

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS
DEPARTAMENTO ESPAÑOL-LITERATURA

MEMORIA ESCRITA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL Y LA LITERATURA

LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN EL NIVEL EDUCATIVO
PREUNIVERSITARIO

Lic. Eliuska Tabares López

Guantánamo 2023

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS
DEPARTAMENTO ESPAÑOL-LITERATURA

**MEMORIA ESCRITA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL Y LA LITERATURA**

**LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN EL NIVEL EDUCATIVO
PREUNIVERSITARIO**

Autora: Lic. Eliuska Tabares López

Tutor: Dr. C. Carlos Moreira Carbonell, Profesor Titular

Guantánamo 2023

Exordio



**“Un maestro que imparta
clases buenas siempre
promoverá el interés por
el estudio de sus
alumnos.”**

**Fidel Castro Ruz En la Carta
Circular 01/2000.)**

Agradecimientos

A:

- Mi madre, por el apoyo permanente e incondicional y sus valiosos consejos para el alcance del objetivo propuesto.
- Mi tutor Dr.C. Carlos Moreira Carbonell, por ser ejemplo de investigador; por su sabia conducción en el proceso de investigación, la excelente tutoría y su condición humana en cada momento que lo necesitaba en el difícil e importante camino de la ciencia.
- Mi amiga Dr. C. Yamilé Garcia Bonnane, por sus sabios consejos en la vida y el camino de la ciencia.
- Mis profesores de la maestría por los conocimientos, confianza y seguridad en que lo lograría.
- Mis compañeros de trabajo por sus consejos y apoyo para seguir adelante..

Dedicatoria:

A:

- Mis amados hijos Alexander y David que son mi mi motivo de inspiración y el estímulo constante para seguir adelante.
- Mi madre, por su amor, desvelo, apoyo y confianza en la realización de este sueño.
- La Revolución cubana por esta importantísima oportunidad.

Resumen: La comprensión de textos, en los momentos actuales, adquiere relevancia al considerar las dificultades de los educandos del preuniversitario para decodificar el mensaje y sentido de los textos escritos. Se plantea como objetivo ofrecer niveles de ayudas para la comprensión de textos escritos, desde la asignatura Español-Literatura, en el Nivel Educativo Preuniversitario. Se abordaron los antecedentes históricos y los referentes teóricos del proceso de comprensión textual en el Nivel Educativo Preuniversitario. Se efectuó un diagnóstico caracterizador de la población determinada, a partir de la implementación de diferentes métodos y técnicas de investigación educativa, que posibilitaron corroborar las insuficiencias en la comprensión de textos escritos en el Preuniversitario "Ramón Infante García". Como solución a esta problemática se ofrecieron niveles de ayudas como herramienta didáctica a los docentes para la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en la asignatura Español-Literatura de 10mo grado en el Nivel Educativo Preuniversitario. Finalmente se pudo valorar que los niveles de ayudas ofrecidos constituyen una vía de solución al problema científico planteado.

Abstract: The understanding of texts, in the present-day moments, acquire relevance when considering the difficulties of the pupils of the pre-university student to decode the message and sense of the written texts. It comes into question like objective to offer levels of helps for the understanding of texts written, from the Spanish subject of study Literature, in the Educational Pre-University Level. They approached the historic background and the referent theoreticians of the process of textual understanding in the Educational Pre-University Level. Characterizador of the determined population, as from the implementation of different methods and techniques of educational investigation made a diagnosis itself, that they made it possible to corroborate the insufficiencies in the understanding of written texts the Pre-University Student Ramón Infante García. They offered like solution to this problems levels of helps like didactic tool to the teachers for teaching learning of the understanding of written texts the Spanish subject of study Literature of 10mo grade in the Educational Pre-University Level. Finally the fact that the levels of offered helps constitute a road of solution to the scientific presented problem could appraise itself.

ÍNDICE

TABLA DE CONTENIDOS	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. DETERMINACIÓN DE LOS ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LA ASIGNATURA ESPAÑOL-LITERATURA DEL NIVEL EDUCATIVO PREUNIVERSITARIO	9
1.1 Antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario	8
1.2 Sistematización de los referentes teóricos que sustentan la comprensión de textos escritos en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado del Nivel Educativo Preuniversitario	19
1.3 Caracterización del estado inicial de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”	29
Conclusiones Capítulo I	32
CAPÍTULO II. NIVELES DE AYUDAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN EL NIVEL EDUCATIVO PREUNIVERSITARIO	34
3.1 Fundamentación y caracterización de los niveles de ayuda	34
3.2. Ejemplo de niveles de ayudas	41
3.1- Valoración de los resultados de aplicación de los niveles de ayudas ofrecidos	52
3.1.2 Análisis de los resultados de la prueba pedagógica final	50
Conclusiones del Capítulo II	54
CONCLUSIONES	56
RECOMENDACIONES	57
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El mundo contemporáneo de finales del siglo XX se materializa en condiciones históricas concretas, marcadas por complejos procesos de transformaciones que demandan reformas en la política educativa en correspondencia con el avance de la ciencia, la tecnología y las condiciones sociales de cada país. Cuba con un proyecto encaminado a formar un modelo de hombre con una cultura general e integral, que le permita comprender el mundo en desarrollo e incorporarse activamente en el novedoso universo de la ciencia; un hombre asociado al dominio de conocimientos esenciales y métodos de trabajo profesional de acuerdo con los intereses de la sociedad, a partir de la relación dialéctica entre ciencia y práctica.

Para el logro de lo planteado se proyectan acciones que los preparen para identificar y resolver los problemas de la vida diaria, de modo que estén en condiciones de aprender por sí solos para la toma de decisiones que condicionen su modo de actuación en la sociedad. Ello implica dominio del lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación social en su labor educativa.

En este sentido la comprensión de textos resulta un factor importante, puesto que constituye una de las principales vías de acceso a la cultura, incidiendo en la formación multifacética del individuo e influyendo en todos los procesos psíquicos, tanto de la esfera afectiva como del pensamiento. Por ello el aprendizaje de la comprensión es continuo y evolutivo, pues su progresión depende de su práctica en situaciones funcionales de lectura, análisis y escritura, de ahí que la escuela incluye en el currículo de la enseñanza, el desarrollo de habilidades de comprensión como parte de la formación integral del educando.

En este proceso, la comprensión de textos es fundamental por ser la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como al significado y el sentido que adquieren en la comprensión global del texto. Es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. En el proceso de comprensión textual, es importante entender y relacionar los contenidos del texto con el significado de las palabras que serán decodificadas a partir de la experiencia del lector.

La comprensión es considerada como un proceso activo por su naturaleza y complejo por su composición, es indispensable un proceso de texto a subtexto, aquello que constituye su sentido interno central de comunicación”. Es por ello necesario un proceso de intercambio lector-texto en que se integren los elementos lingüísticos y sociolingüísticos a través de diferentes tareas y en la que se orienten las estrategias de aprendizaje para que ayuden a que la comprensión se realice con mayor facilidad y el aprendizaje sea más eficaz.

Para alcanzar ese fin es necesario que los escolares desarrollen las habilidades de: escuchar, hablar, escribir y leer. De ahí la importancia que tiene que los docentes en los momentos actuales tengan en cuenta la prioridad de la asignatura Español-Literatura, que sepan organizar los contenidos y actividades en función de sus componentes, que en el trabajo diario llegan a integrarse y relacionarse de manera lógica con la comprensión, el análisis y la construcción textual como componentes funcionales del enfoque didáctico actual de enseñanza-aprendizaje de la lengua y la Literatura en Cuba: enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

La capacidad de comunicarse adecuadamente es una exigencia y requiere no sólo el dominio del lenguaje hablado, sino también el dominio del lenguaje escrito y de la lectura, es decir, la capacidad de comprender y apropiarse de lo que atesoran los libros y diversos materiales impresos. Por tanto, no debe borrar de la memoria que la lectura se convierte, desde la Educación Primaria, en uno de los más importantes objetivos para el desarrollo de habilidades encaminadas a la comprensión y construcción textual.

Por las importancia del tema abordado diferentes investigaciones han indagado sobre ella, entre los que se encuentran Gray (1958), Allende y Condemarin (1982), Godman, (1983), Beugrande, (1984), Parra (1991), Van Dijk (2000); que se basan en distintas teorías de la lectura, métodos y estrategias para utilizar el proceso lector.

En Cuba se destaca Roméu, A. (1983, 1992, 1994, 1997,2007; 2003), Mañalich, R. (1999), Domínguez, I. (1997, 2002, 2010), Sales, L. (2004), Montaña y Abello (2010). En Guantánamo Lorie, O. (2005), Savón, C. (2009) y Barrientos, I. (2011), Moreira (2012), Arianne Ortega (2017) y Garcia, Y. (2019), incursionan en la búsqueda de variantes, en aras de contribuir a la preparación de docentes y escolares en la comprensión textual. Con ello se potencia el proceso de enseñanza-aprendizaje, particularmente en las asignaturas Español Literatura y Lengua Española.

Estos autores coinciden con que la comprensión, es el componente fundamental que está presente en el trabajo con los textos en todas las asignaturas. Implica los procesos de análisis y construcción, en tanto al comprender el educando descubre la funcionalidad de las estructuras léxicas y gramaticales (sintaxis) en relación con el contexto (pragmática) y la significación (semántica), y reconstruye el significado mediante la expresión oral y escrita a partir de sus propias apreciaciones, puntos de vista y concepción del mundo.

Cuando el educador se inicia en la escuela ya posee un vocabulario, utiliza estructura del idioma, expresa con aceptable claridad su pensamiento, se comunica, pero aún no sabe leer ni escribir, es en la escuela donde adquiere esos valiosos instrumentos, aprende a decodificar, de la palabra a la idea (leer), a codificar de la idea a la palabra (escribir), además aprende a establecer las relaciones entre ambas y a medida que lo logra desarrolla habilidades que le permiten comprender textos escritos adaptados a su edad.

De ahí que el estudio de la asignatura Español-Literatura tenga un carácter instrumental e integrador, por ello se le da tratamiento a los componentes: expresión escrita, caligrafía, ortografía, gramática y expresión oral, dentro de este se significa la comprensión que permite la adquisición de los conocimientos, la formación de convicciones, capacidades, ideales y sentimientos acordes con los principios de la sociedad que se aspira.

En tal sentido los profesores juegan un papel fundamental en el tratamiento que debe darle en las clases ya que de haber problemas en la comprensión, estos repercuten seriamente en la calidad del aprendizaje, afectan la comunicación verbal e influyen en su actuación.

Es por ello que la comprensión de texto adquiere relevancia la experiencia cultural del lector, pues ella actúa como la parte del proceso de inferencias e hipótesis y guarda mucha relación con los saberes que posee el lector. De esta manera la comprensión de un texto estará muy condicionada por lo que previamente conoce el lector y por su capacidad para actualizar o activar esos conocimientos previos durante el proceso de lectura. Por ello es evidente el vínculo o relación directa entre las habilidades lectoras que tiene el estudiante y su capacidad de reflexión y análisis.

Muchos educadores coinciden en la necesidad de estimular y desarrollar habilidades en sus educandos que les permitan comprender los contenidos de las asignaturas, pero no cuentan en la mayoría de los casos con la información suficiente para enfrentar esta problemática. Sin embargo, la realidad ha demostrado que en la mayoría de los casos, los educandos leen sin comprender el significado de lo leído, lo que provoca que su aprendizaje sea repetitivo, memorístico y que no desarrollen su capacidad para pensar. En ocasiones, son capaces de repetir mecánicamente un concepto, una fórmula científica, o el contenido de un texto, sin haber comprendido lo leído.

Mediante la experiencia de la investigadora, en funciones de profesora en el Preuniversitario “Ramón Infante García” y los resultados del diagnóstico fáctico realizado, se pudo determinar la insuficiente preparación didáctica de los docentes para la comprensión de textos escritos. En consecuencia se constataron las insuficiencias siguientes:

1. Carencias en la orientación hacia la búsqueda de las pistas semánticas y sugerencias que aportan las expresiones claves del texto escrito.
2. Insuficiencias en las ayudas que deben favorecer la decodificación del mensaje, la atribución de significado y sentido del texto escrito.
3. Deficiencias en la elaboración de las enunciaciones que faciliten la reflexión y el tránsito hacia niveles superiores de comprensión.

Lo expuesto anteriormente permite revelar la contradicción que se manifiesta entre la insuficiente preparación didáctica de los docentes del Preuniversitario “Ramón Infante García” para la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos y las nuevas exigencias del tercer perfeccionamiento de este nivel educativo en egresar bachilleres en ciencias y letras preparados para comprender la realidad objetiva y se inserten en el novedoso universo de la ciencia y la técnica para la elaboración de sus proyectos de vida en correspondencia con las demandas de la sociedad.

Estas valoraciones permitieron declarar como problema científico:

¿Cómo contribuir a la comprensión de textos escritos en el Nivel Educativo Preuniversitario?

Lo expresado conduce a determinar como objeto de investigación: El proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario y como campo de acción: Las ayudas didácticas en la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado en el Nivel Educativo Preuniversitario.

Se plantea como objetivo general: Ofrecer niveles de ayudas para la comprensión de textos escritos, desde la asignatura Español-Literatura, en el Nivel Educativo Preuniversitario.

Para el cumplimiento del objetivo trazado y como orientación del proceder metodológico, se consideran las siguientes preguntas científicas:

- 1- ¿Cuáles son los antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario?
- 2- ¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan la comprensión de textos escritos en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado del Nivel Educativo Preuniversitario?
- 3- ¿Cuál es el estado estado inicial de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”?
- 4- ¿Cómo elaborar niveles de ayudas que favorezcan la comprensión de textos escritos en el Nivel Educativo Preuniversitario?
- 5- ¿Qué resultados se obtendrían de la aplicación de los niveles de ayudas ofrecidos?

Tareas de investigación:

- 1- Determinación de los antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario.
- 2- Sistematización de los referentes teóricos que sustentan la comprensión de textos escritos en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado del Nivel Educativo Preuniversitario.
- 3- Caracterización del estado inicial de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”.
- 4- Elaboración de niveles de ayudas para la comprensión de textos escritos en el Nivel Educativo Preuniversitario.
- 5- Valoración de los resultados de aplicación de los niveles de ayudas ofrecidos.

Como proceder metodológico de la investigación fueron empleados los métodos siguientes:

Métodos del nivel teórico

Histórico–Lógico: se empleó para la determinación de los antecedentes históricos del proceso de comprensión de textos escritos en el Nivel Educativo Preuniversitario.

Inductivo-Deductivo: para la recopilación de la información sobre la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”.

Análisis–Síntesis: con el objetivo de analizar, fundamentar, argumentar, establecer relaciones, nexos y valoraciones sobre la comprensión de textos escritos y su práctica en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”.

Estudio documental: para el estudio y análisis de la literatura especializada y actualizada en el tema, materiales en soporte electrónico, tesis de doctorado, de maestría y Resoluciones del Ministerio de Educación, para la interpretación y la identificación de las posiciones teórico-metodológicas relacionadas con el tema investigado.

Métodos del nivel empírico

Observación: permitió obtener conocimiento acerca de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”, mediante la percepción directa e inmediata de las actividades docentes desarrolladas. Como instrumento se aplicó una guía de observación.

Entrevista: a docentes para la recopilación de información relacionada con la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”. Como instrumento se aplicó una guía de entrevista.

Encuesta: a educandos para la adquisición de información de interés mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer sus opiniones sobre la comprensión de textos escritos.

Prueba pedagógica: para constatar el estado inicial y final del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario

“Ramón Infante García”. Como instrumento se aplicó una prueba de entrada y una de salida.

Criterio de especialistas: para someter a valoración, de diferentes especialistas, los niveles de ayudas ofrecidos.

Nivel estadísticos matemáticos

La técnica análisis porcentual: para cuantificar en los datos empíricos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Población y muestra

La población está constituida por 13 docentes: 1 director, 2 subdirectores docentes, 1 secretaria, 1 jefe de departamento de Humanidades y 6 profesores de Español-Literatura del preuniversitario “Ramón Infante García”. La muestra la conforman los 6 docentes que imparten Español-Literatura en 10mo grado del IPU “Ramón Infante García” en Guantánamo.

La novedad científica: Radica en la fundamentación de los niveles de ayudas que favorecen el proceder didáctico de los docentes de la asignatura Español-Literatura del IPU “Ramón Infante García”, como un proceso dialógico, reflexivo y contextualizado, que favorece la actuación metodológica participativa coherente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos.

Significación práctica: se pone a disposición de los profesores del IPU “Ramón Infante García” tres niveles de ayudas que orientan el proceder didáctico en el PEA de la comprensión de textos escritos, que sirven como herramientas teórico-metodológicas para su aplicación en la comprensión del texto escrito de la asignatura de Español-Literatura.

Aporte práctico: radica en que se propone una alternativa didáctica como opciones al docente para la práctica pedagógica del proceso de enseñanza-aprendizaje del análisis discursivo del adjetivo, en la asignatura Español-Literatura de la Secundaria Básica “Julio Delgado Reyes”.

