



**Instituto Superior Pedagógico
"Raúl Gómez García"
Guantánamo**



**Trabajo final en opción al Título Académico de Master en Ciencias de la
Educación: Mención Educación Secundaria Básica**

**Web "Pedro A. Pérez Pérez" y su contribución al desarrollo del proceso de
enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica**

Autora: Lic. Luz Nilda Leyva Herrera

Tutor: M.Sc Risel Ruiz Cordovés, Prof. Auxiliar

Consultante: M.Sc José Sánchez Guerra

Guantánamo, mayo de 2009



**Instituto Superior Pedagógico
"Raúl Gómez García"
Guantánamo**



Trabajo final en opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación: Mención Educación Secundaria Básica

Web "Pedro A. Pérez Pérez" y su contribución al desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica

Autora: Lic. Luz Nilda Leyva Herrera

Tutor: M.Sc Risel Ruiz Cordovés, Prof. Auxiliar

Consultante: M.Sc José Sánchez Guerra

Guantánamo, mayo de 2009

Índice

	Pág.
Introducción.....	1
Desarrollo	
1. Antecedentes históricos del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.....	9
2. Referentes teóricos que sustentan el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica.....	18
3. Estado actual de los conocimientos que presentan los alumnos de 9no sobre la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez.....	27
4. Propuesta de una Web” Pedro A. Pérez Pérez” para contribuir al conocimiento de esta personalidad de la historia local desde la asignatura Historia de Cuba	30
5. Corroboración de la factibilidad de la implementación de la página Web ”Pedro A. Pérez Pérez”.....	52
Conclusiones.....	58
Recomendaciones.....	59
Bibliografías.....	60
Anexos	

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi madre, esposo e hijos, a mis profesores que tanta dedicación han tenido con nosotros para lograr los objetivos trazados por el gobierno revolucionario, especialmente al pueblo de Cuba que en otros tiempos no tuvieron esperanza, para aquellos que necesitan una educación, un potencial humano, una vida más plena y de mejor calidad, para los que tanto me han inspirado a luchar y vencer.

Agradecimientos

Agradezco especialmente a mi esposo, mi cuñada Maribel y a mi tutora Risel por darme todas las fuerzas del mundo para que culminará con este trabajo, a mi consultante José Sánchez Guerra que puso su empeño en atenderme, al diseñador de la página Javier que con amor y cariño dedicó su tiempo en ayudarme, a la fotógrafa Giselda que con esmero me dio su apoyo, a Lucy la directora del Joven Club de Computación del Sur y al profesor Ricardo que me facilitaron el trabajo en el momento que más lo necesité, a mis compañeros Dilma y Moisés en proporcionarme sus brillantes ideas, a la profesora Carlina por facilitar que el trabajo alcance su objetivo, a la profesora Asela por su ayuda incondicional en la revisión del trabajo y facilitarme algunas bibliografías, a Ramón el administrador del museo por su colaboración, en fin a todo aquel que de una forma u otra tuvo que ver con la realización de este trabajo.

Síntesis

Las transformaciones en la Secundaria Básica dentro de la actual revolución educacional, manifiesta el nivel de exigencia de la política educacional que traza el Partido y que necesita la sociedad cubana en la enseñanza de la Historia de Cuba donde la vinculación orgánica entre la historia nacional y la historia local, es en 9no grado una prioridad.

A partir de la utilización de diferentes métodos científicos, de los niveles teórico, empírico y matemático-estadístico se corroboró en la investigación, que en la Secundaria Básica Mayor General “Pedro Agustín Pérez Pérez” del municipio Guantánamo, el conocimiento que poseen los alumnos sobre la personalidad de este patriota, cuyo nombre lleva la escuela, no está en correspondencia con las exigencias de la política educacional del Estado cubano respecto a la Historia de Cuba.

Para enriquecer en la práctica el acervo cultural, y permitir alcanzar en los alumnos un conocimiento más profundo de la personalidad investigada se elaboró una página Web con informaciones de la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez, teniendo en cuenta las ventajas de la computadora como medio de enseñanza en la asimilación de los contenidos.

Se utilizaron los métodos criterio de usuarios y una entrevista en profundidad para demostrar la factibilidad de la página Web” Pedro A. Pérez Pérez” elaborada, arrojando sus resultados que es factible y puede ser utilizada en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en el 9no grado.

Introducción

Desde la antigüedad los hombres se han preocupado por conservar para la posteridad los acontecimientos que sirvieran de lección o educación.

La Historia como referente permite que el hombre construya sus propios significados sociales, enriquece la memoria de los pueblos y es la gran tradición de la humanidad.

Como expresó el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz: "...en nuestra historia como el primer luchador por nuestro país, el del indio Hatuey. Según la historia, procedía de la isla de Santo Domingo —creo que así la llamaban entonces—, donde se habían asentado primero los conquistadores, y fue el primer luchador, el primer jefe y el primer mártir de nuestra patria..."(Castro Ruz, 1985).

Esto explica la importancia de la historia como conservadora de tradiciones, valores y costumbres de los pueblos, como creadora de la identidad cultural de cada hombre y como medio para la preservación y supervivencia.

La postura de rebeldía e independencia que han legado los caciques como Hatuey, Guamá y Guayo, cuyos rasgos de patriotismo aún prevalecen entre la actual población son imborrables marcas de singular valor histórico.

Es por esta razón, como planteó Fidel Castro Ruz "la Historia de Cuba es una fuente inagotable de valores que pueden y deben ser transmitidos". (Castro Ruz, 1992) y como afirma el profesor Horacio Díaz: "Enseñar historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico (...) La historia es el registro de la larga memoria de la humanidad " (Díaz Pendás, 2001).

La Historia como disciplina, influye notablemente en la vida social, favorece al desarrollo del intelecto y afianzamiento de los valores representativos de la sociedad que se construye. Dado el hecho de que la historia se ocupa no sólo de la política, sino también de la vida económica, social y cultural; tiene la posibilidad de que la asignatura favorezca la deseada aproximación de la escuela a la localidad.

Por otro lado, la utilización de la computación en el proceso pedagógico, como elemento auxiliar de la enseñanza, es una práctica generalizada en la sociedad moderna, motivado por su propio desarrollo tecnológico. Actualmente, existe y se consolida un modelo de enseñanza en el que la informática ocupa un lugar bien definido.

La nueva tecnología no solo conlleva a conocerla como tal, sino a conocer sus implicaciones en el desarrollo del proceso pedagógico y las formas de explotarla con resultados óptimos.

Resulta evidente que el uso de la computadora facilita el aprendizaje y actualización sistemática de conceptos, métodos, principios; y ayuda a resolver problemas de variada naturaleza. Teniendo en cuenta estas posibilidades, para la actualización de la información en línea, como ningún otro medio, por sus facilidades para la presentación de vídeos, imágenes, sonidos, películas digitalizadas se pone a disposición de los docentes una herramienta de apoyo en diferentes áreas del proceso pedagógico, en particular en el proceso de aprendizaje de la Historia de Cuba.

Considerando la importancia que tiene en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba, vincular los contenidos de la historia nacional con la historia local en la formación patriótica de las nuevas generaciones, su significación en la formación de valores, sentimientos, actitudes y teniendo en cuenta que la historia local guarda una gran cantidad de hechos, acontecimientos, personalidades y conocimientos que conceden el acervo cultural de los alumnos, la misma, ha sido abordada en diferentes contextos por autores como:

Orlando Figueras Fullea (1988), Idania Núñez (1994), Andrés Sevillano (2004), José Sánchez Guerra (2004), Martha García (2004), Joel Mourlot (2004), Manuel García (2004), Virgen Maure(2000), también se han publicados artículos como el del Portal de la Cultura Salvadoreña; Los Pérez de Guantánamo, a sugerencia del profesor Dr. Francisco Lancis Sánchez, Profesor de Mérito del Instituto Superior de Ciencias Médicas de la Habana.

Sin embargo, se comprobó a partir del análisis de la observación de visitas a clases, en el tiempo de máquina, en las clases con software educativos, preparaciones metodológicas y el accionar individual de la investigadora, con el objetivo de favorecer

el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba, que existen insuficiencias en la apropiación de los contenidos de la historia de la localidad por parte de los alumnos de la Secundaria Básica "Pedro A. Pérez Pérez" dadas por:

- Se reduce el papel de la historia local en la Historia de Cuba a solo mencionar personalidades que participaron en un hecho determinado. Esto se demuestra en el programa de la Historia de Cuba en 9no grado que en la unidad #2: Las luchas por la independencia y la formación de la nación, en la temática 2.7: La Revolución de 1895, cuando tratan el alzamiento del 24 de febrero y sus principales dirigentes, no abordan la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez como objeto particular de estudio en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Las informaciones sobre la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez aparecen dispersas en diferentes textos, por lo que dificulta la preparación tanto de alumnos como de profesores.
- En las clases de vídeos, como parte de las transformaciones, centran el análisis histórico desde una visión nacional, sin especificidades locales.
- Existen dificultades en la utilización de materiales docentes en la escuela para la preparación de las diferentes actividades de la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez que deben ser tratadas en la Historia de Cuba como parte de la localidad guantanamera, en correspondencia con las exigencias actuales.
- No siempre se aprovechan las potencialidades de la computadora como medio de enseñanza en la Historia de Cuba, en particular de la historia local.

Estos elementos evidencian que subsisten deficiencias en el conocimiento que deben alcanzar los alumnos de 9no grado de la Secundaria Básica en el municipio Guantánamo sobre la personalidad del Mayor General Pedro A. Pérez, por lo que se infiere una contradicción en la forma en que se trabaja la historia de la localidad en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la Historia de Cuba y la aspiración del alcance en los alumnos de una cultura general integral.

De la contradicción anteriormente expresada se genera el siguiente Problema Científico: ¿Cómo contribuir al conocimiento de la personalidad del Mayor General Pedro Agustín Pérez Pérez en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en los alumnos de 9no grado de la secundaria básica, que lleva su nombre, del el municipio Guantánamo?

A partir de la cual se identificó como Objeto de Investigación: Proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en 9no grado.

Ubicando el Campo de acción en: El tratamiento de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez mediante el empleo de la computadora como medio de enseñanza, para la Historia de Cuba, en el 9no. grado.

Objetivo de la investigación: Elaboración de una página Web “Pedro A. Pérez Pérez” con informaciones de la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez para contribuir al conocimiento de esta personalidad en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en los alumnos de 9no grado de la secundaria básica, que lleva su nombre.

Para el logro del cual la autora formuló las siguientes:

Preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los antecedentes históricos y las principales regularidades del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica?
2. ¿Cuáles son los referentes teóricos que fundamentan el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica?
3. ¿En qué estado se encuentra el conocimiento y tratamiento de la personalidad de Pedro Agustín Pérez en los alumnos de 9no grado de la secundaria básica del municipio de Guantánamo, que lleva su nombre, en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba?
4. ¿Cómo contribuir al conocimiento de la personalidad de Pedro Agustín Pérez

Pérez en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en los alumnos de 9no grado de la secundaria básica del municipio Guantánamo, que lleva su nombre?

5. ¿Qué factibilidad y viabilidad tendrá la página Web "Pedro A. Pérez Pérez" elaborada sobre la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez, en el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la secundaria básica de Guantánamo, que lleva su nombre?

Para el desarrollo de las cuales la autora propone realizar las siguientes:

Tareas de investigación:

1. Determinación de los antecedentes históricos y sus principales regularidades del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en Secundaria Básica.
2. Sistematización de los referentes teóricos que fundamentan el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.
3. Constatación del estado actual del conocimiento y tratamiento de la personalidad de Pedro Agustín Pérez, en los alumnos de 9no grado de la Secundaria Básica de Guantánamo, que lleva su nombre, en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba.
4. Elaboración de una página Web con informaciones de la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez para contribuir al conocimiento de esta personalidad en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en los alumnos de 9no grado de la secundaria básica de Guantánamo, que lleva su nombre.
5. Corroboración del nivel de factibilidad que tiene la página Web "Pedro A. Pérez Pérez" elaborada en los resultados del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba para el fortalecimiento en el conocimiento de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez en la secundaria básica de Guantánamo, que lleva su nombre.

Para el desarrollo de esta investigación se han considerado los siguientes:

Métodos de investigación.

Métodos del nivel teórico:

Histórico y lógico: Se empleó para determinar la tendencia de la evolución histórica del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

Análisis - síntesis: Empleado en el estudio de diferentes bibliografías utilizadas y la relación de los contenidos necesarios para fundamentar teóricamente las informaciones contenidas en la página Web, así como valorar los resultados de los métodos y técnicas aplicadas, para la recopilación de información científica del tema que se investiga.

Estudio documental: Se utilizó para la fundamentación teórica, en tal sentido, titulares, libros, revistas, materiales en soporte digital relacionada con el estudio de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica y en la recopilación del contenido para la elaboración de la página Web sobre la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez.

Modelación: Se utilizó para la estructuración y diseño de la página Web que contiene informaciones sobre la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez con vista a ampliar los conocimientos de los alumnos de 9no grado en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba.

Enfoque Sistémico estructural: En la estructuración de la página Web elaborada de manera coherente y lógica con un enfoque desarrollador e interactivo de los contenidos que posee.

Métodos del nivel empírico:

Observación: se aplicó en la observación de clases y otras actividades para constatar el trabajo que realiza la escuela en la preparación de los alumnos, en el fortalecimiento del conocimiento sobre la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez, que le permita hacer una valoración de su personalidad.

Encuesta: Se aplicó a los alumnos para constatar qué conocimientos tienen sobre la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez y a profesores con el objetivo de recopilar las dificultades existentes sobre el tema investigado.

Entrevista: Se aplicó a profesores generales integrales para obtener información sobre el tratamiento de la vida y obra de Pedro A. Pérez y para la corroboración de la factibilidad de la página Web. A los alumnos para constatar el conocimiento de la vida de Pedro A. Pérez, si consideran importante profundizar en esta.

Criterio de usuarios: Se aplicó a Profesores Generales Integrales (P.G.I.) y Jefes de grados, así como las demás estructuras de dirección con el objetivo de someter a valoración la página Web sobre la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez, y medir el nivel de factibilidad que tiene esta página Web que se propone y su posible aplicación en la escuela.

Del Nivel matemático - estadístico: Permitió el análisis porcentual para cuantificar los resultados de los instrumentos aplicados hacia el estudio, diagnóstico y factibilidad del problema en la muestra seleccionada.

Población y muestra:

La población está formada por 270 alumnos de 9no grado de la secundaria básica Mayor General Pedro A. Pérez Pérez y 25 Profesores Generales Integrales.

Los grupos tienen una composición homogénea, los resultados del aprendizaje son similares por lo que intencionalmente se toma como muestra dos grupos de 9no grado, por ser donde interactúa la autora, además de sus P.G.I. Luego la muestra queda conformada por 90 alumnos y 6 P.G.I.

Aporte: Se aporta una página Web con informaciones de la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez como medio de enseñanza, de apoyo al proceso de enseñanza - aprendizaje en la asignatura Historia de Cuba para contribuir al conocimiento de esta personalidad en los alumnos de 9no grado de la secundaria básica, que lleva su nombre.

Significación Práctica:

1. Se sitúa a disposición de los alumnos las informaciones básicas para ampliar el conocimiento de la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez a través de la página Web acorde a las exigencias de las prioridades del trabajo político ideológico y al programa de Historia de Cuba.
2. Se pone en manos de los docentes un medio de alto nivel científico-didáctico que permite complementar la materialización de los programas priorizados de la Revolución, en particular, la Informática y la Historia de Cuba.
3. Es una página Web "Pedro A. Pérez Pérez" educativa que el profesor puede utilizar como medio de enseñanza al impartir las clases de la historia de la localidad y en las actividades extraclases para consolidar los conocimientos, desarrollar habilidades, diagnosticar y evaluar el desempeño de sus alumnos.
4. Contribuye a mejorar el uso de los medios informáticos con que se cuenta en la escuela, dando solución a los problemas que presentan los alumnos cuando deciden utilizar estos medios y no los tradicionales.

La novedad científica:

Consiste en la página Web "Pedro A. Pérez Pérez" con informaciones sobre la vida y obra de este patriota. El contenido está ordenado por etapas históricas, posibilitando la relación Historia Local - Historia Nacional, como vía para lograr la motivación hacia el estudio y el desarrollo de actitudes que favorezcan la personalidad e identidad de los alumnos.

La actualidad de esta investigación radica en que aporta una página Web que se ajusta a las nuevas exigencias del perfeccionamiento del programa de Historia de Cuba en la actual Revolución Educativa, donde el uso de la computadora juega un papel preponderante en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia en los alumnos de la Secundaria Básica.

Desarrollo

1. Antecedentes históricos del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

Para el análisis y comprensión de los antecedentes históricos del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la educación cubana, así como las principales tendencias y regularidades que se han manifestado en su desarrollo, se enmarca la investigación a partir de la Revolución en el poder, atendiendo a la periodización, según Cartaza y Justo Chávez, considerando tres etapas:

Primera etapa: 1959 – 1975.

Segunda etapa: 1975 - 1999.

Tercera Etapa: 2000- hasta la actualidad.

Definidas estas en correspondencia con los elementos básicos que la caracterizaron acorde a los cambios sociales, la política educacional del país y la creación de la Secundaria Básica como nivel de educación.

