



CENTRO DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN

Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación

Mención Didáctica de la Educación Superior

Sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en Guantánamo

Autora: Lourdes Ocaña Charón

Guantánamo, 2018



CENTRO DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN

Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación

Mención Didáctica de la Educación Superior

Sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en Guantánamo

Autora: Lourdes Ocaña Charón

Tutores: Dr. C Hirbins Manuel Dopico Pérez. Profesor. Titular
Dr. C Xiomara Catalina Ravelo Gainza. Profesor Titular

Guantánamo, 2018

Agradecimientos.

A mis tutores, Hirbins Manuel Dopico Pérez y Xiomara Catalina Ravelo Gainza que desde los primeros momentos me dieron el apoyo necesario.

A colaboradores anónimos, que mantuvieron una intachable conducta en la solución de diversas interrogantes de la imagen social del profesor y que permitieron el exigente logro profesional y material que implica enfrentar una obra colectiva como esta.

Al colectivo de profesores del centro, en particular a los del Departamento Didáctica de las Ciencias Aplicadas y a las profesoras Loida Esther Roce Cesar e Inalvis Mengana Osoria y demás compañeros de la Facultad de Cultura Física de Guantánamo por su preocupación constante.

A mi familia, amistades y a todas las personas que de una forma u otra me brindaron su apoyo incondicional.

A todos muchas gracias.

DEDICATORIA

A mi “Dios” “Padre todo poderoso” que todo el tiempo me acompaña y supo darme ánimo y fortaleza, para poder llegar al final de la meta.

A mis queridas abuelas, aunque no están presente le debo ser quién soy porque me inculcaron amor y responsabilidad moral de superarme permanentemente mis límites personales, en el camino de ser cada vez más útil en la patria de Martí y Fidel.

Resumen

Con el triunfo revolucionario en Cuba se inició también una revolución educacional, que destacó como factor esencial y primero al profesor, asumiéndose una posición con la cual se ha sido consecuente hasta el presente, sin embargo, en la práctica profesional y cotidiana no siempre se evidencia una plena correspondencia entre lo que se espera y demanda de los profesores (as) y su desempeño profesional e integral, afectándose la imagen social que debe ser lo más nítida y ejemplarizante posible, en esto confluyen tanto situaciones personales como de los estudiantes y sus familias en las condiciones concretas en que viven.

A partir de lo anteriormente planteado se emprendió esta investigación, al calor de eventos significativos promovidos por el INDER y el MINED, encaminada a precisar un sistema de actividades para contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física desde su perfil profesional, esfera de actuación de la Cultura Física escogida por las tergiversaciones y enfoques inadecuados sobre los que se desempeña como y que requieren cambios a partir del estado actual en que se encuentra en el contexto territorial, detectado por diferentes métodos y técnicas de investigación que permitieron acceder al criterio de estudiantes, padres, funcionarios, directivos, miembros de la comunidad y los propios profesores implicados, todo esto cimentado en la integración de fundamentos teóricos: históricos, sicológicos, sociológicos y ético-pedagógicos básicamente.

SUMMARY

With the revolutionary triumph in Cuba, an educational revolution was also initiated, which highlighted as an essential factor and first the teacher, assuming a position with which it has been consistent up to the present, however, in professional and daily practice it is not always It shows a full correspondence between what is expected and demanded by teachers and their professional and integral performance, affecting the social image that should be as clear and exemplary as possible, in this both personal situations and students and their families in the specific conditions in which they live. With the revolutionary triumph in Cuba, an educational revolution was also initiated, which highlighted as an essential factor and first the teacher, assuming a position with which it has been consistent up to the present, however, in professional and daily practice it is not always It shows a full correspondence between what is expected and demanded by teachers and their professional and integral performance, affecting the social image that should be as clear and exemplary as possible, in this both personal situations and students and their families in the specific conditions in which they live

Based on the above, this research was undertaken, in the heat of significant events promoted by SINTECD and MINED, aimed at specifying a system of activities for the reconstruction of the social image of the physical education teacher, sphere of activity of the Culture Physics chosen for the misrepresentations and inadequate approaches on which they perform as, and that require changes from the current state in which it is located in the territorial context, detected by different methods and research techniques that allowed access to the criterion of students, parents , officials, directors, members of the community and the professors involved, all this grounded in the integration of theoretical foundations: historical, psychological, sociological and ethical-pedagogical basically.

Keywords: social image, teacher, physical education, activity system,

Contenido

Introducción -----	1-9
Capítulo I:La imagen social del profesor de Educación Física en Guantánamo -----	9-35
1.1 Antecedentes de la imagen del profesor de Educación Física en Cuba-----	10-16
1.2 Referentes teórico-metodológicos acerca de la imagen social del profesor de Educación Física -----	17-32
1.3 Cualidades que configuran la imagen del profesor de Educación Física---	26-29
1.4-. Reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física---	26-32
Conclusiones del capítulo I-----	33
Capítulo II: Sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en Guantánamo.-----	33-67
2.1-. Estado actual de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo-----	34-42
2.2-. Fundamentos del sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física-----	42-49
2.3 Sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en Guantánamo-----	49-63
2.4. Valoración de la factibilidad del sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física-----	63-67
Conclusiones del capítulo II -----	68
Conclusiones generales-----	69
Recomendaciones-----	70

Introducción

La educación permanente debe ser renovadora, activa, liberadora, que fomente la iniciativa, y metodológicas que le permitan conocer a profundidad al medio y a sus educandos. la creatividad y el desarrollo de un proyecto de vida personal y social. Esta situación, implica para el educador, primero que todo, el tener que encontrarse consigo mismo, y la necesidad de poseer herramientas teóricas conceptuales.

Debe además, dominar el campo del conocimiento específico para ejecutar su profesión y tener elementos que le permitan profundizarlos, aplicarlos y estar en permanente actualización. En este sentido, los profesionales de la educación se rigen por los postulados de la ética pedagógica, como normativa, pues establecen los códigos para regular la conducta, en correspondencia a los conceptos morales convulsionados por la sociedad.

A tal efecto, existen espacios para valorar cómo se cumplen con los fundamentos éticos, dentro de ellos se han realizado las asambleas por la Ética Pedagógica convocadas y dirigidas por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación la Ciencia y el Deporte (SNTECD) y del Ministerio de Educación (MINED) en 1996, con la perspectiva de cumplir esta exigencia.

En este sentido, es necesario dado su importancia, la preservación de la imagen ideal del profesor al requerir y propiciar el crecimiento permanente de este, como un significativo factor educativo. Todos estos argumentos resultan irrefutables para tratar esta problemática desde el docente de Educación Física en Guantánamo. Teniendo en cuenta, el estado en que se halla y las exigencias que demanda su modo de actuación y desempeño profesional.

Desde esta mirada, la Educación Física del siglo XXI debe basarse en la formación integral de las personas, pilar imprescindible para generar un cambio social que acometa contra las adversidades de este sistema “globalizado”. Ello implica, un cambio total del pensamiento y actuación del profesor. Por estas razones, su formación, metodología, estilo, objetivos, y en definitiva, su rol educativo debe transformarse.

Al respecto, se coincide con Ravelo, X (2011) en la conjugación de exigencias y requisitos del ideal de la sociedad sobre el profesor, con relación a sus potencialidades, modos de

actuación y desempeño profesional. Se defiende como figura que trasciende la individualidad para configurar una imagen social. Esta idea, es declarada en la política educacional cubana, cuando se reconoce oficialmente que “Por la naturaleza de su función, por el continuo contacto con sus educandos, por el prestigio que le dan su saber y su experiencia viene a ser, el maestro, como la imagen de la sociedad (...”).

Desde esta perspectiva, por la importancia de este tema, diversos autores del ámbito internacional han realizado investigaciones. Se toman como referentes fundamentales, los estudios realizados por Vasco, E (1982, 1985 y 1988) en defensa del profesor; Solama, M (1995) el ser docente y ser docente. Por otro lado, Roggi, L (2003) referido a los cambios en la formación docente en América Latina y Muñoz, C (2008), el cual destaca el rol del profesor/a de Educación Física.

Además, de Lomas, M (2009) quién realizó un análisis descriptivo e interpretativo sobre la realidad de la imagen actual de la Educación Física y Reyno, A; Abarzúa, I; Acevedo, M; Paz, M y Ugalde, J (2014) refieren lo concerniente a la actitud profesional, la capacidad pedagógica y científica, de los profesores de Educación Física.

En Cuba, constituyen antecedentes significativos los trabajos de Salazar, M y otros (1995), que aportan a la concepción del fin, la misión, la función social y las exigencias al profesor. Algunos autores, como Addine, F(1997, 2004), García, G (1997) y Parra, I.(1997), entre otros la abordan como “profesionalización”. En lo concerniente al rol profesional, funciones y tareas se destaca Blanco, A y Recarey, S (1998); Miranda, T y Páez, V (2000); así como los de Ibarra, L (2001 y 2008) que hacen referencia a la imagen social del profesor.

En la localidad Guantanamera, Ravelo, X (2002), aporta en su tesis de maestría, un perfil para la configuración de la imagen social de los (as) profesores (as) y una estrategia pedagógica para contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor, desde un perfil profesional.

En la Cultura Física se destacan por su protagonismo e imagen intachable figuras como Queralt, J. M, llamado por todos “Papá Queralt”; Gobel, J; Rivero, J; Vázquez J; Ruiz, R; Gil, H y Tapia, O; entre otros. Unido, al trabajo de asesores y especialistas de alto nivel como Figueredo la Rosa, E. A (2010) y Scott, H (2011).

La temática, por su naturaleza y magnitud tan importante como difícil, ha sido, a juicio de la investigadora, poco abordada por algunos especialistas de varias partes del mundo, desde diferentes enfoques y dimensiones. En este sentido, referido a la imagen del profesor de Educación Física existe un fuerte movimiento investigativo en España, no siendo así en Cuba. Además, de carecer de antecedentes en la provincia, salvo la de la autora de esta investigación en los profesores de Educación Física.

El profesor de Educación Física dado el carácter eminentemente pedagógico de su profesión, la cual tiene su origen y esencia en lo social, contribuye al desarrollo multilateral de la personalidad de sus educandos. Por consiguiente, sus funciones son sociales, que en lo general aluden al tipo de sociedad en que transcurren y en lo particular se relacionan con los mecanismos de acción y formas de manifestación de lo social en la actividad docente. Todo lo cual repercute en la configuración de la imagen profesional.

En correspondencia con lo expresado anteriormente, Ruiz, A (2007) enuncia que constituye el propósito esencial de la educación en la sociedad, así como la formación multilateral y armónica de la personalidad del individuo. Todo ello, mediante la conjugación de la educación intelectual, científico-técnica, político-ideológica, física, moral, estética, politécnico-laboral y patriótico-militar.

En la imagen social del profesor de Educación Física concebida como “una gran misión social”, enaltecida y embellecida por tan sublime profesión fundamental en la labor educativa de niños, adolescentes y jóvenes, tiene la maravillosa y extraordinaria tarea de proporcionar, con mucha destreza y habilidad, toda clase de estímulos para el desarrollo y entrenamiento neuromuscular porque favorece el conocimiento, el crecimiento íntegro del educando. Se destaca el rol docente, con todas las insuficiencias que acontecen en la realidad cotidiana.

En este sentido, Ibarra, M (2006) destaca que la pérdida de prestigio de la función docente es uno de los factores que provocan malestar. Esta autora, se refiere a que el clima social de desconfianza sobre la influencia de la escuela en la configuración de las trayectorias individuales y en la organización de la sociedad ha repercutido en el detrimento de la consideración social de los docentes en la actualidad.

Al respecto, debe reflejar una imagen intachable ante sus estudiantes, padres, vecinos, colectivos de trabajadores. Para lograr esto, es necesario que esté preparado convenientemente para la realización de su máxima tarea: educar. Nuestro invicto comandante Castro, F (2006) dijo, ella “es parte esencial de la educación integral de los educandos”. Por su parte, Ruíz, A (2007), refiere que se debe emplear como medio para la educación integral de la personalidad dentro del colectivo, con conocimientos, normas éticas, morales e ideológicas, propias de la práctica de la Educación Física y deportiva.