Actualidad: responde a las exigencias del III perfeccionamiento educacional del Nivel Educativo Preuniversitario, al ofrecer, a los docentes, niveles de ayudas para la comprensión del texto escrito en la asignatura Español-Literatura del IPU “Ramón Infante García”, elemento que se precisa en el Perfil del egresado, al connotarse la

importancia y necesidad de perfeccionar el proceder de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión.

ESTRUCTURA DE LA TESIS.

La tesis está estructurada por una introducción, dos capítulos con sus respectivas conclusiones, conclusiones generales, recomendaciones, bibliografía y anexos.

En capítulo I se abordan los antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario. Asimismo se realiza una sistematización de los referentes teóricos que sustentan la comprensión de textos escritos en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado del Nivel Educativo Preuniversitario. Se muestran además, los resultados del estado inicial de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”.

En el capítulo II se ofrecen los niveles de ayudas para la comprensión de textos escritos en el Nivel Educativo Preuniversitario, se exponen los fundamentos teórico-metodológicos que los sustentan, su estructuración y las ayudas a desarrollar por el docente con el objetivo de dar solución al problema científico planteado; así como la valoración científica de los principales resultados investigativos, que permiten corroborar la pertinencia y efectividad la propuesta.

CAPÍTULO I. DETERMINACIÓN DE LOS ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LA ASIGNATURA ESPAÑOL-LITERATURA DEL NIVEL EDUCATIVO PREUNIVERSITARIO

En el presente capítulo se realiza un estudio sobre los antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario, se sistematizan los principales referentes teóricos que sustentan la comprensión de textos escritos en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado del Nivel Educativo Preuniversitario, además de una caracterización del estado inicial de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”.

1.1 Antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario

Para abordar los antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario se asume las etapas establecidas por García, Y (2019) en su tesis de doctorado donde considera tres etapas fundamentales:

Etapas: (1975-1989). Primer perfeccionamiento educacional en Cuba

Etapas: 1990-1999. Aplicación del enfoque cognitivo-comunicativo para la enseñanza de la lengua

Etapas: 2000-2019 Transformaciones en la dinámica de la comprensión de textos en la Educación Preuniversitaria. Aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural

Para esta investigación se consideraron las prioridades en cada etapa de perfeccionamiento continuo; los diferentes enfoques asumidos en Cuba que destacan la teoría de la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y la Literatura y los niveles de comprensión que se alcanzaban.

Etapas: (1975-1989). Primer perfeccionamiento educacional en Cuba

- Valoración de la dinámica de la enseñanza aprendizaje de la comprensión textual, a partir del primer perfeccionamiento educacional.

En 1975, con el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, se sientan las bases programáticas para la elaboración de la ley de educación, estableciéndose el fin de la política educacional del Partido, y con ello de la educación cubana, el cual tiene una plena vigencia actualmente:

“...formar las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo es decir, la del materialismo dialéctico e histórico; desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar, en él, elevados sentimientos y gustos estéticos; convertir los principios ideopolíticos y morales comunistas en convicciones personales” (Primer Congreso del PCC. Tesis y Resoluciones: 5).

En el curso 1975-76, el recién creado Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, a partir del Centro de Desarrollo Educativo del MINED, inicia el Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, que establece el ciclo de preuniversitario como parte de la Educación General Media, en los grados décimo, undécimo y duodécimo, al reducirle un grado (décimo) al ciclo de secundaria básica. En el preuniversitario se prevé la ampliación y profundización de los conocimientos de los alumnos, proporcionándoles una educación general media politécnica completa, que los prepare para continuar estudios universitarios.

Con la puesta en práctica de esta primera etapa de perfeccionamiento de los contenidos de los planes y programas de estudio, así como la elaboración de los libros y demás materiales escolares, los cambios en los contenidos de los programas se centraron fundamentalmente en los conocimientos, manteniéndose el currículo tradicional centralizado y disciplinar, con la presencia de las asignaturas clásicamente estudiadas sobre las ciencias y las humanidades con una excesiva carga conceptual, predominante en este nivel desde etapas anteriores.

En esta etapa, comienzan cambios sustanciales de la enseñanza del Español, a partir de las dificultades reveladas en la enseñanza de la lengua. Como resultado de las insuficiencias de los programas vigentes los jóvenes alcanzaban la Enseñanza Superior con deficiencias en las habilidades lingüísticas y en el conocimiento de la

literatura, que como asignatura independiente, constituía la fuente principal para el tratamiento a la comprensión de textos.

En los años 1980 hasta el 1984 se implementan enfoques normativo-productivos con énfasis en el desarrollo de habilidades de lectura y traducción de textos en la enseñanza de la lengua. Con la aplicación de estos enfoques sólo se alcanzaba un nivel de traducción en la comprensión textual. Se hacía mayor énfasis en el mensaje explícito del texto, por lo que no había una marcada intención hacia el trabajo con el mensaje implícito del texto.

De 1985 al 1989 se adopta el Enfoque comunicativo orientado al logro de la competencia comunicativa. Con este enfoque la comprensión textual se orienta hacia los niveles reproductivo, productivo y de extrapolación, sin embargo no era suficiente una orientación didáctica que permitiera la integración de los componentes funcionales en la comprensión de los contenidos de la asignatura Español-Literatura.

Entre 1988 y 1989 se lleva a cabo el Segundo Perfeccionamiento del Sistema Educacional, donde se sustituyen las clases de Lectura y Español, por las de Lengua Española y se intenta establecer la integración entre los diferentes componentes funcionales de la lengua, por lo que se amplían los contenidos lingüísticos en los programas y la producción de textos orales es abordada desde la asignatura Literatura, que constituía una asignatura independiente y los procedimientos estaban acorde con los métodos empleados, que atendían, además, a los procedimientos específicos de la asignatura.

Este primer perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación significó un salto cualitativo en la concepción de los planes y programas con relación a los precedentes, constituyendo una respuesta a la situación planteada desde el Primer Congreso Nacional de Educación y Cultura y el 1er Congreso del Partido Comunista de Cuba, al sentar los principios metodológicos y organizativos que han sustentado su fundamentación sobre el pronóstico científico del desarrollo de la educación.

Particularidades de la etapa:

- Como disciplina formativa y como materia práctica, la enseñanza gramatical era insuficiente para el desarrollo de la comprensión textual.

- En los estudiantes de preuniversitario, la enseñanza de la Literatura es empleada como fuente tradicional para la dinámica del proceso de comprensión de textos y los procedimientos empleados para el trabajo con las obras literarias.
- La enseñanza de la lengua se diferencia como asignatura independiente.
- Al final de esta etapa, se concibe una nueva asignatura integrada con el nombre de Español-Literatura, pues se produce una nueva concepción en la enseñanza del Español y la Literatura.

Etapas: 1990-1999. Aplicación del enfoque cognitivo-comunicativo para la enseñanza de la lengua

- Valoración sobre la aplicación de un nuevo enfoque en la dinámica del proceso de comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura.

En una segunda etapa de perfeccionamiento, en la cual se le confirió un papel importante al desarrollo de habilidades, reduciéndose un tanto la carga conceptual, pero manteniéndose el currículo tradicional centralizado basado en las asignaturas de carácter disciplinar. Durante la década de los 90 se introducen adecuaciones a los programas e introducción de otros de manera no sistémica que afectaron la coherencia y la sistematización didáctica alcanzada en las etapas anteriores.

Con el objetivo de contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, introduce el enfoque comunicativo para la enseñanza de la lengua y se inician los esfuerzos en aras de transformar los métodos de enseñanza de la lengua española. Como objetivo fundamental de este enfoque, el desarrollo de la competencia comunicativa comienza a ser el centro de la didáctica de la lengua. En este enfoque se orienta un modelo metodológico para la clase de Español-Literatura, que integra los diferentes componentes de la misma (gramática, ortografía, comprensión y construcción de textos), a partir de los componentes funcionales (comprensión, análisis y construcción de textos), que orienta la clase de Español-Literatura hacia una visión integradora.

En esta misma década se introduce el Español con Fines Específicos tanto en el pregrado como en el postgrado. Se mantiene como característica la falta de integración de los componentes en la orientación didáctica a la comprensión, lo que afectaba también las realizaciones de inferencias en los estudiantes.

En correspondencia con lo anterior Cisneros, S. (1996), Diodene, V. M. (1998) y Matos, E. (1999), ponen su empeño en la enseñanza de diferentes estructuras textuales desde los presupuestos de la lingüística del texto y el enfoque comunicativo para el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes.

De esta manera el interés se traslada desde la lingüística de la lengua hacia la lingüística del habla o el discurso, y en aras de las transformaciones en la enseñanza de la lengua materna, Angelina Roméu publica tres libros de vital importancia: *Algunos problemas teórico-metodológicos de la enseñanza de la Lengua Materna* (1999), y *Aplicación del Enfoque Comunicativo en la Escuela Media*, (1999); *Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura*(2003), donde adecua la clase de Español-Literatura a las condiciones que regulaba la circular 01/2000 del MINED sobre una buena clase. Sucesivamente las clases de Español-Literatura se rigen por el entonces enfoque cognitivo-comunicativo, con el fin de lograr la competencia cognitivo-comunicativa de los estudiantes.

Particularidades de la etapa:

- La integración de los componentes de la asignatura Español-Literatura, a partir de la aplicación del enfoque cognitivo y comunicativo.
- La aplicación del enfoque cognitivo-comunicativo de A. Roméu, centra la clase de Español-Literatura hacia el logro de la competencia cognitivo-comunicativa de los estudiantes.
- En correspondencia con los métodos, las obras literarias, los procedimientos y vías utilizados tradicionalmente son: análisis gramatical, análisis literario, lectura comentada, entre otros, la prioridad se encaminaba al trabajo gramatical, ortográfico y a la comprensión y producción de textos escritos, sin embargo no se priorizaba una orientación didáctica basada en las ayudas que se requieren en el proceso de comprensión textual.

Etapa: 2000-2019 Transformaciones en la dinámica de la comprensión de textos en la Educación Preuniversitaria. Aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural

- Valoración de la implementación de las transformaciones en la dinámica enseñanza aprendizaje de la comprensión textual.

A partir del 1999, se inició la Batalla de Ideas, que incluye a la Educación como una de sus cinco líneas esenciales, orientadas a propiciar el realce de la ética y el fortalecimiento de los valores que requería la sociedad cubana (ante los cambios ocurridos ante el derrumbe del campo socialista y el recrudecimiento del Bloqueo de EEUU), esto, junto al legado martiano de ganar la guerra de las ideas, signan los principales propósitos de la Revolución en esta etapa y en los años venideros, lo cual tuvo un gran impacto en el currículo, al incluir un mayor énfasis en los aspectos formativos dentro del plan de estudio, desde la concepción de sus objetivos, potenciando lo educativo a partir de los contenidos de las asignaturas y en la realización de actividades docentes educativas como el debate y reflexión, la preparación política, entre otras actividades para fortalecer la labor ideológica, lo cual constituyó una respuesta al incremento de la labor subversiva por parte del imperialismo yanqui.

Durante estas dos etapas del perfeccionamiento, el currículo del preuniversitario, en su concepción general, no sufrió muchos cambios. Se ha establecido una diversidad de centros preuniversitarios con un currículo base único: urbanos, en el campo, militares, vocacionales: de ciencias exactas, pedagógicos, deportivos, de arte, con la presencia de un reducido número de actividades complementarias que diversifican el currículo acorde con las intenciones vocacionales de cada uno de estos tipos de institutos preuniversitarios.

La necesidad imperiosa de lograr una cultura general integral de todo el pueblo, orientada por la máxima dirección de la Revolución cubana, trajo como consecuencia la introducción en la última década del siglo XX, radicales transformaciones en todos los niveles educacionales, dirigido fundamentalmente al fortalecimiento del trabajo político-ideológico.

Para el logro de estos propósitos, con las transformaciones que comienzan a realizarse desde el inicio del 2000, la asignatura Español-Literatura se considera priorizada y su objetivo fundamental es reformulado y orientado al desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural de los estudiantes. De esta forma comienza el tránsito de una lingüística del texto a una lingüística del habla o discurso, de manera que se convierte en el fundamento teórico que sustenta la enseñanza de la lengua y la literatura, al centrar su atención en el estudio de la lengua como medio esencial de cognición y comunicación humana.

Se incrementan las investigaciones dirigidas al desarrollo de la competencia comunicativa y se comienza la aplicación de un enfoque funcional para el desarrollo de la competencia comunicativa que tuvo en cuenta lo social en la comunicación y aunque en los programas de asignaturas era orientado el desarrollo de la competencia comunicativa, no se cumplía con la expectativa de una orientación didáctica que trascienda a niveles superiores de comprensión a partir de la integración con el análisis y la construcción en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

En el 2003 se introduce el Enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que tiene en cuenta lo mejor de la lingüística precedente y las más recientes investigaciones de la Lingüística del habla que asumen como objeto el discurso, su estructura y explican su naturaleza como proceso de interacción social. Asimismo defiende la concepción de la cultura como sistema de sistema de signos en el que la lengua tiene un papel protagónico. Este enfoque orienta la integración de los componentes funcionales como procesos interdependientes, así de una didáctica de la lengua el interés se transfiere a una didáctica del habla que se ocupa de la enseñanza-aprendizaje de la lengua en los contextos en que se usa.

Sin embargo, la implementación de las teleclases y videoclases genera una serie de dificultades para la dinámica de la comprensión textual. Por estas deficiencias las investigaciones se centran en la creación de nuevas metodologías, vías, procedimientos y recomendaciones, que favorezcan la comprensión de textos. A pesar de esto, las investigaciones desarrolladas no son suficientes puesto que no se puntualizaba en la determinación de las ayudas necesarias para que los estudiantes transiten hacia niveles superiores de comprensión.

A partir del curso 2006-2007, en los programas de estudio del preuniversitario, se efectuaron algunos cambios en la frecuencia para el trabajo con la asignatura y los requerimientos para la evaluación de la misma. Las orientaciones metodológicas se redujeron en información y desde el punto de vista evaluativo se produjeron cambios en la concepción del trabajo práctico, donde se prioriza la comprensión y la exposición oral, sin embargo no se logra que la totalidad de los estudiantes logren una exposición fluida, coherente, con un vocabulario adecuado, donde se demuestre un dominio consecuente del contenido que se aborda.

En el curso escolar 2017-2018, se inician nuevas modificaciones y se continúa priorizando la lectura y comprensión textual como el componente que ocupa un mayor número de horas clases en el preuniversitario, para de esta manera lograr la integración de los componentes, de la formación integral, a través de los contenidos propuestos en el Plan de Estudio D, que destaca entre sus objetivos generales demostrar de manera gradual, sistemática y consciente el sistema de conocimientos lingüísticos y literarios imprescindibles y necesarios para una eficaz comunicación oral y escrita, y para la comprensión de significados y sentidos, de modo que se favorezca la organización coherente del pensamiento.

A pesar de lo planteado, en las sesiones de preparación metodológica de los docentes es insuficiente la orientación didáctica ofrecida a la dinámica de la comprensión, como un componente al que se le debe dar un tratamiento consecuente, a partir de la finalidad de lograr la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural del estudiante.

Con la implementación del nuevo enfoque didáctico, que se introduce desde el 2003, se evidencian algunos avances en la comprensión textual, desde una perspectiva sociocultural como resultado de la búsqueda de una teoría de enseñanza-aprendizaje que ofrece una explicación coherente al importante papel de la comprensión en la construcción del significado, el sentido y el desarrollo cognitivo de los estudiantes, de manera que se potencie un rol más activo a partir de una orientación didáctica basada en los niveles de ayuda con carácter direccionador, permitan la toma de decisiones en la comprensión y en los proyectos de vida en preuniversitario.

A partir del 2018 como parte del proceso de perfeccionamiento continuo de la educación en la enseñanza-aprendizaje de la nueva nominación de la asignatura como: Literatura y lengua, se requiere que todo profesor se esfuerce por encontrar formas creadoras de organizar sus clases, teniendo en cuenta los principios científicos y metodológicos de la enseñanza de la literatura y la lengua, la composición de su alumnado, las posibilidades que brindan las instituciones en el contexto que se encuentra la escuela y las condiciones concretas de su grupo.

Para el alcance de estos propósitos, en las orientaciones metodológicas de Literatura y lengua, se ofrecen temas de carácter general en los que se sustenta la base teórica indispensable para la enseñanza de los componentes de la asignatura, así como sugerencias para el desarrollo de cada unidad. Así la enseñanza de la literatura en el

preuniversitario se propone, en primer término enfrentar a los estudiantes a las propias obras literarias, para lo cual resulta imprescindible que se las lean, ya sea en soporte digital o impreso, porque lo más importante es el contacto con la obra, solo así es posible lograr que sean capaces de comprender a partir de análisis cada vez más independiente y profundo.

De esta manera la enseñanza del análisis de los textos literarios y no literarios conduce al perfeccionamiento de las habilidades de lectura y comprensión, al desarrollo de las capacidades expresivas y al enriquecimiento del léxico, todo lo cual se produce en estrecha relación dialéctica y para la formación de ciudadanos reflexivos y críticos.