Se tuvieron en cuenta los siguientes criterios o indicadores que permitieron guiar el establecimiento de los antecedentes y sobre todo las principales regularidades.

- Exigencias de los programas de la Historia de Cuba en relación con la historia de la localidad.
- Tratamiento de las personalidades históricas.
- Uso de la computadora en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba.

Primera etapa: 1959 – 1975.

El triunfo de la Revolución cubana en enero de 1959, provocó un cambio radical en la estructura socioeconómica y en la superestructura de la sociedad cubana. La educación fue objeto de profundas transformaciones en su extensión y calidad, a partir del conocimiento de la realidad educacional y de las necesidades del pueblo expresadas en

“La historia me absolverá” y en el “Mensaje educacional al pueblo de Cuba”, donde se fundamenta, desde el punto de vista pedagógico y sociológico la nueva política educacional. Se eliminó el analfabetismo en el país, el derecho a la educación para todos se hizo realidad.

La Historia de Cuba alcanza un lugar privilegiado en la educación, “la preocupación de darle el papel protagónico al estudio de lo social, como parte de la preparación cultural y para poder comprender las tareas que había que asumir en el nuevo contexto histórico” (Reyes González, 1999). En su enseñanza se produjeron, desde los primeros momentos, importantes transformaciones en sus concepciones historiográficas. Aplicadas esta vez desde el enfoque del Materialismo Dialéctico e Histórico para el análisis y la interpretación, que incluía el cuidadoso estudio acerca de lo acumulado y escrito sobre ella y en la urgente búsqueda y divulgación de la verdad histórica, tan distorsionada por los textos utilizados para la asignatura a lo largo del período republicano.

El incremento de docentes noveles y otros que nunca habían enseñado, propició que el proceso de preparación de la asignatura de Historia se realizara con muy poca profundidad y en ocasiones de forma espontánea en las escuelas.

La Secundaria Básica padecía de limitaciones crecientes que radicaban principalmente en la ausencia de articulación vertical con los contenidos de Primaria, pues se iniciaba con Historia Antigua y Medieval; luego, Historia Moderna y Contemporánea, después Historia de Cuba, para finalmente cerrar con Historia de América.

Noveno grado iniciaba con una Historia de Cuba que no distaba del nivel estudiado en la primaria y que obviaba los primeros siglos coloniales, por lo que se carecía de muchos elementos importantes que facilitaban la comprensión del proceso histórico cubano y concluía con un bosquejo apretado de la Historia de América.

Entre 1961-1975, en la enseñanza media sólo se abordaba en el noveno grado la Historia de Cuba sin incluir conocimientos locales, no obstante en algunos programas y orientaciones metodológicas se sugerían actividades que requerían de un acercamiento a la Historia Local.

En sentido general, los planes anteriores a 1975 no posibilitaban que el alumno observara la Historia en un proceso de desarrollo ascendente, no tenían correctamente enfocado el papel de las masas populares y la personalidad en la historia.

Segunda etapa: 1975 - 1999.

En 1975 se inició un proceso de aplicación de nuevos planes y programas de estudio y de otros indicadores, que determinaron cambios importantes conocidos como perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, el cual estuvo precedido de un trabajo de investigación científica y de toma de decisiones.

Mediante la Resolución 210/75, se pone en vigor este Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, teniendo presente las condiciones de los amplios, variados y acelerados cambios, generados por el avance de la revolución social y científico técnica, se demuestra la importancia que tiene la atención que debe darse a los contenidos de las materias y asignaturas del plan de estudio y la metódica docente, por el elevado número de docentes noveles, pero no se tiene en cuenta la individualidad.

Se comienza a apreciar una tendencia en el Sistema Nacional Educativo para alcanzar la cobertura del personal docente con una adecuada preparación. Este personal era seleccionado de los alumnos que terminaban la Secundaria Básica

En el proceso de formación de estos se introdujeron materiales de estudio para aquellas asignaturas que hasta el año 1978 no tenían ninguna tradición en el país, siendo una de estas la Metodología de la Enseñanza de la Historia para la Secundaria Básica, a partir de guías y materiales difundidos por el Ministerio de Educación y el Instituto de Superación Educativa.

En los documentos normativos para la realización del trabajo metodológico de preparación de la asignatura de Historia por los docentes, se aprecia la necesidad del uso de un pensamiento histórico para la formación política e ideológica de los alumnos.

En los Programas y Orientaciones Metodológicas también se describían los contenidos de cada unidad en todos los grados y lo esencial a lograr, los objetivos generales de la enseñanza de la Historia y los específicos de cada grado, así como las horas clases de las unidades y de cada unidad temática.

A partir de los resultados obtenidos en los diferentes experimentos pedagógicos y la necesidad del país de preparar a los alumnos en el manejo de las técnicas informáticas, y poder alcanzar el desarrollo imprescindible para los próximos años, desde 1985 la dirección de la Revolución propuso el análisis de la forma de introducir las técnicas de computación en la Educación, es en el curso escolar 1986-1987 que se inicia el programa gubernamental de introducción de la Informática educativa en la educación del nivel medio y ha sido uno de los objetivos priorizados para la educación durante todos estos años.

De acuerdo con el Doctor José Ignacio Reyes, se califica al período de 1975 - 1987 como el más negativo del proceso de enseñanza de la Historia en la etapa revolucionaria. En la Secundaria Básica retoma el nivel de sistematización y proponía que al concluir el noveno los alumnos tuvieran una educación histórica basada en los conocimientos básicos de la historia universal y patria.

A partir de 1987, se adopta como medida, independizar los programas de Historia de Cuba, en aras de lograr una proporción armónica entre la Historia Universal y la Nacional, jerarquizando la historia Patria por todo lo que esta podía aportar en la educación de los alumnos, otros de los propósitos era rescatar las experiencias acumuladas en la enseñanza de la historia local en el contexto de los programas de Historia de Cuba.

Abordar la historia local era un reto que la escuela debía enfrentar, aunque algunos maestros espontáneamente realizaban actividades, siendo un problema las fuentes y los medios de enseñanza para enfrentar dicho reto.

En este mismo año (1987), como parte del proceso de rectificación de errores y tendencias negativas, se inició una nueva revisión de los planes y programas de estudio. El Ministerio de Educación consideró oportuno presentar, esta vez, la Historia de Cuba como una asignatura independiente y con un texto específico e incrementar la cantidad de horas clases, en aras de solucionar la necesaria comprensión e identificación afectiva de los alumnos con la Historia Patria.

Era necesario fortalecer la formación política - ideológica de los jóvenes, sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional, sus raíces históricas y la reafirmación como

pueblo, ante el derrumbe del Sistema Socialista Mundial. Al respecto Fidel Castro el 8 de enero de 1989 planteó "...Hay que profundizar en la historia (...) no puede haber buena educación política si no hay buena educación histórica, no puede haber una formación revolucionaria, si no hay una formación histórica..." (Castro Ruz, 1989).

A partir de los años noventa, cuando Waldo Acebo Meireles, con su libro *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en Cuba*, por primera vez, recoge abierta y explícitamente elementos pedagógicos del tratamiento a la Historia Local, desde la perspectiva cubana y trabajos de E. Torres Cuevas (2001); I. Núñez (2001), J. I. Reyes (1999), José Ignacio Reyes González (1999), entre otros, proponen soluciones viables al problema, lo que posibilita la ampliación y perfeccionamiento de los estudios regionales, el aumento del número de fuentes documentales y bibliográficas para apoyar el trabajo docente e historiográfico; así como despertar el interés y fomentar la preparación individual de los profesionales.

Sin embargo, se coincide con el doctor José Ignacio Reyes, al plantear que el momento más significativo de la Historia de Cuba, como materia pedagógica, maduró al declarársele asignatura priorizada, a inicios de los noventa, tras la caída del campo socialista y el derrumbe de la URSS; pues, dichos acontecimientos dejaron entre sus lecciones, la necesidad de fomentar el espíritu crítico y reflexivo de las jóvenes generaciones, para entender y accionar sobre la realidad contradictoria y adversa del mundo al que Cuba, como consecuencia de los cambios, ha tenido que insertarse, a través del fortalecimiento de su formación político – ideológica.

En síntesis:

A partir de la década del 90 con la aplicación del Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, en la Historia de Cuba constituye una prioridad la vinculación de la historia nacional y local, así como el estudio de personalidades históricas, por la necesidad de fortalecer política - ideológicamente a las nuevas generaciones, sobre la base de la búsqueda de la identidad nacional, comienza así, un desarrollo vertiginoso de la Informática y su aplicación en la educación.

Tercera Etapa: 2000- hasta la actualidad.

A partir del curso escolar 2002 – 2003 la enseñanza Secundaria Básica, enfrenta cambios radicales en su modelo.

Las transformaciones educacionales más significativas son:

- Concepción del Profesor General Integral (P.G.I.).
- La introducción de las Nuevas Tecnologías como la TV, el vídeo, la computación y con este la aparición de los software educativos en los centros del Sistema de Educación cubano y en especial la colección “El Navegante” en la Secundaria Básica.

En el VII y VIII Seminario Nacional para educadores, uno de los temas a debatir y darle seguimiento en la labor metodológica, se encuentra vincular orgánicamente la historia nacional con la historia local en todo el curso de la Historia de Cuba, según resultados de investigaciones realizadas, se está en condiciones de poder determinar en cada nivel de enseñanza cuáles son los sistemas de conocimientos básicos que deben dominarse por cada grado. Esto es determinado en conjunto por profesores de Historia de los Instituto Superior Pedagógico, historiadores, directores y especialistas de museos, de la representación de las direcciones de educación, de la Oficina de Asuntos Históricos del Partido, en cada lugar.

Se recomienda prestar priorizada atención a los contenidos históricos sobre la valoración de personalidades. Se hace necesario, por tanto, tener en cuenta el papel de las personalidades en la historia, examinando su accionar y legado, ubicándola justamente en el lugar que corresponde en los procesos y hechos históricos, sin dimensionar su actuación ni minimizarla, ya que esta depende de la clara comprensión de las demandas del desarrollo social y la relación entre su actividad y la lucha de clases y los partidos.

En el sistema educacional cubano le dan gran importancia, dirigentes y pedagogos a la valoración de personalidades históricas. En este sentido se han establecido normas y lineamientos para el logro de dicho fines y la escuela tiene la responsabilidad de dar respuesta a esas necesidades.

Se plantea en diferentes bibliografías que existe un diseño coherente desde la escuela primaria hasta la Educación Superior, que permite abordar los elementos de historia local en los diferentes niveles de enseñanza, a partir de los objetivos que le plantea la sociedad a cada uno de ellos, contribuyendo al desarrollo de habilidades como la de valorar personalidades históricas en el contexto de su localidad.

El reconocimiento actual de la importancia de los estudios históricos y, en especial el estudio de personalidades históricas, hacen presencia en los programas, reforzado por los sistemáticos investigadores de la historia local, sin embargo, no existe un material bibliográfico que aborde la vida y obra de la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez de forma íntegra.

En la actualidad, uno de los objetivos priorizados del Ministerio de Educación (MINED) según la RM No. 50/06 y No. 118/08 en la enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba es la vinculación orgánica de la historia nacional y local, en ella se orienta el estudio de personalidades históricas de la localidad.

Con las nuevas transformaciones en la Secundaria Básica, está concebida la metodología de la enseñanza de la historia local en los planes de estudio y la superación desde el puesto de trabajo de los docentes, existe también una mayor preocupación por parte del Estado y las instituciones sobre el aprendizaje de la Historia, por lo que además de los medios de enseñanza tradicionales se han puesto en práctica otros, llamados programas audiovisuales, entre ellos el uso de la TV, el video y la computadora como medio de enseñanza, sin embargo no se cuenta en ocasiones con materiales docentes suficientes que sustenten estos programas para el aprendizaje de la historia local.

Estas limitantes impiden alcanzar una mayor solidez, y ampliar los conocimientos sobre la historia de la localidad a docentes y alumnos fundamentalmente al estudiar algunos hechos y personalidades históricas, lo que sustenta el interés por dar tratamiento al problema que se investiga mediante el uso de la computadora como medio de enseñanza.

En el caso del desarrollo de la técnica del cómputo se han elaborado software como parte del proceso de desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje con las

facilidades de combinación de textos, imágenes, sonidos, animaciones y vídeos, que contribuyen al procesamiento de la información en diferentes campos, su utilización incorpora transformaciones sustanciales relacionados con algunos componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje: objetivos, contenidos y métodos. En este orden no se puede dejar de señalar la necesidad de un serio trabajo de diseño metodológico y de asumir esta tarea por un equipo donde realmente pueda darse una proyección a la solución de los problemas que en el proceso de enseñanza - aprendizaje se producen.

En el caso de la Secundaria Básica en 9no grado constituyen contenidos de máxima prioridad en la enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba, entre otros:

- Los principales hechos, acontecimientos, procesos y objeto de estudio en sus nexos y concatenaciones así como las personalidades, que permitan desarrollar sentimientos de admiración y solidaridad hacia quienes han luchado por la justicia social a la vez que sentimientos de rechazo y condena a todas las formas de opresión y explotación.
- Las consecuencias negativas que trajeron a nuestro pueblo, primero el colonialismo y después el neocolonialismo y por qué la única solución a aquellos males, fue la revolución socialista.
- El papel de las masas y las personalidades en nuestra historia.
- El conocimiento básico de la historia local integrado a la historia nacional.
- Extraer información de las video clases, de los software, de vídeos , del libro de texto, textos martianos, del Che y Fidel, de documentos escritos, de los museos, monumentos, tarjetas, encuentros con participantes en hechos, trabajar con línea de tiempo, mapas y otras fuentes del conocimiento histórico y, a partir de ellas, saber exponer lo aprendido de forma oral y escrita expresado en la participación oral, elaboración de notas de clases, resúmenes, llaves, cuadros sinópticos, esquemas lógicos, tablas comparativas, sincrónicas, cronologías y otros recursos.

La autora considera que cada una de las etapas del desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba, ha tenido una tendencia al tratamiento de la historia local dándosele una mayor atención en la actualidad, y que, aún cuando está indicado por el MINED el tratamiento de la historia local, integrar a los contenidos de la historia nacional, en la práctica educacional no siempre se le presta la atención que amerita a la historia local específicamente al estudio de personalidades históricas locales.

Considera que el elemento más significativo a destacar en el proceso de preparación de esta disciplina es la introducción en las escuelas de los llamados programas audiovisuales, entre ellos el uso de la TV, el vídeo y la computadora, donde la computadora se utiliza como medio de enseñanza en la implementación de software educativos, como en la Colección “El Navegante”, “Por los senderos de mi patria” en 9no. grado. Sin embargo, la escuela no cuenta con uno para el tratamiento de la personalidad que se investiga, a pesar del auge que en la actualidad han alcanzado los software educativos en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Durante el desarrollo de estas etapas se determinaron las siguientes regularidades:

- En el perfeccionamiento de los planes de estudios y programas de la Historia de Cuba, ha sido interés del Estado y del MINED, que como dirección principal en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, se vincule orgánicamente la historia nacional y la local por su incidencia en la formación de las generaciones.
- Aunque en los programas dan orientaciones de cómo tratar la historia de la localidad, no se dan las especificidades de cada territorio.
- Dentro del sistema de habilidades a desarrollar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, siempre ha constituido una prioridad el tratamiento de personalidades históricas, no sólo nacionales sino también de la localidad, por su contribución a la formación de valores, sentimientos y actitudes.
- El uso de los medios de enseñanza, siempre ha ocupado un lugar importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba. En los últimos años se han revolucionados estos medios en dicho proceso, a partir de la introducción de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC).

2. Referentes teóricos que sustentan el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la educación Secundaria Básica.

La enseñanza - aprendizaje es un proceso en el que participa activamente el alumno dirigido por el docente, apropiándose él primero de conocimientos, de habilidades, capacidades que es capaz de adquirirlo mediante el segundo, es un proceso complejo, diversificado, altamente condicionado por factores tales como: las características evaluativas del alumno que aprende, las situaciones reales del medio y el contexto sociocultural en que se aprende.

El proceso de enseñanza - aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, este constituye un proceso de interacción entre el profesor y el alumno, mediante el cual el profesor es el protagonista y el responsable de la enseñanza, dirige el aprendizaje por medio de una adecuada actividad y comunicación, facilitando la apropiación de la experiencia histórico-social y el crecimiento de los alumnos y del grupo donde el alumno es el protagonista y responsable de su aprendizaje que debe ser desarrollador.

“Un aprendizaje desarrollador es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social...”(Castellanos, 2002).

La enseñanza - aprendizaje es un proceso pedagógico definido como: [...] un proceso pedagógico escolar que posee las características esenciales de este, pero se distingue por ser mucho más sistémico, planificado, dirigido y específico, por cuanto la interrelación maestro alumno deviene de un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos (Addine, 2004).

Por tanto, la enseñanza - aprendizaje constituyen un proceso que está dirigido por leyes, principios y categorías, es decir, está estructurado por objetivo, contenido, métodos, medios de enseñanza, forma de organización y evaluación y se condicionan mutuamente.

El proceso de enseñanza - aprendizaje incluye en sí la actividad del maestro (enseñanza) y la actividad del alumno (aprendizaje). Bajo la dirección del maestro los alumnos se introducen en el trabajo; se mezclan con él: valoran, comparan. Dotar de conocimientos a la nueva generación es la tarea más importante del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia.