Desde esta mirada, la Educación Física ha tenido una evolución social, mediante la cual se ha ido adaptando a las nuevas tendencias, pasando desde objetivos únicos e imprescindibles hasta el desarrollo y mejora motriz-deportiva.

Dicho de otro modo, la Educación Física es fisiológica por la naturaleza de sus ejercicios, biológica por sus efectos, pedagógica por sus métodos, social por la organización y actuación que le permite al practicante desarrollar habilidades y capacidades motrices por medio de actividades perceptomotoras, lúdicas y rítmicas, que ayuda al desarrollo corporal, al mejoramiento de la calidad de vida y a la posterior adquisición de destrezas motrices que contribuyan a su formación integral. Todo esto conlleva a la integración de una palabra, “salud”

La práctica de las actividades de Educación Física dentro y fuera de las instituciones escolares es tan rica en brindar las condiciones educativas apropiadas para desarrollar y formar aquellos valores que demanda una personalidad constructora y transformadora de la sociedad socialista en que se vive. Por eso los profesionales de Educación Física hoy tenemos que verlo como fundamentales y en un futuro muy próximo serán esenciales en nuestras vidas.

Para el logro de este propósito, Martínez, Z y Villardón, L (2014) expresan que el profesorado en formación debe crear una serie de imágenes sobre lo que será su profesión con una base predominantemente teórica. Estas imágenes o creencias van a actuar como filtro en sus percepciones y valoraciones de la realidad, al mismo tiempo que van a experimentar cambios importantes”. Es por ello, que debe cultivarla a lo largo de toda la vida, es un proceso largo

que se construye a través del éxito, conquistas, superación. Así como, de los errores y fracasos, de las experiencias ganadas y de la formación complementaria desarrollada.

En este sentido, a juicio de la investigadora la construcción de la imagen y su posible choque con la realidad, tiene gran connotación social en el profesional, para la sociedad en general. Por lo que las expectativas, realidades, estereotipos y condiciones de trabajo, contribuirán a configurar el auto-concepto competitivo y su autoestima.

En un estudio diagnóstico inicial efectuado en las escuelas del Consejo Popular San Justo, se constató que los profesores de Educación Física en su accionar presentan dificultades en los modos de actuación en cada uno de los contextos en los que se desenvuelven, manifestado en conductas inadecuadas relacionadas con la comunicación verbal y extraverbal.

Todo ello, unido a la manera de comportarse, de conducirse, de vestirse, que denotan una imagen más deteriorada con respecto a otros profesionales del sector y que, de alguna manera afectan su imagen ante la sociedad y el acertado ejercicio de su profesión.

Por otro lado, se constató también deficiencias en la preparación de estos docentes, la cual ha generado una inadecuada percepción en su forma de actuar, en la manera que sus otros “colegas” le ven en la apreciación que tienen sus educandos. Razón por la cual, existe una contradicción entre el “profesor ideal de Educación Física” y el “profesor real” en sí mismo, que han dado lugar ala pérdida de reconocimiento social.

Al respecto, resulta de extraordinaria importancia la realización de pruebas de aptitud, en la cual el estudiante demuestre el dominio y la apropiación de herramientas indispensables, para convertirse en un profesional de la Cultura Física

Al tener en cuenta la necesidad de una correspondencia entre lo que debe simbolizar el profesor de Educación Física dadas las necesidades y propósitos del modelo institucional vigente y lo realmente logrado. Se detectan incongruencias entre la imagen idealizada institucional y socialmente del profesor de este nivel y lo percibido por el contexto social, concretado en el desempeño real y el modo de actuación en cada contexto donde está.

Del análisis realizado anteriormente, a partir de la observación y la práctica de la investigadora, dado la experiencia profesional de más de cinco años, se declaran las siguientes insuficiencias:

- Debilidad en la autoimagen profesional del profesor de Educación Física, que afecta el acertado ejercicio de su profesión y el cuestionamiento social de su ejemplaridad.
- Limitado nivel de preparación integral, manifestado en la manera de sentir, pensar y actuar.
- Carencia de pruebas de aptitud para el ingreso a la carrera, cuando esta requiere determinadas condiciones específicas.

Estas insuficiencias que inciden se centran en afectaciones en el nivel de satisfacción y realización del profesor, está dado en el incremento de las exigencias educativas y las responsabilidades frente al exiguo nivel de estimulación moral y material. Del mismo modo, la falta de reconocimiento social, del mejoramiento de las condiciones de vida y laborales.

Así como, la entropía de otros agentes educativos, además del incremento de fuentes alternativas de información y educación indirecta, traen consigo que en ocasiones se desvirtúe el mensaje educativo, al igual que la identificación de la escuela y del propio profesor como los responsables de los problemas formativos de los educandos y la ineficiente orientación y motivación profesional.

Las insuficiencias señaladas revelan un descuido, generalmente inconsciente en la imagen del profesor de Educación Física. Por tales razones, nos planteamos el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo?

Para ello se determina como objeto de investigación: la imagen social del profesor de Educación Física, concretándose como campo de acción: la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo.

Estos elementos se ponen en función de alcanzar el siguiente objetivo:

Elaborar un sistema de actividades que contribuya a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo.

Para su cumplimiento se formularon las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuál ha sido la evolución histórica de la imagen social del profesor de Educación Física en Cuba?
2. ¿Cuáles son los referentes teóricos acerca de la imagen social del profesor de Educación Física?
3. ¿Cuál es el estado actual de la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física del Consejo Popular San Justo?
4. ¿Cómo contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo?
5. ¿Qué nivel de factibilidad posee el sistema de actividades elaborado para contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo?

Tareas investigativas

1. Caracterización de la evolución histórica de la imagen social del profesor de Educación Física en Cuba.
2. Sistematización de los referentes teóricos acerca de la imagen social del profesor de Educación Física.
3. Caracterización del estado de la imagen social del profesor Educación Física en el Consejo Popular San Justo.
4. Elaboración del sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo.
5. Valoración de la factibilidad del sistema de actividades elaboradas para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo.

Población y la muestra

La población está conformada por 30 profesores (as), de Educación Física, 25 directivos, 520 estudiantes, 188 padres, y 105 miembros de la comunidad para un total de 868 pobladores.

La muestra intencional se especificó, donde estuvieran representados niveles básicos en cinco centros educacionales del Consejo Popular San Justo. Según indicadores y resultados logrados, compuesta de la siguiente forma: un total de 21 profesores y (as) para un 31.8%, 10 directivos representando el 40 %, 278 estudiantes constituyeron el 53%, el 36% lo representa 68 padres y 42 miembros de la comunidad figurando el 40%.

En la tesis se utilizaron los siguientes métodos y técnicas de investigación:

- Histórico y lógico: permitió el análisis de la evolución histórica de la imagen del profesor de Educación Física en la concepción y práctica socioeducativa en el ámbito nacional.
- Análisis y síntesis: posibilitó precisar los elementos esenciales en torno al problema sobre la imagen social del profesor de Educación Física e integrarlos en el orden teórico-metodológico.
- Inducción y deducción: permitió hacer inferencias y generalizaciones, desde lo singular de la imagen social del profesor, de los nexos esenciales de los componentes en la elaboración del sistema de actividades su estructura, fundamentación, así como interpretar los datos empíricos del diagnóstico y precisar su factibilidad.
- Modelación: posibilitó la estructuración, en forma de esquema, de los componentes que conforman la elaboración del sistema de actividades que contribuya a la reconstrucción de la imagen social del profesor.
- Estudio Documental: para la fundamentación científica del problema, a partir de los diferentes documentos que permitan la sistematización de los fundamentos necesarios en torno a la imagen social del profesor. Las fuentes consultadas son variadas: textos, revistas internacionales, tesis de maestría y doctorado, diferentes informes, conferencias y materiales impresos y en soporte digital.

- Entrevistas: a profesores, estudiantes, dirigentes, cuadros y padres, con el objetivo de conocer los criterios y propuestas sobre este profesional y su imagen en el nivel educacional.
- Encuestas: a estudiantes y profesores de los centros seleccionados para recoger criterios y propuestas sobre la realidad vivencial y la proyección de la reconstrucción de la imagen social del profesor del nivel seleccionado.
- Observación participante: se aplicó para registrar sucesos, con la inclusión de la investigadora en el proceso y así vivenciar el comportamiento de los sujetos en sus diferentes contextos, interpretar y comprender la actuación de los mismos en las actividades realizadas, en su medio educativo y social.
- Criterio de usuarios: para la valoración procedente de los agentes educativos beneficiados con la propuesta y encargados de aplicarla (profesores, dirigentes, funcionarios), sus posibilidades y potencialidades reales de aplicación, en las condiciones concretas del Consejo Popular San Justo.

Técnica:

- Análisis porcentual: para el procesamiento matemático de los resultados de los instrumentos aplicados en todo el proceso investigativo.

Novedad científica: se centra, básicamente, en la perspectiva de reconstrucción de la imagen del profesor de Educación Física, a partir del modelo profesional y del empleo de vía científica, enfocándolo como paradigma de los educandos y de la sociedad en general, aunque se concrete específicamente en el Consejo Popular San Justo.

Significación práctica: se aporta un sistema de actividades que contribuya a la reconstrucción de la imagen del profesor de Educación Física, a partir del modelo profesional.

La tesis está estructurada en introducción, dos capítulos con sus respectivas conclusiones parciales, conclusiones generales, recomendaciones, bibliografía y anexos.

Capítulo 1: La imagen social del profesor de Educación Física en Guantánamo

En el presente capítulo se aborda la evolución histórica, así como los referentes teórico-metodológicos fundamentales para contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física, teniendo en cuenta el estado actual en que se encuentra esta problemática en el territorio guantanamero, como resultado del diagnóstico aplicado.

1.1 Antecedentes históricos de la imagen del profesor de Educación Física en Cuba

El profesor de educación Física debe estar comprometido con su entorno social, formado por los valores que caracterizan a un profesional de este contexto, portador del análisis, la reflexión y la construcción de conocimientos y saberes. Debe proyectarse por rescatar su prestigio en el imaginario social, para ello se sustentará en la consideración de un código de ética que le permita ser el responsable de construir en los individuos y en él mismo los ideales más enaltecedores como ser humano y como profesional, a tono con los valores declarados.

En este sentido debe ser consciente de la responsabilidad y compromiso que tiene de forma individual y a nivel social, reconociendo su papel como eje de transformación de generaciones y sociedades, una vez comprendida la responsabilidad podrán verse de forma clara las funciones para lograr la construcción de individuos reflexivos, críticos, humanistas y responsables.

A su vez, al hacerse presente y desempeñarse en la vida ha dado pie a la constitución de múltiples imágenes, opiniones, ideas y actitudes en relación a lo que ese colectivo profesional es, pretende y hace. Así, se observa por qué las representaciones sociales que se han construido sobre este profesional constituyen una problemática que debe ser atendida en el ámbito de esta investigación.

Por lo anteriormente señalado, a continuación se presentan algunas consideraciones de cómo ha evolucionado la imagen social del profesor de Educación Física en las diversas etapas declaradas, para ello se toman las definidas por López, Ariel (2009) y se declaran como indicadores los siguientes: la formación y preparación profesional de los profesores de

Educación Física y Deportes, requisitos exigidos para su desempeño y que incidían en su imagen social y principales cualidades reconocidas.

- I etapa (1930-1948): la formación profesional en Educación Física y Deportes

Para el reconocimiento como profesor de esta rama, tenía que estar trabajando durante cinco años sin interrupción como instructor deportivo o como instructor de Educación Física. A su vez, debían demostrar una ejemplaridad intachable, solo así recibían oficialmente un certificado por la Comisión Nacional de Educación que lo acreditaba como profesores de Educación Física. Del mismo modo, se les permitía a los atletas muy destacados ser profesores, según considera López, A (2009).