Por estas razones su enseñanza debe favorecer la comprensión y el interés por la obra literaria en su carácter de manifestación de la conciencia social, como el reflejo artístico que en el decursar de la humanidad ha hecho el hombre de sí mismo y de la sociedad, por eso la actividad fundamental del profesor en clases de Literatura es enseñar a los alumnos a analizar las obras literarias, de manera que aprendan a valorarlas por sí mismos, tanto en el mensaje que ellas encierran, como en su aspecto estructural lingüístico, es decir, formal. Ello corrobora la importancia del trabajo del profesor en la conducción de los procesos de comprensión, donde adquieren gran valor los intereses de los adolescentes, la motivación, el gusto por la lectura y la educación de los sentimientos.

Particularidades de la etapa:

- Aunque se orienta la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, aún se expresan dificultades en la integración de sus componentes funcionales en el proceso de comprensión textual.
- A pesar de la exigencia en la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, aún subsisten deficiencias en la dinámica del proceso de comprensión, a partir de la integración de los contenidos lingüístico- literarios en la asignatura Español- Literatura.
- Empleo de las obras literarias como fuentes tradicionales para el tratamiento de los diferentes componentes de la asignatura y la comprensión de textos, donde existe correspondencia de los procedimientos con los métodos empleados, que por lo general son específicos de la asignatura.

De lo anterior se puede resumir que los momentos de perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura y la estructuración de enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural han implicado transformaciones organizativas y curriculares en el preuniversitario. Las asignaturas Español y Literatura transitaron de una separación a una fusión (Español-Literatura) en la búsqueda de mejores resultados en la enseñanza de la lengua en general. Sin embargo, las reformas realizadas no se asumen desde una perspectiva sociocultural ni se utilizan nuevas vías para la dinámica de la orientación didáctica a la inferencia en el proceso de comprensión.

Se revelan como tendencias de esta periodización:

1. De preparación didáctico-metodológica de los docentes para el acercamiento a una perspectiva sociocultural en la Educación preuniversitaria, sin que la dinámica de la orientación didáctica en el proceso de comprensión textual alcance un carácter vivencial y contextual, atendiendo a las características psicopedagógicas de cada estudiante.
2. De vías didácticas e indagaciones de estudio hacia el contexto, que no dinamizan el proceso de comprensión de textos.

De manera general las principales carencias la comprensión en preuniversitario están dadas por:

- La falta de orientación didáctica para extrapolar los contenidos del texto.
- Limitaciones en las ayudas necesarias para las realizaciones de inferencias.
- Escasa orientación sociocultural desde el enfoque didáctico actual de la enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura.

En correspondencia con lo planteado, la autora coincide con el criterio de García (1999), Velásquez (2000) y Roméu (2001, 2002) al expresar que las investigaciones más actuales sobre comprensión en Cuba, se sustentan en el modelo interactivo, pues además de relacionar los dos procesos anteriores, destaca la participación activa que desempeña el lector ante el texto, quien apoyado en el cúmulo de conocimientos que posee sobre el tema, busca y da sentido a lo escrito relacionándolo con el contexto.

1.2 Sistematización de los referentes teóricos que sustentan la comprensión de textos escritos en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado del Nivel Educativo Preuniversitario

A lo largo de la historia son muchos los pedagogos que han abordado el concepto de comprensión como: Rosario Mañalich; (1999, p. 36) es un proceso intelectual e interactivo(texto-lector-contexto) mediante el cual el sujeto obtiene, procesa, evalúa y aplica la información a partir de su conocimiento previo, experiencia, grado y motivación sobre el asunto que contiene el texto, concepción del mundo(ideología creencia, concepción filosófica, actitud ante la vida.

Según Goodman la comprensión "... es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrado en continúa transacciones." (Goodman, 1996, p.46). Consideran el acto de leer como un proceso de pensamiento, lo cual conduce a poner en tensión el "equipo mental del lector por medio del análisis y la síntesis". Pone de manifiesto la relación pensamiento - lenguaje, su condicionamiento dialéctico mutuo.

Se asume el criterio de Roméu Escobar (2003) al plantear que comprender proviene del latín *comprehendere* que significa entender, penetrar, concebir, discernir, descifrar como proceso intelectual, supone captar los significados que otros han transmitidos mediante sonidos, imágenes, colores, movimientos, significa que la comprensión es la operación más importante de la lectura, lo que implica, por un lado la captación exacta del pensamiento del escritor y por otro lado la actitud que debe asumir ante él, el lector con un fin determinado, es decir buscar el sentido de lo que se lee.

Entre las fuentes más relevantes del proceso educativo cubano se destacan: García, E. (1972), Cadillo, V. (1982), Grass, E., Mañalich, R. (1999), Roméu, A. (2003), Montañó, J. R., Abello, A. M. (2006), Sales, L. (2007), Rodríguez, M. (2009), Cassany, D. (2009), Domínguez, I. (2010), entre otros. Ellos atribuyen significados al texto y consideran que es un proceso ilimitado de inferencias y generalizaciones, de re-elaboración del texto por parte del lector y conocimiento del contexto. Se considera que es un proceso cognitivo, afectivo e intelectual.

En Guantánamo Lorié, O. (2008), que aporta a la transcomprensibilidad, un método "proyectivo de la comprensión de textos" y un sistema de procedimientos: inclusión cognitiva contextual, ejemplificación contextual, conversación connotativa y

demostrativo profesional. Enriquece la definición de comprensión de textos y de enunciación, connotativa textual por niveles. Esta autora dirige sus aportes a la formación del maestro primario.

Savón, C. (2009) aporta el principio del discurso como resultado, proceso, medio y fin; así como el método “construcción discursiva profesional” y un sistema de procedimientos: intencionalidad discursiva, enunciación discursiva, y valoración discursiva. Dirige sus principales contribuciones teóricas y prácticas a la carrera en Educación Primaria.

Vargas. Y. (2010) aporta el método integración discursiva de los componentes: análisis, comprensión y construcción y un sistema de procedimientos: la enunciación de conciliación de los componentes, la interacción discursiva global y la evaluación discursiva. Considera la interdependencia entre las dimensiones morfológicas, sintácticas, semánticas y pragmáticas, lo que significa superar, mediante el tratamiento sinérgico de los componentes funcionales, el aprendizaje de la Lengua Española.

Por su parte, Barrientos, I. (2011): realiza una sistematización enriquecida del comportamiento de la comprensión de textos martianos en la Educación Superior. Aporta las dimensiones e indicadores para la evaluación y autoevaluación integral del componente comprensión, orientado a los textos martianos como proceso de asimilación cultural complejo. Defiende la idea de considerar la Cátedra Martiana como núcleo metodológico estratégico integrador de promoción del estudio de la obra del maestro.

Moreira, C. (2012) aporta la definición de competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural del Licenciado en Educación: Instructor de Arte. Dicha definición se concreta en una estrategia orientada a la enseñanza de la lengua materna como nodo interdisciplinar en el desarrollo de dicha competencia, donde el código verbal constituye base esencial en la integración de los componentes funcionales: análisis, comprensión y construcción articulado a las manifestaciones artísticas. Como parte de su propuesta ofrece talleres contentivos de acciones de preparación para estudiantes y talleres de preparación para profesores.

En este contexto, la investigadora Aranda, O. (2016) aporta, al análisis del texto literario, los procedimientos “contextualización del contenido a situaciones profesionales” y “sistematización de la relación entre lo cognitivo, lo investigativo y lo

social”, los cuales se concretan en una metodología que empodera al futuro profesor de Español -Literatura de un “saber hacer” con el texto literario en la dirección del PEA en la Educación Superior. Ortega, A. (2017), aporta el procedimiento “análisis recursivo epistolar” para el análisis específico del epistolario familiar martiano concretado en una metodología y en una caracterización singular del texto epistolar, tributado al maestro primario en formación inicial.

García, Y. (2018), aporta a la comprensión textual el principio de “orientación didáctico inferencial”, el cual rige el proceso de orientación didáctica a la inferencia con un carácter, no solo didáctico, sino contextual y vivencial en la Educación Preuniversitaria. Ofrece una metodología en la que incorpora recursos específicos a la orientación con niveles de ayuda, en esta educación. Lubén, Y. (2019) aporta al componente análisis el procedimiento “análisis de la selectividad léxica” en la enseñanza de la literatura en la Educación Superior. Dicho procedimiento, pondera la selectividad léxica orientada hacia la estimulación del gusto y el placer por la literatura.

Martínez, O. (2019), ofrece el procedimiento “proyección literaria extrapolativa”, el cual particulariza la enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos literarios, a los cuales se subordina la comprensión y el análisis como procesos interdependientes, donde connota la extrapolación - nivel creativo, sintetiza la “transrecursividad didáctico literaria” como “aprender a enseñar” en la formación profesional del estudiante de la carrera Español y Literatura.

En esta investigación, se concuerda con el concepto de comprensión textual aportado por Roméu, A. (2012), al expresar que es un proceso complejo y dinámico, durante el cual el sujeto interactúa con el texto que interpreta, mediante la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas, lo que da lugar al intercambio entre la información nueva contenida en el texto y la almacenada en la mente del sujeto, y posibilita que el texto influya en el lector, enriqueciendo o reformulando sus conocimientos, y el lector atribuya nuevos significados al texto a partir de sus inferencias. Se trata de un proceso de atribución de significados al texto, ilimitado de inferencias y de re-elaboración del texto por parte del lector, el cual lo enriquece con sus propios saberes.

En la actualidad, la enseñanza de la lengua materna recibe una fuerte influencia de teorías contemporáneas de las ciencias del lenguaje y de la comunicación, que le ha

proporcionado nuevos enfoques. El comunicativo como un nuevo enfoque en la enseñanza de la lengua, preconiza que la comunicación es lo que en el lenguaje, la cual se realiza a partir de una necesidad (función) y en su enseñanza se incorpora con un objetivo más relevante traducido en la llamada competencia comunicativa.

De esta manera, en Cuba, la enseñanza de la lengua y la literatura se sustenta en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, donde se considera a los procesos de significación mediante la comprensión y la construcción de textos, los que están mediados por el análisis reflexivo de la lengua, que permite revelar la funcionalidad de las estructuras lingüísticas, como el elemento verdaderamente integrador de los contenidos de la clase. Lo anterior es asumido como fundamento didáctico en este trabajo.

Según plantea este enfoque la comprensión es considerada como uno de los tres componentes funcionales en la enseñanza de la lengua y la literatura en Cuba, "... la comprensión, el análisis y la construcción de textos son entendidos como los tres procesos fundamentales que los educandos deberán aprender a desarrollar, con el objetivo de ser mejores comunicadores" (Roméu, 2013). Son procesos cognitivos y metacognitivos, que realizan los que participan en la comunicación en diferentes contextos, y que se dan asociados a los componentes afectivo-emocional, axiológico, motivacional-significativo y creativo.

La aplicación de este enfoque en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión tiene el objetivo de lograr que la lectura sea comprendida por el lector y que a la vez le sea necesaria, por lo que se ofrecen estrategias que son aplicables a cualquier texto, aspirando a evaluar la capacidad de interpretación, la elaboración de hipótesis, hacer inferencias, establecimiento de relaciones intertextuales, extrapolación, y que se demuestre que se puede otorgar significados al texto sin necesidad de ser reproducido literalmente, de acuerdo con lo planteado por A. Roméu (2007-2011).

Las investigaciones realizadas por García Alzola (1975), Roméu, A. (2003, 2007, 2013), Domínguez, I. (2014), Montaña, J.R. (2010, 2017), en ámbito nacional y en el internacional, Fielding, L. y Pearson, D. (2003), Correa, Y. (2017) y Palanco, N. M. (2017), entre otros; en torno al proceso de comprensión, se sustentan fundamentalmente en el modelo interactivo; en el que se destaca el papel protagónico del lector ante el texto, el

cual emplea el volumen de conocimientos que posee sobre el tema para decodificar, procesar y reconstruir nuevos significados.

La autora de esta investigación asume para la misma el criterio expuesto por Roméu, A. (2012) pues la definición que presenta es amplia y abarca todos los estatus que pueda alcanzar el hombre en su proceso de formación en los distintos espacios de interacción social.

Como todo proceso, la comprensión de texto transcurre por etapas que marcan el avance del receptor durante la atribución de significados y que favorecen, desde el punto de vista didáctico, la dirección del PEA. La profundización teórica al respecto reveló que diversos son los criterios acerca de cómo denominar los momentos o etapas por los que transcurre dicho proceso. Algunos autores, aluden a los significados del texto (literal, implícito y complementario); otros se refieren a los niveles por los que transita el proceso: traducción, interpretación y extrapolación; literal, interpretativo y de aplicación; lectura comprensiva, lectura contextual, lectura analítica, crítica y creativa, entre otras proposiciones.

De acuerdo con la profundización en la temática, Roméu (1999-2003), ha considerado tres niveles de comprensión, los cuales son asumidos por el autor. Ellos son: la comprensión inteligente, la comprensión crítica y la comprensión creadora.

La comprensión inteligente: en este nivel tiene lugar la captación de los significados explícitos, implícitos complementarios. Se comprende el significado de las palabras, se realizan inferencias al atribuirle significados al texto a partir de su universo del saber. En esta etapa, el lector comprende el significado de las palabras, investiga las palabras cuyo significado desconoce, les otorga un sentido a partir de su uso en un determinado contexto de significación; descubre las relaciones del texto con otros textos (intertextualidad) y le atribuye un significado.

La comprensión crítica: no deja de ser una lectura inteligente, pero tiene lugar en un nivel más profundo. En esta etapa, el que lee se distancia del texto, para poder opinar sobre él, enjuiciarlo, criticarlo, valorarlo; el lector está en condiciones de tomar partido a favor o en contra y de comentar sus aciertos y desaciertos. Puede juzgar, por ejemplo, acerca de la eficacia del intertexto, de la relación del texto y el contexto, y comentar acerca de los puntos de vista del autor.

La comprensión creadora: supone un nivel profundo de comprensión del texto, que se alcanza cuando el lector aplica lo comprendido, ejemplifica o extrapola. En otras palabras, el lector utiliza creadoramente los nuevos significados adquiridos y producidos por él. Aquí la creatividad no debe entenderse en un sentido restringido, referida solo a la creatividad artística, sino como capacidad para actuar independientemente, relacionar el texto con otros contextos y hacerlo intertextual.

Estos niveles no se alcanzan de manera independiente o aislada, sino que los tres, de forma simultánea, actúan entre sí y constituyen un único proceso que es la comprensión lectora. Se parte del criterio que los textos contienen, las ideas que sus autores desean transmitir, por lo que su comprensión exige un esfuerzo similar al realizado por aquellos que lo escribieron. El tránsito hacia un nivel superior, implica haber logrado la comprensión en los niveles inferiores.

Los niveles de comprensión presentados constituyen senderos a través de los cuales ha de aventurarse el lector para desarrollar los distintos tipos de comprensión (inteligente, crítica y creadora) y para desarrollarlos en la actividad docente es necesario que en la enseñanza se asuman y se enseñen diferentes estrategias de lectura.

La destacada profesora española Isabel Solé plantea que se entiende por estrategias de lectura a “una serie de sospechas inteligentes acerca del camino más adecuado que debemos tomar para comprender mejor lo que leemos” (Solé, 1992). Esas estrategias son procedimientos que permiten trazarse objetivos, concebir acciones para lograrlos y evaluar el resultado obtenido y pueden clasificarse desde la siguiente perspectiva:

Estrategias previas a la lectura: Consiste en la determinación de un objetivo, implicando el porqué y el para qué voy a leer, es decir la finalidad con que voy a realizar la lectura. En esta estrategia podemos precisar que, como fines u objetivos, los lectores se plantean: la lectura para aprender; para practicar la lectura en voz alta; para obtener información precisa, concreta; para seguir determinadas instrucciones dadas por el profesor o por el propio texto que se lee; para revisar un escrito; para demostrar que se ha comprendido algo; por placer y divertimento.

También entran aquí estrategias para activar el conocimiento previo del contenido del texto o de la tipología a la que el texto pertenece y, entonces, la pregunta es: ¿qué sé de este texto?, ¿qué conocimiento poseo sobre este tema en particular?

Estrategias durante la lectura: Leer es inferir y formular hipótesis que se van verificando o anulando durante el proceso lector; por eso, en esta fase se pueden hacer las preguntas siguientes: ¿de qué trata este texto?, ¿qué me dice su estructura? (planteamiento de hipótesis). En este proceso, por lo tanto, se formulan hipótesis y se hacen predicciones, se elaboran preguntas sobre lo leído, se aclaran posibles dudas acerca del texto, se releen las partes que no quedan claras, se consultan diversas fuentes de información que pueden ayudar a esclarecer las dudas (diccionarios, enciclopedias y diversos materiales...); se piensa en voz alta para asegurar la comprensión de lo que se lee; se crean imágenes mentales para lograr una visualización de determinados fragmentos, pasajes, detalles. Se hacen esquemas, anotaciones y resúmenes.

