estos con el entorno local, reconocerla como un constructo socio-psicológico donde se producen valores de identidad local. El 100% considera que existe una relación entre identidad local y el contexto geográfico local, sin embargo, se carece de argumentaciones que permitan revelar las características geográficas del contexto local y su contribución a la identidad local.

La encuesta (Anexo 2) se aplicó al 100% de los profesores, con el objetivo de conocer los criterios de los profesores respecto al tratamiento que se le ofrece a la identidad local, se corroboró lo siguiente:

- El 100% considera que, la Geografía tiene potencialidades para dar tratamiento a identidad local.
- El 100% es del criterio que, entre las principales vías para garantizar la apropiación de la identidad local en los estudiantes están: las excursiones a la

naturaleza, visita a lugares de interés patrimonial cultural y natural, estudio del libro de texto básico de la asignatura.

- El 100% declara que la frecuencia con que se orientan actividades profesionales pedagógicas para el conocimiento de la identidad local, es poca. El 100% es del criterio que no poseen argumentos precisos sobre los enfoques geográficos y/u otros enfoques de la Pedagogía que contribuyen en la orientación del tratamiento a la identidad local, por lo que no se cuenta con orientaciones metodológicas para garantizar la apropiación de la identidad local.

En la observación a clases (Anexo 3), se pudo corroborar que: no se aprecia la intencionalidad educativa en función de educar hacia la formación de la identidad local, el empleo de método que no facilitan la reflexión de los alumnos sobre aspectos geográficos de significación identitaria, el lenguaje que emplea el docente no tiene un enfoque que potencie la identidad local y se desaprovechan las potencialidades que brinda el contexto geográfico para el tratamiento a la identidad.

En la entrevista aplicada a alumnos (Anexo 1) con el objetivo de conocer los criterios de los estudiantes en torno al conocimiento de la identidad local, se corroboró que:

- El 56% (13) de los alumnos, asocia a la identidad con el reconocimiento de la persona con su localidad. El 43% (10) consideran que la localidad tiene un conjunto de elementos que contribuyen a la identidad, sobre todo los de carácter históricos, fundamentalmente los hechos históricos locales.
- Sólo 17 % (4) logró acercarse a la identidad local como definición, al abordar criterios que se relacionan con: el sentido de pertenencia por lo local, la manera de actuar y comunicar su auto reconocimiento, la manera de defender con sentimiento el terruño donde se nace. El 69 % (16) considera importante que se trate temas relacionados a la identidad local.

La encuesta aplicada (Anexo 5) a alumnos con el propósito de indagar en torno al nivel de conocimiento de la identidad local, arrojó que:

- El 34% (8), logra tener un acercamiento a la identidad como concepto. Solo 26% (6), logra hacer referencia a elementos de la identidad local como: actuación, comunicación, auto reconocimiento y sentido de pertenencia. Por lo demás el 82%

(19) considera importante que se traten como parte del contenido geográfico de la formación los temas de identidad local.

- El 100%, considera importante el estudio de la geografía porque: permite el estudio de objetos, procesos y fenómenos geográficos; comprender la realidad geográfica local y concientiza en la necesidad de minimizar los problemas medioambientales.
- El 100%, es del criterio que a través de los programas de Geografía se debe estudiar: los objetos, procesos y fenómenos de la naturaleza y la sociedad, el estudio de personalidades insignes de las Ciencias Naturales, así como los enfoques de la ciencia y enseñanza de la Geografía. Sin embargo, el 52% (12) considera a los objetos, fenómenos y procesos geográficos de significación cultural local. No obstante, al 100% le interesa en su formación conocer la Geografía de su localidad, así como aspectos que correspondan a la identidad local.

En resumen, los instrumentos antes mencionados, permitieron hacer la siguiente valoración: falta de conocimientos respecto a la identidad local en alumnos y profesores, el dominio de documentos y materiales que orienten en torno a la formación identitaria local desde la enseñanza de la Geografía de Cuba. No obstante, se reconoce que existe un nivel de conocimiento de los profesores, respecto a la identidad local como concepto.

Elaboración de actividades extradocentes para contribuir a la identidad cultural local desde Geografía de Cuba en el Centro Mixto 28 de Octubre.

En esta investigación, la autora asume los requisitos metodológicos y organizativos a tener en cuenta para realizar la excursión del Dr. C. P. Hernández (Hernández, P. 2002: 53)

1. Análisis y selección de los objetivos, contenidos (conceptos, habilidades y valores) y actividades de los programas de estudio.
2. Búsqueda de información mediante:
 - a) Consultas a los comunitarios, especialistas y a los alumnos.
 - b) Revisión bibliográfica.
 - c) Trabajo de campo
3. Reconocimiento del área para la determinación de los lugares a visitar, conocer sus características, tomar las medidas de seguridad necesarias y diseñar el itinerario a seguir.
4. Elaboración de las guías o tareas para los alumnos.
5. Determinar cómo se comprobarán las tareas realizadas.
6. Selección de los instrumentos y materiales que se van a utilizar.
7. Preparación del personal de apoyo.
8. Elaborar el cronograma de realización de las excursiones.
9. Analizar, discutir y aprobar con el colectivo pedagógico, la Dirección del Centro, el responsable del grupo y los padres de los alumnos el cronograma de realización de la excursión.
10. Presentar a los alumnos del grupo el cronograma de realización de las excursiones.
11. Discutir las normas de comportamiento y seguridad a seguir durante la excursión.

12. Dividir el grupo en equipos integrados por 4 o 5 alumnos conformados por ambos sexos.

13. Nombrar a uno de ellos como responsable.

14. Distribuir las tareas y materiales por equipos e integrantes.

15. Determinar el personal de apoyo que va a participar.

Antes de la realización de la excursión, se debe tener en cuenta la preparación del docente y la de los alumnos; para lo cual se discutirá con ellos la guía-tipo para los recorridos de la excursión docente, así como el proyecto de excursiones a realizar, que incluye: título, objetivo, lugar, actividades fundamentales a realizar antes, durante y después de la excursión, las principales habilidades que se pueden desarrollar, los conceptos más importantes que se pueden desarrollar, motivación, materiales o instrumentos a utilizar y el control. El maestro debe consultar también los materiales complementarios elaborados para la realización de la excursión.