Se afirma que estos profesores demostraban mucho amor a la profesión, aunque algunos tenían niveles de escolaridad de educación primaria o media. Por tales razones la Escuela de Pedagogía de la Universidad de la Habana, a partir del año académico 1944 – 1945 impartía cursos cortos de verano (6 -7 semanas) para brindar superación a los profesores en ejercicio.

Se crea el II Instituto Nacional de Educación Física, para el inicio de una formación regular de profesores de Educación Física de nivel medio, que como requisito fundamental había que demostrar aptitud y actitud para ejercer los estudios.

De manera que en esta etapa, al reconocer las cualidades que reunían estos profesores y configuraban su imagen social, se crearon condiciones para su preparación y contribuir a preservar la misma.

- II etapa (1959-1990): la formación de profesionales de nivel medio e instructores deportivos.

1962-1967: como requisito de admisión exigía acreditar alguna experiencia en la práctica de un deporte y un mínimo de sexto grado aprobado de escolaridad y la certificación que se expedía era de instructor. De igual modo, por la idoneidad demostrada era seleccionado para capacitarse en la República Democrática Alemana como “técnicos” en algunos deportes priorizados. A su vez más de 26,000 maestras y maestros abnegados de Educación Primaria fueron capacitados en Educación Física con el objetivo de masificar esta asignatura en todas las escuelas primaria del país.

1968-1991: se crean las escuelas de profesores de Educación Física (EPEF) del nivel medio y también comienza la formación en licenciatura de esta profesión. A partir, de esta etapa es donde surge una gran demanda de este profesor al extenderse los servicios de su especialidad a todos los niveles de enseñanzas. Al respecto, este docente era mirado como una gran figura educativa del deporte y las actividades físicas y, como tal se destacaba por su disciplina, amor a la profesión y aptitud deportiva. Tales aptitudes, partían del modelo profesoral.

En el territorio guantanamero hay nombres que merecen destacarse por responder a lo anteriormente planteado y que, como confirmación y reconocimiento, la autora se siente motivada a mencionar y con ellos va el respeto a todos los que preservan esa imagen digna y decorosa, nombres como José Ma Queralt “Papá Queralt”, Pedro Pubillones, Israel Ramírez Urt, Eglis Rodiles Martínez.

Teniendo en cuenta lo anterior, se mencionan algunas cualidades que en esta etapa configuraron la imagen social del profesor de Educación Física.

- **Estereotipo:** era una vergüenza para un profesor estar pasado de peso y como educaba también para una buena salud corporal tenía que mantenerse atlético.
- **Disciplina:** este docente no podía dar clases ni peludo, ni barbudo, y como prenda solo se les admitía un reloj.
- **Amor a la profesión:** hacía derroche de ella porque trataba por todas las vías que los estudiantes se sintieran a gusto con la asignatura. Hay que destacar que contaba con todos los medios necesarios que les permitía impartir clases metodológicamente bien. De esta manera, lograba despertar un interés en directivos, padres y comunidad
- **Puntualidad y asistencia:** el primero siempre en llegar su presencia era imprescindible en la organización de la formación antes cualquier actividad, fundamentalmente matutino y vespertino.

- Una identificación profesional: para embellecer la profesión, estos docentes se caracterizaban por resaltar el color blanco en la ropa deportiva, ya fuera pullover, gorra o zapatos , a pesar de que no contaban con uniforme para impartir las clases
- Preparación postgrauada: los metodólogos que les impartían las preparaciones metodológicas eran muy pocos por lo que estas no eran suficientes, por tanto, era preocupación y ocupación de cada profesor elevar el nivel de conocimiento y por el interés demostrado hacia la profesión se les daba cumplimiento a este indicador.

Vale la pena aclarar que los profesores de Educación Física de estas etapas manifestaron una motivación intrínseca hacia la profesión (intereses profesionales sólidos), esto incidió en los buenos resultados alcanzados en el ejercicio de la profesión, manifestado en actitud aptitud, disciplina e integralidad. Por otra parte, demostraron que cuando el interés profesional se expresa con iniciativa, perseverancia, elaboración personal y satisfacción, se alcanza un nivel superior de funcionamiento motivacional que garantiza la autonomía y compromiso del profesor con el mejoramiento de la calidad de su desempeño.

- . III Etapa 1992-2018: la universalización de la carrera.

Debido a las condiciones económicas que estaba atravesando el país en el periodo especial se produce un significativo éxodo de estos profesionales, esencialmente hacia otras esferas laborales mejor remuneradas. En consecuencia, la política del país requiere y se encamina a crear cursos emergentes de Habilitados en Educación Física a nivel municipal, lo que constituyó una alternativa para satisfacer la demanda de estos profesionales en sectores priorizados como la Educación General y el Deporte comunitario. A pesar de esto, en ese momento, se mantiene el mismo modelo profesional del egresado del profesor de Educación Física

En resumen la imagen social del profesor de Educación Física de esta etapa se caracteriza por:

- Bajo nivel de aptitud deportiva: por consiguiente la solución a la problemática del déficit de profesores se tergiversó, poniendo a un lado las peculiaridades de esta profesión, y

una de ellas es que para el ingreso en la carrera hay que realizar la prueba de aptitud-actitud. Aunque se priorizó la continuidad de estudio en estos profesores, con la licenciatura en Cultura Física, no fue suficiente, para lustrar la imagen de este docente.

- Poco interés hacia la profesión, solo motivos extrínsecos los compulsaban como por ejemplo las misiones internacionalistas y el estipendio que recibían durante los estudios, ello marcó una gran diferencia en el amor hacia la profesión
- Serios problemas con la dicción, escritura y el dominio de la Historia de Cuba: que se descartaron en el periodo de formación de estos futuros profesionales, fue necesario implementar un diagnóstico en el 2009, para medir estos tres elementos y los resultados arrojados no fueron nada alentadores, persistiendo aún.
- Despreocupación del docente por continuar con la superación postgrada y poca exigencia de los superiores.
- No utilización de la vestimenta deportiva: los ingresos salariales, no siempre permitían la adquisición de un uniforme deportivo. Solamente el profesor que ha salido de misión es el que utiliza el uniforme.
- No impartían las clases de Educación Física con los medios de trabajo necesarios: como resultado del intenso bloqueo instrumentado por EU, se evidencia la carencia de medios de trabajo así como las malas condiciones de las áreas deportivas que interfieren en la calidad de las clases.
- Poca vocación pedagógica demostrada: muchas veces no le permite comprender y solucionar los problemas dentro del ejercicio de su actividad profesional.

Con lo anteriormente señalado se evidencia que la imagen social de los profesores de Educación Física se ha ido deteriorando con el decursar del tiempo. Es decir, si la motivación profesional se sustenta, fundamentalmente, en una motivación extrínseca al contenido esencial de su profesión (ejercer la profesión, solamente por cobrar, viajar, entre otras)

entonces tienden a ser profesionales mediocres careciendo de un reconocimiento y prestigio sociales como se espera en la sociedad cubana.

Lo planteado justifica el hecho de que en años atrás la sociedad valoraba a los profesores en su saber, abnegación y vocación manifiestas, sin negar que todavía quedan profesores, que pese a todo, mantienen sus ideales e ilusiones, derrochando entusiasmos y energía en su trabajo. Lo que significa que el querer ser mejor es una poderosa herramienta de creación y defensa de imagen social, en otras palabras la imagen social en el profesor de Educación Física está asociada a sus cualidades y comportamiento que tienen una gran importancia, tanto si se quiere lograr objetivos de igualdad e integración social, como si el propósito es cambiar la que hoy persiste.

Un elemento importante a tener en cuenta para la configuración de la imagen social es la concepción de qué y cómo lograr en la formación y desarrollo del profesor de esta especialidad, de ahí la necesidad de recurrir al documento esencial para ello, como se plasma a continuación.

- . Modelo del profesional de la Cultura Física

Este profesional de Cultura Física al comenzar a trabajar debe poner en práctica, en el ejercicio de su profesión, habilidades pedagógicas, físicas, deportivas y recreativas, con dominio de la comunicación, la tecnología y la investigación, sobre bases científicas en correspondencia con los enfoques filosóficos, económicos, psicopedagógicos, biológicos, socioculturales, éticos, estéticos, de dirección y medio ambientales asociados a la Cultura Física, con un pensamiento reflexivo, transformador y de atención a la diversidad, al servicio permanente de la Revolución y de la sociedad, con un nivel de actuación ciudadana y profesional que evidencie su amor por la Patria y su disposición a defenderla, así como otras cualidades formadas en correspondencia con el modelo del profesional como:

- Elevada vocación, dedicación y amor por su profesión.
- Amplio sentido de integralidad e incondicionalidad.

- Dominio cabal de la historia y del deporte revolucionario, de la Didáctica, la Teoría y Metodología de la Educación Física y enseñanza deportiva, capaz de influir sobre sus educandos y ejercer el liderazgo.
- Buenos resultados, disciplina, voluntad, espíritu de sacrificio y éxito.
- Estrecha vinculación en su formación entre la docencia que reciben, la realidad que existe en las instituciones y los proyectos de avanzadas en las comunidades y territorios.
- Dominio de la organización escolar y los sistemas de trabajo de las escuelas, las comunidades y las instituciones donde laboran.
- Argumentos necesarios para explicar y convencer sobre las batallas de ideas y pensamientos que liberan en el terreno político y deportivo.
- Sentido adecuado de la disciplina laboral, la que significa eficacia y eficiencia en su gestión profesional y la motivación u opinión que logre en sus estudiantes y familiares, sobre su labor pedagógica.
- Una conducta adecuada con rechazo total al fraude académico y deportivo, a la doble moral y las influencias negativas que inciden sobre el deporte en el escenario intencional, dispuesto a predicar con su ejemplo personal.
- Preparación para propiciar el debate reflexión, el criterio participativo, el trabajo en equipo y el fortalecimiento del carácter y la personalidad en los estudiantes.
- Disposición para el estudio, ser analítico y alcanzar e incorporar a su saber el conocimiento más actualizado en su especialidad.
- Capacidad de ofrecer a la enseñanza y la programación de actividades que realicen una forma atractiva y motivada, donde los estudiantes disfruten del proceso de adquisición de conocimientos y habilidades y queden con deseos de cumplirlas por ellos mismos.

- Capacidad para dirigir esfuerzos en la selección de talentos, reservas deportivas y de cuadros pedagógicos que garanticen la continuidad de los éxitos del Movimiento Deportivo Socialista Cubano.

1.2 Referentes teórico-metodológicos acerca de la imagen social del profesor de Educación Física.

Los profesionales de la educación se agrupan bajo los postulados de la ética normativa que establece los códigos para regular las conductas de los hombres en correspondencia a los conceptos morales convulsionados por la sociedad. Es importante destacar que dentro de esta ética, se encuentra la ética pedagógica, la cual se ilustra a partir de las particularidades de la moral pedagógica. En este sentido, esclarecer su especificidad en relación con los principios generales de la moral socialista y fundamentar los principios particulares que la sustentan en la esfera profesional, implica revelar sus funciones y lo específico de su contenido.

A juicio de la investigadora se considera que la imagen es una figura retórica utilizada para visualizar y denominar a un conjunto de cualidades que poseen los individuos, y con las cuales evalúan las cosas, personas u organizaciones. A su vez, es la apariencia moral y física que sobre los demás proyecta una persona o institución que lo caracterizan

Desde esta mirada, a lo largo de nuestra vida aprendemos cómo debemos conducirnos en cada uno de los contextos en los que nos desenvolvemos. De esta manera, vamos aprendiendo “esquemas de acción” que asentaremos en los diferentes ámbitos en los que nos encontramos.