Hoy la enseñanza de la Historia, a la que todos los cubanos tienen acceso, ha reforzado su lugar decisivo en la formación de una cultura general e integral del cubano, por ello, constituye un objetivo priorizado y una dirección principal del trabajo educacional del Ministerio de Educación (Díaz Pendás, 2007-2008).

El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech, planteó: "... La historia de Cuba es una fuente inagotable de valores que deben y pueden ser transmitidos. En las luchas por su independencia pocos países tienen una historia tan hermosa como la historia de Cuba, por las condiciones en que se libraron tan difíciles, cuando la población de este país era muy pequeña luchando contra cientos de miles de soldados españoles en la Guerra del 68, en la Guerra del 95. En la Guerra de los Diez Años hay un caudal infinito de valores que deben conocerse y deben transmitirse, [...]. "...Estudiar historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente, ejemplares. [...]" (Castro Ruz, 1992)

Lo planteado por el Comandante en jefe Fidel Castro Ruz, con sus ideales marxista – leninista- martiano, deja muy claro la importancia que tiene conocer la historia de Cuba y dentro de esta la historia local donde se encuentran personalidades destacadas en estas luchas independentistas que son digna de estudio, por lo que la autora considera que transmitir los valores de estos hombres a las generaciones actuales es garantizar la generación futura.

Para garantizar la enseñanza de la Historia de Cuba en la actualidad, se tiene como propósitos educativos, la expresión cotidiana de una cultura del diálogo. Por ahí pasa el camino del convencimiento, por el intercambio de argumentos, de razonamientos, por la reflexión colectiva en unidad orgánica con los principios que se defienden y enseñan a defender.

Se requiere la adaptación del alumno a su medio y de un proceso de apropiación de la herencia cultural acumulada, transmitida por las generaciones mayores a cada niño de acuerdo con su nivel de desarrollo y sus condiciones de vida social. Este tipo de enseñanza está basada en la teoría histórico cultural de L.S. Vigotski (Vigotski ,1987) la que se fundamenta en el estudio de la historia.

Para que el alumno se apropie de esos conocimientos históricos se debe tener presente la actividad y la comunicación con el adulto y con los demás alumnos que los rodean, que según Vigotsky: "...esta forma de apropiación resalta la naturaleza social del proceso de interiorización, al puntualizar el papel del adulto en la relación objeto-sujeto y portador de las formas más generales y concretas de la experiencia histórico-cultural"(Vigotsky ,1987).

En la teoría de L. S. Vigotsky se distingue su magistral concepto de Zona de Desarrollo Próximo (Z. D. P.) el cual según su cita es "hallar la distancia entre el nivel real de desarrollo del niño, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o la cooperación de un compañero más capaz." (Vigotsky, 1987).

La autora considera que el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia se sustenta en la teoría psicopedagógica de la escuela Histórico Cultural de Vigotsky, al suponer que para el trabajo con los contenidos de la página Web de Pedro A. Pérez hay que partir del diagnóstico individualizado de cada alumno teniendo en cuenta su naturaleza histórico social, la relación que existe entre este como ser biológico y el entorno social donde desarrolla su actividad para garantizar la apropiación activa y creadora de una cultura y su responsabilidad social.

El estudio de la historia local es de suma importancia en la formación de los valores de la actual generación. Diferentes criterios de grandes investigadores de la pedagogía cubana, tal es:

La Doctora Idania Núñez La O conforma la Historia Local como "La selección de hechos, procesos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente, en su relación con el devenir histórico nacional; así como las personalidades que actúan en ello, de un determinado territorio con flexibilidad de límites, de acuerdo a un interés pedagógico concreto, en el cual los escolares asumen una posición activa en el estudio

e investigación de las fuentes, para lo cual establecen comunicación cognoscitiva y afectiva con la localidad, todo ello bajo la dirección del maestro” (Núñez, 2001).

El investigador Amaury Laurencio la determina como: “una concepción didáctica que se proyecta hacia el estudio de los hechos, procesos, fenómenos y personalidades de la localidad en su integralidad sociocultural; en estrecho vínculo con el devenir histórico de la nación, desde la óptica de la relación pasado - presente- futuro.” (Laurencio, 2002)

La autora concuerda con lo expresado por estos autores en relación a la necesidad de conocer la historia local y sus figuras principales que tuvieron al frente de las luchas independentistas. Teniendo la localidad guantanamera la destacada personalidad independentista de Pedro Agustín Pérez Pérez, considerando que hechos y personalidades relevantes de gran importancia histórica, en cualquier tiempo y lugar, deben ser estudiados para fomentar la historia nacional, donde el profesor juega un papel predominante en esta dirección, incluyendo su interés por fortalecer estos conocimientos que son tan necesarios.

Al trabajar con la personalidad histórica de este patriota guantanamero se tendrá en cuenta, que las personalidades históricas se estudian y se valoran en el momento histórico en que viven, de modo que en las clases se trate en ese momento histórico. Considerando, según la metodología elaborada por la investigadora Bernarda Sevillano Andrés, los siguientes pasos para que el alumno llegue a una valoración de la personalidad (Sevillano, 2004):

- Presentación de la figura: nombre, apellidos, padres, profesión u oficio y descripción física. Es necesario el empleo de imágenes, fotos, para lograr la identificación de esta personalidad y fijar en los alumnos sus rasgos distintivos.
- Clase social de la cual procede.
- Medio social en que se desarrolla: familiar y social (época y contexto histórico).
- Acciones en que participa, dirige y se destaca que lo van definiendo como una personalidad. Rasgos de su personalidad que se ponen de manifiesto en esas acciones.

- Pensamiento político y evolución ideológica.
- Aspectos negativos, errores.
- Papel que desempeñó (juicio crítico a partir del accionar de sus ideas).
- Circunstancia en que muere, edad con que contaba al fallecer.

Actualmente, el impacto de la Tecnología Educativa hace que tanto el docente como el alumno (a) deban utilizar conscientemente los medios disponibles, con el fin de lograr formas nuevas de conocimientos, si se tiene en cuenta la definición dada por Fátima Addine en su libro *Didáctica: Teoría y práctica* al plantear que: “la Tecnología Educativa es una concepción pedagógica innovadora que en cualquier nivel de enseñanza se realice, con el propósito de transformar al hombre enseñándolo a transformar su realidad” (Addine, 2004) .

Existen diferentes criterios y puntos de vista con relación a las conceptualizaciones sobre los medios de enseñanza tratados por especialistas cubanos, como Álvarez de Zayas, Fátima Addine Fernández, Gilberto García Batista, Vicente González Castro entre otros que de igual manera aportaron para la ciencia sus criterios con relación a estos. Veamos algunos puntos de vistas al respecto.

Según plantea Álvarez de Zayas: “El uso de los medios en las diferentes formas de organización de la enseñanza permite establecer un vínculo directo entre el objeto de estudio, las generalizaciones y las abstracciones que tienen lugar en la mente de los alumnos” (Álvarez de Zayas, 1985).

Vicente González Castro especialista en medios de enseñanza, plantea que estos son: “Todos los componentes del proceso docente-educativo que actúa como soporte material de los métodos (...) con el propósito de lograr los objetivos planteados” (González, 1986).

Fátima Addine Fernández y Gilberto García Batista connotados didactas cubanos, apuntan que: “Los medios de enseñanza contribuyen el aporte material de los métodos y responden a la pregunta ¿Con qué?, y están conformados por un conjunto, con

carácter de sistema, de objetivos reales, sus representaciones e instrumentos que sirven de apoyo material para la consecución de los objetivos” (Addine y García, 2004).

“...Los medios de enseñanza en el contexto de la Tecnología Educativa se caracterizan como el componente portador de contenido que materializa las acciones del maestro y los alumnos para el logro de los objetivos” (Addine, 2004).

De los criterios anteriores la autora considera que los medios de enseñanza contribuyen a objetivar el proceso de enseñanza – aprendizaje y facilita el contacto directo del alumno con el mundo que lo rodea formando en ellos una cultura general integral al ser estos portadores de conocimientos, habilidades y valores.

El trabajo con los medios de enseñanza comprende tres fases muy relacionadas entre sí, para la que se requiere la capacitación didáctico - metodológica del alumno y del maestro al ser este el que dirige el proceso pedagógico (Addine, 2004), ellas son:

Fase de selección: Aquí se decide el medio que resulta factible para los propósitos a alcanzar. Es necesario tener en cuenta para ello algunos requisitos didácticos, tales como: Características del maestro y los alumnos; relación entre objetivo-contenido-métodos; condiciones materiales existentes y/o a crear y dominio del lenguaje del medio.

Fase de diseño: Comprende la elaboración de aquellos medios donde interviene el profesor y los alumnos haciendo uso de las combinaciones pertinentes de los diferentes códigos a emplear; forma, color, tamaño, letras, relación figuras-fondo, márgenes, indicadores entre otros.

Fase de utilización: Comprende aquellos aspectos del manejo del medio que el maestro y los alumnos deben tener en cuenta en el momento de su utilización, de su empleo, lugar de colocación, tiempo de permanencia o exposición, elementos para concentrar la atención del alumno, relación palabra-imagen.

Por la importancia que tiene para la enseñanza, la utilización de los medios como una vía de lograr llevar a los alumnos la información, se ha introducido en la educación cubana el uso de la televisión educativa, los vídeos educativos y la computadora, no como forma sustitutiva de la función del docente, sino como vía para elevar la calidad

de la transmisión de los contenidos docentes con materiales de calidad y que puedan enriquecer las experiencias de los alumnos en diferentes contextos.

El uso de estos medios en las escuelas, y en especial el uso de las computadoras como medio de enseñanza, cumplen con una función educativa en el proceso de enseñanza - aprendizaje que responden a las exigencias que la sociedad cubana demanda en la educación respecto a la formación integral del alumno, donde el profesor juega un rol protagónico.

Entre los productos que se ofrecen utilizar en la computadora además de los Software Educativos se encuentran aplicaciones que permiten interactuar con facilidades en los contenidos que se integren a ellos, de las cuales se selecciona la página Web como aplicación tecnológica a utilizar.

Una página Web es un documento que puede estar compuesto por texto, elementos multimedia (gráficos, sonido, video digital...) y vínculos (punteros con la dirección de otras páginas Web, empleados para establecer una conexión automática).

Para la distribución de información en la Web se utiliza el lenguaje HTML (del inglés, HyperTextMarkup Lenguaje) es un lenguaje para preparar documentos de hipertexto; este lenguaje es el estándar para la distribución de información en la Web. En sus años de vida, el HTML ha sufrido varias transformaciones. Estas transformaciones han hecho de este lenguaje de hipertexto una poderosa herramienta para distribuir cualquier tipo de información, con la ventaja de poder presentar un entorno enriquecido de gráficos, sonido e interactividad con el lector.

Según Raúl Rodríguez Lamas define el hipertexto como “un método de representación de la información, que difiere notablemente de los textos impresos tradicionales. Los hipertextos no son textos lineales, secuenciales ni jerárquicos, están formados por textos regulares con la propiedad adicional de que contienen conexiones con otros textos de otros documentos (Rodríguez, 2006).

Es decir, un hipertexto es un texto común, con la funcionalidad adicional de poder relacionarse con otros documentos, a través de vínculos (en la terminología de la Web

se le conoce como hipervínculos); y de esta forma poder presentar organizadamente una colección de información que sea fácil de examinar y usar.

Estas conexiones se identifican mediante frases o palabras resaltadas conocidas como enlaces. La relación entre los textos depende de sus contenidos. Usando este concepto el usuario puede “navegar” virtualmente a través de una telaraña de conexiones en busca de información. En los sistemas hipergráficos el proceso es el mismo que en los hipertextos, pero con imágenes. Basada en estas dos aplicaciones surgió el sistema hipermedia, donde la información contenida incluyen textos, gráficos, imágenes, sonidos, etc.

Al combinarse los textos, gráficos y las capacidades para manejar sonidos de los llamados discos compactos CD-ROM, comenzó lo que se llamó multimedia, o sea, la unión de múltiples medios para el tratamiento de estos efectos. En estos sistemas se tiene la interacción coherente de imágenes fijas y movimientos, sonido de alta calidad, textos, almacenamiento y cómputo (Hess, J. 1998).

Todo esto hace posible que la evolución de las computadoras en específico el Hardware ha sido de tal magnitud que el profesor se enfrenta a una tecnología interactiva con posibilidades cada vez mayores. Entendiéndose como tecnología interactiva a la integración de computación, vídeo y sonido. Los Sistemas Multimedia actuales incorporan estas posibilidades y abren un desarrollo de perspectivas ilimitadas (González, 1994).

No podemos obviar que, por ejemplo, cualquier programa en la computadora es siempre portador de un modelo de transmisión cultural y de relaciones sociales. De ahí la importancia de desarrollar en los alumnos un sentido analítico, crítico, reflexivo frente a este poderoso medio.

Una vía actualizada y muy utilizada en la enseñanza - aprendizaje en la Secundaria Básica de las diferentes asignaturas, es el uso de la computadora como medio de enseñanza – aprendizaje, esto favorece la interacción del alumno con ellas.

Para la enseñanza de la Historia existen Software Educativos tales como: “Encuentro con el pasado”, “Por los senderos de mi patria”, “GeoClío”, “Este día en la escuela”, el

contenido histórico de las Enciclopedias Encarta; “Himnos y marchas”, que constituyen un conjunto de informaciones concebidas para que el alumno se informe, indague por si mismo.

En estos Software educativos no se recogen suficientemente la vida y obra de personalidades históricas de la localidad, por lo que la autora de esta investigación propone elaborar una página Web que recoja lo referente al Mayor General Pedro Agustín Pérez Pérez, por la importancia que representa esta personalidad para la Historia de Cuba y especialmente en la historia local guantanamera, teniendo en cuenta las condiciones, necesidades y las expectativas que la asignatura tiene.

Desde el punto de vista pedagógico se puede plantear que la selección y uso de la página Web como medio en el proceso de enseñanza - aprendizaje, están dados indisolublemente, por su relación con los demás componentes de dicho proceso.

Así, para diseñar el contenido de la página Web partimos del referente cognitivo. Esto evidencia el valor de lo historiográfico, así como la necesidad de tener en cuenta las particularidades del objeto histórico de estudio, su naturaleza, la relación entre lo fáctico y lo lógico, las características del pensamiento histórico, según la interpretación materialista dialéctica del desarrollo de la sociedad.

A partir del fundamento cognitivo, esta página Web está sustentada en la teoría del conocimiento marxista-leninista del materialismo dialéctico expresada por V. I Lenin “de la percepción viva al pensamiento abstracto, y de este a la práctica” (V. I Lenin, tXXXVIII).

Lo que significa que el alumno al interactuar con esta página Web establece una interrelación objeto-sujeto donde se pone de manifiesto el principio filosófico la vinculación de la teoría con la práctica, el alumno(a) ve a su alrededor cómo se produce el progreso histórico, la cultura, cómo los hechos o fenómenos que estudian se materializan, cómo se objetivan e influyen en su propia vida. Con este conocimiento aprende a valorar la actividad del hombre, tanto en lo individual, como en lo social. En este sentido, se logra el protagonismo mediante su participación consciente en y desde la cultura e historia familiar y comunitaria.

Se presenta a través de la Web un medio de enseñanza para ser utilizado en la estimulación al amor, el respeto, sentimiento de pertenencia hacia su terruño, y despertar en ellos el coraje y la valentía al enfrentarse a nuevas metas en el presente y futuro.

La enseñanza de las caracterizaciones de personalidades histórica y la interrelación de los hechos y acciones patrióticas propician una profundización en los conocimientos de la historia local y lleva al alumno a una valoración socio-cultural local y a un nivel de incidencia en su individualidad.

El proceso de adquisición de conocimientos como producto del intercambio del medio sociocultural (personalidad y accionar en el contexto histórico local) y el sujeto (alumno), siendo el mediador, el profesor que expone con emotividad el contenido y orienta las actividades de manera que active el pensamiento lógico, y satisfaga las necesidades de los alumnos, además de contribuir a mejorar la actividad humana del alumno en el medio en que se desarrolla, y sustentar la idea de que una clase con un recurso informático dirigida a mostrarle al alumno formas de conducirse en el mundo que lo rodea, según los conocimientos que logre adquirir, siempre va a ser más interesante que tratar de explicar los contenidos desprovistos de realidad.

Durante todo el proceso de enseñanza - aprendizaje se debe conducir paulatinamente a los alumnos hacia la necesidad de pensar, analizar, valorar y argumentar sobre los conocimientos recibidos.

3. Estado actual de los conocimientos que presentan los alumnos de 9no. grado de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez.

Con el objetivo de diagnosticar el estado actual de los conocimientos en los alumnos de 9no. grado sobre la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez y precisar su acervo cultural de lo ya conocido se aplicaron entrevistas y encuestas a P.G.I. y alumnos, así como observación de clases.

En la aplicación de los instrumentos la autora tiene en cuenta los siguientes aspectos básicos para la detección de la problemática en el grado noveno.

1. Conocimientos de los alumnos acerca de la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez.

2. Vías utilizadas para el tratamiento de la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez.

El comportamiento de estos aspectos básicos se explica a continuación.

De los instrumentos utilizados se le aplicaron a una muestra de 6 profesores generales integrales de 25 que imparten clases en el 9no grado y a una muestra de 90 alumnos con una población de 270 alumnos de este grado.

Los alumnos denotan falta de conocimientos en cuanto al problema investigado y al mismo tiempo nos indica algunos de los factores que inciden en ello lo cual se explica en los siguientes resultados de los instrumentos aplicados.