La propuesta de excursiones transitan de lo simple a lo complejo, que mantienen nexos y relaciones de dependencia y subordinación, y cada propuesta de excursión tiene los objetivos específicos, métodos, medios, guía de actividades y evaluación.

Las excursiones contemplan tres etapas para su planificación, la etapa de preparación, ejecución y evaluación, la etapa de planificación de la excursión docente seguirá las siguientes indicaciones que serán válidas para todas las excursiones, solo varía la guía que se ofrecerá en cada excursión y aparecen como las actividades a desarrollar en cada una.

La etapa de preparación incluye las acciones que deben ser planificadas por profesores y estudiantes para enfrentar la etapa de ejecución. Dentro de las cuales se incluyen las siguientes recomendaciones metodológicas:

- El profesor impartirá los contenidos teóricos en el marco del aula al relacionar cada actividad con el programa de Geografía de Cuba.
- Los estudiantes deben estudiar detenidamente el contenido impartido en clases.
- Los estudiantes deben estar auxiliados por elementos para la protección del sol, llevar agua, libreta y lápiz para anotaciones, cámaras fotográficas o teléfonos,

también pueden hacer grabaciones de lo expuesto por el profesor y demás estudiantes durante la excursión.

- El profesor debe visitar previamente el lugar o lugares seleccionados para realizar la excursión docente.
- El profesor determinará previamente el itinerario para la realización de las caminatas o visitas dirigidas y si reúnen las condiciones para el desarrollo de los contenidos para darle cumplimiento a las guías orientadas.
- El profesor debe organizar el aula por equipos logrando un balance general entre sus integrantes.
- El profesor debe elaborar los instrumentos a utilizar la caminata docente o visita dirigida.
- El profesor debe lograr desde las reuniones de padres que realiza el profesor guía el apoyo de la familia e involucrarlos para lograr su éxito.
- Entregar previamente las guías de observación a la naturaleza y de entrevista al responsable de la obra, empresa u otro sitio a visitar.
- El profesor debe coordinar con la dirección de la escuela la salida del grupo hacia la localidad.
- El profesor elaborará el croquis o el plano de la localidad y debe ir ubicando el itinerario y lugares a visitar en la excursión docente.
- El profesor debe seleccionar adecuadamente el tiempo dentro del horario docente y coordinar con el profesor guía para realizar la excursión docente.

En la etapa de ejecución los estudiantes bajo la orientación del profesor, aplicarán los instrumentos, que como resultado de la preparación servirán de guía a las caminatas y visitas dirigidas, en esta etapa los estudiantes deben tomar evidencias, ya sean con notas en sus libretas o en soporte digital utilizando los que tengan a su disposición, en cada instrumento se incluye la evaluación de las actividades que realizan en las caminatas o visitas dirigidas, culminando con unas conclusiones generales que también serán evaluadas. En esta etapa de evaluación se evaluará por cada equipo según las tareas asignadas, donde cada jefe de equipo en conjunto con el profesor que acompaña la excursión asignará una nota que se concretará cuando el equipo realice la discusión en el aula.

Excursión # 1 (caminata docente)

Título: Recorriendo mi localidad. (Unidad 1. Introducción)

Objetivo: Determinar los diferentes objetos, fenómenos o procesos que propicien el desarrollo de las excursiones.

Métodos: Observación, análisis, conversación heurística.

Medios: Libreta, regla, brújulas, mapa de la localidad, smartphone, cámaras fotográficas, tablet.

Guía de actividades:

- Registrar en soporte digital utilizando los diferentes medios tales como cámaras fotográficas, Tablet y demás medios los principales fenómenos o procesos de la localidad donde está enmarcada la escuela que consideren sean importantes para el estudio del resto de las unidades del programa.
- Realizar un croquis donde se ubiquen estos objetos o fenómenos observados.

Evaluación: se evaluará por cada equipo las tareas asignadas, se le dará participación a cada jefe de equipo, pero será el profesor quién asignará una nota que se concretará cuando el equipo realice la discusión en el aula. La calificación será individual y de forma cualitativa y cuantitativa.

Excursión # 2 (caminata docente).

Título: Un río significativo. (Unidad 2. La naturaleza cubana).

Objetivo: Determinar la importancia del río La Casimba como elemento físico, económico-geográfico e histórico para la comunidad.

Métodos: Observación, análisis, conversación heurística.

Medios: brújulas, mapa de la localidad, smartphone, cámaras fotográficas, tablet.

Guía de actividades:

- ¿Qué características físico-geográficas se aprecian en el río La Casimba en el marco de la localidad?
- ¿Dónde nace el río?
- ¿Qué se puede observar en los alrededores del río?
- ¿Cómo se desarrolla la flora y fauna a los alrededores del río?
- ¿Notas un desarrollo de la fauna del río o no?
- ¿Cómo son aprovechadas estas aguas?
- Recoja evidencias de estas características en el soporte digital.
- Indague con los vecinos de la comunidad u otro sitio o personalidad ¿Qué relación existió entre la agricultura, el río y la formación de la comunidad Matahambre?

Evaluación: se evaluará por cada equipo las tareas asignadas, se le dará participación a cada jefe de equipo, pero será el profesor quién asignará una nota que se concretará cuando el equipo realice la discusión en el aula. La calificación será individual y de forma cualitativa y cuantitativa.

Excursión # 3 (visita dirigida)

Título: La economía de mi localidad. (Unidad 3. Panorama económico).

Objetivo: Valorar la importancia de la Mini-industria Vitalino Torres en el desarrollo económico de la localidad.

Métodos: Observación, conversación heurística.

Medios: Guía de entrevista a directivos y trabajadores del centro, libretas.