Estas concepciones de cómo actuar las aprendemos de nuestros padres, abuelos y de toda aquellas personas que en algún momento de nuestra vida han sido un ejemplo a seguir. Así, la sociedad marcará nuestra forma de pensar, de actuar, de comunicarnos o incluso de vestirnos. En otras palabras, las nuevas exigencias sociales, irán permitiendo de forma paulatina, sin apuros pero dando pasos, firmes, seguros y estables, el trazado de la imagen ante la sociedad.

Se coincide con lo planteado por Ravelo, X (2008) al asumir como referente más general, el materialismo dialéctico e histórico, porque brinda los sustentos para afirmar que todas las determinaciones sociales actúan mediante la subjetividad humana.

En el proceso de relaciones humanas se realiza la esencia social del hombre, que representa la espiritualidad, y, la forma de su existencia real es la práctica, de manera que, tanto el enfoque materialista dialéctico, como el método dialéctico materialista para su aplicación, resultan sustentos imprescindibles en el desarrollo de la investigación, postulados que lo confirman son:

- Las relaciones económicas constituyen la base de todas las relaciones sociales restantes y, por tanto, la esencia de cada sociedad.
- Fuera de la actividad no existe ninguna esencia humana, porque la actividad es su modo de existencia. Esta esencia se realiza sólo en la historia de su desarrollo.
- La esencia espiritual del hombre, de su génesis como creador, con capacidad de transformar el mundo, tiene en cuenta la unidad de lo espiritual y lo material, la posibilidad de analizar al hombre no sólo en sus relaciones sociales, sino determinando su especificidad en su vínculo con la naturaleza.
- La aplicación de categorías filosóficas esenciales como: necesidad y casualidad, posibilidad y realidad, causa y efecto, así como sus leyes dialécticas, son expresiones del desarrollo que se expresan en la problemática abordada.
- La interrelación y determinación entre la base económica y la superestructura, tanto como entre el ser social y la conciencia social, son claves para el análisis objetivo y veraz de la sociedad y del imaginario social que en ella se construye.

Tales razones, constituyen base esencial para cualquier estudio que se emprenda acerca del ser humano, como es el caso del problema en torno a la imagen social del profesor. Esto exige, el abordaje del método dialéctico materialista, dado sus principios (objetividad, concatenación, desarrollo y análisis histórico-lógico), el cual brinda la posibilidad de un mejor análisis a un problema tan subjetivo y complejo.

La referida autora, plantea que en lo particular hay un referente significativo en la Filosofía de la Educación. En tal sentido, aunque con diferentes puntos de vistas, el foco de atención se centra en el fenómeno educativo y en las reflexiones filosóficas, siempre necesarias para definir la correspondiente concepción del mundo, que implica a toda la sociedad.

Al respecto Martínez, M. (2003.5) asume que “(...) una verdadera filosofía de la educación debe comprender todos los problemas que atañen a la formación del hombre en tanto finalidad, proceso, acción, medio y resultado, ponderar el valor de la educación y sus posibilidades, límites y fines en dependencia de las exigencias sociales”

La autora de la investigación, considera esencial la figura del profesor como sujeto encargado de la educación, que no solo se refiere a lo didáctico-metodológico o psicológico, sino a una racionalización superior que pondera una determinada concepción de la vida y debe concretarse en modo y estilo de esta.

La Filosofía de la Educación tiene elementos vitales en su objeto de estudio a los efectos de esta tesis, tal es el caso de los fines, objetivos y valores de la educación, como concreta Blanco, A (2003), al decir: “La filosofía de la educación constituye el espacio teórico metodológico para la reflexión de las relaciones que se producen en los proceso pedagógicos y educativos, en los que las cuestiones epistemológicas tienen una importancia fundamental”. Esto exige y demuestra la necesidad de vínculos con otras ciencias para tratar la problemática asumida.

En ese sentido señala Ravelo, X (2008), ”(...)el enfoque sociológico, que por naturaleza y esencia fundamenta la educación y con ella la misión e imagen social del profesor, consiste en examinar a la sociedad como un organismo único y complejo, cuyo desarrollo y funcionamiento se da en la interacción de los aspectos económico, social, político e ideológico, de importancia trascendental y básica en el contenido que se aborda en esta obra”,

La relación sociedad-comunidad-escuela-familia, tienen gran importancia para hacer más prestigiosa la labor del profesor. Al respecto, Ibarra, L (2006) plantea: que “en tiempos de cambio la figura del profesor alcanza mayor relieve que en otras épocas”.

El sistema de relaciones sociales que caracteriza a la figura del profesor, socio-pública por excelencia, constituye el aspecto esencial de cualquier sociedad, de manera que un estudio del fenómeno educativo, integral o particular, debe asumir este enfoque, que especifica su funcionabilidad. Así el sociólogo Alemán Meier A. (1984) concreta que “(...) tanto la educación, como la enseñanza pueden analizarse sociológicamente en cuatro niveles, bajo un aspecto dominantemente funcional”, plantea para ello una derivación gradual de niveles desde el macro, la sociedad, hasta los de grupos y personalidades profesionales de esta vital función social.

Por consiguiente, son importantes los criterios que diferentes autores aportan, como. Meier A. (1984), Kúzmina N. (1987) y Blanco A. (2000), entre otros, los cuales especifican el condicionamiento histórico-concreto y socio-clasista de la actividad profesional de educar. Para ello, la Sociología de la Educación, permite fundamentar cómo las funciones sociales contenidas en este proceso, educar entre ellas, son “eficiencias” ligadas a individuos, en este caso el profesor.

De manera que la función social del profesor abarca interacciones con otros portadores de funciones sociales integradas en la educación, dentro y fuera de la escuela, al tiempo que contiene reglas para esta interacción social. Así se especifica que “(...) quien tome a su cargo la función del profesor contrae con ello relaciones sociales relativamente constantes, con otros grupos y personalidades determinadas, quienes están sujetos, por su parte, a una tipificación social, sin que con ello quede suprimida la conformación individual de estas relaciones” Meier A. (1984: 177), de lo que no siempre están conscientes y son consecuentes, ni los profesores, ni quienes deben atenderlos.

Es importante tener presente el hecho de que los distintos grupos y personalidades con quienes interactúa el profesor ofrecen una influencia concreta en el ejercicio, interpretación y modificación de su función y de sí mismo, interactividad en la que ambos resultan modificados en las condiciones concretas de su materialización.

Al respecto existe el llamado imaginario social o colectivo, concepto creado por el filósofo griego Castoriadis C.(1922-1997), usado habitualmente como sinónimo de mentalidad, cosmovisión, conciencia colectiva o ideología, incluso mensajes, visiones, sucesos, los

cuales tienden a reforzar tradiciones y estereotipos existentes en las culturas; el uso del término es variado, pero para esta tesis se toma la contribución a conservar la herencia (cultural y pedagógica) recibida y el hecho de que en la obra de este autor tiene un significado preciso, ya que supone un esfuerzo conceptual desde el materialismo para relativizar la influencia de lo material sobre la vida social.

Lo anterior, aplicado al profesor de Educación Física, se cumple desde su desempeño como funcionario del Estado, en su comunicación con colegas, directivos, funcionarios, estudiantes y organizaciones sociales, hasta representante del organismo social escuela, ante los diferentes factores de la comunidad educativa. Tales relaciones exigen y condicionan la percepción, valoración, concepción y configuración profesional-personal del profesor, en las condiciones concretas de su realidad y se sintetizan en su imagen social.

Por tales razones, se acepta lo planteado por Ibarra, L (2006), "que al profesor se le reconoce como artífice y protagonista en la introducción de transformaciones en la educación".

De ahí que cada profesor trabaja con determinadas finalidades trazadas por la política educativa del país en el empeño de lograr la formación de las nuevas generaciones en la adquisición de valores, actitudes y decisiones que lo integran, como el ciudadano que la patria necesita, para ello debe tener presentes las funciones sociales.

Se considera que en la actualidad se le otorga más importancia a su capacidad creativa y de enfrentarse a situaciones inesperadas con soluciones de efectividad para el proceso. Sin embargo, sería utópico pensar en el profesor al margen del contexto social y escolar en que está inmerso, ya que este último facilitará u obstaculizará los movimientos del profesional de la educación.

Por eso cuando se expresa la importancia del análisis y la profundización acerca de la imagen del profesor, se concuerda con Ravelo, X (2008) en que "la diversidad de imágenes que se reportan esta condicionada porque no existe un tipo único de profesor, ni el público social es homogéneo, por tanto no habrá un solo tipo de estereotipos."

De manera similar a lo encontrado en cuanto a la imagen social se delimitan, por la investigadora Ibarra, L(2006) los estereotipos positivos que tienden a la idealización de este

su jefe profesional y los negativos que coadyuvan a su depreciación, concepciones donde están implícitos elementos que aportan a los fines de esta obra.

Considerando el enfoque de la investigación, plantea Ravelo, X (2008) “La imagen social del profesor es la representación social ideal, que en el plano colectivo y personal expresa la identidad profesional de la figura del profesor, manifestada en su modo de actuación y desempeño profesional-personal, acorde a las exigencias y expectativas sociales, ideopolíticas, ético-axiológicas, pedagógicas y personales en un contexto histórico concreto”

Así, una parte de la identidad profesional es la concepción o imagen profesional. Dicha imagen comienza a formarse incluso antes de que el educando empiece sus estudios universitarios. Los futuros profesores tienen una historia personal, familiar, escolar y académica en la que van configurando una imagen del profesor y una idea de la profesión docente.

Otras destacadas personalidades han abordado la temática acerca de la imagen del profesor como son las investigadoras Martínez, Z y Villardón, L (2014), las cuales se refieren a los años en que la profesión docente era respetable y tenía prestigio y que en la actualidad la valoración que la sociedad hace de la profesión docente ha cambiado.

Al respecto, Martínez, Z y Villardón, L (2014), plantea que el profesor afianza su desempeño y va consolidando su identidad profesional. A su vez describen el proceso en tres fases: imaginarse como profesores, convertirse en profesores y ser profesores”.

En definitiva, las autoras coinciden que la imagen profesional es un conjunto de saberes teóricos y experienciales referidos a la profesión que los estudiantes comienzan a adquirir durante sus estudios y que siguen construyendo con la experiencia profesional a través de la socialización.

Es decir, el profesor de Educación Física en la escuela manifiesta conductas propias del lugar en el cual trabaja, permeado por la influencia de las funciones y el rol asignado de parte de los directivos de la institución. Es por ello, que el docente se debe acoplar a la estructura social, a la vez que comprende y acepta su papel en la sociedad.

Estas ideas serán, sin dudas, elementos esenciales para que la imagen del profesor transite por verdaderos caminos en manos de hombres cultos y preparados para enfrentar los momentos decisivos de la realidad actual y futura.

Desde lo psicológico se asume, la concepción materialista dialéctica sobre la formación y desarrollo de la personalidad, Bermúdez, R; Saíz, R; Leyva, L; Barrera, Ly Pérez, L. M (2003), refieren a que en el estudio de la psiquis humana alcanza su punto culminante en el estudio de la personalidad del hombre.

Precisamente, es al profesor a quien le corresponde la educación integral de la personalidad de sus educandos. Pero esta obra sólo puede cumplirse cuando los profesores dominen los componentes psicológicos más importantes que inciden en el buen desenvolvimiento de las regulaciones inductoras.

En relación con lo abordado anteriormente, otro aspecto a destacar por este colectivo de autores es lo referido a que la concepción materialista dialéctica sobre la formación y el desarrollo de la personalidad brinda al educador un enfoque científico para la planificación de su labor pedagógica. En tal sentido, en su labor educativa, el profesor debe tener en cuenta tanto las condiciones internas (biológicas y psíquicas) como externas que influyen en el desarrollo de la personalidad de cada educando.

Por otro lado, Ruiz, A (2007) se refiere a que la educación ha estado presente en cada período social en su misión de transmitir de unas generaciones a otras los conocimientos, las ideas, las experiencias individuales y sociales, así como las formas de conducta.