-Se observaron un total de 10 clases (Anexo ? 1), donde se pudo constatar: la no orientación de actividades independientes que propicien una interacción con la computadora sobre el tema que se investiga; sólo se hace referencia a Pedro A. Pérez en la clase relacionada con el alzamiento del 24 de febrero de 1895 y de la llegada a Cuba en 1895 de los principales Jefes de la Guerra con posibilidades para hacerlo en más del 50% de las clases observadas.

-Aún cuando todos los alumnos encuestados conocen el nombre que identifica la escuela donde estudian, el 55,5% de los encuestados refiere no conocer la fecha de nacimiento del mismo (Anexo No. 1a).

-El 72,2% no supo responder o lo hizo de forma incorrecta el municipio donde residía (Anexo No. 1a).

-El 45% conoce de su participación en las luchas por la independencia y el 61,1% desconoce donde murió (Anexo No.1a).

-Un 45% de los alumnos entrevistado conocen algunos de los elementos que caracterizan a esta personalidad de lo que aparecen en la biografía que se encuentra en la escuela; el 63,2% reconoce haber recibido alguna información acerca de la temática tratada durante la impartición de la clase (en la unidad 2 cuando se trata el hecho histórico del alzamiento del 24 de febrero de 1895) por parte de los profesores en la asignatura de Historia de Cuba, infieren que no existe una clase específica para

tratar la misma y el 100% considera importante conocer con profundidad la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez (Anexo No. 1b).

- El 50% de los profesores encuestado consideran que mediante sus clases los alumnos no pueden conocer profundamente la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez y el 50% consideran que a veces mediante la asignatura Historia de Cuba, plantean darle salida a esta temática mediante la consulta de folletos un 33%, de revista un 33%, y de periódico un 33%, ninguno seleccionó tener a su alcance un recurso informático. El 100% considera necesario la elaboración de una página Web sobre la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez para que sea utilizada como medio de enseñanza. (Anexo No. 2).

-El 17% de los profesores entrevistado cuentan con materiales didácticos que le permiten vincular este contenido, en la asignatura Historia de Cuba y el 100% plantea no contar con ningún recurso informático para trabajarlo. El 100% le dio garantía de efectividad a la elaboración de una página Web relacionada con el tema que se investiga (Anexo No. 3), además de reconocer el tratamiento de este contenido como vía para fortalecer los conocimientos de la historia local, el trabajo político e ideológico (TPI), la formación de valores fundamentalmente el amor a la Patria, a sus héroes y su rechazo al imperialismo así como el conocimiento de las tradiciones revolucionarias de la provincia Guantánamo.

Los resultados anteriores evidencian que subsisten dificultades en la apropiación por parte de los alumnos de los contenidos de Historia de Cuba, principalmente los relacionados con la localidad es decir son insuficientes los conocimientos que poseen de la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez, siendo el nombre que identifica la escuela donde estudian.

En el tratamiento que se le da a la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez se limita a mencionar su participación en el hecho del 24 de febrero.

No identifican hechos importantes en que participó en las luchas por la independencia y no dominan a plenitud las razones por lo que una personalidad o hechos trascienden a la historia.

Las actividades investigativas no están dirigidas a profundizar en el conocimiento de la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez, no están a su alcance las bibliografías que le faciliten el aprendizaje de esta personalidad, es insuficiente el conocimiento que posee el P.G.I. de la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez.

Además se infiere que el aprovechamiento de las potencialidades que brinda la computadora en función de ampliar el aprendizaje de La Historia de Cuba en particular la historia local, se revelan de manera insuficiente al no existir en la escuela una herramienta informática para ampliar los conocimientos de la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez.

4. Propuesta de una Web "Pedro A. Pérez Pérez" para contribuir al conocimiento de esta personalidad de la historia local en la asignatura Historia de Cuba, en los alumnos de 9no grado.

En el proceso de enseñanza - aprendizaje en los albores del siglo XXI ha tomado auge y una gran importancia el uso de las Nuevas Tecnologías. En Cuba, esto está promovido por un momento histórico de una profunda transformación de la educación en la Secundaria Básica, donde se incluyen diferentes programas de la Revolución que de ellos son beneficiados los alumnos teniendo la posibilidad de potenciar sus conocimientos en las diferentes disciplinas de su plan de estudios. Como ejemplo de estos programas está el uso de las computadoras como medio de enseñanza.

La página Web "Pedro A. Pérez Pérez", a diferencia de otras herramientas que se utilizan en la computadora como medio de enseñanza, fue seleccionada, por su destacado carácter multimedia, la forma de representar la información, videos, sonidos, imágenes, caracterizada por la interactividad y el hipertexto o hipermedia como forma de "navegación" o acceso a la información teniendo en cuenta las características de los alumnos y profesores, así como los objetivos y contenidos del programa de la Historia de Cuba del 9no grado.

Esta página Web "Pedro A. Pérez Pérez" contribuye a que el alumno se sienta más motivado para conocer la vida y obra de la personalidad que identifica su escuela y llegar a una valoración eficaz de su personalidad a través de las diferentes imágenes

que se muestran en las páginas, como fotos y objetos de su pertenencia, incluyendo imágenes de lugares histórico en la que él participó.

La página Web "Pedro A. Pérez Pérez" seleccionada permite a los alumnos que al interactuar con ella, se sientan plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo, conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura, expresado en sus formas de sentir, de pensar y de actuar.

Hace que sea más independiente en el desarrollo de sus actividades; le permite acceder a un cúmulo de informaciones necesarias para la adquisición de nuevos conocimientos sobre la historia de su localidad, favoreciendo lo cognitivo en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba, mediante los hipertextos organizándose la información en torno a una serie de palabras claves o palabras calientes que permiten que al llegar a ellas, el documento pueda avanzar hacia otra parte de la página o presentar información que se encuentra en otra página de la Web, siéndole muy útiles además para establecer diferentes niveles de lecturas en dependencia de sus conocimientos y experiencias, de acuerdo incluso con el ritmo a que cada uno aprende.

Crea cualidades en los alumnos y los ayuda a tener un comportamiento adecuado en la navegación de la Web por medio de botones interactivos que le permiten establecer vínculos hacia otras páginas, esto facilita su modo de pensar y actuar en la sociedad en que se desarrollan, así como convivir en las actuales condiciones históricas sociales que enfrenta la humanidad sobre la nueva tecnología.

Para el diseño de la página Web "Pedro A. Pérez Pérez" se hizo imprescindible tener dominio de algunos aspectos elementales para que el producto sea efectivo, tales como: letras legibles, utilizando fondos con color y contraste adecuados que permiten la lectura cómoda de textos y gráficos; se fue preciso y breve al determinar el diseño y contenido de cada página, pues las páginas con textos cortos y menos componentes multimedia se cargan más rápido.

Se garantizó la consistencia tanto en forma como en función de la organización y la navegación de las páginas en el diseño de la estructura de la información, de modo que el usuario esté a un mínimo de clic de cualquier contenido agrupando la información de

forma jerárquica. Se construyó una interfaz de usuario lo más rica y completa posible permitiendo a los usuarios tener el control y proporcionando ayuda visual en su manipulación. No se utilizan efectos visuales que puedan distraer la atención como el uso de animaciones donde se tiene la intención de que se lea el texto.

Para el tratamiento del contenido, su instrumentación y utilización, se describirán los elementos esenciales utilizando la carta tecnológica para el guión de la Web “Pedro A. Pérez Pérez”, con la siguiente estructura:

Nombre

Fundamentación

Sinopsis.

Indicaciones Metodológicas para el uso de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez”, el más insigne de los patriotas guantanameros.

Objetivos.

Público al que va dirigido.

Prerrequisitos.

Módulo de presentación.

Requerimientos técnicos.

Flujo de Navegación.

Descripción de la página Web "Pedro A. Pérez Pérez".

A continuación se describe cada aspecto.

Nombre: Web “Pedro A. Pérez Pérez”

Fundamentación:

Esta página Web "Pedro A. Pérez Pérez" fue creada por la insuficiencia de bibliografía básica para impartir los contenidos de la historia local en la disciplina Historia de Cuba relacionado con la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez.

Sinopsis: (Contenidos)

Esta página Web "Pedro A. Pérez Pérez" es un soporte informático para ampliar los conocimientos de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez , en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje. Posee el contenido de la vida y obra de esta personalidad de la Historia de Cuba, que luchó por la independencia del pueblo cubano, se plantean además situaciones concretas de la vida de esta personalidad en la comunidad, lo que posibilita que el educando llegue al aprendizaje de la caracterización y valoración del mismo. Trata de sus principales acciones revolucionarias en las diferentes etapas en las guerras independentistas del siglo XIX, aborda el pensamiento martiano sobre esta personalidad histórica, la participación de la mujer guantanamera en estas luchas como la Capitana del Regimiento Hatuey, Caridad Jaca, Juana y Ruperta Pérez (esposa e hijas de Periquito respectivamente).

Indicaciones Metodológicas para el uso de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez”, el más insigne de los patriotas guantanameros.

El uso y navegación de la presentación Web como medio de enseñanza contribuye al aprendizaje de los alumnos por la influencia que ejerce en el desarrollo de motivaciones e interés en el estudio del tema que trata.

La motivación tiene como finalidad que el alumno comprenda la necesidad de apoderarse de aquellos contenidos que ellos pueden tener dificultades. En este sentido la Web “Pedro A. Pérez Pérez”, brinda un material importante pues con la misma el alumno puede descubrir aquello que no conocen o simplemente no recuerda.

Al tratar de sistematizar aquellos contenidos que el alumno puede no saber por no haberlo recibido, o no recuerda, juegan un papel elemental el aseguramiento del nivel de partida, el cual debe ir dirigido fundamentalmente a los contenidos que el alumno desconoce o no recuerda

La aplicación de esta herramienta en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba y otras asignaturas afines con el tema tiene como objetivo que el alumno “aprenda a aprender”, o sea, desarrollar habilidades de búsqueda, selección y extracción de la información, es decir que los alumnos sean más independientes. Pero a la vez su inclusión exige del profesor un elevado nivel de creatividad, para que realmente impulse la educación a partir de los retos que tiene el mundo de hoy, y puedan aprovechar las potencialidades históricas y físicas naturales del lugar del acontecimiento y como material de consulta con posibilidades reales de utilización.

De manera general, este recurso informático puede ser utilizado para impartir los contenidos correspondientes en la asignatura de Historia de Cuba en la etapa de sistematización y repaso, que se imparte en la unidad 2: “Las luchas por la independencia y la formación de la nación”; cuando se tratan las etapas de las guerras independentistas del pueblo cubano. Posibilita sistematizar algunos contenidos de la historia de la localidad, que no se encuentran reflejados en el libro de texto de esta asignatura, o hacen una simple o mínima remembranza de los mismos dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba.

Con la Web “Pedro A. Pérez Pérez”, los docentes podrán consolidar y profundizar los conocimientos de la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez insigne patriota de la localidad guantanamera, correspondiente a su participación en las luchas por la independencia del pueblo cubano (La Guerra del 68, La Tregua Fecunda (La Guerra Chiquita), la Guerra del 95 y la Guerra Hispano-cubano-norteamericana), su colaboración en estas guerras junto a las principales personalidades que se estudian en la Historia de Cuba como Calixto García, Máximo Gómez, Guillermo Moncada, José Martí, Flor Crombet, Antonio Maceo, José Maceo, entre otros , sus principales acciones militares, una cronología de su vida, se hace referencia específicamente al Alzamiento del 24 de febrero en Guantánamo, su antiimperialismo expresado en una carta enviada a Máximo Gómez y en la entrevista que le realizó un corresponsal de guerra norteamericano; el discurso pronunciado el 9 de octubre de 1898 y el papel de la mujer guantanamera en las luchas independentistas.

Puede ser utilizado en:

- La asignatura de Historia de Cuba como se indica a continuación:

En la Unidad 2. Las Luchas por la independencia y la formación de la nación.

Temática 2.5: La Guerra Chiquita (1879-1880).

Clase 44.- La Guerra Chiquita (1879-1880). Principales dirigentes. Participación de José Martí. Causas del fracaso e importancia histórica.

Para la preparación de esta temática, se accederá a los contenidos de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez”, que corresponde al tema Etapas y con sólo dar un clic sobre él aparecerá un menú con una opción llamada Tregua Fecunda, en esta página se encuentra lo relacionado con la participación de Pedro A. Pérez Pérez en la Guerra Chiquita, las acciones combativas en la que participó en este momento histórico, y su relación con los principales dirigentes de esta guerra.

Temática 2.7: La Guerra de 1895.

Clase 49.- La Guerra de 1895. Los alzamientos del 24 de febrero de 1895. Principales dirigentes. Composición del Ejército Libertador. Apoyo de la emigración y solidaridad internacional. La guerra con expresión de la unidad.

Respecto a este tema se accederá igual que al tema anterior, pero se analizará lo relacionado con la Guerra de 1895 en Guantánamo el alzamiento del 24 de febrero llevado a cabo por Pedro A. Pérez Pérez.

En la página principal se encuentra una imagen con el texto “Luchas Mambisas“, que está vinculado a una página con un menú que contiene temáticas con el nombre de mujeres guantanameras que lucharon por la independencia junto a Pedro A. Pérez y otros patriotas, dirigentes de esta gesta.

Clase 50.- Llegada de los principales Jefes. Reunión de la Mejorana. Caída en combate de José Martí el 19 de mayo de 1895.

En esta temática para acceder a las informaciones, lo realizarán igual que en la temática anterior, y tratarán los contenidos relacionados con la llegada de los principales Jefes: el 1ro de Abril por Playa Duaba en Baracoa, el Mayor General

Antonio Maceo, líder indiscutible del pueblo cubano, su hermano el Mayor General José Maceo, y el encargado de traer la expedición que fue el Mayor General Flor Crombet. El encuentro de José Maceo después de enfrentarse a varios combates y ser perseguidos por los indios de Yatera, con los hombres de Periquito Pérez; el desembarco por Playitas de Cajobabo, el día 11 de abril de 1895 de Máximo Gómez y José Martí, en esta página conocerán el encuentro que tiene José Martí con Pedro A. Pérez así como la descripción física que Martí hace de este patriota guantanamero en su Diario de Campaña.

Clase 59.- Guerra del 95. Consolidación.

Aquí pueden consolidar los contenidos referentes al alzamiento del 24 de febrero de 1895 en Guantánamo, desde la página principal pueden acceder a estas informaciones dando un clic en la temática que se encuentra en Filos de Guantánamo, con el tema Alzamiento en Gtmo.

Temática 2.8: La intervención norteamericana en la guerra (21 de abril de 1898).

Clase 56.- La intervención norteamericana en la guerra (21 de abril de 1898). La voladura del Maine. La resolución Conjunta. El bloqueo y bombardeo de varias ciudades de la Isla. Papel del Ejército Libertador.

Para el tratamiento de esta clase, se accederá desde la página principal a la temática de las Etapas y se seleccionará la etapa de La Guerra Hispano – cubano –norteamericana donde se visualiza la participación de Pedro A. Pérez en esta Guerra cumpliendo órdenes de Calixto García y las pretensiones de Estados Unidos de privar del triunfo a los cubanos.

Clase 57.- Fin de la Guerra. Ocupación de Santiago de Cuba y negativa yanqui a la entrada del Ejército Libertador. Actitud de Calixto García. Tratado de París (10 de diciembre de 1898). Carácter imperialista de la guerra hispano-norteamericana.

Aquí se tratará al igual que la anterior, las pretensiones de los Estados Unidos de escamotear el triunfo de los cubanos y que gracias al apoyo que recibieron de los mambises le ganaron la Guerra a los españoles. Para esta información

accederán por la misma vía que la anterior, también desde la página principal pueden acceder a la temática con el nombre El buque Marblehead para que se socialicen con la entrevista que sostuvo Periquito Pérez con el Comandante Yanqui Mc Calla para analizar los resultados de las operaciones militares y los planes futuros.

En estas clases el profesor hará su intervención en el tercer momento, para resaltar los elementos que sean necesarios abordar, referente a la participación de este patriota de la localidad guantanamera en las luchas por la independencia del pueblo cubano en las etapas antes mencionadas.

- Trabajo independiente donde se priorice el aspecto investigativo que debe caracterizar el proceso de enseñanza - aprendizaje, indicándole a los alumnos realizar resúmenes a cerca de la participación en Guantánamo, el alzamiento del 24 de febrero de 1895 y el papel desempeñado por Pedro Agustín Pérez Pérez en dicho alzamiento, pueden tratar el antiimperialismo de Pedro A. Pérez Pérez, mediante la carta que le envía a Máximo Gómez, el 17 de febrero de 1889, por la injerencia yanqui y la entrevista que sostiene Pedro A. Pérez con un corresponsal de guerra norteamericano del New York Herald, el 8 de agosto de 1898 además como medio para ejercitar las habilidades informáticas adquiridas en clases.
- En los tiempos de máquinas los alumnos pueden dedicarse a recopilar informaciones para profundizar en los conocimientos acerca de la vida y obra de la personalidad que identifica la escuela, y de la zona donde se desarrolló gran parte de su vida.
- Pueden fijar o ejercitar lo que han aprendido poniéndose de manifiesto en todo momento el carácter interdisciplinario que deberá estar presente en el proceso de enseñanza - aprendizaje, la formación de valores y el fortalecimiento político e ideológico.
- Acceder a los principales avances de la tecnología en el plano de la Informática: la manipulación de objetos, la interactividad y la conectividad o conservación de

la información en diferentes soportes como una vía de socialización del conocimiento.