Guía de actividades: Guía de entrevista a directivos y trabajadores

Estimado compañero: Con el objetivo de conocer las características del centro de trabajo y su influencia en el desarrollo económico y social de la provincia y la localidad, se está realizando una investigación, por lo que solicitamos de su colaboración. Agradeceremos la misma para el éxito esperado.

Nombre y Apellidos: _____

Años de experiencia: _____

Preguntas:

- Fecha de fundación del centro. Historia de este.
- Tipo de unidad de producción a qué pertenece.
- Área superficial que ocupa.
- Fuentes de energía y de agua que utiliza.
- ¿De dónde provienen la materia prima que se utiliza?
- ¿Qué tipo de tecnología utilizan los diferentes departamentos?
- Productos que elaboran.
- Destino de la producción. Nacional, Provincial o local.
- Cantidad de trabajadores que presenta la industria.
- Lugar de procedencia de la fuerza de trabajo.
- ¿A qué lugar se dirigen los residuales del proceso productivo?
- ¿Cómo afecta esta contaminación a la localidad?

Evaluación: se evaluará por cada equipo las tareas asignadas, se le dará participación a cada jefe de equipo, pero será el profesor quién asignará una nota que se concretará cuando el equipo realice la discusión en el aula. La calificación será individual y de forma cualitativa y cuantitativa.

Excursión # 4(visita dirigida)

Título: La educación una conquista de la Revolución. (Unidad 4. Desarrollo social)

Objetivo: Determinar los centros educacionales importantes de la localidad y su significado para la comunidad.

Métodos: Observación, conversación heurística.

Medios: Libreta, brújulas, mapa de la localidad, cámaras, fotográficas, tablet.

Guía de entrevista

Estimado compañero: Con el objetivo de conocer las características del centro de educacional y su influencia en el desarrollo social de la Localidad, se está realizando una investigación, por lo que solicitamos de su colaboración. Agradeceremos la misma para el éxito esperado.

Nombre y Apellidos: _____

Años de experiencia: _____

Preguntas para la entrevista en la Escuela Primaria Salvador Pascual

- ¿En qué lugar está ubicado el centro?
- ¿En qué fecha fue creado el centro estudiantil?
- ¿Cuántos estudiantes hay en el centro?
- ¿Cuántos trabajadores tiene el centro?
- ¿Cuántos son profesores y que nivel tienen?
- ¿Cuántas graduaciones ha realizado el centro?
- ¿Qué cantidad de escolares han resultado graduados de 6to grado?
- Hay profesores vanguardia en el Centro.
- ¿Cuántos profesores han cumplido misión internacionalista y a que países?
De ser posible se entrevista uno.
- ¿Qué situación ambiental tiene la escuela y qué medidas toma esta para contribuir a la limpieza ambiental del centro y de la comunidad?

Evaluación: se evaluará por cada equipo las tareas asignadas, se le dará participación a cada jefe de equipo, pero será el profesor quién asignará una

nota que se concretará cuando el equipo realice la discusión en el aula. La calificación será individual y de forma cualitativa y cuantitativa.

Excursión # 5 (caminata docente)

Título: El medio ambiente de mi comunidad. (Unidad 5: Situación medio ambiental)

Temática: ¿Qué es el medio ambiente? Componentes abióticos, bióticos y socioeconómicos. Relaciones entre estos componentes.

Objetivo: Observar los alrededores de la escuela para detectar los principales problemas ambientales.

Método: Observación, conversación heurística.

Medios: Libreta, regla, brújulas, mapa de la localidad, teléfono celular, cámaras fotográficas, Tablet.

Guía de actividades para la observación

Observen todos los alrededores de la escuela y respondan la siguiente guía de actividades según lo estudiado en clases:

- ¿Qué se observa en el lugar?
- ¿Qué problemas medioambientales se ponen de manifiesto en el lugar?
- Contribuyes tú a esta situación. ¿Por qué?
- ¿Qué acciones tú desarrollarías desde tu localidad para erradicarlos?
- Realizar un croquis donde se ubiquen los principales problemas detectados.

Evaluación: se evaluará por cada equipo las tareas asignadas, se le dará participación a cada jefe de equipo, pero será el profesor quién asignará una nota que se concretará cuando el equipo realice la discusión en el aula. La calificación será individual y de forma cualitativa y cuantitativa.

Al final de cada excursión se realizará una exposición donde los alumnos expondrán como evidencia en materiales audiovisuales, las fotos, vídeos y otras evidencias tomadas de las actividades realizadas, que pueden ser visualizados por estudiantes y profesores del centro que no participaron y de esta manera socializan en estudio desarrollado y se conoce más sobre la vida en la localidad, se exponen la significación de estos como contribución al desarrollo de la identidad local y que estos a su vez proporcionaran elementos que consideras en pudieran incorporarse a este tipo de actividad.

Valoración de la factibilidad de los resultados de las actividades extradocentes para contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en el Centro Mixto 28 de Octubre.

Para evaluar la factibilidad de las actividades extradocentes se planificó el criterio de usuario y la prueba pedagógica las que arrojaron los resultados siguientes:

Resultados del criterio de usuario:

Se aplicó con el objetivo de constatar la factibilidad de las actividades extradocentes sobre la base de la experiencia personal de los usuarios. Con este propósito se empleó este método, el cual consistió en seleccionar a partir de la aplicación rigurosa del mismo, para este caso a los profesores que fungían como usuarios. Para su selección se tuvo en cuenta los siguientes criterios:

1. Experiencia profesional pedagógica.
2. Profesores que impartan la asignatura Geografía.
3. Años de experiencia en la Educación Secundaria Básica.
4. Nivel de conocimientos sobre el tema.

Se tomó una muestra de 6 profesores de la educación Secundaria Básica. Se realizó un muestreo intencional para seleccionar los profesores con mayor nivel de experiencia en esta educación.

Después se aplicó un cuestionario (anexo # 7), para que pudieran darnos sus criterios sobre de las actividades extradocentes, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- 1- Posibilidad que ofrecen para el tratamiento a identidad local desde el programa de asignatura Geografía de Cuba.
- 2- Posibilidad de aplicar las actividades extradocentes en la Secundaria Básica
- 3- Evaluar las diferentes vías que se utilizan para el tratamiento a la identidad local desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía de Cuba.