Desde esta perspectiva, la Cultura Física, en su función de perfeccionar el potencial biológico e implícitamente espiritual del individuo. Sobre la base de los bienes materiales creados por la sociedad para el desarrollo y valoración del ejercicio físico y en correspondencia con las exigencias sociales establecidas.

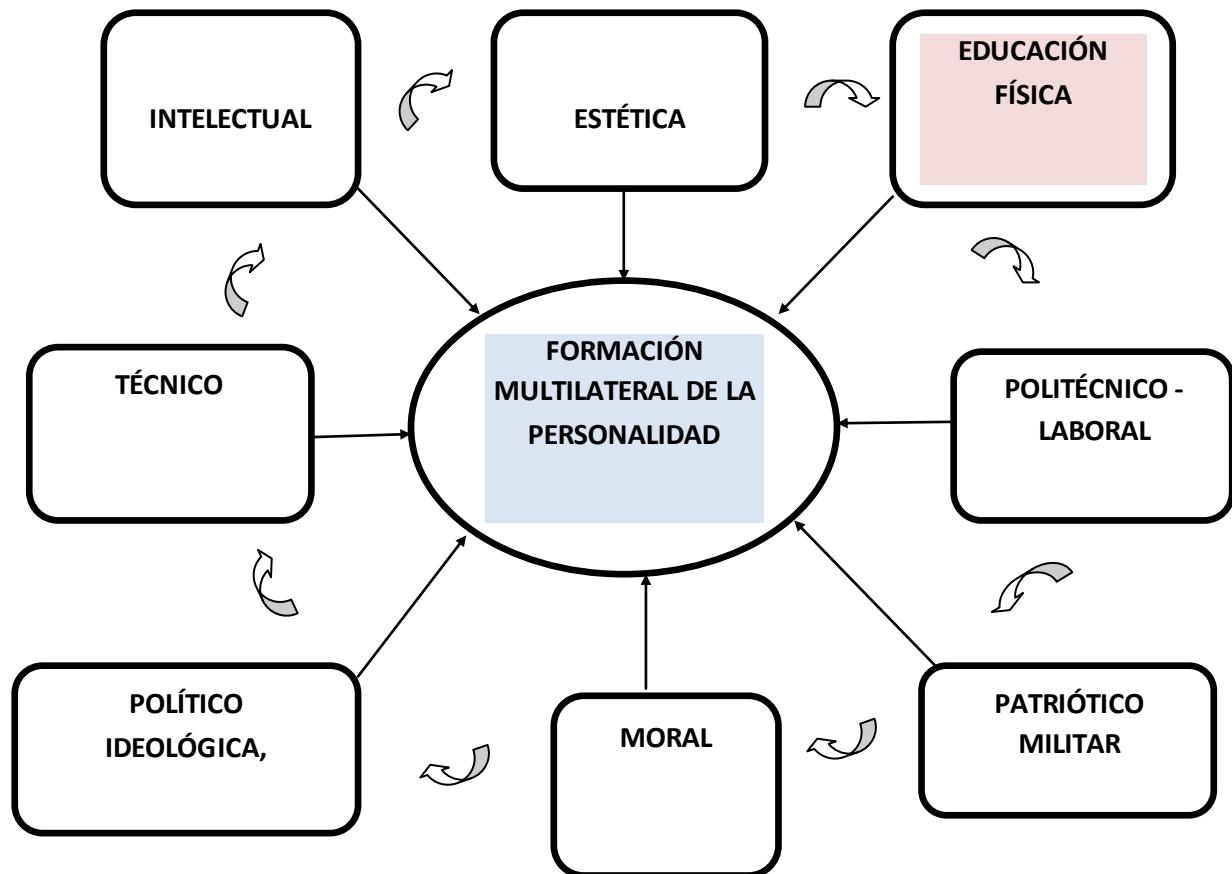
Por otra parte, relacionado con este enfoque Ruiz, A (2008) se refiere a que la Educación Física, como parte integrante de la formación multilateral y armónica de la personalidad, constituye un proceso pedagógico encaminado al desarrollo de las capacidades, de los

rendimientos físicos del individuo sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo.

Además, de la formación y el mejoramiento de sus habilidades motrices, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de sus cualidades morales y volitivas. De forma tal que esté en condiciones de cumplir todas las tareas que la sociedad le señale desde el punto de vista laboral, militar y social.

Lo expresado anteriormente, constituye el propósito esencial de la educación en la sociedad, la formación multilateral y armónica de la personalidad del individuo. Todo ello, mediante la conjugación de la educación intelectual, científico-técnica, político-ideológica, física, moral, estética, politécnico-laboral y patriótico-militar como lo expresa la figura 1:

(Figura1) Componentes de la formación multilateral de la personalidad



En cuanto a lo pedagógico, se asumen como referentes, el perfil profesional del profesor de Educación Física. Al respecto Babatív S, (2017) se refiere a que en las instituciones de la Educación Superior se construyen programas profesionales centrados en un currículo que contempla conocimientos disciplinares, la cultura y las características sociales que enmarcan la realidad educativa. Además de las competencias que en la actualidad exige la sociedad, para que el profesional pueda ejercer un desempeño adecuado y efectivo a la hora de propiciar las transformaciones sociales en la comunidad.

En tal sentido, la carrera de Cultura Física forma profesores con una alta preparación integral, capaces de conducir y orientar el proceso educativo, a través de la actividad física. Mediante la cual se contribuye a la formación integral de los futuros profesionales en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.

Se concuerda con Babatív, S (2017) cuando expresa que los programas profesionales en Educación Física, promueven una formación integral en la que se contempla un perfil profesional y se asigna un rol profesional conformado por sus funciones y tareas básicas. Todo ello, a partir de sus conocimientos y competencias profesionales que le permitan al profesor abarcar una práctica más amplia en los diferentes sectores de la educación.

Por otra parte, estos brindan la oportunidad de participar activamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el desarrollo de investigación educativa, en la innovación o reforma de los lineamientos curriculares y evaluativos de una determinada institución. Todo esto, con el fin de moldear un perfil profesional competitivo y que responda a las exigencias y necesidades de la colectividad.

Siendo consecuente, con lo expresado en el modelo del profesional, el modo de actuación del profesional tiene un carácter eminentemente pedagógico y se pone en práctica, mediante habilidades profesionales que dan respuesta al “saber”, “saber hacer” y “saber ser” del profesional de la Cultura Física, a partir del análisis funcional del ejercicio profesional para un desempeño acorde a las exigencias sociales.

En este sentido, el profesor/a de Educación Física ha de ir evolucionando y adaptándose a los cambios que se producen en la sociedad, a los intereses y necesidades de los

educando, a las nuevas tendencias por donde discurre la enseñanza y a los contenidos del área de Educación Física, solo así defenderá la imagen social que es menester.

1.3 Características que configuran la imagen del profesor de Educación Física

El fin de la Educación Física es contribuir a mejorar de la imagen social de nuestros niños y niñas, adolescentes y jóvenes mediante las actividades físicas, deportivas, recreativas recibidas desde las primeras edades y contribuye de esta manera a la instrucción y la educación del individuo capaz de conducirse activa y conscientemente al servicio de la sociedad socialista. Por lo tanto, no se define a un buen profesor no sólo aquél que mejora las aptitudes físicas de los estudiantes, si no también aquel que trabaja de una manera biopsicosocial potenciando todas sus aptitudes y actitudes.

Al respecto, plantea Ibarra, L (2006) que el rol del docente ha tenido múltiples cambios y su función está determinada por lo que la sociedad requiere en la actualidad. Por tales razones, el docente pasó de ser el protagonista que entrega conocimientos, a ser el mediador, que facilita el aprendizaje a través de herramientas, en donde el alumno es partícipe en la construcción de estos conocimientos.

De ahí que, el docente debe jugar un papel socializador, para facilitar las instancias de convivencia y relaciones en diferentes situaciones y contextos, ya que involucra y promueve el trabajo en equipo, la participación y cooperación entre los estudiantes.

Según el Larousse de Lengua española se entiende por cualidades: a las características positiva y sobresaliente de una persona en relación con una actividad.

Desde el punto de vista filosófico: cualidades: Aristóteles afirma que las cualidades táctiles son las únicas fundamentales (desde una perspectiva sicológica esta idea ha conservado todo su valor). Así Aristóteles afirma cuatro cualidades fundamentales: frío, caliente, seco y húmedo, pudiendo las demás cualidades táctiles (duro, blando, liso y rugoso) reducirse a las precedentes. Vocabulario filosófico científico (1996)

Por su parte el diccionario pedagógico refiere de las cualidades: percepción eficaz de la realidad y relaciones más eficaces con la misma; capacidad de enfrascarse en los problemas

objetivos y auténticos, sin preocuparse de sí mismo; perseverancia; aptitud para resolver nuevos problema; actitud constante de apreciación. Fernández, a (1997)

Se concuerda con Ravelo, Sanabia y Matos (2005), cuando defienden de manera sintetizada el contenido esencial de cada cualidad en relación a la problemática de la imagen social. Al respecto la autora señala como cualidad del profesor de Educación Física las siguientes:

- “Ejemplaridad”: como cualidad satisface demandas constatadas y criterios compartidos, la conducta social ejemplar, la unidad de la palabra y la acción, del pensar, sentir y el hacer son substrato vital para lograr mantener a la figura del profesor en el lugar que es menester, esta cualidad no puede afectarse en ninguna de las dimensiones y de hecho deviene en condición ineludible para preservar la imagen social requerida”.
- “Dominio de sólidos principios”: en la escuela cubana esta constituye cualidad de primer orden, pues tanto en el plano filosófico como en el político- ideológico y en el moral se exige de los profesores sólidas convicciones, como núcleo básico de su personalidad y determinante de su orientación y dirección, ello debe materializarse en un partidismo que lo convierta en firme defensor de las ideas marxistas-leninistas, martianas, así como de la política del Partido y el Estado cubano”.
- “Amor a la profesión pedagógica”: ninguna otra profesión recaba más del vínculo afectivo que esta, defendida por los padres de la Pedagogía cubana como una gran obra de infinito amor y entrega, solo así la incondicionalidad sin límite, la implicación profunda y el desempeño consciente para sentir necesidad y satisfacción por la labor realizada, formarán parte consustancial del quehacer sistemático de este profesional”.
- “Amor a los educandos”: sin el reconocimiento del educando como sujeto no es posible el desenvolvimiento íntegro del profesor que propenda a la necesidad de penetrar en el mundo interno del mismo para comprenderlo y ayudarlo, para compartir no solo saberes sino sentimientos, ideales, sueños, alegrías y tristezas, en una comunicación fluida y humana”.