- Para el desarrollo de los turnos de reflexión y debate y aulas martianas, si el tema a tratar lo requiere.

Indicaciones al profesor para su uso.

- Diagnosticar al grupo de alumnos referente a los conocimientos necesarios para enfrentar las actividades que se les orienten.
- Organizar las actividades docentes en: seminarios en el aula, tareas práctica, trabajos independientes (investigativos), turnos de reflexión y debates, proyectos educativos, formar un círculo de interés de historia de la localidad.
- Organizar el trabajo grupal de los alumnos según la actividad a realizar en específico cuando se trate del empleo de la página.

Objetivos:

- Contribuir a que los alumnos se doten de un caudal de conocimientos que le permitan emitir juicios críticos sobre la personalidad estudiada, destacando los elementos positivos que contribuye a su formación general integral.
- Razonar y reflexionar sobre el pensamiento martiano, en el diario De Cabo Haitiano a Dos Ríos y su vínculo en la guerra del 95 con Pedro Agustín Pérez Pérez y otros patriotas.
- Comprender el pensamiento evolutivo de Pedro Agustín Pérez Pérez como resultado lógico del desarrollo de la historia local y nacional.
- Fundamentar de forma independiente sus argumentos del alcance de la obra de la Revolución a través, de la recopilación de datos que expresen el avance de la sociedad y en contraposición los que expresen los grandes males sociales generados por el capitalismo, logrando así un sentimiento de rechazo al sistema capitalista mundial.

- Resolver problemas relacionados con la vida político-social y con las restantes asignaturas.
- Desarrollar sentimientos de pertenencia mediante la búsqueda y procesamiento de informaciones afines con este tema.
- Mostrar una adecuada actitud ante el estudio y el trabajo, lo que se exprese en la asistencia al tiempo de máquina y a la profundización de los contenidos de la Web “Pedro A. Pérez Pérez”, utilizando este recurso para el aprendizaje como son la elaboración de informes, tareas investigativas o resúmenes, vinculándolo con las asignaturas que requiera el tema.

Público al que va dirigido:

Alumnos de 9no grado de la Secundaria Básica Mayor General” Pedro Agustín Pérez Pérez”, del municipio Guantánamo.

Prerrequisitos:

Para contribuir a elevar la calidad del aprendizaje, es necesario en la utilización de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” que:

- El alumno tenga los conocimientos necesario para el manejo adecuado de la computadora.
- Se oriente a los alumnos en cuanto a las actividades que realizarán con las vías correctas para que a partir de los elementos generales, que se plantean en el contenido, lleguen a conceptos más singulares que permita ampliar el conocimiento sobre la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez.
- Se aprovechen todas las potencialidades educativas brindadas por el contenido, para la formación de sentimientos y valores en los alumnos y elevar su cultura general integral.
- Se propicie un trabajo individual y colectivo con las diferentes opciones que brinda este recurso informático educativo.

Con el cumplimiento de esta premisa se garantizará que el alumno se dote de los conocimientos que necesita para valorar la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez y de esta forma elevar su calidad en el aprendizaje de la historia nacional y específicamente en la historia de la localidad.

Módulo de presentación.

Se utilizó la bibliografía necesaria actualizada para la confección de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez”. Además se elaboró con programas como:

1. En el Macromedia DreamWeaver MX en español.
2. Microsoft Office PowerPoint 2003.
3. Selteco BannerShop Gif animador.
4. Windows Movie Maker.
5. El Adobe ImageStyler.
6. Paint.

La PC que se utilice debe cumplir con un requerimiento especial, que es:

Tener instalado el navegador Internet Explorer (versión 3 Explorer) u otro compatible.

Requerimientos técnicos:

Computadora IBM o compatible

Windows 98 o superior; 64 MB en RAM

Tarjeta de sonido.

Pentium II o superior.

Tarjeta VGA color.

speaker (bocina)

mouse (ratón).

Para su utilización seguir los siguientes pasos:

Desde una Unidad de Disco:

1. Copiar la carpeta Sitio Web.
2. Pegar esta carpeta en unidad de disco.
3. Abrir carpeta y ejecutar el fichero Portal de Pedro A Pérez.html.

Desde una Unidad de CD-ROM:

1. Abrir la carpeta del CD-ROM Sitio Web que contienen los archivos de instalación.
2. Ejecutar el fichero Portal de Pedro A Pérez.html que se encuentra en dicha carpeta

Flujo de Navegación

Esta página Web "Pedro A. Pérez Pérez" educativa se elaboró mediante hipervínculos donde se une la información relacionada de forma tal que el usuario pueda acceder fácilmente con solo un clic en el tema deseado.

Diagrama de Flujo (Anexo No. 4)

Descripción de la página Web "Pedro A. Pérez Pérez":

Pantalla principal (A)

En la parte superior de la portada se diseñó en el Adobe ImageStyler el banner con imágenes correspondientes que identifica la escuela y el nombre de esta Web, fotos de este héroe e imágenes del monumento de Pedro Agustín Pérez Pérez ubicado en el parque central José Martí, en homenaje al Ayuntamiento de Guantánamo en 1928 y el de La Confianza y un texto en blanco con el nombre de la Web, en la parte inferior al banner, una marquesina con un tema apropiado al tema investigado.

En la parte lateral izquierda de la portada se insertaron botones con hipervínculos a los temas que se indican, un gif con foto de periquito tratada en el Adobe ImageStyler,

seguido una imagen del museo provincial y una de la Plaza Polifuncional Pedro Agustín Pérez Pérez, con un hipervínculos, a un vídeo de postales con un fragmento de la canción la Guantanamera con fotos tratadas en el programa de Microsoft Office PowerPoint 2003 y Windows Movie Maker.

En el centro aparece la fecha que se actualizará automáticamente al ejecutar la página, se insertaron imágenes y un gif tratados en Adobe ImageStyler con imágenes correspondientes a lugares de la provincia que se relacionan con esta personalidad y tema de interés, y en la parte inferior central un gif con la consigna “...si nuestra independencia no queda asegurada, ahora es mi deseo continuar luchando por ella treinta años más, si fuera necesario” que se encuentra en el monumento por donde entró Pedro Agustín Pérez Pérez el 9 octubre de 1898 a Guantánamo situado en Los Maceos entre Pintó y Varona.

En la parte derecha se encuentran otros temas con hipervínculos hacia otras páginas, se insertaron imágenes tratadas en el Adobe ImageStyler, la que tiene el texto de Luchas Mambisas, tiene hipervínculo a otra página, logrando una interfaz gráficas amena y de fácil acceso a la información, otros enlaces, un menú Buscar con otros temas, un gif con la cara del Mayor General Pedro Agustín Pérez Pérez de esta manera permite que el alumno acceda a las informaciones tanto en tiempo de máquina como en clase, formando en ello una cultura socio _ histórica que contribuye a su formación general integral. (Anexo No. 5).

Nombre de la página (Web “Pedro A. Pérez Pérez”) {blanco}

Marquesina (blanca)

Temas generales (blanco)

Tema1 (Biografía): Al efectuar un clic sobre él, aparecerá en la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” una síntesis biográfica acerca de su vida y obra. En esta página se hace referencia a los ascensos militares otorgados por los jefes militares que lucharon junto a él en las luchas independentistas. Al activarla aparecerá en la parte superior el nombre de la Página (Pedro Agustín Pérez Pérez) y en la parte central superior un hipervínculo con la página principal.

Tema 2 (Cronología): Al efectuar un clic sobre él, nos mostrará la página destinada a la cronología de su vida, desde que nació hasta que murió. Al activarse la página aparecerá en la parte central superior un botón vinculado al inicio de la página principal y el nombre de esta página luego a la izquierda se encuentra en un orden cronológico como transcurrió la vida de este patriota guantanamero desde su nacimiento hasta su muerte.

Tema 3 (Etapas): Al efectuar un clic, accederemos a la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” que nos mostrará en la parte izquierda de la pantalla las etapas de participación en las guerras de independencia (Guerra de los 10 años, Tregua Fecunda, la Guerra del 95, Guerra Hispano-cubano-norteamericano) y la etapa en que se desempeñó como alcalde hasta la muerte de este patriota. Al activarse la página aparecerá en la parte central superior un botón vinculado al inicio de la página principal y el nombre de esta página, el texto que aparece es el relacionado con la participación de Periquito en el período de la Guerra de los diez años.

Desde esta página podemos acceder a los temas:

Tema 31(Tregua Fecunda) (Periodo de la llamada Tregua Fecunda: Desde 1878-1895)

Nombre de la Página (Tregua Fecunda: Desde 1878-1895)

Esta pantalla visualiza en la parte superior el nombre de la página, en el centro un texto relacionado con la participación de Periquito en este período de Tregua Fecunda o Reposo Turbulento incluyendo el de la Guerra Chiquita, al inicio del texto el botón Inicio vinculado a la pantalla principal y al final el botón ver más, que se vincula a otras páginas con los contenidos correspondientes a este tema.

Tema 32 (La Guerra del 95: Periodo de la Guerra Necesaria desde 1895-1898)

Nombre de la Página (Etapas)

Cuando se visualiza muestra el nombre de la página, en el centro un texto relacionado con la destacada participación de Pedro Agustín Pérez Pérez en la llamada por Martí la Guerra Necesaria en 1895, en la parte superior central el botón Inicio con vinculo a la página principal.

Tema 33 (Guerra Hispano-cubano-norteamericano desde 1898 hasta la ocupación militar norteamericana en 1899).

Nombre de la Página (Etapas).

Esta pantalla muestra en la parte superior el nombre de la página y en el centro un resumen de la participación de esta personalidad en la Guerra Hispano-cubano-norteamericano.

Tema 34 (Etapa de Alcaldía de Pedro Agustín Pérez Pérez)

Nombre de la Página (Etapas)

En la parte superior de esta pantalla cuando se visualiza muestra el nombre de la página en la parte superior, en el centro un texto que refleja el papel de Periquito en el periodo que fungió como alcalde en Guantánamo hasta su muerte, a la izquierda las temáticas de las etapas, en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal.

Tema 4 (Antiimperialismo): Al efectuar un clic sobre él, accederemos a la página Web "Pedro A. Pérez Pérez" que nos mostrará la pantalla relacionada con el antiimperialismo de esta personalidad histórica, manifestado en la carta enviada a Máximo Gómez el 17 de febrero de 1889 y la entrevista que sostiene con un corresponsal de guerra norteamericano del New York Herald, el 8 de agosto de 1898 en el encuentro sostenido en el antiguo ingenio San Idelfonso. Cuando esta pantalla se presenta nos mostrará en la parte superior el nombre de la página y debajo a la izquierda un botón vinculado al inicio de la página principal.

(Gif 1): con fotos relacionada con este patriota.

Tema 5(Familia de los Pérez): Cuando se hace clic sobre él, se accede a la página Web "Pedro A. Pérez Pérez" que muestra en la pantalla el nombre de la página (De los Pérez), muestra en la parte superior central el botón vinculado al inicio de la página principal, el texto que se visualiza está relacionado con algunos familiares de Pedro Agustín Pérez Pérez que influyeron la etapa de su adolescencia.

Tema 6 (Discurso en Guantánamo): Discurso pronunciado por El Mayor General Pedro Agustín Pérez Pérez el 9 octubre de 1898.

Nombre de la Página (Discurso) que al visualizarse esta pantalla aparece en la parte superior central el botón inicio con vínculo a la página principal, el texto que aparece es el discurso pronunciado por el Mayor General del Ejército Libertador Pedro Agustín Pérez Pérez en su entrada triunfal a Guantánamo el 9 de octubre de 1898.

Tema 7 (Patriotas de Guantánamo): Al hacer clic sobre él, se accede a la página que muestra el nombre (Patriotas Guantanameros), en la parte superior central el botón vinculado al inicio de la página principal, el texto que se visualiza contiene la relación de patriotas guantanameros, que el domingo 24 de febrero firmaron el acta de independencia o muerte en la finca “La Confianza”.

Tema 8 (Acciones militares):

Nombre de la Página (Acciones militares) a la que se accede al hacer clic, al visualizarse esta pantalla aparece en la parte superior central el botón inicio con vínculo a la página principal, el texto que aparece contiene algunas de los combates en que participó Pedro Agustín Pérez Pérez dentro y fuera de Guantánamo.

Tema 9 (Estructura)

Nombre de la Página (Acciones militares) a la que se accede al hacer clic, al visualizarse esta pantalla aparece en la parte superior central el botón inicio con vínculo a la página principal, el texto que aparece contiene la estructura de La Primera División del I Cuerpo del Departamento Oriental en la que Pedro Agustín Pérez Pérez fue designado a Periquito, Jefe de la División.

(Imagen 1): Correspondiente al museo provincial de Guantánamo.

Filos de Guantánamo (blanco)

Textos de los temas (azul)

Tema 12 (El Vínculo) al dar un clic en este tema y activarse la página con nombre (El Vínculo) se muestra en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página

principal, y un texto que caracteriza el lugar donde el héroe local Pedro Agustín Pérez Pérez atacó y tomó, el 14 de Septiembre de 1879 el fuerte "El Vínculo " en el territorio de Nuevas Filipinas actualmente municipio de Niceto Pérez".

Tema 13(Alzamiento):

Nombre de la Página (Alzamiento 24 de febrero)

Al ser activada se muestra en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal, seguido se presenta un texto relacionado con el alzamiento del 24 de febrero específicamente en la provincia de Guantánamo.

Tema 14 (Tiguabos)

Nombre de la Página (Tiguabos): Al ser activada se muestra en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal, el texto que se presenta aborda una breve caracterización del lugar donde se produjo este alzamiento que demostró la idea fehaciente que toda la parte oriental estuviera en pie de lucha.

Tema 15 (Hatibonico)

Nombre de la Página (Hatibonico): Al ser activada se muestra en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal, el texto que se presenta hace referencia al combate de " Hatibonico".

Tema 16(El Jobito)

Nombre de la Página (El Jobito): Al ser activada se muestra en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal, el texto que se presenta hace referencia al combate de "El Jobito", el más destacado de Pedro Agustín Pérez Pérez. Acción que ocurrió el día 13 de Mayo del año 1895, donde José Francisco Pérez, sobrino y yerno de Periquito fue muerto en el Combate.

Tema 17(El Cuzco): Al efectuar un clic sobre el, aparecerá la página con su nombre (El Cuzco) en la parte inferior al banner, y el botón inicio con hipervínculo a la página principal, en el texto que se visualiza se encuentra una breve explicación del primer

combate de los cubanos en la Guerra Hispano-cubano-norteamericano donde fueron derrotados los españoles.

Imagen 2 (con hipervínculo a la galería de fotos). Al visualizar la pantalla se observan en la parte central superior un título en negrita y el botón para acceder a la página principal, se visualizan imágenes vinculadas a este patriota.

Video (Imagen de la Plaza Polifuncional Pedro Agustín Pérez Pérez y el título Postales): Con hipervínculos a una película de postales con fotos tratadas en el programa de Microsoft Office PowerPoint 2003 y Windows Movie Maker.

En el Centro de la Página principal:

Se encuentra la fecha que se actualiza automáticamente.

Imagen 3: Tratada en el programa para el tratamiento de imágenes el Adobe ImageStyler con fotos tomadas en el parque central de la Ciudad donde se encuentra ubicada la estatua de Pedro Agustín Pérez Pérez.

Comentario 1: (El comentario) La ciudad entre Ríos y Valles Proyecto de la Ciudad de Guantánamo

Imagen 4: Foto de la escuela Secundaria Básica Mayor General “Pedro Agustín Pérez Pérez”.

Tema 18(Comentario 2) Al hacer clic encima de la palabra (más...) accedemos a una página con el nombre Escuela Secundaria Básica Mayor General “Pedro Agustín Pérez Pérez” donde se encuentra una breve explicación de las características de la escuela. En la parte superior central está el botón inicio con vínculo a la página principal.

Imagen 5: Tratada en el programa para el tratamiento de imágenes el Adobe ImageStyler con una foto de José Martí y de Pedro Agustín Pérez Pérez.

Tema 19 (Comentario 3): Al hacer clic encima de (más...) accedemos a una página con el nombre Diario de Campaña, donde hace una descripción física de Pedro Agustín Pérez Pérez José Martí. En la parte superior central está el botón inicio con vínculo a la página principal.

Imagen 6: Tratada en el programa para el tratamiento de imágenes el Adobe ImageStyler con una foto de Pedro Agustín Pérez Pérez y otra del Mausoleo de La Confianza.

Tema 20(Comentario 4): Al hacer clic encima de (más...) accedemos a una página con el nombre Hechos del 24 de febrero, el texto se refiere a la importancia que se le ha concedido a este hecho por los guantanameros a través de la historia. En la parte superior central está el botón inicio con vínculo a la página principal.

Imagen 7: Tratada en el programa para el tratamiento de imágenes el Adobe ImageStyler con una foto de Pedro Agustín Pérez Pérez y otra de su amigo Regino E. Boti.

Tema 21(Comentario 5) Al hacer clic encima de (más...) accedemos a una página con el nombre Regina E. Boti, el texto es una valoración que hace Regino E. Boti de esta personalidad de la historia local. En la parte superior central está el botón inicio con vínculo a la página principal.

Imagen 8: Foto del Mausoleo “La Confianza”.