La aplicación del método criterio de usuario, reveló que el 100% de los usuarios concuerdan en la implementación de las actividades extradocentes en la práctica educativa en el Centro Mixto 28 de Octubre.

También se les solicitó que emitieran sus criterios acerca de las actividades extradocentes, el 83 %, de los usuarios refirieron criterios que las constataron de acertadas, pues se toma en cuenta a los alumnos como centro del proceso y las potencialidades de la asignatura. El 100%, considera que las actividades extradocentes contribuyen a la formación de la identidad local; también el 100%, considera que contribuyen a la formación identitaria de los alumnos ya que se vinculan con la vida.

En resumen, la autora es del criterio que los resultados alcanzados a través de este instrumento son satisfactorios y van a la par con las sugerencias que hicieron los participantes.

Resultados de la prueba pedagógica: Se aplicó un ejercicio de entrada donde se comprobaron 23 alumnos del cual obtuvimos como resultados los siguientes:

Aprobados 4, que representa el 17,3 %, desaprobaron 19 que representa 82,7%. Después de la aplicación de las actividades extradocentes se elaboró un ejercicio de salida, para evaluar su factibilidad, se comprobaron los 23 estudiantes de la muestra y se obtuvieron los siguientes resultados:

Aprobaron un total de 22 alumnos que representan el 95.6 %y desaprobaron 1 alumnos que representan el 4.3 %.

Estos resultados muestran que se logró cierto avance en la formación identitaria de los educandos y esto lo demuestra el resultado de la prueba de entrada y de salida.

Conclusiones

El análisis de los fundamentos de la formación de la identidad cultural local evidencia que, el contacto del alumno con el entorno local le permite apreciar la belleza del paisaje natural y revelar su singularidad geográfica con un significativo componente identitario, en consecuencia con las exigencias sociales y el momento histórico.

De estos fundamentos teóricos que se asumen emerge la planificación de las actividades extradocentes como vía para la solución de las dificultades que se ponen de manifiesto en la Secundaria Básica en lo referente a la formación identitaria de los educandos.

El diagnóstico realizado permitió corroborar que existen insuficiencias en la materialización del vínculo entre la escuela y el entorno local debido fundamentalmente a la preparación de los docentes para acometer esta tarea.

La implementación de las actividades extradocentes, responde a las exigencias actuales en su contribución a la preparación del adolescente en los modos de actuación de los mismos en la Secundaria Básica.

RECOMENDACIONES

Generalizar las actividades extradocentes para favorecer la formación identitaria local de los alumnos del 9no grado, de modo que sea más revelador, la identidad local que caracteriza a los espacios geográficos en particular.

Profundizar en la formación identitaria local, y en especial desde la necesaria relación que se debe establecer entre la escuela y el entorno local, de modo que desde la cultura que se configura en cada una de ellas se genere una identidad local.

Profundizar en la identidad cultural local como resultado a lograr.

Bibliografía

1. Abranches, E. (1988). Identidad y patrimonio cultural. La Habana: Ciencias Sociales.
2. Acebo Rivera, M. (2005). La formación del valor identidad latinoamericana en los adolescentes de la Educación Secundaria Básica desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de América. (Tesis de doctorado). UCP “José Tey”, Las Tunas.
3. Acebo, W. (1991). Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la Historia Patria. La Habana: Pueblo y Educación.
4. Acevedo González, M. (1980). Geografía Física de Cuba. La Habana: Pueblo y Educación.
5. Addine Fernández, F. (1998). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza – aprendizaje. La Habana: IPLAC.
6. Addine Fernández, F., Recarey Fernández S., FuxáLavastida, M., Fernández González, S. (2007). Didáctica. Teoría y práctica. La Habana. Pueblo y Educación.
7. Addine Fernández, F. (2013). La Didáctica General y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica. Aportes e impacto. La Habana. Pueblo y Educación.
8. Alonso Gatell, A. (2013). Estrategia educativa para la formación y desarrollo de competencias profesionales ambientales del estudiante de arquitectura, en el ciclo profesional de la carrera. (Tesis de doctorado). Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, Camagüey.
9. Álvarez de Zayas, C. (1999). Didáctica: La Escuela en la Vida. La Habana. Pueblo y Educación.
10. Álvarez Cruz, P., Pérez Álvarez C. E. y Recio Molina, P. (2015). La formación del profesor de Geografía en Cuba ante la pluralidad de enfoques

epistemológicos de la ciencia geográfica: retos y perspectivas actuales. Varona, 61, 1-17.

11. Albo Díaz, A. N. (2015). Revista sobre Juventud: Tras la identidad latina: a la escucha de los jóvenes. Estudio, (19), pp. 16- 28.

12. Arana, M. E., Batista N. (s.f) La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación del profesional. Recuperado en <http://www.campus-oei.org/>. pdf

13. Aranowitz, S. (1999). The politics of Identity. Class, Culture, Social Movements? New York: Routledge.

14. Araujo, N. (1989). Apuntes sobre el significado del valor de la identidad cultural. Unión. 8.

15. Arjona, M. (1986). Patrimonio cultural e identidad. La Habana: Letras Cubanas.

16. Armando, S. (s.f). Fundamentos teóricos y metodológicos para abordar la localidad. Recuperado de servidor-opsu.tach.ula.ve/profeso/sant_arm/a/2/fundamentos_t.pdf

17. Baeza, C. y García M. (1996). Modelo teórico para la identidad cultural local. La Habana: José Martí.

18. Baeza, C. y García M. (1996). Modelo teórico para la identidad cultural local: Necesidad de considerar las especificidades territoriales en la investigación de la identidad cultural y posibilidad de determinar sus variables. AguiarFons, M. (1996). La Habana: José Martí

19. Batista Rodríguez, A. (2001). Propuesta pedagógica para el trabajo con los valores dignidad e identidad

nacional en el ISPH. (Tesis de doctorado). UCP “José de La Luz y Caballero”, Holguín

20. Calderón Frías, O. (2011). Hechos históricos y efemérides fundamentales para la escuela. La Habana: Pueblo y Educación.