- “Identificación como pedagogo”: demostrar conocimientos profundos de la actividad que dirige, que sepa transmitir estos acorde a la edad, sexo, experiencia motriz, particularidades de cada personalidad, nivel escolar de sus estudiantes etc. Sin ello no se puede aspirar a ser un buen pedagogo, cada momento del proceso educativo, cada modalidad físico-deportiva, cada edad, cada sexo, poseen sus particularidades, sus dificultades, su forma diferenciada de conducción del proceso.
- “Incondicionalidad”: Capacidad para mantener sus convicciones con tenacidad e inteligencia, sin dejarse abatir por las dificultades y resistiendo todas las adversidades. Asumir los problemas de los demás como propios.
- “Nivel de reflexión y actuación”: significa profundizar y reflexionar en el cumplimiento de lo planificado, y ante cada fallo se impone que este sea corregido y rectificado, elaborando variantes que permitan, dirigir el camino por una ruta de victoria, siendo exigente consigo mismo y con los demás en el cumplimiento de la legalidad socialista y sus deberes.
- “Nivel de preparación acerca de la Educación Física”: debe retomar lo más avanzado de la metodología general, adaptándolas a las condiciones y requisitos específicos, situación que le garantice proponer nuevos estilo de, impartir clase desde sus consideraciones y las necesidades de los educandos de forma individual y colectiva.
- “Compromiso ético”: es preguntarse si como pedagogo, frente a sus educandos (a), a la sociedad y al país. “¿estoy haciendo con mi trabajo lo propio que beneficia a este educando (a), lo necesario que beneficia a la sociedad donde estoy inserto, lo trascendente para mi país y para la raza humana?” Consecuencialmente, ¿estoy participando de lo que tengo derecho? Una confianza que se entrega a una conciencia, a una conciencia profesional.
- “Idoneidad”: exige ser su crítico más exigente; convirtiéndose en un juez implacable contra la desorganización, la falta de auto preparación, de la anarquía. No asumir ser idóneo en ocasiones trae consigo la planificación de las clases sin guiarse por los objetivos, dejando a

la espontaneidad, a la improvisación diaria del turno de clase y la solución de los problemas de la preparación

Evidentemente existen innumerables cualidades que, incluso, abarcan hasta el aspecto exterior del profesor, pero las especificadas se consideran como las básicamente necesarias y suficientes para equilibrar exigencias y tradiciones arraigadas con sistematización teórica y expectativas sociales en defensa de la figura social de los profesores; ello también exige formaciones psicológicas que caracterizan la regulación predominantemente ejecutora de la personalidad del profesor que son las capacidades.

1.4-. Reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física

Se considera que para reconstruir es necesario construir. Desde esta mirada, según la Wikipedia aparece entre sus acepciones como: el proceso de construir un objeto construido.

Entendida la construcción, se puede decir que reconstruir proviene del latín *construacionen* y no es más que es la acción de reconstruir; reparar una falta o defecto; construir de nuevo.

La construcción de la imagen se hace día a día. Es un proceso orientado a la formación de hombres capaces de reorientar su camino; partiendo de la búsqueda incesante para garantizar la seguridad y mantener el equilibrio, intentando responderse permanentemente a las preguntas que la vida le va planteando.

En el Grijalbo, diccionario de sinónimos y antónimos aparece que reconstruir significa reedificar, reanudar, restaurar, reparar, arreglar, restablecer. En este sentido, los profesores para a reconstrucción que realizan del ideal de la figura de ser docente, retoman elementos del tipo ideal, vertidos por la sociedad y el ideario institucional. Para ello, esta reconstrucción debe convertirse en un discurso y resignificación que reconocen como algo que les pertenece, en la singularidad y particularidad.

Siguiendo esta línea de pensamiento, se asume la definición de reconstrucción de la imagen social del profesor de Ravelo, X (2008) quien la considera como “el proceso de renovación, rescate y reconstitución con una racionalidad cognitiva-moral, práctica y estética de la representación ideal que en el plano colectivo y personal expresa la identidad profesional de la figura del profesor para su materialización en la acción en los diferentes contextos de

actuación significativos acorde a las exigencias y expectativas sociales, ideopolíticas, ético-axiológicas, pedagógicas y personales en un contexto histórico concreto”.

Al respecto, se añade que, lo que más atrae de las personas es su prestigio intelectual y moral. Por tanto, un profesor debe dar una lección de vida en cada mirada y cada gesto. La conducta de este no debe ser mera fachada. La valía intelectual y moral de un profesor, entrega y vocación, su permanente recualificación, son un factor decisivo en la educación que imparte. El éxito del profesor depende en gran parte de esa imagen que el sea capaz de construir a lo largo de su vida.

Por otra parte Badi, P (2016) afirma que “Reconstruir la profesión docente es un reto muy importante”. Este autor considera este reto en dos perspectivas sociales:

1. Desde una nueva perspectiva: el profesor debe ser un profesional poseedor de un saber sobre los medios de educación y aprendizaje.
2. Desde una perspectiva complementaria: los profesores (as) deben ser profesionales críticos, constructores de subjetividades, conforme a proyectos políticos que transcinden su identidad.

Desde estos aspectos, el profesor es un agente clave en los procesos de construcción de una sociedad más justa, libre. Es por ello que a juicio de la investigadora para cumplir está función social, debe estar en condiciones de ejercer un control colectivo sobre los objetivos y contenidos de su trabajo. El reto de reconstruir la profesión docente tiene mucho que ver con el consenso social, con el papel estratégico que tiene el sistema educativo.

De lo que se trata, es de buscar vías para que los profesores desplieguen sus propias personalidades, de modo que rompan su tradicional dependencia, de los expertos, de los libros de texto. Desde esta mirada, su cualificación, autonomía, así como la reflexión contextualizada con los educandos, padres, la comunidad y sociedad, es una influencia que merece ser reconocida.

Respecto a lo anterior, las funciones del profesor, así como su prestigio resultan de extraordinaria importancia. Es por ello que el cambio no es simple. Se están dando

situaciones de verdadera crisis de identidad profesional que hay que afrontar con serenidad y sensatez.

Para la reconstrucción de la imagen del profesor de Educación Física, se debe partir de que la imagen según el diccionario Grijalbo es una representación, figura, efigie, lámina, emblema, símbolo. Teniendo en cuenta lo anterior y concordando con Lizarraga, L. M (2010) acerca de la imagen del profesor, este expresa que “El profesor es una persona más que un libro, un compañero y un guía más que un pedagogo, un modelo más que una regla, un inspirador más que un canal de conocimientos, un hombre más que una máquina, un profesor más que un método”.

Por otro lado, se infiere la responsabilidad que tiene el profesorado en la asunción los compromisos sociales, de los valores compartidos. En ello, la tenencia de una cultura profesional, de una identidad responsable son cuestiones significativas a atender.

En otro orden, la nueva imagen del profesor de Educación Física debe tener como elementos primordiales por las características propias de la profesión, entre otras cuestiones la contextualización de su figura como profesional, lo que unido al carácter eminentemente pedagógico de su labor, favorecerá la reconstrucción de su imagen ante la sociedad. De modo que puede enseñar a sus educandos y exigirles todas las materias del programa, lo que es más difícil es ayudarlo a ser buenas personas, porque es necesario para esto que se predique con el ejemplo,

Por tales razones deben aprovechar todos los espacios que brinda la educación, ella está en constante construcción. El profesor tiene que verse como un constructor perseverante de una práctica que le permita ser diferente y eficiente. Lo educativo esta compuesto por pequeñas realidades particulares, realidades que se van construyendo cotidianamente en el área de clases, realidades que son cambiantes, realidades que condensan la historia, la sociedad y la cultura.

En este sentido, se considera como reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física al proceso dirigido a la contextualización de su figura como pedagogo en correspondencia con las demandas sociales en la contemporaneidad.

De ahí que el profesor de Educación Física debe buscar la reconstrucción de una imagen de sí mismo diferente a la que tenía, desde lo que él mismo es como persona, y al mismo tiempo va desarrollando acorde al contexto y al papel en el que se encuentre, marcando la diferencia entre en lo que se identifica y en lo que se diferencia.

Por lo tanto, en el ideal reconstruido por este profesor, se denota una mezcla entre actitudes y aptitudes, así como de habilidades profesionales puestas de manifiesto en su actuar laboral. Es decir, la imagen social tiene que ver con los procesos de simbolización, significación y comunicación que el profesor vive y desde los cuales da sentido a su práctica docente, en gran medida está condicionada por cada contexto que incide en el profesor.

Conclusiones finales del capítulo 1

1. La imagen profesional es un conjunto de saberes teóricos y experienciales referidos a la profesión que los estudiantes comienzan a adquirir durante sus estudios y que siguen construyendo con la experiencia profesional a través de la socialización. Dicha imagen comienza a formarse incluso antes de que el educando empiece sus estudios universitarios. Los futuros profesores tienen una historia personal, familiar, escolar y académica en la que van configurando una imagen del profesor y una idea de la profesión docente.
2. La nueva imagen del profesor de Educación Física debe tener como elementos primordiales por las características propias de la profesión, entre otras cuestiones la contextualización de su figura como profesional, lo que unido al carácter eminentemente pedagógico de su labor, favorecerá la reconstrucción de su imagen ante la sociedad, de modo que puede enseñar a sus educandos y exigirles todas las materias del programa, lo que es más difícil es ayudarlo a ser buenas personas, porque es necesario para esto que se predique con el ejemplo,
3. La imagen social del profesor de Educación Física como proceso va dirigido a la contextualización de su figura como pedagogo en correspondencia con las demandas sociales en la contemporaneidad. De ahí que el profesor de Educación Física debe buscar la reconstrucción de una imagen de sí mismo diferente a la que tenía, desde lo que él mismo es como persona, y al mismo tiempo va desarrollando acorde al contexto y al papel en el se encuentre, marcando en lo que se identifica y en lo que se diferencia.

Capítulo II. Sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en Guantánamo.

Por lo anterior es conveniente aludir algunas características del contexto específico del Consejo Popular San Justo, el cual se encuentra ubicado en la zona este de la Ciudad de Guantánamo, colindando al norte con el consejo popular Reparto Obrero, al sur con el Consejo Popular Sur Isleta, al Oeste con el consejo Popular Centro y al Este con el consejo popular Paraguay.

Cuenta con una población de 3122 educandos de ellos: 1417 pertenecen al nivel primario, 816 de Secundaria Básica y 625 de la Politécnica. El promedio de antigüedad es de 10-25 años.

A partir de lo constatado se sintetiza la esencia del próximo aspecto.

1.4-. Estado actual de la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo.

Para el diagnóstico del estado actual de la imagen social del profesor de Educación Física, la población estuvo conformada por 30 profesores (as), de Educación Física, 25 directivos, 520 estudiantes, 188 padres, y 105 miembros de la comunidad para un total de 868 pobladores. La muestra escogida de forma intencional esta comprendida por 278 educandos, 21 profesores (a), 10 dirigentes, 68 padres y 42 miembros de la comunidad, según muestra la siguiente tabla

Tabla # 1 población y muestra del consejo popular San Justo, para el diagnóstico de la investigación.

Fuentes	Población (N)			Muestra (n)			% sobre (N)		
	D	P	E	D	P	E	D	P	E
S/B "Manuel AscunceDoménech	6	8	196	2	5	115	33	62	58.6
S/B "Haydee Tamara Bunke	2	4	98	2	2	48	100	50	48.9

Politécnica y laboral										
Politécnico # 2 "Diomedes Córdoba	5	6	226	2	4	115	40	66	50.8	
Primarias										
S/I 23 de Agosto	6	6		2	6	-	33	100	-	
Elmo Catalán	6	6		2	4	-	33	80	-	
Total	25	30	520	10	21	278				
Padres			188			68			36	
Miembros de la comunidad			105			42			40	

Para medir la variable fundamental, es decir la imagen social de los profesores de Educación Física en Guantánamo y en consecuencia la obtención y tabulación de la información se establecieron las siguientes dimensiones e indicadores ellas se sintetizan a continuación:

Tabla 2 Variable: la imagen social del profesor de Educación Física.

Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores	Escalas
1.Social	Relacionadas con las características de la personalidad del profesor, vistas por los demás y por sí mismo, se incluye la autoimagen, como un aspecto esencial a tener en cuenta)	Conducta social Cualidades y valores humanos que identifican como pedagogo Conducta social y prestigio personal ante la sociedad	0-69% no adecuado juicios no favorables sobre el profesor, tanto de los demás como de sí mismo. con insuficiencias en la preparación y los indicadores personales, siempre que no halla desprecio y falta de ejemplaridad, ni incumplimiento de la política educacional. 70-100 % adecuado criterios favorables, aunque señalen un dominio básico del saber, pero con una cultura

2. Profesional	<p>2. Profesionales (fundamentalmente provenientes del perfil profesional necesario)</p>	<p>Incondicionalidad, (preparación ético-axiológica).</p> <p>-Nivel de preparación y conocimiento de la Educación Física</p> <p>-Compromiso ético y revolucionario (preparación político-ideológica demostrada).</p> <p>-Idoneidad (preparación científico-metodológica evidenciada)</p>	<p>elemental y nivel de compromiso y en lo ideopolítico, que no afectase el partidismo, la actitud patriótica y el compromiso con la política educacional cubana.</p>
	<p>Institucionales (se derivan del modelo del profesional)</p>	<p>Amor a la profesión y a los educandos (nivel de cumplimiento de las tareas profesionales: instruir y educar).</p>	

Dimensiones

Correlación profesor-sociedad: para enfocar al profesional de Educación Física hacia la participación social y acción colectiva como mecanismo decisivo, de definición de objetivos y su materialización práctica en el desarrollo de la sociedad (Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución para el período 2016-2021).