Tema 22(Comentario 6) Al hacer clic encima de (Entérese...) accedemos a una página con el nombre El Mausoleo en La Confianza, el texto relaciona el hecho del 24 de Febrero y se hace una caracterización del lugar. En la parte superior central está el botón inicio con vínculo a la página principal.

Gif 2: con fotos relacionadas con este patriota y frase “...si nuestra independencia no queda asegurada, ahora es mi deseo continuar luchando por ella treinta años más, si fuera necesario” expresada en la entrevista que le realiza un corresponsal de Guerra, periodista norteamericano en agosto del 1898.

En la parte lateral derecha de la página se encuentra:

Tema 23(Preso en el Morro)

Nombre de la Página (Preso en el Morro Santiago de Cuba): Al ser activada se muestra en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal, el texto que se

presenta es una anécdota de su presidio en el morro Santiago de Cuba.

Tema 24(Traición de Cardet)

Nombre de la Página (Conspiración de Manuel Cardet), al ser activada se muestra en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal, el texto el acontecimiento de la traición de Manuel Cardet y Grave de Peralta en el 1893.

Tema 25(Goleta de Honor) al dar un clic en este tema y activarse la página con nombre (Desembarco de la Goleta de Honor) se muestra en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal, y un texto que trata el desembarco del primero de abril de 1895, por Duaba de la Goleta de Honor, con 23 patriotas a bordo, encabezados por los generales Antonio Maceo, Flor Crombet y José Maceo, quienes debían sumarse a la Guerra Necesaria iniciada el 24 de febrero del propio año.

Tema 26 (Buque Marblehead): Al efectuar un clic sobre él, aparecerá la página con su nombre (Buque Marblehead) en la parte inferior al banner, y el botón inicio con hipervínculo a la página principal, en el texto que se visualiza se encuentra un resumen del contacto que tuvo Pedro Agustín Pérez Pérez al abordar a este buque para ultimar los detalles del desembarco Comandante Yanqui.

Tema 27(Cartas): Al efectuar un clic sobre él, aparecerá la página con su nombre (cartas) en la parte inferior al banner, y el botón inicio con hipervínculo a la página principal, en el texto que se visualiza se encuentran cartas enviadas por Calixto García a Pedro Agustín Pérez Pérez haciendo proyectos y reorganizando las fuerzas de la división de Guantánamo.

En la Red: Muestra un enlace con página Web "Pedro A. Pérez Pérez" (Los Pérez de Guantánamo) vinculada al tema.

Ir a: Se puede acceder a tres páginas una relacionada con Gerardo Castellanos con el nombre De Castellanos, otra con "Vuelta Corta de Filipinas" último campamento de la región de Guantánamo donde acampó Martí desde su desembarco por Playita de Cajobabo el 11 de abril de 1895 con el nombre Vuelta Corta, en las dos aparece en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal y la otra se contiene la biografía de Saturnino Lora el patriota que dio el grito por la independencia conocido

en la historia de Cuba "Grito de Baire".

Imagen 9: Utilizada en el programa para el tratamiento de imágenes, el Adobe ImageStyler, con foto relacionada con el 24 de febrero en La Confianza, con hipervínculos a una página con temas relacionados con las luchas mambisas como sigue:

Al hacer clic sobre la imagen aparece una página con nombre Luchas Mambisas y en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal.

El texto que aparece está relacionado con el papel que desempeñó Caridad Jaca en la Guerra de Independencia del siglo XIX.

A la izquierda un temario con el nombre de las mambisas guantanameras con hipervínculos a las páginas relacionadas con los textos.

Tema 28(Juana Y Ruperta)

Nombre de la Página (Mambisa guantanamera) Al hacer clic accedemos a esta página y en la parte superior se visualiza el nombre de la página, en el centro un texto relacionado con la participación de estas mujeres esposa e hija de Pedro Agustín Pérez Pérez en estas luchas (Juana y Ruperta respectivamente), en la parte superior central el botón inicio vinculado a la página principal

Tema 29 (Cristina Pérez Pérez)

Nombre de la Página (Mambisas guantanameras)

Esta pantalla visualiza en la parte superior el nombre de la página y en la superior central el botón inicio vinculado a la página principal, el texto que se visualiza expresa la importante labor que tuvo Cristina Pérez Pérez, la Capitana del Regimiento Hatuey tal como le fue otorgado este grado por el héroe de Baraguá Antonio Maceo, que con los jefes del regimiento laboró como responsable de los servicios médicos y sanitarios en estas luchas.

Tema 30 (María Olalla Pérez Pérez)

Esta pantalla visualiza en la parte superior el nombre de la página y en la superior central el botón inicio vinculado a la página principal, el texto que se visualiza refiere una síntesis biográfica de esta mujer guantanamera, expresa además que la bandera cubana que ondeó en el Valle de Guantánamo, el 24 de febrero de 1895, la misma a la que los mambises levantados en armas en La Confianza juraron lealtad, fue cosida por las manos de María Chía, como se le conocía en la familia.

Otros Enlaces: presenta algunas direcciones que posibilitarán contacto con otras páginas Web que se relacionan con el tema investigado.

Imagen 10: Utilizada en el programa, para el tratamiento de imágenes el Adobe ImageStyler con la estatua de Pedro Agustín Pérez Pérez ubicada en el parque José Martí en homenaje al ayuntamiento de Guantánamo en 1928 y la Fama obra del italiano Américo Chini, mostrada hoy como una de las obras insigne en la ciudad y símbolo de la capital provincial desde 1995.

Imagen 11 (Gtmo Mayor) Tratada en el programa para el tratamiento de imágenes el Adobe ImageStyler, en la parte inferior a la imagen se encuentra un título (Poemas y Versos) con enlaces a la página con el mismo nombre del título el texto expresa un poema del poeta Don Manuel Castellanos Abreu, un verso por el patriota, el teniente del Ejército Libertador José Carmelo Borges Medrano y sonetos fraternales por el poeta mayor, Guantanamero Regino E. Boti dedicados a Pedro Agustín Pérez Pérez; en la parte superior central se encuentra el botón inicio vinculado a la página principal.

Gif 3. Con foto de Pedro Agustín Pérez Pérez y su sable.

(Bibliografías): Al efectuar un clic sobre él, aparecerá la página donde se encuentran fichadas las bibliográfica de los materiales consultados y que sirvieron de base para conformar el contenido de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” con la finalidad de que el alumno interesado tenga los referentes para poder profundizar sobre la temática objeto de estudio.

Ayuda: Al hacer un clic se mostrarán los temas para facilitar la navegación por el sitio e indicaciones metodológicas para su uso.

5- Corroboración de la factibilidad de la implementación de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez”.

Un aporte importante en la concepción y diseño de esta página Web “Pedro A. Pérez Pérez” fue tomar el criterio de profesores especialistas de experiencia en la asignatura de Historia de la secundaria básica, los cuales sugirieron ideas para lograr mayor participación de los alumnos y que la computadora sirviera para fortalecer este contenido en la asignatura de Historia de Cuba, cuando se tratara la historia de la localidad, para el desempeño del alumno en su contexto donde se desarrolla.

Además de tener el criterio de los profesores de la enseñanza en la confección de esta página Web “Pedro A. Pérez Pérez” educativa, se estudió el efecto que producía en los alumnos la presentación en las pantallas los colores, imágenes, gif, palabras calientes etc. Para ello primeramente se hicieron ensayos en alumnos y profesores buscando opiniones para corregir los errores posibles.

La página Web “Pedro A. Pérez Pérez” fue aplicada primeramente a los alumnos del 9no A y B, los cuales sus profesores, que poseen un amplio conocimiento y experiencia del tema, valoraron las posibilidades que tiene. Luego se extendió a los demás grupos de noveno grado de la escuela Secundaria Básica Pedro Agustín Pérez Pérez de Guantánamo.

Para medir la efectividad de su uso en el grado de forma práctica se realizó una entrevista en profundidad (Anexo No. 6), con las siguientes condiciones:

- En la escuela se cuenta 26 computadoras con posibilidades para ser usada en la cual se utilizó una versión de la página con el navegador Internet Explorer en Windows XP.
- Se tomaron 25 profesores que imparten clases en 7mo. y 8vo. grado, que han impartido la asignatura Historia de Cuba en cursos anteriores y a su respectivo Jefe de grado.

En la misma se midieron los indicadores siguientes:

- Estructuración de la página Web "Pedro A. Pérez Pérez".
- Explicación de cada uno de los contenidos de la página.

- Posibilidad de su uso en las clases de Historia de Cuba.

En la entrevista en profundidad realizada a los profesores muestran una gran aceptación de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” diseñada para ampliar los conocimientos de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez, según los resultados obtenidos (Anexo ? 7) y al mismo tiempo nos sugieren algunos elementos para perfeccionarla.

De manera general en estos resultados se pudo constatar que el 88 % están muy de acuerdo en que la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” ha contribuido a fortalecer sus conocimientos de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez. y un 12% manifiestan estar de acuerdo.

En la Pregunta # 2, el 92% plantean estar totalmente conforme con los contenidos que le brinda la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” para ampliar sus conocimientos acerca de la vida y obra del Mayor General Pedro Agustín Pérez Pérez. y un 8% conforme, considerando que existen elementos que pueden ser mejorados; el 96% están totalmente de acuerdo sobre la posibilidad de su uso en el desarrollo de actividades independientes en la asignatura de Historia de Cuba sobre la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez y un 4 % está de acuerdo; un 96% están totalmente de acuerdo en el apoyo que les brinda la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” en las investigaciones orientadas en las clases de Historia de Cuba, un 4% está de acuerdo; un 92% está totalmente conforme con que la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” constituye un medio de enseñanza en las clases de Historia de Cuba relacionada con la localidad y un 8% manifiestan estar de acuerdo.

En la Pregunta # 3, están totalmente de acuerdo el 96% de los profesores cuando consideran aceptable el diseño de la página Web” Pedro A. Pérez Pérez”, teniendo en cuenta la forma de presentación de los textos, imágenes, colores y accesibilidad y un 4% manifiestan estar de acuerdo.

En ningunos de los casos seleccionaron las respuestas (No.3, 2 y 1), “ni de acuerdo ni en desacuerdo”, “en desacuerdo”; “ni muy en desacuerdo”.

Para la instrumentación del método criterio de usuarios, se llevaron a cabo los siguientes pasos, con el fin de saber sus opiniones relativas a la efectividad de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez”:

- Selección y caracterización de los usuarios (25 usuarios profesores de la Secundaria Básica Mayor General “Pedro Agustín Pérez Pérez”, del municipio Guantánamo). (Anexo No.8)
- Determinación de los aspectos esenciales y necesarios a evaluar por la investigadora. (Anexo No. 9).
- Compilación de criterios sobre los aspectos puestos a consideración de los usuarios, (Anexo No.10).
- Se tomaron como usuarios en su enorme mayoría, a personas cuya actividad profesional está directamente relacionada con el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Se tomó como condiciones definitorias de capacidad de valoración, las siguientes:

- La vinculación de los usuarios al proceso de enseñanza - aprendizaje.
- La experiencia acumulada por los usuarios, expresada fundamentalmente en la cantidad de años laborando en la enseñanza. Fueron tenidos en cuenta algunos otros elementos como: Resultados obtenidos en el trabajo, investigaciones realizadas y cargos que han ocupado en la enseñanza.

Se sometieron a valoración las siguientes dimensiones e indicadores:

1. Conveniencia de la página Web” Pedro A. Pérez Pérez”

Indicadores:

a-Brinda información suficiente sobre la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez.

b-Permite trabajar una parte de la historia de la localidad desde la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez.

c-Garantiza el desarrollo de la personalidad en pos de alcanzar una Cultura General Integral.

2. Utilidad práctica de la página Web” Pedro A. Pérez Pérez”

Indicadores:

a-Ayuda a resolver las insuficiencias en el conocimiento de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez.

b-Contribuye a elevar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

c-La página Web “Pedro A. Pérez Pérez” constituye un medio esencial para el desarrollo del programa Historia de Cuba en la Secundaria Básica.

d- Posibilidad real de implementación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba

3.- Utilidad Metodológica.

Indicadores:

a- Prepara al profesor para el trabajo con la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez en la historia de Cuba.

b- Permite el diseño de actividades para el trabajo independiente y la investigación en las clases de Historia de Cuba.

La cuantificación del criterio de usuarios arrojó los siguientes resultados (Anexo ? 6):

En la Pregunta # 1, el 92% de los profesores están totalmente de acuerdo con la estructura de la página Web” Pedro A. Pérez Pérez” y un 8% está de acuerdo; el 100% están totalmente conforme con la explicación de cada uno de los contenidos de la página Web” Pedro A. Pérez Pérez”; un 96% está muy de acuerdo con la calidad de la estructura de la página Web “Pedro A. Pérez Pérez”.

En la Pregunta # 2.1, según las dimensiones/indicadores evaluados el 100% de los profesores están totalmente de acuerdo en que son suficientes las informaciones que brinda la página sobre la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez para el fortalecimiento de los conocimientos de esta personalidad; el 100% están totalmente de acuerdo en que la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” permite trabajar una parte de la historia de la localidad desde la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez; un 96% está muy de acuerdo en que garantiza el desarrollo de la personalidad en pos de alcanzar una Cultura General Integral y el 4% está de acuerdo.

En la Pregunta # 2.2, el 100% están muy de acuerdo en que la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” ayuda a resolver las insuficiencias en el conocimiento de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez y que contribuye a elevar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica; el 96% están muy de acuerdo que la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” constituye un medio

esencial para el desarrollo del programa Historia de Cuba en la Secundaria Básica y un 4% de está de acuerdo; el 100% plantea estar de acuerdo totalmente en la posibilidad real de implementación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba.

En la Pregunta # 2.3, el 100% esta muy de acuerdo en que la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” prepara al profesor para el trabajo con la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez en la historia de Cuba, el 96% muy de acuerdo en la posibilidad de diseñar actividades para el trabajo independiente y la investigación en las clases de Historia de Cuba, el 4% manifiesta estar de acuerdo y el 100% en la interrogante #3 están muy de acuerdo con el diseño de la página Web” Pedro A. Pérez Pérez”, teniendo en cuenta la forma de presentación de los textos, imágenes, colores y accesibilidad.

En ninguno de los casos seleccionaron las respuestas (No.3, 2 y 1), “ni de acuerdo ni en desacuerdo”, “en desacuerdo”; “ni muy en desacuerdo”.

Se pudo constatar, según triangulación, que existe coincidencia en los resultados, en cuanto a indicadores evaluados en la entrevista en profundidad y el criterio de usuarios en estar de acuerdo y totalmente de acuerdo en:

1. La calidad de la estructura de la página en cuanto a la organización de los contenidos.
2. En el diseño de la página, teniendo en cuenta la forma de presentación de los textos, las imágenes (fijas y animadas), los colores y accesibilidad.
3. Los contenidos suficiente que brinda sobre la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez para ampliar sus conocimientos.
4. La Posibilidad de desarrollar las actividades independientes e investigativas orientadas en la asignatura Historia de Cuba desde la vida y obra Pedro Agustín Pérez Pérez.
5. Constituye un medio de enseñanza para el desarrollo del programa Historia de Cuba en la Secundaria Básica relacionada con la localidad.

Por lo anteriormente expuesto, según resultados obtenidos, la autora considera que la página Web” Pedro A. Pérez Pérez” es factible, útil y necesaria para ampliar los conocimientos de la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez y coincide en que puede ser utilizada en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la Historia de Cuba.

De manera general, se evidencia que la página favorece el cumplimiento de los objetivos de la Historia de Cuba relacionados con la local porque el nivel de profundidad de los conocimientos de los alumnos con relación al diagnóstico inicial e intermedio es superior.

Se ha comprobado además, que este recurso puesto a la disposición de los alumnos contribuye a ampliar los conocimientos de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez en el proceso de enseñanza - aprendizaje de Historia de Cuba, vinculada orgánicamente con la historia local y ha logrado mejorar la cultura de los alumnos integralmente.

Conclusiones

El conocimiento de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez es importante para fomentar en los alumnos juicios sobre la historia de Cuba y la historia de la localidad, fortaleciendo en ellos sentimientos de pertenencia hacia lo local, teniendo en cuenta los estudios realizados por diferentes especialistas donde se evidencia el valor que reviste en los momentos actuales ampliar los conocimientos de la historia local y los empeños por mantener las tradiciones heredadas de generación en generación, se hace necesario conocer las raíces históricas de la localidad y dentro de ella la vida y obra de este insigne patriota guantanamero.

A partir de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados se pudo constatar que el 96% de los alumnos de noveno grado de la Secundaria Básica “Pedro Agustín Pérez Pérez”, poseen insuficiente conocimiento sobre la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez a pesar del arsenal histórico que encierra su vida y la importancia que este representa para la historia de Cuba y la historia local.

La página Web” Pedro A. Pérez Pérez” contribuye a ampliar los conocimientos de la historia local de Guantánamo en los alumnos de 9no grado de la secundaria básica, que lleva su nombre y fomentar el trabajo con los valores: patriotismo, responsabilidad, solidaridad así como sentido de pertenencia e identidad cultural.

Recomendaciones:

Se recomienda estudiar la posibilidad de implementación de esta página Web “Pedro A. Pérez Pérez” en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en las secundarias básicas de la provincia para el conocimiento de la vida y obra de Pedro Agustín Pérez Pérez.