Estrategias posteriores a la lectura: En esta fase se evalúa la comprensión obtenida del texto. Generalmente se hacen resúmenes, se formulan y responden nuevas preguntas, se recuerdan pasajes significativos y se memorizan.

En resumen, la comprensión textual se concibe como un proceso dinámico y complejo de razonamiento reflexivo, crítico y creativo de lectura orientada a formar en los educandos un sistema de conocimientos, habilidades, destrezas y valores y, por tanto, estrechamente vinculada al logro de una competencia en lectura, mediante la sistematización de métodos, procedimientos, técnicas y estrategias que permitan activar y establecer nexos entre la información previa y los nuevos significados y sentidos contenidos en los textos y desde los cuales se elaboran o construyen nuevos significados social y culturalmente contextualizados, en relación estrecha con los procesos de análisis y construcción.

Lo anterior se debe a que el individuo, al decodificar los textos –como resultado de la enunciación de un sujeto productor de significados, se vale de los recursos lingüísticos y contextuales que sustentan el contenido textual, cuyo resultado es la atribución de significados asociados a nuevas connotaciones otorgadas en una relación dinámica atribución-producción por parte del interpretante; por tanto, el propio acto de comprensión es un acto de construcción.

A partir de los constantes esfuerzos llevados a cabo por el gobierno y pedagogos cubanos para perfeccionar el sistema de educación se han realizado una serie de cambios encaminados a mantener el prestigio educacional alcanzado en el trascurso

de estos años. Dichos cambios llegaron a todos los niveles de enseñanza, pero centrándonos en la educación Secundaria Básica se perfila el uso de la lengua materna como vía de cognición, comunicación y convivencia social y cultural; meta hacia la que se dirigen estos esfuerzos.

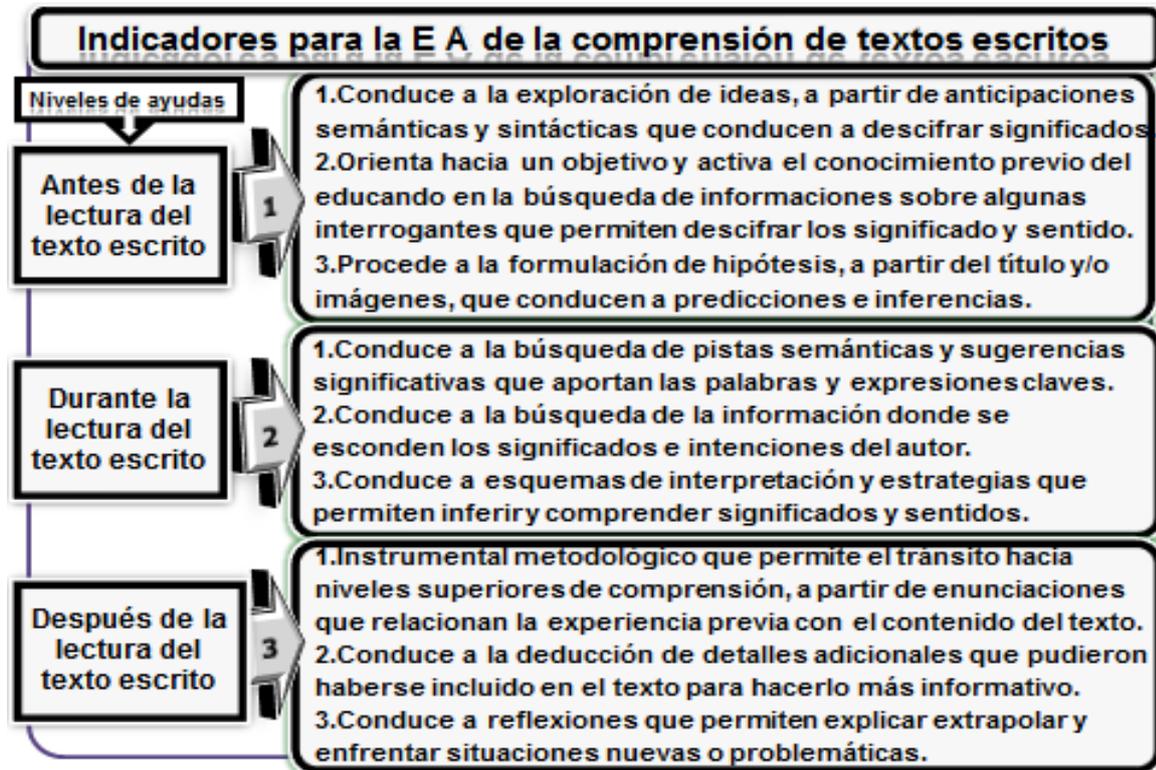
De manera general, con la implementación del nuevo enfoque didáctico que se introduce, se evidencian importantes avances en la comprensión textual, desde una perspectiva sociocultural; no obstante, se debe insistir en el perfeccionamiento de las ayudas didácticas que favorezcan la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español Literatura en el Nivel Educativo Preuniversitario.

1.3 Caracterización del estado inicial de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”

Al abordar el estado inicial de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos, se diseñaron y aplicaron diferentes instrumentos para evaluar el estado en que se encuentra este tópico en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”.

Para constatar el estado inicial de la comprensión de textos escritos en esa escuela se utilizaron diferentes métodos teóricos y empíricos, como la observación a clases, la encuesta, la entrevista y prueba pedagógica, que ofrecieron importantes informaciones sobre la situación real existente en relación con la comprensión de textos escritos en 10mo grado.

Teniendo en cuenta la población y muestra reflejadas anteriormente, así como el objetivo propuesto, se aplicaron instrumentos descritos en la introducción de este informe y su análisis y valoración se presenta a partir de los indicadores siguientes:



Estos

indicadores se incluyeron en cada uno de los instrumentos: revisión de documentos, guía de observación, encuesta, entrevista y prueba. (Anexos 1, 2, 3, 4)

Al aplicar los instrumentos se tuvieron como resultados los siguientes:

Resultados de la revisión de documentos

Para llevar a cabo la investigación se revisan los documentos: Fin de la Educación Preuniversitaria; programas humanidades; orientaciones metodológicas y estrategias de la asignatura Español-Literatura y preparación de la asignatura Español-Literatura.

Análisis de documentos que orientan la formación del Bachiller en Ciencias y Letras

Para el análisis de los documentos se elaboró una guía (anexo 1) que permitió precisar las particularidades de la formación del Bachiller en Ciencias y Letras. El análisis pormenorizado de cada uno de los documentos facilitó la precisión de las particularidades del proceso de enseñanza-aprendizaje de la inferencia desde la asignatura Español-Literatura en el 10mo grado.

Documento 1: Fin de la Educación Preuniversitaria 2016: no se hace énfasis en la orientación didáctica en el proceso de comprensión, ni se prioriza su adecuado abordaje en todas las asignaturas; no abarca el proceso de comprensión textual

íntegramente, porque solo se declara el desarrollo de habilidades idiomáticas en diferentes situaciones comunicativas, por lo que no se profundiza en otros aspectos lingüísticos importantes para la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural.

Documento 2- Programas Humanidades 2016

Excepto en el área de lengua, en todas las asignaturas se declara solo la intención de lograr un desarrollo de habilidades comunicativas, sin especificar aspectos medulares desde el punto de vista lingüístico, en cuanto a método y enfoques. Ello solo se plantea en el sistema de habilidades relacionadas con la interpretación de la expresión oral y escrita aunque tampoco se ofrecen las orientaciones metodológicas precisas para la integración de lo semántico, lo sintáctico y lo pragmático, ni se incluye bibliografía al respecto, ni se hace alusión a la inferencia a partir de los enfoques que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua. Las prácticas de análisis, comprensión y construcción de textos deben darse en cada clase para propiciar el desarrollo de las habilidades necesarias en los estudiantes.

Documentos 3 y 4: Orientaciones metodológicas y estrategias de las asignaturas 2016.

- La orientación didáctica en el proceso de comprensión sigue significando una prioridad solo para la asignatura de lengua, quien los asume como contenido propiamente dicho, con vista a desarrollar las habilidades comunicativas en los futuros bachilleres en ciencias y letras.
- Es declarado como centro de la problemática comunicativa, el componente ortográfico, y se proponen acciones diferenciadas solo para este particular, por lo que no existen evidencias de acciones destinadas a la puesta en práctica del Programa Director de la Lengua Materna en toda su extensión, ni en detalles acerca de la orientación didáctica en el proceso de comprensión.
- No hay evidencias de trabajo metodológico en torno a la aplicación del enfoque didáctico, que sustenta actualmente la orientación didáctica en el proceso de comprensión.

Precisiones metodológicas para el trabajo con el libro de texto Español-Literatura Décimo grado.

- Contiene ocho capítulos que se corresponden con las unidades del programa: Se ofrece una serie de ejercicios y tareas como ayudas para la comprensión de las principales ideas que en ellos se tratan.

Es importante destacar que al final del libro se explicita el glosario de nombres de personalidades y lugares citados en distintos capítulos para brindar mayor información. Aunque se invita a la reflexión y el análisis, unido al disfrute de obras valiosas de la literatura universal, se observan carencias en las precisiones de las ayudas que se requieren en los procesos inferenciales para comprender el significado y el sentido del texto.

El trabajo con el libro de texto Literatura y Lengua Décimo grado 2019

Según el programa de orientaciones metodológicas de Literatura y lengua, la concepción actual de la asignatura Literatura y lengua, requiere que todo profesor, en esta nueva etapa de perfeccionamiento continuo de la educación, se esfuerce por encontrar formas creadoras de organizar sus clases, teniendo en cuenta, por supuesto, los principios científicos y metodológicos de la enseñanza de la literatura y la lengua, la composición de su alumnado, las posibilidades que brindan las instituciones en el contexto que se encuentra la escuela y las condiciones concretas de su grupo.

No obstante, aunque lo anterior constituye una fuente importante para la orientación, desde el punto de vista didáctico, se debe insistir en una postura didáctica a partir de precisiones pertinentes para los procesos inferenciales en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Literatura y lengua, antes, durante y después de la lectura, de manera que se contribuya a la toma de dediciones en la organización o estructuración de los proyectos de vida en el preuniversitario.

Documento 5: Preparación de las asignaturas.

- En la preparación de las asignaturas solo se consideran temas relacionados con cada materia, y no se tiene en cuenta la orientación didáctica en el proceso de comprensión, ni se enfatiza en las ayudas que requieren los estudiantes para la toma de dediciones en los procesos inferenciales de la comprensión, ni se considera la condición de la lengua materna como macroeje del currículo y nodo de articulación interdisciplinar que, en su aplicación, exige de inferencias.

Resultados de la observación (anexo 2)

La orientación didáctica que se desarrolla en muchas de las clases observadas está limitada a la participación de los estudiantes con mayor preparación para su expresión. Las escasas profundización en la comprensión de textos por los estudiantes, además del pobre vocabulario, el poco hábito de lectura, y la insuficiente calidad de las ideas que expresan, demuestran que no todos los profesores poseen o aplican las herramientas necesarias y suficientes para conducirlos hacia niveles superiores de comprensión.

Se evidencia en algunos docentes una insuficiente preparación, académica y metodológica que incide directamente en el desarrollo de habilidades para conducir la comprensión textual. Se constató poca variedad en el empleo de procedimientos que permitan el establecimiento de inferencias en los estudiantes, fundamentalmente aquellos que favorecen el nivel reproductivo.

La comprensión de textos no se contextualiza a las vivencias y motivaciones de los estudiantes. Tampoco se conciben espacios extracurriculares que propicien el intercambio constante de los estudiantes en un ambiente diferente al de la clase, de manera que ello coadyuve al establecimiento de inferencias.

- **Primel nivel de Ayuda: antes de la lectura del texto:**

- El primer indicador se comportó en un 15%

- El segundo se expresó en 10%

- El tercer indicador se expresó en un 10%

- **Segundo nivel de ayuda: Durante la lectura del texto:**

- El primer indicador se comportó en un 15%

- El segundo se expresó en 5%

- El tercer indicador se expresó en un 10%

- **Trecer nivel de ayuda: despues de la lectura del texto**

- El primer indicador se comportó en un 35%

- El segundo se expresó en 25%

- El tercer indicador se expresó en un 55%

Lo anterior demuestra el conocimiento alcanzado por los profesores en la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural para el trabajo con el adjetivo.

Los resultados obtenidos a partir de los indicadores establecidos se muestran en el gráfico siguiente:

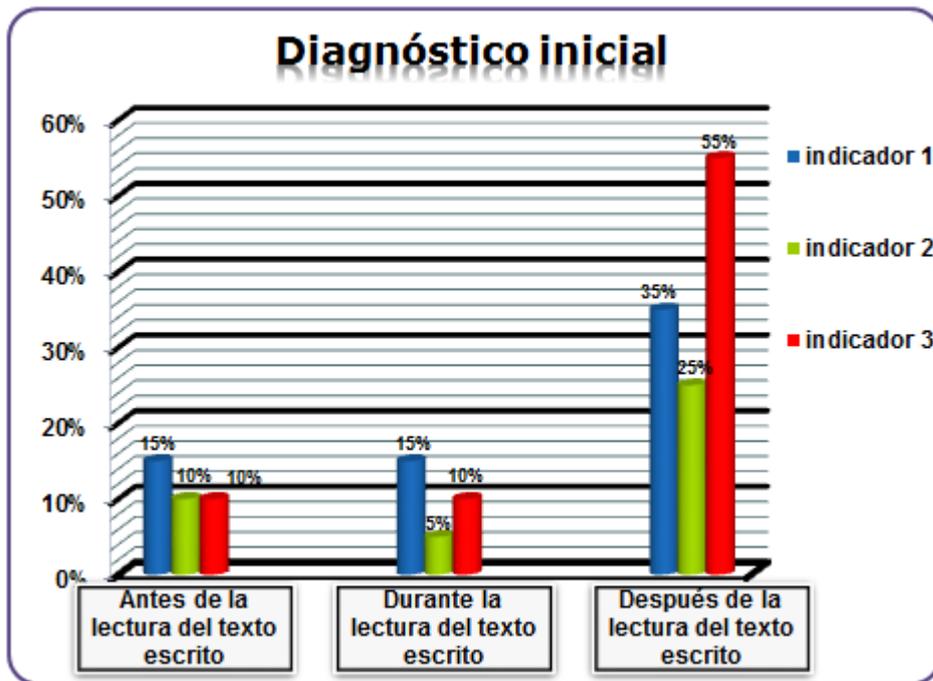


Figura 1. Resultados iniciales obtenidos en la observación a clases

Se realizó una encuesta a estudiantes (anexo 3) para comprobar la dinámica de la comprensión de textos por los estudiantes y su orientación didáctica en el proceso educativo. El resultado arrojó que: en muy pocos estudiantes se observa el tránsito hacia la extrapolación y que en la totalidad de las clases de Español-Literatura que se imparten no la potencian a partir de las posibilidades que se ofrecen. Dentro de las acciones que proponen se mencionan:

- Incentivar el trabajo de la comprensión de textos vinculado con el resto de los componentes de la asignatura, en aras de elevar la preparación de los estudiantes para el establecimiento de inferencias.
- Utilizar sistemas de preguntas productivas, que favorezcan el tránsito hacia niveles superiores de comprensión y otras habilidades comunicativas.

- Promover debates abiertos, espontáneos, actividades curriculares y extracurriculares en los que se estimule de forma creativa la comprensión de textos escritos, a partir de temas de la preferencia.

La triangulación de los resultados arrojados por cada instrumento aplicado permitió constatar que las insuficiencias en los niveles de ayudas están dadas por:

- La falta de orientación didáctica para extrapolar los contenidos del texto.
- Falta de precisiones en los niveles de ayuda para la los procesos inferenciales.
- La falta precisión en las enunciaciones que favorezcan el diálogo bidireccional, el protagonismo de los educandos, que beneficie la atribución de significado y sentido al texto en el proceso de comprensión.

Se realizaron entrevistas (anexo 4) a los docentes con el fin de conocer el nivel de desarrollo alcanzado en la los niveles de ayudas. Esta cantidad representa un 45% del total seleccionado para la muestra. Del total de entrevistas realizadas con este fin, solamente 5 docentes refieren que se propicia los niveles de ayuda para la de textos escritos en preuniversitario, lo que representa un 25 % del total, el resto considera que se deben buscar nuevas vías para este tratamiento.

La triangulación de los resultados arrojados por cada uno de los instrumentos aplicados permitió determinar las insuficiencias de los docentes en la enseñanza-aprendizaje de la comprensión. El trabajo realizado sobre la base de los instrumentos aplicados evidenció la necesidad de desarrollar una investigación donde se tuviera en cuenta una los niveles de ayudas, que coadyuven a la dinámica de la comprensión de textos escritos en el preuniversitario.

Conclusiones Capítulo I

- El análisis de los antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura español-literatura del Nivel Educativo Preuniversitario, evidenció la influencia de los enfoques, métodos y procedimientos utilizados en y la existencia de diferentes modelos de comprensión y el tránsito de una didáctica de la lengua a una didáctica del habla con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural el cual orienta la integración de los componentes funcionales como procesos interdependientes.