21. Chacón Arteaga, N. (2000). *Moralidad histórica, valores y juventud*. La Habana: Félix Varela.
22. Castro Alegret, P. y Chacón Arteaga, N. (2013). *La escuela y la formación de valores. Enfoques y experiencias. (Curso 1)*. Curso presentado en el Congreso Internacional de Pedagogía 2013, La Habana.
23. Chacón Arteaga, N. (2015). *Educación en valores. Retos y experiencias*. La Habana: Publicaciones acuario.
24. Colectivo de autores. (2002). *La labor educativa en la escuela*. La Habana: Pueblo y Educación.
25. Córdova Martínez, C. (2008). *Axiología e Identidad*. Centro de Estudios de Cultura e Identidad. Universidad "Oscar Lucero Moya", Holguín.
26. Cuétara López, R. (2004). *Hacia una Didáctica de la Geografía local*. La Habana: Pueblo y Educación.
27. Cuevas Molina, R. (1992). Reflexiones sobre las relaciones entre identidad e historia. *Temas*, (22).
28. De La Torre, C. (1995). *Conciencia de mismidad, identidad y cultura cubana*. *Temas* (2).
29. Dieterich, S. (2000). *Identidad nacional y globalización, la tercera vía, crisis en las Ciencias Sociales*. La Habana: Casa Editora Abril.
30. Domínguez, M.I. (1996). *La formación de valores en la Cuba de los años 90: un enfoque social en la formación de valores en las nuevas generaciones*. La Habana: Ciencias Sociales.
31. Edin Cuadra, D. (2014). *Los enfoques de la Geografía en su evolución como ciencia*. Recuperado en <http://hum.unne.edu.ar/revistas/geoweb/default.htm>
32. Fabelo Corzo, J. R. (1996). *La crisis de valores: Conocimiento, causas y estrategia de superación en La formación de valores en las nuevas generaciones*. La Habana: Ciencias Sociales.

33. Fabelo, Corzo, J. R. (2011). Los valores y sus desafíos actuales. La Habana: José Martí.
34. Fierro Chog, B. M. (2006). El valor identidad nacional cubana en los estudiantes de la carrera Profesor General Integral de Secundaria Básica en la adquisición de una cultura General Integral de durante el primer año. (Tesis de doctorado). ISP "Juan Marinello", Matanzas.
35. Gallinat, M. (2008) Sistema de actividades extradocentes para potenciar el conocimiento del patrimonio cultural del centro histórico urbano de Guantánamo en los estudiantes de noveno grado Secundaria Básica Rafael Orejón Forment. (Tesis de maestría). ISP "Raúl Gómez García", Guantánamo.
36. González Maura, V., Castellanos Simons, D., Córdova Llorca M. D., Rebollar Sánchez M., Martínez Angulo, M., Fernández González, A. M. et al y otros. (2001). Psicología para educadores. La Habana: Pueblo y Educación.
37. González Rey, F. (1996). Un análisis psicológico de los valores: su lugar e importancia en el mundo subjetivo en la formación de valores en las nuevas generaciones. La Habana: Ciencias Sociales.
38. González Zaes, O. J. (2015). La formación de la identidad cultural. Una mirada desde una escuela asociada a la UNESCO. Soporte digital.
39. Heredia Rojas, O. (1992). José Martí y la identidad cultural de Nuestra América. La Habana: Félix Varela.
40. Hernández Batista, R. (2008). Concepción teórico- metodológica para el desarrollo de la cultura geográfica en los estudiantes de la secundaria básica. (Tesis de doctorado). UCP "José de la Luz y Caballero", Holguín.
41. Hernández Herrera, P. Geografía de Cuba TI. (2004). La Habana: Pueblo y Educación.
42. Jorge Hechavarria, R. (2013). Alternativa metodológica para perfeccionar las relaciones interdisciplinarias entre la Geografía de Cuba con Historia de Cuba. Tesis de maestría. UCP "Frank País", Guantánamo.

43 Jorge Hechavarria, R., Piclin Minot, J. (2018). La educación identitaria: una mirada desde la preparación del profesor de

Geografía. *Edusol*, 18 (62).

44 Jorge Hechavarria, R., Piclín Minot, J., Hernández Batista, R. (2018). La formación identitaria cultural local en el profesor

de Geografía. *Revista Foro Educacional*, Chile, número (30).

45 Laurencio Leyva, A. (2002). Historia local y proyección axiológico-identitaria en el proceso de enseñanza aprendizaje

de la Historia de Cuba en la secundaria básica. (Tesis de doctorado). ISP “José de la Luz y Caballero”, Holguín.

46 Lobo M, G. (2014). La Historia local en el proceso interdisciplinario del básico. Recuperado en

revistas.mes.edu.cu/greenstone/collect/repo//9789591618481.pdf

47. Moreno Jiménez, A. (1998). El papel educativo de la Geografía: reflexiones sobre los fines y desafíos actuales. Recuperado en ler.letras.up.pt/uploads/ficheros/1606.pdf

48. Moreno, M. (2017). El desarrollo de la cultura geográfica en estudiantes de secundaria básica. (Tesis de doctorado). Universidad de Villa Clara “Marta Abreu”, Villa Clara.

49. Pérez Álvarez, C. (2002). Didáctica de la Geografía. Selección de temas. La Habana: Pueblo y Educación.

50. Rodríguez, E. (2016). Enseñar Geografía para los nuevos tiempos. Recuperado en:

revistas.upel.edu.ve/index.php/paradigma/article/viewFile/3764/1869

51. Santaella, R. (1989). La dinámica del espacio en la Cuenca del Lago de Maracaibo. Caracas: Ediciones Fases U.C.V..

52. Seijas Bagué, C. (2008). La preparación de la maestra del grado preescolar en el área de desarrollo de la educación plástica para el tratamiento a la identidad cultural local en la actividad programada. (Tesis de doctorado). ISP "Félix Varela", Villa Clara.