Continuar enriqueciendo la página así como su instrumentación en el programa Historia de Cuba.

Orientar investigaciones para el diseño de actividades concretas, docentes y extradocentes, donde se utilice la página Web “Pedro A. Pérez Pérez” en la asignatura Historia de Cuba en 9no grado.

Bibliografía

- 1- Abbanano, Nicola. Diccionario Filosófico Parte I, II. La Habana, Pueblo y Educación, 2004. 1206 p.
- 2- Addine Fernández, Fátima. Didáctica: teoría y práctica. La Habana. Pueblo y Educación, 2004. 320p.
- 3- Addine Fernández, Fatima y Gilberto García Batista. Componente del proceso de enseñanza – aprendizaje. (En) Temas de Introducción a la Formación Pedagógica. Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 48p.
- 4- Acebo Meireles, Waldo. Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia locales su vínculo con la historia patria. La Habana, Pueblo y Educación, 1991. 186 p
- 5- Álvarez de Zayas. El mejor empleo de los medios de enseñanza. Revista Educación #25. Pueblo y Educación, La Habana, 1985. 10p.
- 6- Álvarez Pérez, María, Comp. Interdisciplinariedad: Una Aproximación desde la enseñanza – aprendizaje de las ciencias. La Habana, Pueblo y Educación, 2004, 379 p.
- 7- Barcia, María del Carmen, Gloria García y Eduardo Torres Cuevas. Historia de Cuba Las Luchas Tomo I. Primera Parte. La Habana, Félix Varela. 2003. 585 p.
- 8- Barcia, María del Carmen, Gloria García y Eduardo Torres Cuevas. Historia de Cuba Las Luchas Tomo II. Primera Parte. La Habana, Félix Varela. 2003. 585 p.
- 9- Bermúdez Morris, Raquel y Lorenzo Miguel Pérez. Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal. La Habana , Pueblo y Educación, 2004. 417 p.
- 10-Blanco Pérez, Antonio. Filosofía de la Educación Selección de lecturas. La Habana, Pueblo y Educación, 2003. 133 p.
- 11-Boti Barreiro, Regino E. Sonetos Fraternal. Revista la Oriental de Cuba. Santiago de Cuba 2 (8 y 9), noviembre-diciembre. 28 p.
- 12- ----- . Guantánamo Breves apuntes acerca de los orígenes de esta ciudad. Santiago de Cuba, Oriente, 1985, 81 p
- 13-Borges Medrano, José Carmelo. Ante el Óleo del Mayor General Pedro A. Pérez en Antología de poetas guantanameros. La Habana, Pueblo y Educación, 1962, 163 p.

- 14-Bustinza, Jorge: Una propuesta metodológica para la integración de sistemas hipermedia en la enseñanza de la arquitectura. Su aplicación al estudio del hormigón armado, Tesis doctoral, 1996.
- 15-Cantón Navarro, José. Historia de Cuba. El desafío del Yugo y la Estrella. La Habana, 2000.
- 16-Castellanos Simons, Doris y otros."Plataforma teórico-metodológica del proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador", Centro de Estudios Educativos, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana, 2002. (Resultado de investigación en soporte digital).
- 17-Castro González, Vicente. Medios de enseñanza. La Habana. Pueblo y Educación, 1979. 243p.
- 18-Castro Ruz, Fidel. Discurso. Granma. La Habana, 26 julio de 1985.
- 19- Discurso. Granma. La Habana, 29 mayo de 1992.
- 20-..... II Congreso del Partido Comunista de Cuba Informe Central. La Habana, Política, 1980. 162 p.
- 21-..... Informe Central del PCC al Primer Congreso. La Habana, Ciencias Sociales, 1978. 248 p.
- 22-..... Discurso pronunciado en el Acto Central por el 30 Aniversario de su Entrada a La Habana ,Ciudad Libertad, 1989
- 23-Colección futuro. Pedagogía a tu alcance. La didáctica de la Informática, Software Educativo.
- 24-Informática Educativa./Por/ Vicenta Pérez Fernández /y otros/. ISP para la Educación Técnica y Profesional 2001.28p.
- 25-Curbelo Vidal, C. Manuel. Predominio de las Formas no Escolares de Educación en Cuba. La Habana, Pueblo y Educación, 2004. 23 p.
- 26-Cruzata Montoya, Antonio. Propuesta de un Sitio Web que profundice los conocimientos de Historia de Cuba en los estudiantes de Preuniversitario de la Escuela de Iniciación Deportiva "Rafael Freyre Torres" de la provincia Guantánamo. Tesis de maestría. Instituto Superior Pedagógico, Guantánamo, 2008.80h.
- 27-D'Angelo Hernández , Ovidio S. Sociedad y Educación para el Desarrollo Humano. La Habana, Pueblo y Educación, 2004. 202 p.
- 28-Diccionario Enciclopédico de Historia Militar de Cuba. Ciudad de La Habana,

S:A:, 2004. 393p.

- 29-Didáctica y optimización del proceso de enseñanza – aprendizaje / Por / Fátima Advine / y otros/. La Habana, IPLAC, 1997. 196 p.
- 30-Escalante Beatón, Anibal. Calixto García Iñiguez Su campaña en el 95 Tomol Ciudad de La Habana, Ediciones Verde Olivo, 2001. 400 p.
- 31-Esquema conceptual referencial y operativo sobre la investigación educativa /Por/ Beatriz Castellanos Simona / y otros. La Habana, Pueblo y Educación, 2005. 132 p.
- 32-Díaz Pendás, Horacio. El Museo: Un aliado del maestro para la enseñanza de la Historia de Cuba. Temas metodológicos de Historia de Cuba para maestros. La Habana, Pueblo y Educación, 2001. 11p.
- 33-..... Comp. Objetivos y contenidos de la enseñanza de la Historia. La Habana, Pueblo y Educación, 2007.
- 34-..... Enseñanza de la Historia. VIII Seminario Nacional para Educadores. MINED. Tabloide. II parte. , 2007-2008.
- 35-Figueras Fullera, Orlando. Pedro Agustín Pérez Pérez. Guantánamo, Inédito, 1982. 10 p.
- 36- El Mayor General Pedro A. Pérez y su participación en la lucha por la independencia de Cuba. Guantánamo, No-6 y 7: 9-12. Abril-Junio, 1988.
- 37-Fundamentos de la Ideología de la Revolución cubana. La Habana, Pueblo y Educación, 2005. 277 p.
- 38-García Batista, Gilberto. Comp. Pedagogía. La Habana, Pueblo y Educación. 2003. 354 p.
- 39-García Faure, Martha, Margarita Consecó Aparicio. Pedro A. Pérez Pérez. Visión Múltiple. Guantánamo. No-1: 8-10. Enero-Abril, 2004.
- 40-García González, Manuel. La primera División del Cuerpo del Departamento Oriental. Guantánamo. No-1: 13-15, Enero –Abril, 2004.
- 41- Camps Domínguez, Leonardo. Software Educativo para la sistematización de los contenidos, en la resolución de ejercicios y problemas de Cálculo de Cuerpos en grado Duodécimo. Tesis de Maestría. Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, Holguín, 2000. 118 h.
- 42-González Castro, Vicente. Teoría y Práctica de los medios de enseñanza.

- Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 48p.
- 43-González J., Gómez A. (1994) Curso Informática Educativa. CeSoftE. ISP
"Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- 44-Guadarrama González, Pablo y Carmen Suárez Gómez. Filosofía y Sociedad
Tomo I, La Habana, Félix Varela, 2002. 343 p.
- 45-Hess, J. (1998). Rev. Tecnología y Comunicaciones Educativas. No.12.
México.
- 46- Introducción de la Informática Educativa. /Por/ Raúl Rodríguez Lamas/ y otros/.
Pinar del Rio. República de Cuba, 2000,151p.
- 47-Machado Carcassés, Alcionel. Página Web para la sistematización de los
contenidos agroecológicos en la asignatura Base de la Producción
Agropecuaria. Trabajo final de maestría. Instituto Superior
Pedagógico, Guantánamo, 2008
- 48-Martínez Llantada, Marta. Comp. Metodología de la Investigación
Educativa Desafíos y polémicas actuales. La Habana, Pueblo
Y Educación, 2005. 233 p.
- 49-Martí Pérez, José. Diario de Campaña. La Habana. Casa Editora, Abril 1996.
282 p.
- 50-Martí Pérez, José. Obras Completas. La Habana. Ciencias Sociales, 1975,
Tomo IV, 245 p.
- 51-Maure, Virgen, Noralis Palomo y Ana Elia González. Nacionalidad, Nación e
Identidad Nacional en Pedro A. Perez Suplemento del periódico
Venceremos. Guantánamo. Año 1, No. 1, Enero – Abril, 2001.
- 52-Metodología de la Investigación Educativa Segunda Parte /Por/ Irma
Noceda de León / y otros. La Habana, 2001. 192 p,
- 53-Millet Duperey, Maricela. Modelo Pedagógico para Desarrollar la identidad
local. Tesis de maestría. Instituto Superior Pedagógico " Raúl Gómez
García", Guantánamo, Pueblo y Educación, 2000. 89 p.
- 54-Ministerio de Educación. Proyecto de escuela Secundaria Básica
Versión 07 del 28 de abril de 2003: Proyecto. La Habana, MINED, 2003.
106 p.
- 55- ----- Fundamentos de la Investigación Educativa. Módulo I.
En Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, Pueblo y Educación,

2007. 1ra y 2da parte tabloide.
- 56----- . El adolescente de Secundaria Básica. Módulo III.
En Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, Pueblo
y Educación, 2006. 1ra parte periolibro.
- 57----- . Didáctica, currículo e interdisciplinariedad en la
Secundaria Básica. Módulo III. En Maestría en Ciencias de la Educación.
La Habana, Pueblo y Educación, 2006. 1ra parte periolibro.
- 58- Las tecnologías de la información y las comunicaciones en
La educación. Módulo III. En Maestría en Ciencias de la Educación.
La Habana, Pueblo y Educación, 2007. IV parte periolibro.
- 59----- . VII y VIII Seminario Nacional para Educadores.
2007- 2008. 1ra y 2da parte tabloide.
- 60----- . Introducción de las Tecnologías de la Información y las
Comunicaciones en la escuela y su impacto en el aprendizaje de los
estudiantes. /Por/ Fermín Hurtado Curbelo /y otros/. La Habana,
MINED, 2007
- 61-Moulot Mercaderes, Joel. Pedro A. Pérez y su camino de gloria.
Guantánamo No-1. 11y12. Enero –Abril, 2004.
- 62-Núñez La O, Idania. ¿ Aprender Historia Local dentro de un aula?.
Suplemento del periódico Venceremos. Guantánamo. Año 2, No. 1: 2 – 7,
Enero – Abril, 2001.
- 63-Labañino Rizo, César A. y Mario del Toro Rodríguez. Multimedia para
la Educación. La Habana. Pueblo y Educación, 2001. 284p.
- 64-Laurencio Leyva, A: La Historia Local y su proyección axiológico - identitaria
en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba en
Secundaria Básica. Tesis en opción al grado científico de Doctor en
Ciencias Pedagógicas. ISP “José de la Luz y Caballero”, 2002.
- 65-Los Pérez de Guantánamo. / s.a / [página Web] Disponible en
www.bvs.sld.cu/revista/his%2095/hist2295.htm#titulo. Septiembre, 2004.
- 66-Lombillo Rivero, Ideleychy. La utilización de los medios de enseñanza
y las tecnologías de la información y la comunicación. La Habana. Vol. XI,
No. 3. 2006
- 67-Pedro A. Pérez. / s.a / [página Web] Disponible en

www.cultura.gtmo.cult.cu. Octubre, 2004.

- 68-Pileta López, Juan. Sistema de actividades para fomentar el conocimiento de la Historia Local en la Historia de Cuba 9no. Grado. Trabajo final. Instituto Superior Pedagógico, Guantánamo, 2008. 241h.
- 69-Plataforma teórico-metodológica del proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador. /por/ Doris Castellanos Simons /y otros/. La Habana. Centro de Estudios Educativos, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. 2002. (Resultado de investigación en soporte digital).
- 70-Plataforma Programática del Partido Comunista de Cuba Tesis y Resoluciones. La Habana, Ciencias Sociales, 1976. 128 p.
- 71-Programa Noveno Grado Secundaria Básica. La Habana, Pueblo y Educación, 2005. 155 p.
- 72-Reyes González, I: La evolución del objeto de estudio de la historia, las principales corrientes historiográficas y su influencia en la conformación del pensamiento histórico – social del escolar. Soporte magnético. Tunas, 1999.
- 73- -----: La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín, 1999.
- 74-Ricardo Expósito, Carlos. La Software como actividad con el uso de medios informáticos en las condiciones actuales de la escuela cubana“, Disponible en [http. www.monografias.com](http://www.monografias.com). Consultado 21 enero 2009
- 75-Rivera Oliveros, Aracelis Maria. El patrimonio cultural de la localidad y su contribución al desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en la Secundaria Básica. Tesis de Doctorado. Instituto Superior Pedagógico “ José de la Luz”, Holguín, 2004. 121 p.
- 76-Rodríguez Lama, Raúl. Introducción a la Informática, Pueblo y Educación. La Habana, 2006
- 77-Rodríguez, Liván A. Software educativo. hacia una nueva pedagogía basada en

las TICS. [En línea]. Disponible en <http://www.monografias.com>. Consultado 17 octubre 2007.

- 78-Sánchez Guerra, José. Mambisas guantanameras. Guantánamo, El mar y la montaña, 2000, 71 p.
- 79- ----- . 24 de febrero de 1895 en Guantánamo.
Guantánamo. No-1: 2-4. Enero – Abril, 2004.
- 80-Sánchez Guerra, José, Wilfredo Campos Cremé. La batalla en Guantánamo Guantánamo, El mar y la montaña, 2005, 186 p.
- 81----- . Calixto García en
Guantánamo. Guantánamo, El mar y la montaña, 2005, 86 p. .
- 82----- . La batalla de Guantánamo
1898. Ciudad de La Habana, Ediciones Verde Olivo, 2000, 152 p
- 83- Savin, N. Pedagogía. Granma. Ciencias Sociales, 1978. 317p.
- 84-Sevillano Andrés, Bernarda, Migdalia Clara Mozo y Vargas Pozo.
Consideraciones para la valoración de Pedro A. Pérez. Guantánamo.
No.1:2-4. Enero –Abril. 2004.
- 85-Silva León, Arnaldo. Breve Historia de la Revolución Cubana. La Habana, Pueblo y Educación, 2005. 184 p.
- 86-Torres Cueva, Eduardo. Historia de Cuba. La Habana, Pueblo y Educación. 2001, 404 p.
- 87-Vaquero, A. Las TIC para la enseñanza, la formación y el aprendizaje [página Web] disponible en <http://www.ati.es/novatica/infonovatica.html>. Consultado 18 de febrero de 2009
- 88-Valdés Galárraga, Ramiro. Diccionario del Pensamiento Martiano. La Habana, Pueblo y Educación, 2004. 379 p.
- 89-Valdés López, Marta. Historia de Cuba 9 no Grado. La Habana, Libros para la Educación, 2001. 360 p.
- 90-Vigotsky, L. S. Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana, Científico Técnico, 1987. 182 p.
- 91-V. I Lenin, Cuadernos Filosóficos. Obras Completas, Ed. Nacional. tXXXVIII.

Encuesta a alumnos de la Secundaria Básica Pedro A. Pérez Pérez.

Objetivo: Conocer el nivel de conocimiento que poseen los alumnos sobre la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez.

Estimado alumnos aquí les ofrecemos la oportunidad de colaborar con nuestro trabajo de investigación por lo que necesitamos sean lo más sinceros posibles al responder las siguientes preguntas. Los datos que usted nos brinde serán confidenciales y para uso exclusivo de nuestro trabajo. Cualquier sugerencia escríbala al final de la planilla.

Muchas gracias.

1) ¿Cómo se nombra la escuela donde estudia?

2) ¿Qué día nació este héroe de la Revolución? De los siguientes planteamientos marque con una (X) la respuesta que considere que corresponda.

_____ 28 de enero de 1853.

_____ 29 de abril de 1844.

_____ 13 de abril de 1914.

3) ¿En cuál ciudad residía junto a sus familiares?

_____ Baracoa.

_____ Caimanera.

_____ Guantánamo.

4) ¿Se levantó en armas el 24 de febrero de 1895 en La Confianza?

_____ Si _____ No _____ No se.

5) Marque con una (X) la respuesta correcta:

Murió en: _____ El poblado de Tiguabos.

_____ En su finca de Boca de Jaibo.

_____ En el combate del Jobito.

Encuesta a profesores.

Le pedimos a usted que nos ayude a llevar a cabo esta investigación llenando cuidadosamente este cuestionario. Los datos que usted como docente nos brinde son confidenciales y para uso exclusivo de nuestra investigación. Cualquier observación o sugerencia que usted quiera hacer escríbala al final de la planilla.

1. ¿Cree usted que a través de sus clases los alumnos conocen profundamente la vida y obra de la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez?

Sí___ No___ A veces_____

Mencione en cuál de las asignaturas:_____

_____.

2. ¿Qué medios usted tiene a su alcance para darle salida a esta temática?

___ Libros ___ Recursos informáticos

___ Folletos ___ Periódicos

___ Fotos ___ Videos

___ Revistas

En caso de que los medios que usted utiliza no se encuentren en la lista escríbalos aquí: _____.