- El análisis de los referentes teóricos que sustentan la comprensión de textos escritos en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura de 10mo grado del Nivel Educativo Preuniversitario, evidencia las diferentes posiciones teóricas relacionadas con la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos, hasta las concepciones más actuales que asumen el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.
- La caracterización del estado inicial del problema investigado, determinó las potencialidades y limitaciones de los profesores del colectivo de la asignatura Español-Literatura para la enseñanza-aprendizaje de la comprensión textual en 10mo grado del Preuniversitario “Ramón Infante García”.

CAPÍTULO II. NIVELES DE AYUDAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN EL NIVEL EDUCATIVO PREUNIVERSITARIO

En este capítulo se abordan los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos de la orientación didáctica. Asimismo se efectúa una caracterización de los niveles de ayudas como opciones estimulantes para la comprensión de textos escritos en 10mo grado del Preuniversitario “Ramón Infante García”. Se procede a la valoración de los niveles de ayudas, por criterios de especialistas y la observación, que corroboran la pertinencia y utilidad práctica de la propuesta como respuesta al problema científico planteado.

3.1 Fundamentación y caracterización de los niveles de ayuda

El fundamento filosófico tiene su base teórica y metodológica en el método dialéctico materialista, el cual permite el análisis y la interpretación de los procesos pedagógicos, donde desempeña un papel preponderante las relaciones de comunicación. Su base gnoseológica parte de la teoría del conocimiento ofrecida por Lenin. Tiene en cuenta el carácter desarrollador de las contradicciones que se generan entre el contenido y las formas de la didáctica que en este caso se expresan en la concepción de la comprensión en el Nivel Educativo Preuniversitario.

La filosofía dialéctico – materialista se conjuga creadoramente con el pensamiento de Castro, F. (1987, 2001 y 2004), Martí; J. (1975), entre otros, como máximos representantes de toda una tradición pedagógica cubana en la comprensión textual, así como la importancia que reviste para el desarrollo de la sociedad. De este modo, el materialismo dialéctico e histórico proporciona la base teórica para comprender el proceso de conocimiento, definido por Lenin (1964), en el que se precisa que el conocimiento se adquiere en el transcurso de la vida del hombre, es el resultado de su actividad práctica.

Desde el punto de vista sociológico, se sustenta en la Sociología de la Educación, que tiene sus bases en la Filosofía Marxista Leninista, donde el Método Dialéctico Materialista permite comprender el carácter transformador de la práctica educativa, con énfasis en la formación del hombre, como ser social. Se fundamenta en la esencia de la educación como fenómeno social determinado y determinante.

Asimismo, devienen fundamentos desde el punto de vista sociológico en las concepciones de Blanco (2001) cuando “(...) destaca necesariamente la relación del

fenómeno educativo en su proyección social, con una relación dialéctica de todos los componentes personales que influyen sobre ese ser social” (p. 52).

La educación, en sentido amplio, se asume como: “(...) fenómeno históricamente condicionado, dirigido a la formación y desarrollo de la personalidad, a través de la trasmisión y apropiación de la herencia cultural de la humanidad” (Blanco, A. 2003, p. 24). En su sentido estrecho se refiere al proceso educativo como tal.

Se asume el fundamento psicológico, a partir del Enfoque Histórico Cultural de esencia humanista, basado en el materialismo dialéctico, en particular en las ideas de Vigotsky, L. S. (1982) y sus seguidores, específicamente la relación entre conocimiento e interacción social, la que determina que, en la medida de lo posible, el objeto del conocimiento debe situarse en un ambiente real, en situaciones significativas, que posibilite que, el aprendizaje o la construcción de los conocimientos se realice, a partir de la búsqueda, la indagación, la exploración, la investigación y la solución de problemas.

Otro aspecto fundamental es el trabajo con la Zona de Desarrollo Próximo, la que propicia el carácter activo de la conciencia al tenerse en cuenta: los niveles de ayuda, la interactividad, la colaboración, la contextualización y la mediación en el proceso de preparación de los docentes en la comprensión de textos escritos.

Se expresan los fundamentos psicológicos para la orientación, las que se sustentan en las teorías de Galperin, Y. P. (1982), quien reconoce, en ella, una base para la acción y profundizó en su tratamiento, como presupuesto significativo en el proceso de transformación de las acciones externas en acciones mentales. Este demostró, además, la importancia de lograr una orientación individual, completa y general de las acciones del sujeto, a partir de la ayuda de los adultos, que permitiera ejecutar y controlar, exitosa e independientemente, sus acciones.

Al abordar la Zona de Desarrollo Próximo adquieren relevancia los niveles de ayuda que favorecen el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, a partir de la mediación social que conduce a niveles progresivos de desarrollo, en la toma de decisiones, durante el tránsito de la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo potencial, en la preparación de los profesores para la comprensión del texto escrito. Así las ayudas ofrecidas se convierten en soportes, hasta que los profesores puedan desempeñarse por sí solos.

El fundamento pedagógico responde a los principios para la dirección del proceso pedagógico; tiene en cuenta el papel del educador en el proceso de transformación social y la fundamentación científica de la Pedagogía, como elemento de la transformación revolucionaria de la sociedad. Se revelan en su concepción las leyes fundamentales de la Didáctica: la relación de la escuela con la vida, con el medio social, y las relaciones entre los componentes internos del objeto.

Se consideran los principios del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, que tiene en cuenta, a su vez, las exigencias de la didáctica desarrolladora; el sistema de principios para la dirección del proceso pedagógico de Addine, F. (2004), González, M. (2003), Recarey, S. (2011), los criterios que en torno a la caracterización del proceso de enseñanza-aprendizaje de Rico, P. (2006), Silvestre, M. (2002).

Como fundamento didáctico, parte de la concepción de la didáctica desarrolladora, que considera al estudiante como centro y protagonista activo del proceso de enseñanza-aprendizaje, posibilita la interacción y comunicación, así como eleva la capacidad de reflexión, el aprendizaje racional y afectivo – vivencial de los estudiantes para la didáctica de la lengua.

En este fundamento es esencial la perspectiva teórica de Cisneros, S. (2015) sobre la orientación didáctica, que se pone de manifiesto como vía en la orientación desde el rol profesional del profesor que debe dar cumplimiento a las tareas básicas de instruir y educar en los diferentes contextos de actuación profesional. En este sentido, corresponde al profesor la orientación a la inferencia en el proceso de comprensión discursiva, a partir de niveles de ayuda que les ofrecen, entendido como un espacio preanalítico, en el cual se crean las condiciones necesarias que propicien el desarrollo de sus potencialidades, de manera que llegue por sí solo a la toma de decisiones.

Se asume, como basamento teórico y metodológico, el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que se centra en la significación y prioriza tanto el trabajo con la teoría de los actos de habla (uso y función del texto) como el análisis de los niveles de la lengua desde una concepción semiótica del lenguaje. Aporta, una visión discursiva de la realidad y prioriza el estudio del discurso a partir de la interrelación de las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática y considera la relación que se establece entre discurso, cognición y sociedad, en el estudio del lenguaje. Prioriza el tratamiento de los componentes funcionales y responde a la necesidad de enseñar la

lengua a partir de su uso, al revelar los nexos que expresan la unidad de la noesis y la semiosis y su dependencia del contexto.

Características de los Niveles de ayudas:

En la conformación de los niveles de ayudas se asumen las consideraciones aportadas por Moreira, C. (2012), porque se ajustan al objeto de esta investigación y permiten una mejor comprensión e interpretación de cada uno de los niveles.

- **Carácter sistémico-integrador:** se concibe como un sistema a partir de la relación dialéctica que se establece entre los niveles de ayuda y su relación de coordinación y subordinación en un orden establecido para el proceso de comprensión del texto escrito en el Preuniversitario.
- **Carácter flexible:** ya que es aplicable y se ajusta a contextos particulares del proceso de comprensión y la preparación metodológica de los profesores; además por considerar el diagnóstico para el establecimiento de los niveles de ayuda que se requieren en el proceso de comprensión textual. Por lo que, es perfectible.
- **Carácter contextualizado:** al considerar la necesaria contextualización de la comprensión de textos escritos, con el propósito de que esta adquiera significación real, a la vez que posibilite determinar la profundidad y magnitud del algoritmo, para su tratamiento en condiciones concretas y el logro de los objetivos.

Uno de los rasgos que identifica a la referida estrategia, es el carácter socio-histórico concreto del proceso de la comprensión, ya que esta demanda de una contextualización histórica y social, a partir de principios que posibiliten una dirección efectiva, a la vez que aseguren la calidad de dicho proceso.

La orientación didáctica

Según Cisneros, S. (2015), el concepto orientación, sus definiciones y estructuras se ha discutido en Cuba desde finales del siglo XX. Así constituyen referentes teóricos de la orientación las concepciones de Galperin (1982) con la Teoría de la actividad sobre la base de la acción y A. N. Leontiev (1981) con la Teoría de la actividad humana. En Cuba, los estudios sobre orientación se explicitan en orientación educativa (Recarey y Del Pino, 1998), orientación profesional (Collazo, 1992; 1998, Matos (2003), orientación vocacional (González, 1994; 1999; 2003) orientación psicológica (Calviño, 1994; 2000) y la orientación educativa (Suárez y Del Toro, 1999; Paz y Gámez, 2006). Desde estas

concepciones, la orientación permite organizar o estructurar los proyectos de vida; por ello la ayuda en atención a las necesidades de los estudiantes es pertinente a la orientación en preuniversitario.

La orientación didáctica se define por Cisneros, S. (2015) como proceso y categoría de la didáctica de la lengua. Fundamenta que es un proceso concomitante a la formación profesional no sólo por su relación sino por su intención. Se estructura con ayudas que constituyen su centro, un procedimiento de intervención y la forma de docencia con intenciones formativas, entre los últimos se realiza una relación. Para esta investigación “La postura didáctica es entendida como representación pedagógica instructiva que constituye convención o reconocimiento social en la comunidad de educadores, hecho que se entiende como objetivación desde la Teoría de las Representaciones Sociales y logra arraigo en el quehacer profesional de estos, es decir que anclan en sus modos de actuación” (Cisneros. S. 2015, p. 43).

En el ámbito de la formación según la autora antes mencionada, es entendida como representación pedagógico-instructiva portadora de un paradigma filosófico y psicológico, que abarca al formador y al formado en una postura didáctica humanista en la que se significa desde los niveles de ayuda práctico cognoscitivo; práctico valorativo y práctico transformador. En este orden las ayudas, que constituyen su centro, establecen relaciones con otros componentes utilizados con intenciones formativas y que se proponen en la estructura de la orientación didáctica.

En este sentido adquiere gran importancia la toma de decisiones en correspondencia con las ayudas que se aplicarían y las maneras de intervenir en la práctica educativa. Así, en el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe concebir la actividad orientadora como proceder esencial, basado en la ayuda que beneficia, auxilia o satisface la necesidad del estudiante. Ello predice una mediación con intención didáctica, como procedimiento para la actividad cognoscitiva.

En correspondencia con lo anterior, en las ayudas didácticas transcurre el proceso de toma de decisiones, de ahí que al componente de la orientación didáctica se asocian los niveles de ayuda en que el docente se convierte en guía, asesor y orientador de los estudiantes. Implica la plena preparación para el desempeño de sus funciones y la conducción adecuada para la toma de decisiones en el proceso formativo.

De esta manera se consideran componentes de la orientación didáctica a la inferencia, la postura didáctica, los niveles de ayuda y la toma de decisiones. Se identifica lo axiológico y el carácter didáctico manifestados en la postura didáctica como expresión de la ejecución, donde resulta fundamental el rol del profesor en condición de mediador entre el sujeto (estudiante) y el objeto (contenido), a partir de un instrumental metodológico que le permite la construcción del conocimiento a través del diálogo y la reflexión que se constituyen en procedimientos de mediación que facilitan la interacción pedagógica y el aprendizaje.

En la orientación didáctica como interacción de ayuda profesional se ejerce la mediación pedagógica entre los participantes, a partir de la interacción y el diálogo con carácter bidireccional, procedimientos de carácter heurístico algorítmico, formas organizativas orientadas a las soluciones de tareas y situaciones comunicativas creadas con determinados propósitos (la búsqueda del significado inferencial).

Los niveles de ayudas

Para esta investigación se consideran los niveles de ayuda planteados por Cisneros (2015) que constituyen ayudas didácticas basadas en técnicas de análisis, un complejo didáctico y un sistema de orientación didáctica de perspectiva profesional. Ellas se contextualizan en correspondencia con las exigencias didácticas y metodológicas del proceso de comprensión textual en el preuniversitario. Están en dependencia de las situaciones de ayuda diferenciada como proceso sistemático y dinámico de estimulación del aprendizaje personalizado del educando, donde se descubren y reconocen las necesidades de ayuda que este requiere en un momento determinado para que pueda realizar con éxito la tarea asignada.

Se considera el criterio de Moreira, C., Garcia, Y. y Cisneros, S. (2021) al considerar los niveles de ayudas como instrucciones precisas en las ayudas didácticas que debe ofrecer el docente, en su carácter de mediador, como opciones estimulantes que deben favorecer el diálogo bidireccional, el pensamiento reflexivo, creativo, científico y objetivo del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En relación con las exigencias del preuniversitario, en la orientación didáctica, la utilización de recursos de ayuda pueden ser verbales o no verbales en aras de incrementar las capacidades de los alumnos para su actuación posterior de forma independiente en la búsqueda de sus propias estrategias de aprendizaje para sus

proyectos de vida; revelándose así el valor pedagógico de la ayuda a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con ello también se perfila la atención a las diferencias profesionales como condición ético-profesional que lleva implícita una transformación que favorece la cualidad humanista e implica el respeto profundo al hombre. Así se manifiesta una postura didáctica humanista y sociocultural.

En esta investigación se ofrecen tres niveles de ayuda que el docente debe considerar en tres momentos fundamentales:

Nivel de ayuda antes de la lectura. Se corresponde con la etapa de orientación en la que ocurre todo un proceso de planeación en aras de orientar la búsqueda de informaciones previas a la lectura, que les serán de gran ayuda para la comprensión del texto escrito. Se deben considerar estrategias cognitivas relacionadas con la motivación, exploración de ideas, anticipaciones semánticas y sintácticas, búsqueda de información, orientación hacia un objetivo, así como las estrategias metacognitivas en aras de reflexionar sobre el proceso de comprensión, evaluar qué estrategias emplear, trazar un plan y proponer objetivo sobre algunas interrogantes.

1- Nivel de ayuda durante la lectura. Se corresponde con la etapa de ejecución, en la que ocurre todo un proceso de audición y lectura en un modelo de situación que exige de inferencias operacionales en el proceso de lectura (a medida que el lector avanza en la lectura del discurso va comprobando y refutando hipótesis, por lo tanto, va formulando y reformulando sus inferencias sobre lo que viene a continuación).

Se deben considerar estrategias cognitivas para obtener, evaluar y aplicar la información, elaborar inferencias, extraer ideas principales, valorar las ideas del autor, ejemplificar y extrapolar; así como estrategias metacognitivas en aras de obtener, evaluar y aplicar la información.

Ello implica que debe: formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto; formular preguntas sobre lo leído; aclarar posibles dudas acerca del discurso; resumir el discurso; releer partes confusas; consultar el diccionario y pensar en voz alta para asegurar la comprensión y crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

Por lo planteado, es vital que el lector establezca esquemas de interpretación y cuente con información suficiente para activar estrategias que les permiten comprender significados y sentidos.

2- Nivel de ayuda después de la lectura. Se corresponde con la etapa de control, en la que ocurre todo un proceso de supervisión al proceso de lectura. Se deben considerar estrategias cognitivas para supervisar los resultados del proceso; así como estrategias metacognitivas en aras de reflexionar sobre la efectividad de las estrategias y las metas alcanzadas. Lo que implica hacer resúmenes; formular y responder preguntas, recontar y utilizar organizadores gráficos.

En este nivel de ayuda se deben considerar las interrogantes planteadas por el docente o la generación de preguntas por parte del lector para que diferencie entre la información explícita que aporta el texto y la información que puede ser inferida acudiendo a la experiencia previa del lector que permite deducir: detalles adicionales, que pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente; ideas principales, no incluidas explícitamente; secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera y relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar.

Estos niveles de ayudas, con esta estructuración didáctica, se consolidan en los espacios de preparación de profesores y trascienden al proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.2 Ejemplo de niveles de ayudas

Actividad 1

Título. Los valores expresados en la obra “El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha”

Objetivo: reconocer los valores expresados, a través de la comprensión de un texto seleccionado de la obra “El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha”, para el modo de actuación de los educandos y su comportamiento social.

Método: conversación heurística, lectura y actividades creadoras.

Medios: libro de texto, diccionario, voz del profesor.

Procedimientos: trabajo independiente.