Anexos

ANEXO 1 ENTREVISTA A PROFESORES DE GEOGRAFÍA

Objetivo: comprobar el nivel de conocimiento que tienen los profesores respecto a la identidad local.

1. ¿Qué tiempo lleva usted ejerciendo como profesor de Geografía?
2. ¿Cuál es la asignatura que más le gusta trabajar? Por qué.
3. En las clases de Geografía, ¿utiliza usted medios de enseñanza que les ilustre a los estudiantes el paisaje de la localidad, así como aquellos que por su valor cultural son clasificados patrimonio cultural? Argumente con qué frecuencia
4. ¿Qué entiende por identidad local?
5. ¿Considera que existe alguna relación entre educación identidad local y el hecho histórico local?

ANEXO 2 ENCUESTA A LOS PROFESORES DE GEOGRAFÍA

Objetivo: Conocer el nivel de tratamiento que le ofrece el profesor a la identidad local.

Estimado profesor:

La presente encuesta es anónima y le agradecemos su colaboración al responder sinceramente cada pregunta que le formulamos. Hay preguntas abiertas y otras en las que les damos las opciones de respuesta, emita sus criterios en correspondencia con su práctica profesional.

1. Marca con una X, los criterios que se corresponden según su consideración.
 - a. La Geografía tiene potencialidades educativas para dar tratamiento a la identidad local

Mucha____. Suficiente____. Poca____. Ninguna_____.

b. Mencione al menos tres potencialidades que usted tiene en cuenta para el tratamiento a la identidad local.

2. Marque con una x las vías que emplea para lograr la apropiación de la identidad local en sus estudiantes.

- Las excursiones a la naturaleza
- Visita a lugares de interés patrimonial cultural y natural.
- Estudio del libro de texto básico de la asignatura.
- Estudio de materiales y fuentes de información complementarias del proceso educativo en la Geografía.
- El estudio de personalidades locales
- El estudio de elementos identitarios locales desde la integración de saberes.

3. ¿Con qué frecuencia orientas la realización de actividades que impliquen el conocimiento de la identidad local?

Mucha____. Suficiente____. Poca____. Ninguna_____.

- Investigar en: Museos, Archivos, Bibliotecas, Lugares interés geográfico e históricos.
- Entrevistar a: Testimoniantes, Personas de la comunidad, Su familia, Especialistas.
- Exponer los resultados de sus investigaciones y trabajos en: el grupo, la escuela, la comunidad, eventos y otros espacios.
- Relacionar los conocimientos geográficos locales de los estudiantes con actividades sociales en: el grupo, la escuela, la comunidad y la familia.

1. ¿Posee argumentos precisos sobre los enfoques geográficos y/u otros enfoques de la Pedagogía que orientan el tratamiento a la identidad local en la enseñanza de la Geografía?

Si_____ No_____

2. ¿Cuenta con orientaciones metodológicas pertinentes para favorecer la apropiación de la identidad local en su formación del profesor de Geografía

Si_____ No_____

ANEXO 3 GUÍA DE OBSERVACIÓN A CLASES

Objetivo: Constatar el nivel de contextualización que ofrece el profesor de Geografía a los objetos geográficos de la localidad desde una intención identitaria.

Elementos a evaluar:

1. Motiva a los estudiantes en el conocimiento del objeto geográfico local y su significación identitaria.

2. Aprovechan las potencialidades educativas del contenido geográfico para educar en la identidad local.

3. Se desarrollan situaciones de aprendizajes desde una concepción integradora donde se revele la singularidad histórica del objeto geográfico con sentido identitario.

4. En las actividades de estudio independiente se orienta la visita a instituciones culturales, históricas y propias de la especialidad, que le permitan confrontar información que propicie la integración del saber geográfico con el histórico local para potenciar la identidad local.

ANEXO 4 ENTREVISTA A ALUMNOS.

Objetivo: conocer los criterios de los alumnos en torno al conocimiento de la identidad local.

Alumno, la encuesta que solicitamos respuestas es anónima, por lo que puedes plantear tus criterios con toda franqueza. Gracias por tu cooperación.

1. Para ti: ¿qué es identidad local?
2. ¿Existe alguna relación entre identidad local y el entorno local? Argumente brevemente?
3. ¿Qué relación usted puede establecer entre la identidad y localidad?
4. Consideras importante que en la formación del profesional de Geografía se trate el tema de identidad local.

ANEXO 5 ENCUESTA A ALUMNOS.

Objetivo: Indagar en torno al nivel de aceptación y significatividad que se le ofrece a los objetos geográficos locales en la enseñanza de la Geografía.

Estimado alumno: en esta entrevista necesitamos que respondas con sinceridad las preguntas que a continuación te hacemos, por lo tanto marque con una x según consideración.

1. Si alguien te preguntara ¿qué es la Geografía?, qué aspectos incorporarías en tu respuesta:
 - Una ciencia que tiene métodos particulares y un objeto de estudio: la envoltura geográfica.
 - Una disciplina académica que sólo tiene en cuenta el componente físico geográfico y socioeconómico geográfico.
 - Una ciencia que entre sus funciones se destaca la cultural.
 - Una ciencia que reconoce como categoría fundamental el espacio geográfico.
 - Una ciencia que contribuye a la formación identitaria en las personas.
2. ¿Consideras importante el estudio de la Geografía? Si ___ No ___

¿Por qué?

- Permite el estudio de objetos, procesos y fenómenos geográficos.
- Permite comprender la realidad geográfica local.
- Instruye en elementos de identidad local.
- Educa en la identidad local.
- Posibilita el estudio del paisaje y su comprensión cultural.
- Concientiza en la necesidad de minimizar los problemas medioambientales.

3. ¿Qué cuestiones o aspectos consideras que deben estudiarse en los programas de Geografía?