Esta dimensión tiene los siguientes indicadores:

- ✓ Conducta social.
- ✓ Identificación como pedagogo.

- ✓ Grado de incondicionalidad.
- ✓ Solidez en los principios.
- ✓ Nivel de reflexión y actuación profesional.

Correlación profesor-profesión: desde su función demostrar, actitudes y aptitudes, habilidades profesionales puestas de manifiesto en su actuar laboral.

- ✓ Amor a la profesión.
- ✓ Amor a los educandos.
- ✓ Nivel de preparación y conocimientos acerca de la Educación Física.
- ✓ Compromiso ético y revolucionario.
- ✓ Idoneidad.

Estas dimensiones, sirvieron de partida para el análisis de la problemática, permitiendo la obtención de los resultados, a partir de la aplicación de la entrevista y encuesta aplicadas a estudiantes, profesores, directivos, padres y miembros de la comunidad, así como la observación participante

Resultados obtenidos en la dimensión social

Conducta social: el 20% de los dirigentes cuestiona (anexo 6) la conducta de estos profesores alegando que vociferan dentro y fuera de la escuela, muchos de ellos dicen palabras groseras delante de los educandos o en cualquier lugar que esté. También presentan problemas en la dicción, y otros tienen manifestaciones un poco violenta en público.

En cambio el 58% de los educandos (anexo 1) manifestaron que el profesor si es ejemplo porque se comporta bien en todos los espacios en que se encuentra, además porque les enseña valores, los corrige ante una indisciplina, se hace respetar en el aula y dondequiero que esté. Al contrario de esto un 58% de los miembros de la comunidad refieren que a veces no se comportan como lo que son, en muchas ocasiones tienen expresiones bastante vulgares y que no parecen profesores de Educación Física.

Identificación como pedagogo: el 100% los profesores defendieron la necesidad de que se les venda ropa deportiva, para ser reconocido como tal y el 92.3% de los educando expresaron que les gustar ver a sus profesores con el uniforme porque es muy bonito, del

mismo modo el 36% de los miembros de la comunidad dijo que los profesores de antes son más bueno que los de ahora y que el sistema de educación ha cambiado mucho porque hoy se les permite muchas cosas que antes no se permitía como dar la clase por darla.

A su vez el 73% de los padres (anexo 5) cuestionaron que si sus hijos dan Educación Física en ropa deportiva porque lo exigen en la escuela como es que estos profesores no usan uniforme. En cambio los dirigentes, expresaron que tienen que autovalorarse más para identificarse como pedagogo, representando el 40%. Teniendo en cuenta que, el uniforme es un emblema de identidad y significa una profesión, se hace necesario que este profesor sea reconocido, como el médico o el gastronómico, para que se sienta a gusto y defienda el lugar que ocupa la Educación Física en el plan de estudio

Grado de incondicionalidad: coincidiendo, dirigentes, educandos para el 93%, que la incondicionalidad es una cualidad muy bonita que caracteriza a estos profesores. Es por ello que se puede contar con ellos para enfrentar cualquier actividad de impacto social debido al dinamismo que estos irradian. Del mismo modo, el 85 % de los miembros de la comunidad refirieron que estos profesores son los primeros antes las tareas que realizan dentro y fuera del centro escolar, tales como: la conducción de los educandos en la actividad del autofocal que se realiza en las áreas del consejo así como desyerbe de las áreas verdes de la escuelas y pinturas del local.

En cuanto, a la solidez en los principios un 37% de los miembros de la comunidad (anexo 7) aportaron que los profesores de antes eran más perseverantes, los de ahora, les falta firmeza y a su vez trasmitirla también. Al contrario los educandos representando el 68% infirieron que su profesor les enseña los valores de la Educación Física y el deporte. Los dirigentes expresaron para el 55% que estos profesores tienen que demostrar más seguridad de quiénes es y así evitarán cuestionamiento acerca de su personalidad, conducta e imagen social.

En este sentido, es responsabilidad del profesor de esta especialidad formar valores perdurables para el desarrollo integral de los sujetos es necesario, pues estos influyen en las características de la personalidad que se van formando en los educandos porque determinan

las acciones y actitudes que el individuo asume en las diversas esferas de la vida y ante las situaciones que de ella se derivan.

Por otra parte el 60% de los educandos (anexo 2) refieren que su profesor si tiene un buen nivel de reflexión y actuación porque les imparten charlas educativas sobre el cuidado del cuerpo, el daño que el cigarrillo y las drogas principalmente el alcohol, les hacen al organismo, y que para ser un buen deportista hay que alejarse de esos vicios. También, que hacen actividades recreativas. Al respecto los profesores de Educación Física, figurando el 98%, consideran tener un buen desempeño laboral manifestado en la solución de problemas ya sea para su clase o de la escuela y un 40% de los dirigentes plantean que les falta dinamismo en las actividades.

Dimensión profesional

Amor a la profesión: en este aspecto el 73% de los profesores (anexo 4) plantearon sentir amor por su carrera. Así también declararon los educandos para el 54% que le gusta que su profesor este bien preparado para que les imparta buenas clases. En este sentido los dirigentes atribuyeron para el 83% la falta de responsabilidad, profesionalidad, y ética. Por otra parte, un 89% de los educandos confirmó el amor que sienten sus profesores hacia ellos. Este sentimiento se evidencia, por los buenos momentos en la Educación Física, debido a los juegos que se hacen en las clases y muchas veces el profesor tiene que ocupar la fila cuando no está completa. Los padres expresaron, para un 67%, que tienen buen trato con sus hijos, y un 78% de los miembros de la comunidad alegaron que estos profesores son bastantes amorosos con los educandos.

Con respecto al nivel de preparación y conocimiento de la Educación Física, el 70% de los dirigentes evidenciaron que muestran poco interés por la investigación, la superación postgrada y utilizan poco los laboratorios. Por el contrario, los docentes para el 100 % explican que el tiempo para acudir a los laboratorios no es suficiente y que se necesita tener aunque sea una computadora en el departamento, y a pesar de no contar con las suficientes herramientas para la autopreparación y preparación si poseen un nivel de conocimientos acerca de la Educación Física porque no faltan a las preparaciones metodológicas.

En vista de eso, expresaron tener dominio de la asignatura, manifestado en el desarrollo de habilidades profesionales. En cuanto a la superación declararon que la oferta de plazas asignadas a figuras de postgrado es poca o casi ninguna. El hecho de pertenecer al sector de educación, lo exoneran de las maestrías, especialidad o doctorado, afectando su nivel de preparación.

Otro aspecto a destacar, es el déficit de medios de la Educación Física que obstaculiza muchas veces dar clases con la calidad requerida, alegó el 92% (anexo 4) de los profesores. Se coincide con los padres al comentar muchas veces han tenido que aportar dinero para comprar pelotas u otros implementos. Sin embargo los dirigentes opinaron para el 87% que este fin no es justificación para impartir clases con mala calidad porque los profesores tienen un fondo de tiempo para la confección de medios.

La opinión de los dirigentes y profesores se materializa con la poca presencia de los profesores de Educación Física del sector de educación en la formación doctoral que oferta la Universidad de Guantánamo. De modo que el Inder no chequea con sistematicidad el cumplimiento del convenio realizado con la Facultad de Cultura Física para la superación de los curso postgrado.

Idoneidad: amor por la asignatura, tener ética y estética, de trabajo, usar el vestuario que lo identifica, tener sentido de pertenencia de trabajo, usar el vestuario que lo identifica, respondieron los miembros de la comunidad para el 42%; Por su parte, el 56% de los directivos alegan que estos docentes demuestran poca competencia en su especialidad por el modo de vestir, el modo de manifestación y expresión delante de los educandos y compañeros, mala calidad de las clases, y señalaron los estudiantes para el 36% que le gusta que su profesor de Educación Física este bien preparado para que le imparta buenas clases.

Compromiso ético: en este sentido, el 100% los profesores (anexo 3) arrojaron que se cumple con los contenidos de los programas de Educación Física de acuerdo al grado correspondiente, con el propósito de que los educandos desarrollen las habilidades y capacidades. En esta misma línea el 41.7% de los dirigentes explicaron que tienen que

mejorar para perfeccionar la parte educativa y sean los protagonistas del proceso, educativo junto con el resto del claustro.

Teniendo en cuenta que la ética profesional es la "ciencia normativa que estudia los deberes y los derechos de los profesionales, es necesario que los profesores de Educación Física busquen caminos de innovación que la acerquen a valores educativos intrínsecos. De manera tal, que pueda demostrarse la importancia de la asignatura en términos educativos, presentando unos fines y metas congruentes con los de la escuela en general

Un elemento que se destaca al abordar este asunto son los contrastes o las contradicciones sobre las imágenes sociales que manifiestan padres, alumnos y los propios profesores. Por una parte, se advierte una idealización muy elevada, poética incluso, y por otro lado, la visión más crítica de la realidad, a veces con pinceladas de agresividad.

Finalmente podemos resumir que:

1. Existe un bajo nivel de interés hacia la profesión por causas como la carencia de medios para las clases, inadecuadas condiciones de los inmuebles de trabajo, carencia de computadoras, la falta de ropa deportiva y el deterioro de las instalaciones.
2. Sin embargo se aprecia buena relación de afectividad entre los profesores y los educandos
3. Así mismo, se verificó cierto desconocimiento relacionado en los avances tecnológicos y científicos de su asignatura y que existe un bajo nivel de preparación relacionada con la materia.
4. También se evidencia manifestaciones negativas, como la de no planificar las clases, en tiempo y con calidad, irresponsabilidad, la baja autoestima sumado a otros factores de orden social y psicológico denigra la función del profesor.
5. De igual manera existe dificultad en los compromisos éticos. Todas estas cualidades de manifestación negativas contrastan con la idoneidad de este profesor.
6. Del mismo modo se demuestra cierto desamor hacia la profesión manifestado fundamentalmente en la falta de ejemplaridad.

En las respuestas dadas por los entrevistados y encuestados el profesor de Educación Física debe trabajar mucho en su autoestima y en su profesionalidad, para que no dude de quién es

él y llegue a convencerse de lo importante que es su asignatura. Se coincide con Contreras (2000) que “el profesor debe poseer diferentes características para ser un docente integral: capacidades pedagógicas, psicomorales, profesionales y físico y morales”

Por estas razones, urge la necesidad de incentivar a este profesor para que ocupe el espacio que le corresponde en la sociedad, debe preocuparle los criterios negativos como lo aquí expresados. De ahí, que el profesor debe reflexionar para darse cuenta de lo que está pasando, es preciso insistir para el cambio de su imagen e introducir transformaciones en las actualmente existentes, de modo, que apunten con mayor precisión a los resultados que se quieren.

Tradicionalmente, se ha considerado a la Educación Física como una asignatura fácil. Se coincide con Zapata O; Goldaráz, T y Salas J (2001) cuando plantean que “para muchos la Educación Física se ha reducido a juegos, distracciones y pasatiempos”. Por tales razones, se trata sin demasiada importancia, lo cual significa que cualquiera puede ser profesor de esta materia.

La causa de esta manera de pensar es por dos razones fundamentales: la primera se debe a la propia actitud que muchas veces manifiestan estos profesores y la segunda es que este es dirigido administrativamente por el sistema de Educación, pero metodológicamente lo asesora el INDER. La pregunta es ¿quién lo evalúa correctamente? a causa de esto se ha generado una dicotomía.