Evaluación: oral

Orientaciones del profesor:

Nivel de ayuda antes de la lectura: El docente debe orientar y elaborar enunciaciones para la búsqueda de informaciones previas a la lectura, que les serán de gran ayuda para la comprensión del texto escrito. Debe considerar estrategias cognitivas relacionadas con la motivación, exploración de ideas, anticipaciones semánticas y sintácticas, búsqueda de información. Debe orientar hacia un objetivo en arar de reflexionar sobre el proceso de comprensión. Ejemplo:

- a) Busque en el diccionario el significado de valores.
- b) Mencione algunos de ellos y ponga ejemplos de su manifestación en la sociedad.
- c) Después de leída la obra “El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha”, realice anotaciones sobre los valores más significativos expresados en sus personajes principales.

Niveles de ayuda durante la lectura: El docente debe orientar y elaborar enunciaciones que conduzcan a las realizaciones de inferencias, la formulación de hipótesis y predicciones sobre el texto; debe formular preguntas sobre lo leído; aclarar posibles dudas acerca del texto; resumir; releer partes confusas; consultar el diccionario y pensar en voz alta para asegurar la comprensión y crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas. Ejemplo:

Lee el siguiente fragmento seleccionado del capítulo I de la obra “El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha”:

“... rematado ya su juicio, vino a dar en el más extraño pensamiento que jamás dio loco en el mundo, y fue que le pareció conveniente y necesario, así para el aumento de su honra como para el servicio de su república, hacerse caballero andante e irse por todo el mundo con sus armas y caballo a buscar las aventuras, y a ejercitarse en todo aquello que él había leído que los caballeros andantes se ejercitaban, deshaciendo todo género de agravio y poniéndose en ocasiones y peligros donde, acabándolos, cobrase eterno nombre y fama...”

De manera general, debe lograr que el lector establezca esquemas de interpretación y cuente con información suficiente para activar estrategias que les permitan comprender significados y sentidos.

Niveles de ayuda después la lectura: El docente debe garantizar la supervisión al proceso de lectura, debe considerar las interrogantes para que se garantice el tránsito hacia niveles superiores de comprensión textual. Ejemplo:

Comprensión inteligente: Se elaboran enunciaciones para que el educando pueda descifrar la información explícita, implícita o complementaria del texto.

a) ¿Qué se comunica en el texto?

b) ¿A qué personaje se refiere el texto? Diga su nombre.

c) En cuanto a su juicio, ¿en qué condiciones se encontraba el Quijote?

d) A partir del extraño pensamiento ¿qué le pareció conveniente y necesario al Quijote?

e) ¿Para qué decide el Quijote hacerse caballero andante?

f) ¿En qué decide ejercitarse?

g) ¿Qué valores se expresan de manera explícita en el texto?

Comprensión crítica: Se elaboran enunciaciones para que el educando pueda emitir juicios, criterios y valoraciones sobre el texto, pueda tomar partido a favor o en contra de lo expresado en el texto.

h) ¿A qué se refiere el autor cuando expresa: rematado ya su juicio?

i) ¿Cuál es la causa que lo condujo a la pérdida del juicio?

j) ¿Cuáles son los valores más evidentes en las ideas de Don Quijote?

k) ¿Por qué el autor expresa que: “el más extraño pensamiento que jamás dio loco en el mundo le pareció conveniente y necesario”?

l) ¿Te parece irracional el pensamiento del personaje del texto? ¿Por qué?

m) ¿Comparte, con el personaje de la obra, el sentido de justicia? Argumente.

Comprensión creadora: Se elaboran enunciaciones para que el educando pueda extrapolar lo aprendido del texto hacia otro contexto.

i) Teniendo en cuenta el personaje del texto ¿Con qué personalidades históricas compararías semejante actitud? Justifique su respuesta.

j) Si tuvieras la oportunidad de conversar con dicho personaje, sobre el legado de su ejemplo en los pueblos del mundo ¿Qué le dirías?

k) Si tuvieras que mencionar los valores del Quijote, en aquellas personas que luchan contra la injusticia y todos los males que azotan al mundo ¿Cuáles mencionarías?

l) Consideras quijotescas las acciones de aquellas personas que luchan sistemáticamente contra la COVID-19. ¿Por qué? Escríbelo en un texto; utilice su mejor letra y cuide la ortografía.

Ejemplo 2.

Título: La responsabilidad ante la injusticia

Objetivo: explicar las ideas esenciales expresadas en un fragmento de la obra El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes Saavedra para la educación en valores.

Métodos: conversación heurística, lectura y actividades creadoras

Medios: voz del profesor, pizarra, texto seleccionado

Evaluación: se dará de forma cuantitativa

Orientaciones del profesor:

Nivel de ayuda antes de la lectura: El docente debe orientar y elaborar enunciaciones para la búsqueda de informaciones previas a la lectura, que les serán de gran ayuda para la comprensión del texto escrito. Debe considerar estrategias cognitivas relacionadas con la motivación, exploración de ideas, anticipaciones semánticas y sintácticas, búsqueda de información. Debe orientar hacia un objetivo en aras de reflexionar sobre el proceso de comprensión. Ejemplo:

- a) Busque en el diccionario el significado de los valores responsabilidad y justicia.
- b) Mencione algunos de ellos y ponga ejemplos de su manifestación en la sociedad.
- c) Después de leer la obra exponga sus criterios sobre la manifestación de esos valores en el capítulo IV..

Niveles de ayuda durante la lectura: El docente debe orientar y elaborar enunciaciones que conduzcan a las realizaciones de inferencias, la formulación de hipótesis y predicciones sobre el texto; debe formular preguntas sobre lo leído; aclarar posibles dudas acerca del texto; resumir; releer partes confusas; consultar el diccionario y pensar en voz alta para asegurar la comprensión y crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas. Ejemplo:

A continuación se ofrece un fragmento del capítulo IV de la novela *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*, de Miguel de Cervantes Saavedra. Léalo atentamente y responda lo que se le pide.

La del alba sería cuando Don Quijote salió de la venta, tan contento, tan gallardo, tan alborozado por verse ya armado caballero, que el gozo le reventaba por las cinchas del caballo. Mas, viniéndole a la memoria los consejos de su huésped cerca de las prevenciones tan necesarias que había de llevar consigo, especial la de los dineros y camisas, determinó volver a su casa y acomodarse de todo, y de un escudero, haciendo cuenta de recibir a un labrador vecino suyo, que era pobre y con hijos, pero muy a propósito para el oficio escuderial de la caballería. Con este pensamiento guió a Rocinante hacia su aldea, el cual, casi conociendo la querencia, con tanta gana comenzó a caminar, que parecía que no ponía los pies en el suelo.

No había andado mucho, cuando le pareció que a su diestra mano, de la espesura de un bosque que allí estaba, salían unas voces delicadas, como de persona que se quejaba; y apenas las hubo oído, cuando dijo:

-Gracias doy al cielo por la merced que me hace, pues tan presto me pone ocasiones delante donde yo pueda cumplir con lo que debo a mi profesión, y donde pueda coger el fruto de mis buenos deseos. Estas voces, sin duda, son de algún menesteroso o menesterosa, que ha menester mi favor y ayuda.

Y, volviendo las riendas, encaminó a Rocinante hacia donde le pareció que las voces salían. Y, a pocos pasos que entró por el bosque, vio atada una yegua a una encina, y atado en otra a un muchacho, desnudo de medio cuerpo arriba, hasta de edad de quince años, que era el que las voces daba; y no sin causa, porque le estaba dando con una pretina muchos azotes un labrador de buen talle, y cada azote le acompañaba con una reprehensión y consejo.

Porque decía:

-La lengua queda y los ojos listos.

Y el muchacho respondía:

-No lo haré otra vez, señor mío; por la pasión de Dios, que no lo haré otra vez; y yo prometo de tener de aquí adelante más cuidado con el ható.

Y, viendo don Quijote lo que pasaba, con voz airada dijo:

-Descortés caballero, mal parece tomaros con quien defender no se puede; subid sobre vuestro caballo y tomad vuestra lanza -que también tenía una lanza arrimada a la encima adonde estaba arrendada la yegua-, que yo os haré conocer ser de cobardes lo que estáis haciendo.

Niveles de ayuda después la lectura: El docente debe garantizar la supervisión al proceso de lectura, debe considerar las interrogantes para que se garantice el tránsito hacia niveles superiores de comprensión textual. Ejemplo:

Comprensión inteligente: Se elaboran enunciaciones para que el educando pueda descifrar la información explícita, implícita o complementaria del texto.

a) ¿De qué trata el texto?

b) Seleccione las palabras desconocidas y busque sus significados por el contexto; de no ser posible acuda al diccionario.

c) ¿En qué momento del día sale don Quijote de la venta? ¿A través de qué palabras o frase lo demuestra?

d) Localiza en el primer fragmento las palabras con que el escritor muestra el estado de ánimo del caballero andante. Clasifíquelas atendiendo a la clase léxico sintáctica de palabra estudiada en clase.

e) ¿Este mismo estado de ánimo lo siente también en otro momento? Nárralo.

f) ¿Qué forma elocutiva predomina en el fragmento? Extraiga dos ejemplos tomados del texto donde se ponga de manifiesto.

g) ¿Cuáles sentimientos usted percibe cuando lees este pasaje? Explique.

h) Con qué adjetivos calificarías la actitud del labrador?

i) Del texto leído, extraiga:

- El antónimo de valientes _____

- El sinónimo de inició _____

-Dos formas verbales de diferentes modos _____

Comprensión crítica: Se elaboran enunciaciones para que el educando pueda emitir juicios, criterios y valoraciones sobre el texto, pueda tomar partido a favor o en contra de lo expresado en el texto.

j) Comente la expresión siguiente:

-Gracias doy al cielo por la merced que me hace, pues tan presto me pone ocasiones delante donde yo pueda cumplir con lo que debo a mi profesión, y donde pueda coger el fruto de mis buenos deseos. Estas voces, sin duda, son de algún menesteroso o menesterosa, que ha menester mi favor y ayuda.

k) ¿Qué valores morales demostró tener el caballero andante? ¿Por qué?

Comprensión creadora: Se elaboran enunciaciones para que el educando pueda extrapolar lo aprendido del texto hacia otro contexto.

l) Si tuviera que conversar con su compañero de aula sobre el mensaje emitido en el texto estudiado y su expresión en la lucha de los cubanos contra la injusticia y la guerra mediática de Estados Unidos, qué le diría. Expréselo en un texto de no menos de diez líneas. Utilice su mejor letra y cuide la ortografía.

Ejemplo 3.

A continuación se muestra un ejemplo de comprensión de un texto seleccionado del discurso pronunciado por Miguel Mario Díaz-Canel Bermúdez en la clausura del Octavo Congreso del Partido, donde se priorizan los valores expresados en el texto.

Nivel de ayuda antes de la lectura: El docente orienta hacia la búsqueda de informaciones relacionadas con el texto:

- a) Busque en el diccionario el significado de valores.
- b) Mencione algunos de ellos y ponga ejemplos de su manifestación en la sociedad.
- c) Después de leído el discurso pronunciado por Miguel Mario Díaz-Canel Bermúdez en la clausura del Octavo Congreso del Partido, realice anotaciones sobre los valores más significativos expresados en la actual batalla de ideas del pueblo cubano.

Niveles de ayuda durante la lectura:

El docente orienta la lectura en silencio del texto y luego ejecuta lectura modelo.

Lea el siguiente texto, seleccionado del discurso pronunciado por Miguel Mario Díaz-Canel Bermúdez, Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República de Cuba, en la clausura del Octavo Congreso del Partido, en el Palacio de Convenciones, el 19 de abril de 2021, “Año 63 de la Revolución”.

El Partido Comunista de Cuba continuará en el reconocimiento y defensa de nuestras esencias: la independencia, la soberanía, la democracia socialista, la

paz, la eficiencia económica, la seguridad y las conquistas de justicia social: ¡el Socialismo!... Vale la pena defender el socialismo porque es la respuesta a la necesidad de un mundo más justo, equitativo, equilibrado e inclusivo... La fuerza principal para lograr tal propósito es la unidad.

La continuidad generacional es parte fundamental de esa unidad. Es preciso hablar y compartir realizaciones con nuestros jóvenes como las más importantes personas que son; distinguirlos como gestores de las transformaciones en marcha. En ellos está la fuerza, la disposición y decisión, la sinceridad para cualquier emprendimiento o aporte revolucionario que la situación demande. En el clímax de la pandemia lo han demostrado con arrojo y responsabilidad. Que nuestro comportamiento en el trabajo, ante la sociedad, la familia y el círculo de amistades sea coherente con los valores que defendemos. (Periódico Granma, 2021, p. 2)

Niveles de ayuda después la lectura: el docente orienta las actividades para el tránsito por los tres niveles de comprensión.

Comprensión inteligente:

- a) Qué información explícita aparece objetivamente en el texto?
- b) Localiza, en el texto, las palabras y expresiones desconocidas, escríbelas en tu libreta y trata de inferir su significado por el contexto. De no ser posible búscalas en el diccionario.
- c) Seleccione las palabras y expresiones claves del texto: aquellas que más aportan por su significado al significado global del texto no por la significación misma, sino por su valor estructural en cuanto a categoría léxica o gramatical.
- d) De acuerdo con las sugerencias significativas que aportan las palabras y expresiones claves, ¿qué se infiere en el texto?
- e) Determine la idea principal del texto.
- f) ¿Cuál es la finalidad del texto?
- g) Extrae del texto algunos vocablos o frases que indican cualidades de los jóvenes comprometidos con la defensa de la Revolución.
- h) Clasifica el texto según su código, su forma elocutiva, su función comunicativa y su estilo; justifique los elementos que condujeron a esa clasificación.

Comprensión crítica: el docente elabora enunciaciones para que el educando emita criterios y valoraciones sobre el texto:

i) ¿A qué se refiere el autor cuando expresa que “Es preciso hablar y compartir realizaciones con nuestros jóvenes como las más importantes personas que son”?

j) Cuál es la intención del autor al expresar: “Que nuestro comportamiento en el trabajo, ante la sociedad, la familia y el círculo de amistades sea coherente con los valores que defendemos.”

k) Según el mensaje transmitido en el texto, ¿qué otra experiencia pudiera expresar sobre los valores de los jóvenes cubanos demostrados en sus protagonismos en las actuales batallas que hoy defiende el país?

l) ¿Estás de acuerdo con el autor, sobre la responsabilidad que le corresponde a los jóvenes como continuidad de las presentes y futuras batallas que libra el país por conservar la independencia, la paz y la soberanía? Emita su criterio según sus experiencias.

m) Realice un esquema, donde aparezcan organizadas las principales ideas expresadas en el texto.

Comprensión creadora: el docente elabora enunciaciones que permitan el tránsito hacia la extrapolación, de manera que el educando transfiera lo aprendido del texto hacia otro contexto.

m) Si tuvieras que conversar con tus compañeros sobre el papel que les corresponde en la actual batalla de ideas en defensa de la Revolución, ¿qué les dirías? Expréselo en no menos de dos párrafos.

n) Si tuvieras la oportunidad de conversar con el Presidente de la República de Cuba Miguel Mario Díaz-Canel Bermúdez, sobre la preparación política e ideológica, así como los valores que se deben potenciar en los jóvenes de la actual generación para el desempeño de su papel protagónico en las actuales tareas que demanda el país en defensa de nuestras conquistas ¿Qué le dirías?

k) Si tuvieras que mencionar los valores más evidentes del autor intelectual del asalto al Cuartel Moncada “José Martí”, expresados en el legado de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, ¿Cuáles mencionarías?

Ejemplo 4.

Título: Si no somos solidarios, entonces nunca seríamos socialistas.

Objetivo: Valorar la actitud de Cuba, a través de un fragmento dado, para el desarrollo de habilidades comunicativas y el modo de actuación.

Contenido: comprensión de texto.

Método: análisis discursivo funcional

Procedimientos: explicación, conversación.

Medio: el texto

Forma de organización: trabajo independiente.

Evaluación: se dará de forma cuantitativa a partir de la comprensión de los estudiantes.

Orientaciones del profesor:

Nivel de ayuda antes de la lectura: El docente efectúa orientaciones y enunciaciones hacia la búsqueda de informaciones relacionadas con el texto.

- a) Busque en el diccionario el significado de internacionalismo y solidaridad.
- b) Explique cómo estos dos conceptos se han manifestado, en Cuba, a partir del triunfo de la Revolución.
- c) Realice anotaciones sobre lo que usted considere más significativo en la labor solidaria de los médicos y educadores en otros pueblos del mundo.

Niveles de ayuda durante la lectura: El docente efectúa orientaciones y enunciaciones que les permitan garantizar y supervisar el proceso de lectura a partir de inferencias y predicciones en el proceso de lectura.

1. Lee el siguiente fragmento seleccionado de la reflexión de Fidel el 16 de septiembre del 2008: “El Papel del Bueno ¿a costa de quién?”

La ola de solidaridad con Cuba, que abarca a países grandes y pequeños, con recursos y hasta sin recursos, desaparecería el día en que Cuba dejara de ser digna. En Govaine, nuestros médicos arriesgaban su vida asistiendo a la población de esa ciudad, así como lo hacen en casi el ciento por ciento de los municipios de esa nación. Esa cooperación prosigue allí como en decenas de naciones del mundo, a pesar de los huracanes.