- Los objetos, procesos y fenómenos de la naturaleza y la sociedad.
- El estudio de personalidades insignes de las Ciencias Naturales.
- El estudio de personalidades insignes de las Ciencias Sociales.
- Los objetos, fenómenos y procesos geográficos de significación cultural.
- Los enfoques geográficos de la Geografía como ciencia y enseñanza.
- Entre otros aspectos que usted puede considerar e incorporar:

4. ¿Te interesaría conocer sobre la Geografía de la localidad?

Mucha____. Suficiente____. Poca____. Ninguna____.

5. ¿La Geografía que recibes te permite estudiar y conocer sobre los objetos geográficos locales ?

Mucho____. Suficiente____. Poco____. Ninguna____.

6. ¿La enseñanza de la Geografía te ha permitido conocer objetos geográficos locales relacionados con la identidad local?

Mucho____. Suficiente____. Poco____. Ninguna____.

7. ¿Para ti, qué nivel de significatividad tienen los objetos geográficos de tu localidad?

8. ¿Desearías aprender sobre los múltiples aspectos relacionados con la identidad local desde la enseñanza de la Geografía?

Mucho____. Suficiente____. Poco_____. Ninguna_____.

Anexo 6

Objetivo: comprobar cómo los profesores implementan en las clases el tratamiento a la identidad local.

1-Si se planifica el objetivo de la clase con intencionalidad política dirigida a fomentar valores de identidad local.

2-Vías que utiliza para el establecimiento de las relaciones entre el objeto geográfico local y el entorno local.

3- Integralidad de las actividades de aprendizaje.

4-Se planifican ejercicios con enfoque interdisciplinarios.

5-Se orientan ejercicios independientes investigativos con el uso de videos, software, para el trabajo interdisciplinario de la Historia de Cuba con la Geografía de Cuba.

6- Vínculos entre los contenidos de Historia de Cuba y la Geografía de Cuba.

7-Roles que desempeñan los alumnos y el profesor durante las actividades interdisciplinarias.

Anexo 7

Cuestionario para el método de criterios de usuarios aplicado a profesores y funcionarios de la educación Secundaria Básica.

Objetivo: Conocer las valoraciones de los usuarios en cuanto a la aplicación en la práctica de las actividades extradocentes propuestas.

Profesor: Estamos realizando una investigación sobre la puesta en práctica de actividades extradocentes para contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en noveno grado. Por la labor que desempeña, competencia y dominio de los conocimientos, usted ha sido propuesto para llenar este instrumento, por lo que le solicitamos su colaboración en la valoración de las actividades extradocentes. Sus criterios serán de mucho valor para perfeccionar la puesta en práctica de los resultados de la investigación. Gracias.

- Datos generales:
- Tipo de Secundaria Básica en la que labora.
- Año de graduado
- Disposición de llenar el instrumento. Sí----, No---

2- Exprese su consideración sobre la posibilidad real de insertar las actividades extradocentes para contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en noveno grado.

3- ¿Cuáles son las consideraciones que propone sobre las actividades extradocentes para contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en noveno grado, siguiendo la escala anterior, valore los siguientes indicadores.

4-Valore la importancia de las actividades extradocentes para contribuir a la identidad cultural local desde la Geografía de Cuba en noveno grado.

Indicadores	5	4	3	2	1
Posibilidad que ofrece para contribuir a la identidad cultural local. A través de las actividades extradocentes el alumno puede entender algunos de los fenómenos que ocurren en la naturaleza.					
Posibilidad de aplicación de actividades extradocentes en el 9no grado del Centro Mixto 28 de Octubre.					

Las actividades extradocentes propuestas están en correspondencia con la capacidad de aprendizaje de los estudiantes. Se explotan las potencialidades del contenido geográfico para realizar las relaciones interdisciplinarias.					
---	--	--	--	--	--

Para evaluar los diferentes indicadores se utilizan las diferentes escalas:

5	4	3	2	1
Muy de acuerdo:	De acuerdo:	Ni de acuerdo, ni desacuerdo:	En desacuerdo:	Muy en desacuerdo:

5-En esta pregunta se muestran los indicadores que tuvimos en cuenta para la elaboración de esta. Marque según su opinión utilizando la escala de la pregunta.

DIMENSIONES / INDICADORES	5	4	3	2	1
Conveniencia de las actividades extradocentes					
Para la sociedad porque se dirige a la solución de ejercicios relacionados con las vivencias de los alumnos.					
Para los alumnos porque los orienta y los ayuda conocer mejor su localidad, enriquece su cultura general y potencia en ellos sentimiento de identidad hacia su localidad.					
Implementación práctica de las actividades extradocentes.					

Permite la intervenculación entre los contenidos y los sucesos de la vida.					
Trasciende el proceso de ensefianza aprendizaje y ayuda a resolver otras problemática de la escuela o la comunidad, por ejemplo: la educaci3n ambiental ideopolítica, el autorreconocimiento de los educandos.					
Utilidad metodol3gica					
Las actividades extradocentes propuestas parten de considerar la caracterizaci3n general de docentes y estudiantes para identificar las dificultades y poder implementar el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias de la Historia de Cuba y la Geografía de Cuba.					
Las actividades extradocentes elaboradas ayudan a los educandos a entender muchos de los fen3menos que ocurren en la vida a trav3s de las relaciones interdisciplinarias.					

5- Relacione en orden de prioridad tres sugerencias que considere necesaria para perfeccionar el trabajo evaluado.

1)

2)

3)

Anexo 8

Resultados del procesamiento del método de criterio de usuario a profesores y funcionarios de la educación Secundaria Básica.

1- Caracterización general de los profesores de Secundaria Básica a quienes se les aplicó el método criterio de usuario.

INDICADORES	ACTIVIDAD DESEMPEÑADA	CANTIDAD
Estructura ocupacional	Director	1
Subdirector docente	1	
Coordinador municipal	1	
Profesores	4	
Total	8	
Experiencia en el MINED	Rango	Cantidad
Menor de 5 años	-	
5-10 años	3	
11-20 años	4	
Mayor de 25 años	1	
Total	8	
TIPOS DE SECUNDARIAS BÁSICAS	CATEGORÍAS	cantidad
-ESBUC	1	
-ESBEC	1	
TOTAL	2	

2- Posibilidades reales de insertar las actividades extradocentes para contribuir a la identidad local en la Secundaria Básica.