3. ¿Consideras necesario la elaboración de una página Web, sobre la vida y obra de esta personalidad histórica cuyo nombre lleva la escuela, para que sea utilizado como medio de enseñanza?

Si ___ No___ ¿Por qué?_____.

Gracias por su colaboración

Entrevista a profesores.

Objetivo: Valorar la necesidad de un material didáctico (recurso informático) para el tratamiento del conocimiento de la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez.

1. ¿Cuenta usted con materiales didácticos que le permita vincular el sistema de conocimiento de la asignatura Historia de Cuba con la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez? de existir, ¿Son o es suficiente para su preparación?
2. ¿Existe algún recurso informático que permita profundizar en el conocimiento de la biografía de Pedro A. Pérez Pérez ?
3. ¿Considera una propuesta efectiva la elaboración de una página Web que relacione esta temática? ¿Por qué?

Anexo No.1

Guía de observación a clases con el objetivo de comprobar el tratamiento que se le brinda a la vida y obra de Pedro A. Pérez en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba.

Indicadores para la observación.

- Tratamiento al conocimiento de su biografía, por llevar la escuela su nombre.
- Vinculación en la clase al conocimiento de la vida y facetas de Pedro A. Pérez Pérez.
- Empleo de medios didácticos para la motivación a la temática.
- Protagonismo del alumno en las clases.
- Vinculación de las clases al contenido de la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez con algún recurso informático.

Anexo No. 1a

Resultados de la encuesta a alumnos.

Preguntas	Correctas	Incorrectas	%(incorrectas)
1	90	--	0%
2	41	49	55,5
3	26	64	72,2
5	35	55	61,1

Pregunta	Si	No	No se	%(Si)
4	40	45	5	45

Anexo No. 1b.

Entrevista grupal a los alumnos

Es necesario que sean sinceros a la hora de responder las respuestas, ya que van a ser parte de nuestra investigación, asegurándose que va a ser totalmente confidencial.

Preguntas:

1. ¿Qué conoces de la vida de Pedro A. Pérez Pérez ?
2. ¿A través de que medios ha conocido esa información?
3. ¿Tus profesores durante las clases le hablan frecuentemente de este tema?
4. ¿En qué otras actividades has participado, donde te hayan hablado de la personalidad de Pedro A. Pérez Pérez ?
5. ¿Consideras importante conocer acerca de la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez?

Anexo No. 2

Resultados de la encuesta a profesores.

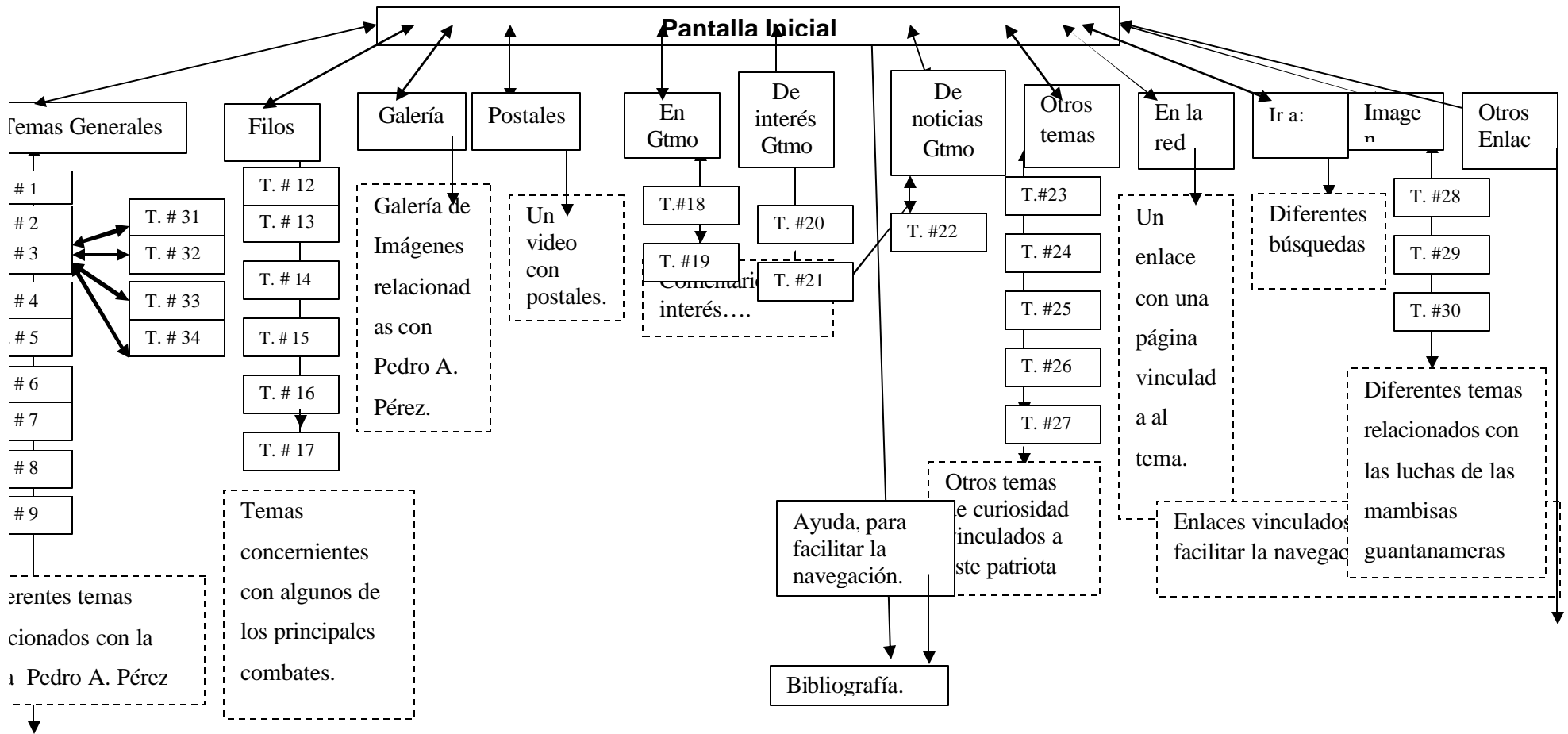
Preguntas	Si	No	A veces	%(si)
1		3	3	0
3	6	--	---	100

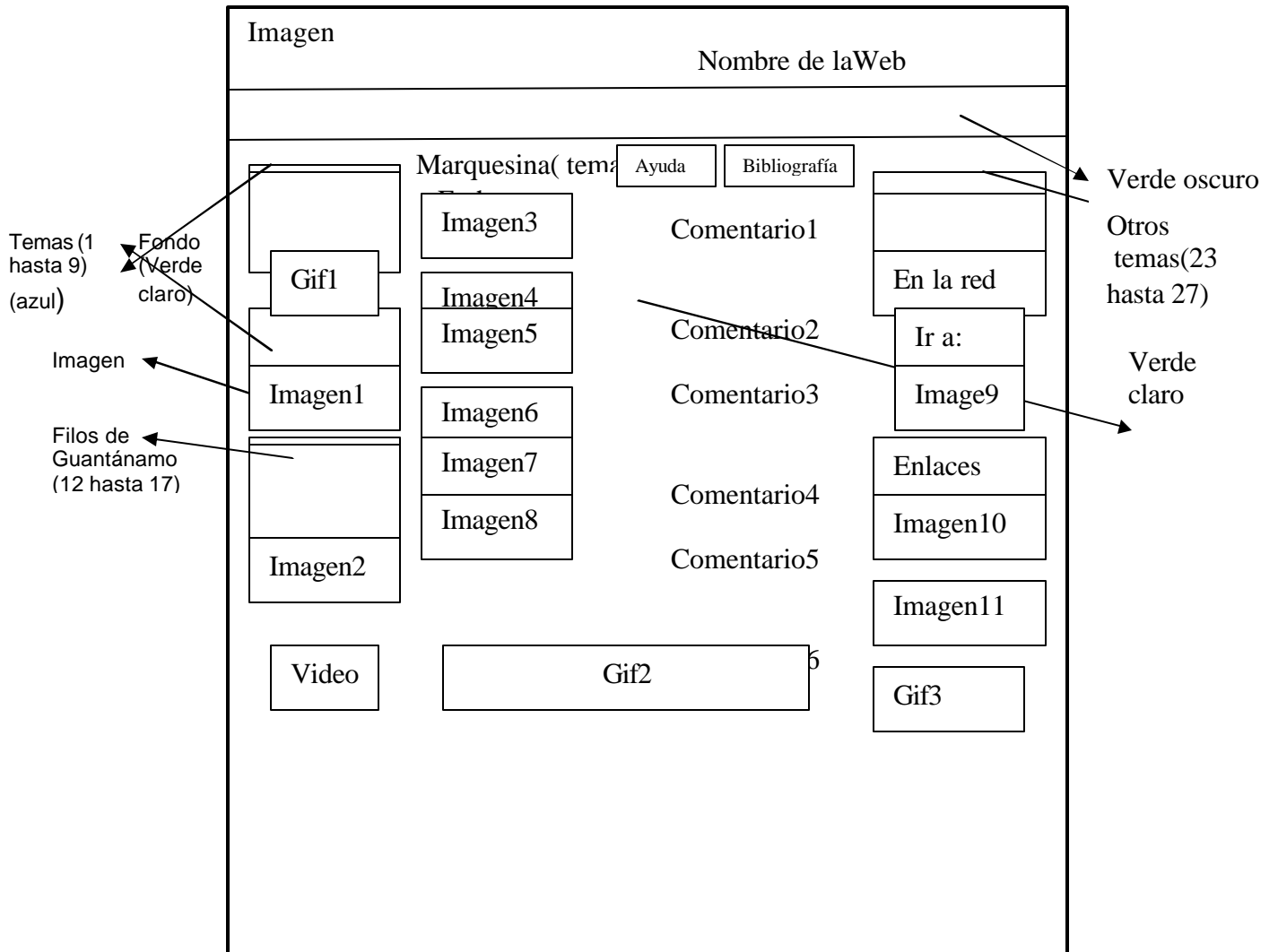
Preg.	libros	folletos	fotos	Revi stas	R. informático s	Periódico s	Videos	% R. Info .
2	-	2	---	2	----	2	--	0 %

Anexo No. 3

Resultados de la entrevista a profesores.

Preguntas	Si	No	%(Si)
1	1	5	17%
2	--	6	0%
3	6	--	100





Anexo No.6-

Entrevista en profundidad a profesores de la secundaria básica "Pedro A. Pérez Pérez", del municipio Guantánamo, para corroborar la factibilidad de la página Web "Pedro Agustín Pérez Pérez".

Objetivo: Conocer si la página Web contribuye a ampliar los conocimientos de la personalidad de Pedro Agustín Pérez Pérez.

Les solicitamos a ustedes que nos ayuden a llevar a cabo esta investigación contestando cuidadosamente las siguientes preguntas. Los datos que ustedes como alumnos nos brinden son confidenciales y para uso exclusivo de nuestra investigación.

Escala para la evaluación de cada indicador:

5	4	3	2	1
Muy de acuerdo:	De acuerdo:	Ni de acuerdo ni en desacuerdo:	En desacuerdo:	Muy en desacuerdo:
Si está totalmente conforme con lo que se le exige.	Si está conforme, pero considera que existen elementos que pueden ser mejorados.	Si considera que lo mismo puede aceptar que no aceptar los indicadores que se miden.	Si considera que no aprueba los indicadores o sus resultados	Si está totalmente en inconforme con el indicador que está evaluando.

1-. ¿Consideran ustedes que la página Web ha contribuido a fortalecer sus conocimientos sobre la personalidad de Pedro A. Pérez.

- Muy de acuerdo _____
- De acuerdo _____
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo _____
- En desacuerdo _____
- Muy en desacuerdo _____

Marque con una (x) su selección anterior.

Siguiendo la escala, valore los siguientes indicadores:

2.- Marque con una (x) para cada indicador uno de los rangos evaluativos que se proponen:

Indicadores a evaluar	5	4	3	2	1
a.- La página Web” Pedro A. Pérez” le brinda los contenidos que necesitas para fortalecer sus conocimientos acerca de la vida y obra del Mayor General Pedro A. Pérez Pérez.					
b- Le posibilita el desarrollo de actividades independientes en la asignatura de Historia de Cuba sobre la personalidad de Pedro A. Pérez					
c- Les ayuda en las investigaciones orientadas en las clases de Historia de Cuba.					
d- Constituye un medio de enseñanza en las clases de Historia de Cuba relacionada con la localidad.					

3-. Exprese sus consideraciones sobre el diseño de la página Web” Pedro A. Pérez”, teniendo en cuenta la forma de presentación de los textos, imágenes, colores y accesibilidad.

Utilice la escala de las preguntas anteriores.

5	4	3	2	1

4.-. Escriba en orden jerárquico tres sugerencias que considere necesarias para perfeccionar la página Web.

1.- _____

2.- _____

3.- _____

Anexo No.7

Resultados obtenidos de la entrevista en profundidad aplicada a profesores.

Preguntas	5		4		3		2		1	
	cant	%	Cant	%	Cant	%	Cant	%	Cant	%
1	22	88	3	12	-	-	-	-	-	-
2-a	23	92	2	8	-	-	-	-	-	-
2-b	24	96	1	4	-	-	-	-	-	-
2-c	24	96	1	4	-	-	-	-	-	-
2-d	23	92	2	8	-	-	-	-	-	-
3	24	96	1	4	-	-	-	-	-	-

Anexo No. 8.

Selección y caracterización general de los profesores usuarios de la Secundaria Básica “Pedro A. Pérez Pérez”, del municipio Guantánamo, a quienes les fue aplicado:

Indicadores	Actividad desempeñada	Cantidad
Estructura ocupacional	Directora	1
	Subdirectora	1
	Guía de Pionero	1
	Jefe de Departamento de 9no grado	1
	Profesores Generales Integrales	21
	Total	25
Experiencia en el MINED	Rangos	Cantidad
	1 -- 5 años	5
	5 – 10 años	5
	11- 20 años	7
	+ de 25 años	8
	Total	25

Anexo No.9

Cuestionario para el método de criterio de usuarios aplicados a Profesores Generales Integrales, consejo de dirección de la secundaria básica “Pedro A. Pérez” Pérez”, del municipio Guantánamo.

Objetivo

Compañero(a):

Su selección obedece a la experiencia que posee en la labor realizada como Profesor General Integral de manera que sus respuestas contribuirán a fundamentar el problema de investigación, que está dirigido a fortalecer el contenido de esta disciplina específicamente la vida y obra de Pedro A. Pérez Pérez.

Gracias por su colaboración.

Datos Generales:

Años de graduado: _____

Cargo que desempeña: _____

Disposición de llenar el instrumento. Si----- No-----

Escala para la evaluación de cada indicador.

5.- Muy de acuerdo: si está totalmente conforme con las respuestas.

4.- De acuerdo: si está conforme, pero considera que existen elementos que pueden ser mejorados.

3.- Ni de acuerdo ni en desacuerdo: si considera que lo mismo puede aceptar que no aceptar los indicadores que se miden.

2.- En desacuerdo: si considera que no aprueba los indicadores.

1.- Muy en desacuerdo si está totalmente inconforme con el indicador que está evaluando.

1. Marque con una (X) su criterio en relación con la página Web tomando como base la escala dada anteriormente.

Indicadores	Escala				
	5	4	3	2	1
a. Estructura de la página Web” Pedro A. Pérez”					
b. Explicación de cada uno de los contenidos de la página Web” Pedro A. Pérez”					
c. Calidad de la estructura de la página Web” Pedro A. Pérez”.					

2. ¿Cuáles son sus consideraciones sobre la página Web” Pedro A. Pérez” que está utilizando para el fortalecimiento de los conocimientos de la Historia de Cuba, especialmente lo relacionado con la personalidad de Pedro A. Pérez?

Siguiendo la escala anterior, valore los siguientes dimensiones/indicadores:

Marque con una (x) para cada indicador uno de los rangos evaluativos que se proponen:

Dimensiones/indicadores	Escala				
	5	4	3	2	1
1. Conveniencia de la página Web” Pedro A. Pérez”					
Indicadores: a-Brinda información suficiente sobre la vida y obra de Pedro A. Pérez. b-Permite trabajar una parte de la historia de la localidad desde la vida y obra de Pedro A. Pérez. c-Garantiza el desarrollo de la personalidad en pos de alcanzar una Cultura General Integral.					
2. Utilidad práctica de la página Web” Pedro A. Pérez”					
Indicadores: a-Ayuda a resolver las insuficiencias en el conocimiento de la personalidad de Pedro A. Pérez. b-Contribuye a elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia de Cuba en la secundaria básica. c-La página Web constituye un medio esencial para el desarrollo del programa Historia de Cuba en el en la					

secundaria básica. d-Posibilidad real de implementación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba					
3.- Utilidad Metodológica.					
Indicadores: a- Prepara al profesor para el trabajo con la personalidad de Pedro A. Pérez en la historia de Cuba. b- Permite el diseño de actividades para el trabajo independiente y la investigación en las clases de Historia de Cuba.					

3- A continuación exprese su consideración sobre el diseño de la página Web” Pedro A. Pérez”, teniendo en cuenta la forma de presentación de los textos, imágenes, colores y accesibilidad.

Utilice la escala de las preguntas anteriores.

5	4	3	2	1

4- Escriba en orden jerárquico tres sugerencias que considere necesarias para perfeccionar la página Web

1.- _____

2.- _____

3.- _____