3- Niveles de ayuda después la lectura: el docente garantiza la supervisión posterior al proceso de lectura. Se deben considerar estrategias cognitivas para supervisar los resultados del proceso. Lo que implica hacer resúmenes; formular y responder preguntas y recontar y utilizar organizadores gráficos.

Se orientan las actividades para el tránsito por los tres niveles de comprensión. Se trata de hacer un cierre, resumiendo brevemente lo expuesto mediante la valoración de las ideas aparecidas en el texto. Resulta el momento más importante, porque se ponen de manifiesto las capacidades de los estudiantes para que desde lo conocido demuestren el saber hacer. De esta manera se construyen significados y sentidos del texto leído.

Comprensión inteligente: el docente elabora enunciaciones del nivel reproductivo para que el educando reproduzca las ideas del texto.

a) ¿Qué se comunica en el texto?, b) ¿En qué lugar se encontraban los médicos?, c) ¿Saben a qué país pertenece ese lugar?, d) ¿Qué palabras se escriben con mayúsculas? ¿Por qué? ¿Qué nombran?

Comprensión crítica: el docente elabora enunciaciones del nivel productivo para que el educando emita sus criterios y valoraciones sobre lo expresado en el texto.

a) ¿Qué hacían los médicos allí?, b) ¿Cómo ellos trabajaban en ese lugar?
c) ¿Qué harías tú en este caso?, d) ¿Por qué el compañero Fidel nos dice que debemos compartir lo que tenemos y no lo que nos sobra?

Comprensión creadora: el docente elabora enunciaciones del nivel creativo para que el educando extrapole lo aprendido del texto hacia otro contexto.

a) Teniendo en cuenta las respuestas anteriores, valora la actitud de los médicos cubanos en su solidaridad con otros pueblos del mundo. b) Si tuvieras la oportunidad de conversar con nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, sobre la solidaridad del pueblo cubano, especialmente nuestros médicos, con los países afectados por la COVID-19. ¿Qué le dirías? Escríbelo en un texto; utilice su mejor letra y cuide la ortografía.

Las evaluaciones

Las evaluaciones pueden ser orales o escritas y se deben considerar los niveles de independencias logrados por los educandos en el tránsito por los diferentes niveles de comprensión.

Los niveles de ayudas no constituyen un esquema rígido, sino alternativas viables, flexibles, que pueden ser mejoradas de acuerdo con la realidad contextual donde se apliquen. Debido a que existen innumerables tareas, que pueden ser realizadas por los docentes como ayudas didácticas para desarrollar habilidades de comprensión, por lo que la propuesta no agota todas las posibilidades que pudieran aportarse al proceso de orientación didáctica, por tanto puede ser enriquecidas con la la creatividad y la dedicación de los profesores a la a la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en el preuniversitario.

3.1- Valoración de los resultados de aplicación de los niveles de ayudas ofrecidos

Con el fin de valorar los niveles de ayudas, se consultó un grupo de 10 especialistas (Anexo 5); de ellos 3 son profesores del departamento de Español-Literatura de la Universidad de Guantánamo; el resto lo constituye una metodóloga de Español-Literatura en el Preuniversitario del municipio Guantánamo, 3 profesores de Español-Literatura del IPVC y 4 profesores de esta asignatura en el Preuniversitario “Ramón Infante García”.

Para su selección se tuvo en cuenta la experiencia alcanzada en la formación de educandos, tanto en la educación superior como en el Preuniversitario. Todos analizaron y revisaron la fundamentación teórica y los niveles de ayudas y emitieron sus criterios a través de una guía confeccionada para tal efecto.

El 90% (7 profesores) son licenciados de Español-Literatura y el 10% son licenciados en letras. De ellos, 6 profesores tiene entre 27 y 30 años de experiencia frente al aula y 4 profesores entre 20 y 22 años de experiencia. El 100% poseen preparación teórica y metodológica sobre el tema objeto de investigación y han publicado artículos e investigaciones sobre el tema investigado. De los 10 especialistas consultados, 1 es P. Titular, 2 son P. Auxiliares y 7 son P. Asistentes.

La categoría científica se compone de 3 doctores y 7 máster.

El 40% de los especialistas (4 profesores) valoran de Muy bien (4) la relación entre los fundamentos de la propuesta y la propuesta; el 50% (5 profesores) la valora de Excelente (5) y solo el 10% (1 profesor) la valora de Bien (3).

El 10% de los especialistas (1 profesor) considera de Muy bien la posibilidad de aplicación de la propuesta y el 90% (9 profesores) la considera de Excelente.

El 100% de los especialistas (10 profesores) valora de Excelente la pertinencia de la propuesta.

Los especialistas consideran que es novedosa la propuesta. Se favorece la comprensión de la tipología textual, además de la preparación didáctica de los docentes y por consiguiente el aprendizaje de los educandos. Se demuestra, además, la coherencia los niveles de ayudas, las enunciaciones emitidas en cada nivel el correspondencia con las características de cada nivel de comprensión textual.

No obstante, con el objetivo de continuar perfeccionando y enriqueciendo los niveles de ayudas, algunos especialistas determinaron la necesidad de que en la fundamentación queden explícitos los fundamentos sociológicos.

A partir del criterio ofrecido por los especialistas la autora procede a ajustar la alternativa didáctica.

Resultado de la observación a clases:

Al considerar los indicadores establecidos para este propósito se pudo observar:

- **Primer nivel de Ayuda: antes de la lectura del texto:**

El primer indicador se comportó en un 96%

El segundo y tercer indicador se expresaron en un 90%

- **Segundo nivel de ayuda: Durante la lectura del texto:**

El primer indicador se comportó en un 95%

El segundo se expresó en 85%

El tercer indicador se expresó en un 90%

- **Tercer nivel de ayuda: despues de la lectura del texto**

El primer indicador se comportó en un 95%

El segundo se expresó en 85%

El tercer indicador se expresó en un 98%

Lo anterior demuestra el conocimiento alcanzado por los profesores en la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural para el trabajo con el adjetivo.

Los resultados se muestran en la siguiente gráfica:

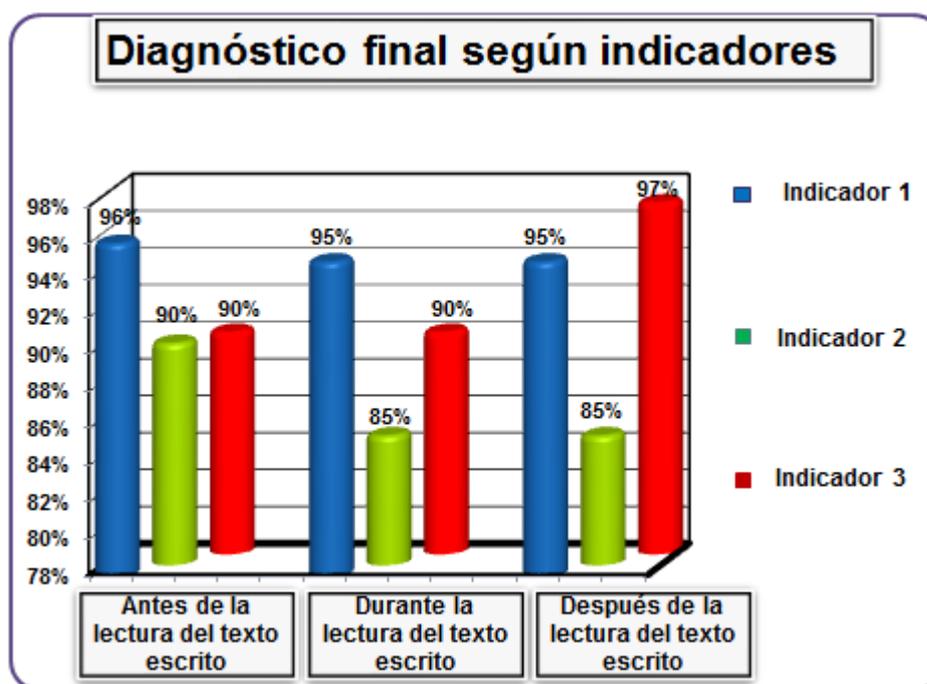


Figura 2. Resultados iniciales obtenidos en la observación a clases

Si se comparan los datos de la prueba pedagógica final con los de la prueba pedagógica inicial, es evidente la mejoría en los resultados. Esto se demuestra en la siguiente tabla:

De manera general los niveles de ayudas constituyen una vías didáctica que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos a partir de la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la asignatura Español-Literatura del Preuniversitario.

Conclusiones Capítulo II

- Los niveles de ayudas aportan elementos esenciales para la organización y el tránsito por los niveles de comprensión, fortaleciendo la preparación didáctica de los docentes con la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura en el Nivel Educativo Preuniversitario.

- La valoración de la instrumentación práctica de los niveles de ayudas partieron del criterio de especialistas que permitieron afirmar la pertinencia y viabilidad de su aplicación en la práctica pedagógica de 10mo grado del Preuniversitario “Ramón Infante García”.

CONCLUSIONES

1. La determinación de los antecedentes históricos del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos en la asignatura Español-Literatura, evidenció el constante perfeccionamiento del Nivel Educativo Preuniversitario; no obstante, se manifestaron insuficiencias en la preparación didáctica de los profesores para el tránsito hacia niveles superiores de comprensión textual.
2. La sistematización de los referentes teóricos permitió determinar las posiciones teóricas asumidas por los docentes en la comprensión de textos escritos en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura del Nivel Educativo Preuniversitario.
3. Al caracterizar el estado inicial del problema investigado, se constataron insuficiencias reflejadas en los resultados de la encuesta y entrevista aplicadas, así como en las observaciones a clases, que demostraron la insuficiente preparación de los docentes para la comprensión de textos escritos en 10mo grado del preuniversitario “Ramón Infante García”.
4. La elaboración de los niveles de ayudas estuvo sustentada en los diversos fundamentos y el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, que favoreció la preparación didáctica de los profesores para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en el Nivel Educativo Preuniversitario.
5. La valoración de la factibilidad de los niveles de ayudas, demuestra su pertinencia y utilidad como herramienta en el accionar del profesor en la enseñanza-aprendizaje que, desde el punto de vista didáctico, promueve un cambio favorable para hacer cumplir el objetivo de la asignatura Español-Literatura, atemperado a las exigencias del actual perfeccionamiento en el Nivel Educativo Preuniversitario.

RECOMENDACIONES

Que se aborden en la preparación de los profesores del preuniversitario “Ramón Infante García” los Niveles de ayudas, de manera que se contribuya al modo de actuación de los profesores para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de textos escritos en el Nivel Educativo Preuniversitario.

Que se instrumente la generalización de los niveles de ayudas en la superación que se realiza con todos los profesores del preuniversitario “Ramón Infante García”..

Socializar los resultados en eventos, fórum y publicaciones en revistas indexadas.

Extender la aplicación de la propuesta a otros contextos educativos, siempre que el diagnóstico lo permita.

BIBLIOGRAFÍA

- Addine, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, C. M. (2000). *Metodología de la investigación científica. Cómo se modela la investigación científica (en soporte electrónico)*.
- Báez, M. (2006). *Hacia una comunicación más eficaz*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Barrientos, I. (2011). *Estrategia metodológica de comprensión de textos martianos en la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Raúl Gómez García"*. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba.
- Bertalanffy, L. (1954). *Teoría general de los sistemas*. México: fondo de cultura económica.
- Calviño, M. (2005). *Orientación Psicológica*. Ciudad de La Habana: Editorial Félix Varela.
- _____. (2005). *Didáctica de la literatura como proceso de significación y desarrollo de la competencia discursiva*. Recuperado de: <http://poligramas.univalle.edu.co/24b/didactica.pdf>.
- Cantillo, A. (2015). *Concepción teórico - metodológica del tratamiento de la construcción de textos científicos escritos en la formación del Licenciado en Educación Español y Literatura*. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana Cuba.
- Cárdenas, G. (2006). "La lingüística del texto: cuestionamientos, tendencias y enfoques". En *Español para todos. Otros temas y reflexiones acerca del español y su enseñanza*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Carreño, C. (2000) *Comprensión de lectura al finalizar primaria en niños peruanos*. Tesis para obtener el grado de Maestra. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Cassany, D. (2002). *Enseñar Lengua*. Colección El Lápiz: Editorial GRAO.
- Castellanos, D.et al (2005). *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- _____. (2012). Discurso pronunciado en la clausura del IX Período Ordinario de Sesiones de la Asamblea Nacional del Poder Popular, en el Palacio de las Convenciones, el 23 de julio de 2012. <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/2012/esp/230712e.html> Raúl
- Catalá, G., Catalá, M., Molin, E. y Monclús, R. (2001). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona: Grao.
- Cerezal, J. y Fiallo, J. (2004). Cómo investigar en Pedagogía. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Chávez, J. y otros. (2009) Principales corrientes y tendencias a inicios del siglo XXI de la pedagogía y la didáctica. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Chikalanga, I. (1992). A suggested taxonomy of inferences for there adding teacher. Reading in a Foreign Language, 8(2), 697-709. Recuperado el 3 de marzo, 2015 de <http://www.nflrc.hawaii.edu/rfl/PastIssues/rfl82chikalanga.pdf>.
- Chomsky, N. A. (1957). Estructuras sintácticas. México: Editorial Siglo XXI.
- Cisneros, S. (1996). Precisiones teórico-metodológicas del significado atribución para la enseñanza de la lengua materna. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Frank País García".
- _____. (2010). "Acerca de Estrategias Metodológicas y Herramientas Socioculturales para la comprensión textual". En Revista Maestro y Sociedad. Vol.10-Año 2009, 23 de septiembre de 2010. ISSN 1815-4867.
- _____. (2015). "Apuntes para una lógica integradora en una didáctica de la Lengua Materna desde su sistematización". En Cuadernos de Educación y Desarrollo. (ISSN: 1989-4155), indexada en IDEAS RePEc 27 de mayo de 2011.
- _____. (2018). "Competencia intercultural bilingüe bidireccional y Pautas de crianza". En Revista IPLAC mayo-junio 2010. Edición Especial. ISSN 1993-6858 RNPS No. 2140.
- Clavel, M. (2005) Motivación profesional para la formación pedagógica en planes emergentes. La Habana: Editorial Academia.

- _____. (2012). Programa Director de la Lengua Materna Educación Preuniversitaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Coca, A. (2013) Una variante metodológica para el desarrollo de la metacompreensión de textos escritos en la secundaria básica. La Habana: Editorial Universitaria.
- Comenius, J. A. (1993). Didáctica Magna. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Competencia comunicativa. (2008). Disponible en: <http://www.huitoto.udea.edu.col>. [Consultado 10 febrero 2009].
- Cuba, L. E. (et al). (2012). Introducción a los estudios lingüísticos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Danilov, M. A. y Skatkin, M. N. (1978). Didáctica de la Escuela Media. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- De Armas, N. y Valle, A. (2011). Resultados científicos en la investigación educativa. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2003). *Pedagogía. Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa*. Edit. Pueblo y Educación.
- _____. (2006). Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Universidad de Ciencias Pedagógica, Santa Clara, Villa Clara, Cuba.
- Diccionario Electrónico de la Real Academia (2010). España: (s.n.).
- Domínguez, I., (2010). Comunicación y texto. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Domínguez, I. et al. (2013). Lenguaje y Comunicación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Domínguez, I. (2009). El desarrollo de la competencia comunicativa en el proceso de integración social del adolescente con necesidades educativas especiales afectivas. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias pedagógicas. Holguín: Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”.
- Elías, A. B. (2004). El desarrollo de las habilidades de observar y escuchar en el logro del proceso comunicativo en los estudiantes de Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Instituto Superior Pedagógico “Frank País García”.

- Eco, U. (2001) Autor y lector modelo. En Sullé, E., Teoría de la novela. Antología textos del siglo XX, Barcelona: Crítica.
- Fariñas, G. (2011). Aportes del enfoque histórico cultural a una nueva educación. X Congreso Nacional de Psicología Escolar e Educacional. Universidad de Estadual de Maringá, Brasil Recuperado de https://abrapee.files.wordpress.com/2012/02/conpe-trabalhos-completos-nais_x-conpe-final.pdf
- Fernández, A. M. et al. (2004). Comunicación Educativa. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Frómeta, E. (2007) El proceso de mediación semiótica visual en la formación de los profesionales de la Educación. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Instituto Superior Pedagógico "Frank país García".
- Galperin, Y. P. (1982). Introducción a la psicología. Edit. Pueblo y Educación.
- García, E. (1971). Lengua y Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García, G. (2002) Compendio de Pedagogía. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (et al). (2004). Temas de Introducción a la Formación Pedagógica. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García, D., Moreira, C. y Garcia, Y. (2022). Orientación didáctica hacia la comprensión inferencial del discurso político en la Escuela del Partido. En revista Edusol No. 9/ISSN 1789-8091. 7 de septiembre de 2022.
- García, D., Garcia, Y. y Bonnane, F. (2022). Aplicación del Procedimiento orientación didáctico-comprensiva inferencial del discurso político en la Escuela del Partido. En revista IPLAC. RNPS No. 2140/ ISSN1993-6850. No. 10, octubre del 2022.
- García, Y. y Moreira, C. (2018) El tratamiento del discurso inferencial en la comprensión textual de la Educación Preuniversitaria. En Editorial Académica Universitaria y revista Opuntia Brava, Sello editorial 978-959-7225.