5	4	3	2	1
----------	----------	----------	----------	----------

8=100%	-	-	-
--------	---	---	---

3-Resultados sobre la valoración de las actividades extradocentes.

INDICADORES	Escala				
	5	4	3	2	1
<ul style="list-style-type: none"> . Ofrece orientaciones metodológicas para la ejecución de las actividades extradocentes. . Se planifican teniendo en cuenta los niveles de asimilación. 	8 100%				

4- Consideraciones sobre la importancia de las actividades extradocentes.

INDICADORES	5	4	3	2	1
<p>Posibilidades que ofrece para perfeccionar las relaciones interdisciplinarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> . A través de las actividades extradocentes el alumno puede entender algunos de los fenómenos que ocurren en la naturaleza. . Las actividades extradocentes propuestas tienen en cuenta el entorno local. 	8 100%				
<p>Posibilidades de aplicación de las actividades extradocentes en el Centro Mixto 28 de Octubre .Se ajusta a las características de centro en cuestión.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Las actividades extradocentes propuestas están en correspondencia con la capacidad de aprendizaje de los educandos. . Tiene en cuenta las características psicológicas de los alumnos. 	8				
<p>Evaluar las diferentes formas de organización que se utilizan para el tratamiento de las relaciones interdisciplinarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evaluación de las tareas de aprendizaje se ajustan a la resolución para esta educación. 	8 100%				

- Las actividades extradocentes elaboradas tienen en cuenta los niveles de desempeño.	
---	--

5- Resultado de la evaluación de la 4 dimensiones:

IMPLEMENTACIÓN PRÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES EXTRADOCENTES					
Permite la intervenculación entre los contenidos y los sucesos de la vida.	5 91,5%	-	-	-	-
Ofrece sugerencias concretas de cómo implementar en la práctica el establecimiento de relaciones entre el objeto geográfico local y el hecho histórico local.	6 100%	1 12,5%	-	-	-
Ayuda a resolver problemas de la comunidad y la escuela como la educación ambiental, ideopolítica, y el autoconocimiento de los alumnos.	6 100%	-	-	-	-

UTILIDAD METODOLÓGICA DE LAS ACTIVIDADES EXTRADOCENTES					
Las ACTIVIDADES EXTRADOCENTES elaboradas ayudan a los alumnos a entender muchos de los fenómenos que ocurren en la vida a través de la integración de saberes.	8 100%	-	-	-	-
Las ACTIVIDADES EXTRADOCENTES propuestas parte de considerar la caracterización general de docentes y estudiantes para identificar las dificultades y poder implementar el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias de la Geografía de Cuba e Historia de Cuba.	8 100%	-	-	-	-
Es una guía para el profesor para la planificación de los ejercicios interdisciplinarios de la Geografía de Cuba e Historia de Cuba.	8 100%	-	-	-	-

Anexo 9

Prueba pedagógica de entrada

Objetivo: Diagnosticar el estado inicial de los conocimientos de los estudiantes acerca de la identidad local.

1-¿Cuál es la asignatura que más le gusta? Por qué

2-En las clases de Geografía, ¿encuentra interesante usted la utilización de medios de enseñanza que les ilustre el paisaje de la localidad, así como aquellos que por su valor cultural son clasificados patrimonio cultural? Argumente.

3-¿Qué entiende por identidad local?

4-¿Considera que existe alguna relación entre identidad y geografía?

Anexo 10

Resultado de la prueba pedagógica de entrada

Objetivo: Conocer el nivel de desarrollo de los estudiantes en la resolución de las actividades extradocentes.

Comprobados: 23 para un 100%

Aprobados: 1 para un 3,3%

Desaprobados: 22 para un 96,7%.

Principales dificultades:

Argumentar la relación entre identidad y geografía.

Anexo 11

Prueba pedagógica final

Objetivo: Comprobar el avance del aprendizaje en los estudiantes en cuanto a la identidad local.

Ejemplifique por qué podemos plantear que entre los anélidos existe diversidad.

a) Explique la importancia de la lombriz de tierra para las plantas de cultivo.

Anexo 12

Resultados de la prueba pedagógica de salida

Objetivo: Conocer el nivel de desarrollo de los estudiantes en la resolución de ejercicios con enfoque interdisciplinarios.

Comprobados: 23 para un 100%

Aprobados: 22 para un 96,7%.

Desaprobados: 1 para un 3,3%

Anexo # 13

Exigencias básicas para el tratamiento del contenido de la asignatura Geografía de Cuba

- escritura correcta del nombre de los objetos, procesos, hechos y fenómenos naturales, económicos y sociales; la elaboración y exposición de trabajos, la lectura de diferentes tipos de textos: científico, publicista y artístico, así como sus comentarios en clases, propiciará el desarrollo de la expresión oral y escrita, según se precisa en el grado en el Programa Director de la Lengua Materna.
- Enfoque coherente en el tratamiento de los contenidos de forma tal que se evite la repetición desde diferentes asignaturas (interdisciplinariedad)
- Ubicación espacial de hechos históricos, científicos, o de otra índole que han ocurrido y ocurren en el mundo y en particular Cuba.
- Estudio de la localidad como principio de la enseñanza de la Geografía, espacio idóneo para establecer relaciones entre los componentes físicos geográficos, económicos geográficos y sociales, así como para resolver problemas de la vida práctica. Se aprovecharán estas condiciones para el desarrollo de excursiones y acampadas que contribuyan a la preparación de los alumnos dentro del movimiento de pioneros exploradores.
- Relación naturaleza- sociedad, centro de atención de las ciencias geográfica, para poner de manifiesto las relaciones entre los componentes físicos geográficos, económicos-geográficos y sociales, al realizar el estudio de objetos, procesos y fenómenos que ocurren a escala planetaria, regional, nacional y local.