- García, Y. y Moreira, C. y Lorié, O. (2019). Consideraciones teóricas sobre la construcción discursiva inferencial. En Revista. ISSN 1789-8091. Vol. 19, Núm. 68.
- García, Y., Moreira, C. y Cisneros, S. (2019). La orientación didáctica a la inferencia en preuniversitario. Niveles de ayuda. En Revista IPLAC RNPS No. 2140/ ISSN1993-6850.No. 3. (mayo-junio).
- García, Y. y Moreira, C. (2022). La preparación del estudiante universitario para la orientación didáctica inferencial en la comprensión textual. En Revista Electrónica Científico Pedagógica. ISSN: 2212-3988. No. 40, enero - abril.
- García, Y., Moreira, C. y Cisneros, S. (2023). El principio de orientación didáctica inferencial en el proceso de comprensión textual. En Revista Maestro y Sociedad ISSN: 1815-4867.Volumen 20, Número 1, enero.
- Goodman, K. (1982). El proceso de la lectura: consideraciones de las lenguas o el desarrollo. En: Ferreira, Emilia y Ana Teberosky. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo XXI.
- González, V. (1994): Motivación Profesional y Personalidad. Bolivia: Imprenta Universitaria de Sucre.
- _____. (2003). "Orientación educativa-vocacional. Una propuesta metodológica para la elección y desarrollo profesional responsable". En Revista Cubana de Psicología. Vol. 20. No.3, La Habana.
- González, M. (2014). Orientaciones didácticas para la realización del trabajo independiente en la Educación Superior. En Tendencias pedagógicas N° 24 2014, Consultado en <http://hdl.handle.net/10486/663145>
- González, N. (1988). Nuevo enfoque en el proceso docente de la Escuela Superior del Partido "Ñico López". Escuela Superior del PCC "Ñico López". La Habana, Cuba.
- González, F. (1983). Motivación Profesional en adolescentes y jóvenes. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- _____. (1995). Comunicación, Personalidad y Desarrollo. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- González, A. (2004). Creatividad y métodos de indagación. Aplicaciones en ciencias y humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Grupo de Didáctica del texto. (2003). "Modelo sociocognitivo, pragmalingüístico y didáctico para la producción escrita". Universidad Complutense. Disponible en: <http://www.didactex.net>. Consultado: [Consultado: septiembre, 2011].
- Gutiérrez, M. (1999). Inferencias en la comprensión del lenguaje. En M. de Vega y F. Cuetos (Coords.), *Psicolingüística del español* (pp. 231-270). Madrid: Trotta.
- Hernández, H. (2011). La preparación del profesor. <http://www.efdeportes.com>.
- Jouini, K. (2005). Estrategias inferenciales en la comprensión lectora. Recuperado de: http://www.um.es/glosasdidacticas/GD13/GD13_10.pdf
- Leontiev, A. N. (1979). La actividad en la psicología. La Habana: Editorial de Libros para la Educación.
- Llineros, R. (2005). La comprensión y expresión de textos orales. Disponible en: <http://www.contraclave.org>.
- Lorié, O. (2008). Modelo didáctico de la comprensión de textos escritos desde la preparación de los estudiantes de primer año inicial de la carrera de Educación Primaria. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCP "Frank País García", Santiago de Cuba.
- Losada, M. (2011). La máscara del lenguaje. Intencionalidad y sentido. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Manzano, M. (2000). «Impacto del léxico en la lectura de comprensión en los estudiantes de la secundaria técnica N° 1 en el Estado de Tlaxcala». Tesis Universidad Autónoma de Tlaxcala: Tlaxcala, México
- Mañalich, R. (et al). (2002). Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich, R. (2005). Didáctica de las Humanidades. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Matos, E. y Hernández, V. (2002): "Enfoque funcional de la competencia comunicativa" en Taller de la palabra. La Habana: Pueblo y Educación.

- _____. (2002). "Perspectivas para el español comunicativo: enseñanza de las estructuras textuales" en Taller de la palabra. La Habana: Pueblo y Educación.
- Matos, E. y Fuentes, H., (2004). El informe de tesis: un tipo de texto argumentativo, sus contradicciones. CeeS Manuel F. Gran, Santiago de Cuba,
- Mckoon, G. y Ratcliff, R. (1992). Inference During Reading. Psychological Review, 99, 3, 440-466. Inferencia durante la lectura. Revisión psicológica.
- _____. (1986) Inferences about predictable events. Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition, 12, 82-91.
- _____. (1992) Inference During Reading. Psychological Review, 99, 3, 440-466
- Mendoza, F. (2004). Lenguaje oral. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Monal, I. y Miranda, O., (2002). Pensamiento cubano siglo XIX, tomo 1. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Monfort, I. y Monfort, M. (2013). Inferencias y comprensión verbal en niños con trastornos del desarrollo del lenguaje. Revista de Neurología, 56 (Supl 1), S141-S146. Recuperado el 3 de marzo, 2015 de <http://www.neurologia.com/pdf/Web/56S01/bjS01S141.pdf>
- Monsony, E. (1998). La Oralidad. En revista Oralidad.
- Montaño, J. R. y Abello, A. M. (2010). (Re) novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Moreira, C. (2006). La semiótica en el análisis de obras artísticas: una necesidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los profesores de Educación artística. Revista IPLAC. <http://.revista.iplac.rimed.cu>, volumen No. 1, en – feb.
- _____. (2011). Lengua materna, transversalidad e interdisciplinariedad. Principales presupuestos teóricos para su abordaje en la formación del profesional de la educación. Revista IPLAC. <http://.revista.iplac.rimed.cu> volumen No.1, en – feb.

-
- _____. (2010). La competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural. Importancia de su adquisición para el profesional de la Educación. Revista IPLAC. <http://revista.iplac.rimed.cu> volumen No. 5, nov – dic
-
- _____. (2012). Estrategia didáctica para el desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural en la formación inicial del Licenciado en Educación: Instructor de Arte. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor. en Ciencias Pedagógicas. La Habana: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”.
-
- _____. (2015). Metodología para la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna como nodo interdisciplinar, en Revista EduSol, ISSN:1729-8091. Vol.15, No.52, jul.-sep., 2015, pp.1-15. Universidad de Guantánamo, Cuba.
- Moreira, C. Garcia, y Olivares, A. (2022). La orientación didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción textual. En revista Pedagogía y Sociedad. ISSN 1608-3784. Vol.25, No.64.2 de septiembre 2022.
- Ocaña, H. (et al). (2013) De la lingüística precientífica a la lingüística textual. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ocaña, H. (2013) De la lingüística precientífica a la lingüística textual. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ortega, A. (2017). El análisis del epistolario familiar martiano en la formación de maestros primarios. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Universidad de Oriente.
- Parodi, G. (2005). Comprensión de textos escritos. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Pozuelos, J. M., (2012). *La teoría literaria en el siglo XX*. Recuperado de http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/literatura/lect_teoría_lit_i/teoría_literaria_s_xx.htm.
- Quesada, J. (2006). Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo-comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la

enseñanza de la lengua y la literatura. (Tesis) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Recarey, S. (et al). (2011). Orientación educativa 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Recarey, S. y Collazo, B. (2010). Hacia una didáctica con un enfoque orientador. En CD Carrera Pedagogía Psicología. Ciudad de La Habana.

Rico, P. (2000). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico, P. (et al). (2006). Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ritzer, G. (2007). Teoría Sociológica Clásica. La Habana: Editorial Félix Varela.

Rodríguez, G. (2004). (et al). Metodología de la investigación cualitativa. La Habana: Editorial Félix Varela.

Rodríguez, J. y Sánchez, M. R. (2012). Programa Director de la Lengua Materna. Educación Primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez, L. (2005). Español para todos. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Romero, E. (2009). Desarrollo del vocabulario y la expresión oral de los niños y niñas de la escuela primaria "Otto Parellada Hechavarría". Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Santiago de Cuba: Instituto Superior Pedagógico "Frank País García".

Roméu, A. (1978). Lengua Oral. En Metodología de la Enseñanza de la Lengua. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. (2003). Acerca de la enseñanza del Español y la Literatura. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

_____. (2003) Teoría y Práctica del análisis del discurso. Su aplicación en la enseñanza. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2003. 92p.

_____. (2011) Normativa: un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- _____. (2013) *Didáctica de la lengua española y la literatura 1y 2*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Sales, L. (2007). *Comprensión, análisis y construcción de textos*. La Habana; Editorial Pueblo y Educación.
- Savón, C. (2009) *Concepción didáctica del desarrollo de la competencia comunicativo-metodológica en la formación inicial del Licenciado en Educación primaria*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Santiago de Cuba: Instituto Superior Pedagógico "Frank País García".
- Secades, J. (2007). *Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. En: Roméu, A. (Comp.). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Sierra, R. A. y Caballero, E. (2009). *Selección de lecturas de Metodología de la Investigación Educativa*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2000). *Aprendizaje y Diagnóstico ¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?* México: Ediciones CEIDE.
- _____. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2002.
- Solé, I. (1996). "Leer, lectura, comprensión: ¿Hemos hablado siempre de lo mismo?". Barcelona: Laboratorio educativo (grupo Graó).
- Valiente, P. (2002). *Concepción sistémica de la superación de los directores de Secundaria Básica* (Tesis Doctoral). Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero", Holguín, Cuba.
- Valle, A. D. (2012). *La investigación Pedagógica. Otra mirada*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Valle, A. D. et al. (2003). *La transformación educativa. Consideraciones*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Van, T. A. (2015). *El texto multimodal*. Conferencia. UNAB. Bucaramanga.

- Van, T. A. y Kintsch, W. (1983) *Strategies of Discourse Comprehension*, New York: Academic Press.
- Vargas, Y. (2010). *Concepción didáctica de la integración de los componentes funcionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura lengua española en el tercer grado de la escuela primaria. (Tesis de Doctorado)*. UCP “Frank País”, Santiago de Cuba.
- Vidales, C. E. (2006). “La semiótica como matriz de estudio de la comunicación”. *UNI revista - Vol. 1, n° 3: (julio) ISSN 1809-4651*.
- Vigotsky, L. S. (1968). *Pensamiento y Lenguaje*. Editorial Revolucionaria, La Habana.
- Vigotsky, L. S. (1972): *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, La Pléyade. (1979): *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, Crítica.
- Zilberstein, J. y Silvestre, M. (2002): *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Zumthor, P. (1970). *La teoría poética de la oralidad*. París.

ANEXOS

Anexo 1

Guía para el análisis de documentos

Objetivo: Determinar el grado de orientación didáctica a la inferencia en el proceso de comprensión de la Educación Preuniversitaria.

Indicadores:

1. Objetivo fundamental encaminado a desarrollar las realizaciones de inferencias en el proceso de comprensión de la Educación Preuniversitaria.
2. Inclusión de los contenidos (conceptual) para las realizaciones de inferencias en el proceso de comprensión por parte de los estudiantes.
2. Inclusión de los contenidos procedimentales para el desarrollo de las inferencias en el proceso de comprensión, a partir de los componentes funcionales del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.
5. Orientación hacia las actitudes que se deben formar en el estudiante, para el desarrollo de inferencias en el proceso de comprensión.
5. Concepción didáctica que prioriza los procesos estudiados.
6. Concepción del libro de texto.
7. Orientaciones metodológicas para las realizaciones de inferencias en el proceso de comprensión por parte del estudiante.

Evaluación de los indicadores:

- Valoración crítica sobre la aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la orientación didáctica a la inferencia en el proceso de comprensión de la Educación Preuniversitaria.
- Valoración de cómo se orientan actividades para las realizaciones de inferencias, antes, durante y después de la lectura en el proceso de comprensión de la Educación Preuniversitaria.

Anexo 2

Guía de observación

Objetivo: Caracterizar los niveles de ayudas en el proceso de comprensión de la Educación Preuniversitaria.

Objetivo: constatar la orientación didáctica a la inferencia en el proceso de comprensión.

I.- Introducción

Si se consideran acciones para la orientación didáctica a la inferencia en el proceso de comprensión antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura del texto objeto de análisis.

Si durante el proceso de comprensión considera la integración de los componentes funcionales (comprensión, análisis y construcción)

Si se integran los componentes de la asignatura

Si facilita que el estudiante establezca relaciones de anticipación mediante los nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer, a través preguntas de reflexión, situaciones de aprendizaje u otra vía.

Si se implica al estudiante en el análisis de inferencias, a partir de situaciones de aprendizaje y la vía de solución.

Si vincula el contenido inferencial con el desempeño profesional.

Si controlan las acciones del estudiante en la solución de problemas de la práctica social, a partir de reflexiones e inferencias y como parte del trabajo independiente.

II.- Desarrollo

Si consideran acciones antes de la lectura: si se orienta el estudio de los aspectos que se deben considerar para la plena comprensión del texto y de las inferencias que en él se expresan, a partir de una guía de estudio que debe ser facilitada y discutida previamente. Si se proponen las tareas que se derivarán del texto seleccionado.

Si consideran acciones durante la lectura: si se informa como punto de partida el objetivo de la lectura y se rememoran los aspectos a tratar. Si se crean las condiciones propicias para la plena lectura del texto (si se orienta con antelación la lectura previa a la lectura expresiva).

Si consideran acciones posteriores a la lectura: si se procede al análisis y discusión del contenido del texto, a la solución y la revisión de las tareas propuestas. Si después de

la lectura del texto se orienta un resumen escrito sobre lo tratado, con el objetivo de que la lectura detallada le permita la solución de las tareas textuales con más objetividad.

Si se orienta la clase hacia un objetivo que implique la actividad comunicativa de los estudiantes.

Si se establecen los conocimientos y las habilidades, así como las capacidades y convicciones que se deben considerar en el proceso de comprensión textual de la Educación Preuniversitaria.

Si se propicia la interacción comunicativa de los estudiantes mediante métodos y procedimientos encaminados a la solución de tareas, a partir de inferencias que favorecen la solución de problemas y la realización de proyectos.

Si se propician las realizaciones de inferencias en el proceso de comprensión de textos de diferente tipología, las TIC y otros medios que propicien la interacción de los estudiantes.

Si se emplean formas de organización que favorezcan el análisis de las inferencias, la comprensión, la interacción y el empleo de la lengua.

Si se concibe la evaluación como proceso en el cual las realizaciones de inferencias en la comprensión textual permiten la exteriorización de los conocimientos.

Anexo 3

Encuesta a los estudiantes

Encuesta a los estudiantes de 10mo grado del Preuniversitario

1. ¿En qué modalidad se abor das más las inferencias, en las clases que recibes?

(Expresión oral____, Expresión escrita____)

2. ¿En qué ciencia crees que infiere con mayor facilidad?

En las humanidades____

En ciencias exactas____

En ciencias naturales____

¿Por qué?

En blanco: ____

3. Marca con una X, los problemas que presentas en el dominio de habilidades para las realizaciones de inferencias en el proceso de comprensión textual:

- a) Logras decir con sus palabras el significado global de un texto.
 - b) Logras dar un criterios precisos sobre el significado implícito de un texto.
 - c) Eres capaz de extrapolar el significado de un texto.
 - d) Atribuye significados y sentidos al texto.
 - e) ¿Qué entiende por inferencia?
-
-
-

Anexo 4

Anexo 4: Guía de entrevista grupal a docentes

1. Valoración general del Modelo del Preuniversitario
2. Ventajas y desventajas del Modelo del Preuniversitario para el trabajo con la lengua materna, fundamentalmente con las inferencias en el proceso de comprensión.
3. Lo que les gusta y le disgusta del trabajo con la comprensión en la escuela.
4. Valoración de la formación interdisciplinar del estudiante según los diferentes componentes del Modelo del Preuniversitario.
5. Importancia que le concede a la orientación didáctica de la inferencia en la formación del Bachiller en Ciencias y Letras.
6. Valoración de su preparación y de su trabajo con las inferencias en el proceso de comprensión y con las habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir) en las clases que imparte y en los otros espacios de influencia educativa.
7. Factores que favorecen y obstaculizan el trabajo con la con las inferencias en el proceso de comprensión. Valoración de las habilidades de sus estudiantes en las realizaciones de inferencias en el proceso de comprensión.
8. Otros aspectos de interés que deseen plantear.

Anexo 5

Relación de los especialistas consultados

Lugar donde labora	Categoría docente	Categoría científica	Años de experiencia
Universidad de Guantánamo	P. Titular	Doctor	28
Universidad de Guantánamo	P. Asistente	Doctor	22
Universidad de Guantánamo	P. Auxiliar	Máster	20
IPVC	P. Auxiliar	Máster	20
IPVC	P. Auxiliar	Máster	28
IPVC	P. Asistente	Máster	27
“Ramón Infante García”.	P. Asistente	Máster	22
“Ramón Infante García”.	P. Auxiliar	Máster	28
Mailín Lara Góngora	P. Asistente	Máster	21
“Ramón Infante García”.	P. Auxiliar	Máster	30