No cabe duda, que el profesor de Educación Física ante la falta de medios, tiene que hacer alarde de su ingenio e imaginación, pero este debe ser el camino y el método que los caracterice como profesionales. Es por ello, que la animosidad del profesor y su afán por motivar a los estudiantes ante la escasez de medios (instalaciones, recursos, etc.) acaban por afectar a la identidad personal y profesional del profesor, cuando permanentemente debe superarse, aún sin las condiciones de trabajo en las que desarrolla su labor docente.

2.1-. Fundamento básico de los elementos teórico-metodológicos del sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física

En la propuesta ideada por la autora para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física se consideran importante esclarecer algunos términos, dentro de ellos sistema y actividades, con el enfoque metodológico.

Al respecto otros autores como Mukin citado por Valle L (2007) sentencia que “el sistema se caracteriza por la integridad interna, expresándose en la existencia relativamente autónoma de dicho conjunto en el medio circundante”. En este sentido se expresa la necesidad del sistema de mantener sus componentes en una integridad, a la vez que interactúa con el medio circundante, pero siempre manteniendo una cierta independencia de éste

Para ello, se asume la definición por Valle, Lima (2007) de sistema “como un conjunto de componentes lógicamente interrelacionados que tienen una estructura y cumple ciertas funciones con el fin de alcanzar determinados objetivos.

En las actividades que se proponen los objetivos son el punto de partida y premisa, los cuales expresan la transformación que se desea lograr en relación a la imagen del profesor de Educación Física. Las funciones reflejan el contenido de las actividades, el que se desarrolla a través de un conjunto de acciones que permiten alcanzar los objetivos propuestos. En este sentido, Neuner (1981) define la actividad como el proceso de interacción sujeto—objetivo, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, obteniendo como resultado una transformación del objeto y del sujeto.

Por otro lado González, M (2001) define a la *actividad* como: aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto—objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto, ya su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en un resultado de la actividad. De este modo, la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto—objeto en función de las necesidades del primero”.

Vale la pena aclarar que la actividad de la personalidad es un proceso complejo conformando un sistema y que, posee una estructura. En este sentido la vida humana es un sistema de

actividades donde el individuo se encuentra siempre inmerso y van estar orientadas a satisfacer determinadas necesidades en los objetos, ya sean materiales o ideales, un producto, una función deportiva o de otro carácter, una relación, etcétera. Lo que significa que entre la actividad y las acciones va existir siempre una interrelación y que una misma actividad puede realizarse a través de diferentes acciones y también una misma acción puede formar parte de diferentes actividades González, M (2001).

Partiendo de las definiciones antes citadas, se conciben el sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física como objetivo central que se logra a través de las acciones.

Al respecto, en esta definición es importante precisar algunos aspectos esenciales sobre el sistema de actividades que incluye dos dimensiones: una social y la profesional. La misma tiene en cuenta la tendencia al mejoramiento y a la integración; la contextualización y pertinencia, en tanto se adecua al fenómeno peculiar de la imagen social del profesor

Los rasgos generales de este sistema de actividades, a partir de las exigencias del objeto, los propósitos planteados y las posibilidades, se resumen en:

- Orientación sistémica, en el que deben predominar las relaciones de coordinación, aunque no dejan de estar presentes las de subordinación y dependencia.
- Una estructuración, acorde a los fines planteados de las actividades a ejecutar, dados los sujetos de los escenarios escolarizados de los profesores donde se incide: en ejercicio, en formación y en orientación profesional.
- Un carácter dialéctico, dado por la búsqueda del cambio cualitativo que se producirá en el objeto (estado real a estado deseado), por las constantes adecuaciones y readecuaciones que puede experimentar su accionar y por la articulación entre los objetivos y la instrumentación para alcanzarlos.
- La adopción de una tipología específica que viene delimitada a partir del objeto de transformación, en este caso la pedagógica, pues se desarrolla desde la escuela, es

diseñada para influir en el personal pedagógico, con medios y recursos propios de ella, además sus fundamentos provienen, básicamente, de este grupo de ciencias.

Se consideran como condiciones inherentes a la misma:

- Correspondencia estricta e interrelación dialéctica entre recursos y acciones.
- Selección y combinación secuenciada de procedimientos pedagógicos en correspondencia con el fenómeno que se trata, así como de los métodos y principios del proceso pedagógico.
- El control-evaluación para determinar su efectividad y propiciar su mejoramiento.

A partir de todo lo anterior se precisan los elementos que deben estar presentes en el sistema de actividades previsto, asumiendo lo que plantea Valle, L (2007)

- Objetivos
- Funciones
- Componentes
- Relación entre las partes

Al respecto, el sistema de actividades se fundamenta en los principios pedagógicos y didácticos de la Educación Física, teniendo en cuenta las generalidades y particularidades de esta disciplina, tomando como referentes más generales los que rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje de Ruiz, A (2007).

En consecuencia se asumen los siguientes principios:

- Principio de la unidad de la instrucción con la educación: significa que la labor del profesor no puede estar dirigida solamente al perfeccionamiento de habilidades y capacidades del educando en clases. De manera que, debe trabajar a la vez con sólidos principios, para un desarrollo político-ideológico, desarrollo del sentimiento patrio, de una moral y ética socialista, así como de las cualidades del carácter para formar una unidad dialéctica. Las actividades extracurriculares son idóneas para este principio.

- Principio de la planificación y la sistematización: el profesor de Educación Física debe tener un plan bien concebido para responder a las necesidades del proceso de enseñanza-aprendizaje, según los objetivos de la sociedad, la escuela, el grado, la asignatura y que este se desarrolle sobre la base del sistema educativo establecido.
- Principio de la atención a la edad y a las peculiaridades individuales: Para cumplir con este carácter de universalidad de la educación, el profesor debe atender a las características individuales de los educandos. En otras palabras en la Educación Física este principio es de gran importancia, debido que al dosificarse las cargas físicas debe tenerse en cuenta que las condiciones orgánicas no son las mismas en cada niño, aún siendo del mismo grupo etc. Por otra parte, al enseñarse una habilidad motriz deportiva, no todos tienen las mismas aptitudes biológicas y, por tanto, las mismas facilidades para su aprendizaje.
- Principio de la percepción directa de los fenómenos o asuntos a tratar: en algunas literaturas este principio se conoce por el principio de la intuición o principio de la unidad de lo concreto y lo abstracto. Tiene como fundamento de que la enseñanza debe ser tan intuitiva que cada conocimiento se fundamenta en observaciones suficientemente claras y conceptos objetivos que se apoyen en esas observaciones, partan de ellas y se hagan objetivas.
- Principio de la asequibilidad y la accesibilidad: refiere a que el profesor debe de tener en cuenta, por ejemplo, si la magnitud, la complejidad, la exigencia de la tarea es realizable por los educandos, sin que esto signifique que no requiera esfuerzo, atención y constancia, por parte de ellos. Al mismo tiempo, debe tratar de que los pasos metodológicos seleccionados para la realización de dicha tarea o actividades facilite la comprensión del estudiante.
- Principio de la consolidación, aplicación y solidez de los conocimientos: para hacer esto realidad el proceso de enseñanza-aprendizaje debe brindar las posibilidades de la suficiente ejercitación y aplicación de lo aprendido.

Es por ello que la aplicación racional de los métodos, procedimientos y las formas en el tratamiento de la materia, como la integración de los diferentes principios didácticos, así como el carácter sistemático de las actividades curriculares y extracurriculares, son condiciones indispensables para un trabajo instructivo-educativo exitoso, lo que quiere decir, entre otros, una formación sólida y perdurable.

- Principio de la relación intermateria: la unidad e interrelación de todo el contenido sobre la base del carácter sistemático, asegura el cumplimiento de este principio. O sea, la multi-potencialidad de los ejercicios físicos, hace que muchos de los hábitos y habilidades adquiridos sirvan como base o influyan directamente en el aprendizaje o el desarrollo de otras.

Por tanto estas características de los ejercicios físicos obligan al profesor a seleccionar el contenido de cada clase o del sistema de clase o de alguna actividad, conjugando adecuadamente las diferentes vías de influencias para el logro de un objetivo determinado y de esta forma, optimizar el proceso de aprendizaje.

- Principio del papel dirigente del maestro en la actividad consciente y la participación activa del alumno: este principio reúne tres exigencias que están íntimamente relacionadas, por cuanto una depende de la otra, estos son:
 - papel dirigente del maestro,
 - actividad consciente del estudiante
 - participación activa del estudiante.

Este principio parte que la participación activa del alumno le provoca trabajo orgánico y que es este trabajo, le proporciona un desarrollo. Es por que el profesor para lograr estas condiciones favorables tiene que propiciar las vías para desarrollar los intereses y las motivaciones en los estudiantes. Además, organizar las actividades para que todos tengan las mismas posibilidades de ejercitación, utilizar los métodos y procedimientos didácticos que brinden la carga física apropiada, así como el empleo de las formas que proporcionan alegría y satisfacción con la práctica de las actividades establecidas.

- Principio de la utilización del trabajo educativo para y a través del colectivo en unión con la

actividad independiente del alumno: cuando se habla de colectivo se quiere expresar al conjunto de educandos de un grupo, de un equipo deportivo, de una brigada juvenil, que están unidos por los mismos intereses, las mismas necesidades y los mismos objetivos. Lo cual significa, que en la Educación Física se presentan múltiples oportunidades donde se pone de manifiesto este principio.

Por tales razones, el profesor debe recordar que en un sistema de actividades, la unidad entre los intereses y objetivos comunes y los individuales constituye una premisa esencial, que no niega la iniciativa y la creatividad de sus participantes, sino que esta forma parte de ella, siempre y cuando esa particularidad individual contribuya al éxito del grupo.

- Principio del enfoque ético-profesional de la actuación del profesor: significa que todas las acciones y tareas del proceso pedagógico tienen que contribuir a defender y fortalecer la significación social del profesor, su dignidad profesional y personal, el ejemplo, su coherente vínculo del pensar, sentir, decir y actuar como partes del contenido personológico de cada profesor en su cada día y cada lugar de actuación y desempeño social, profesional y personal, en pos de la misión social asignada.

Fueron proyectadas teniendo en cuenta el carácter sistémico que se integraron de forma armónica diferentes aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje para responder a una necesidad del currículo escolar. En ellas se establece un orden lógico que va de lo particular a lo general en estrecha relación donde se tuvo muy en cuenta el planteamiento de Vigotsky (1960) citado por Cañizares, M (1986) relacionado con la zona de desarrollo próximo cita:

” La categoría de zona de desarrollo próximo ha sido valorada como la distancia entre el nivel real de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz y el desarrollo futuro próximo”.

Se asume como categorías de la zona de desarrollo próximo aplicadas al objeto de la investigación las siguientes

- Comunicación del cuerpo: mediante ella los diferentes grupos etéreos podrán autorregular sus conductas, se trasmitirán informaciones, expresarán los estados de

árbol, las emociones, los sentimientos, conocimientos, valoraciones, las actitudes y la experiencia sociocultural vivida en las actividades.

- Cuerpo y movimiento: es una de la forma de expresión del cuerpo según el movimiento cada grupo etáreo expresará muchas de sus manifestaciones psicológicas y fisiológicas. En este sentido los distintos estados de ánimo enviarán señales como: cansancio, alegría, apuros miedo, tristeza o enfermedad.
- Habilidades y hábitos en la actividad física: cada grupo etáreo manifestará habilidades diferentes. Pongamos por caso los educandas adolescentes realizando ejercicios junto con los padres, estos últimos serán más lento que los primeros por el poco dominio y hábito de la realización de la actividad.
- Comunicación pedagógica: en las actividades deportivas, en la comunidad y con los educandos este profesional deberá desarrollar una competencia comunicativa.
- Trabajo en grupo: dado sus características y regularidades en dependencia de la actividad, el profesor de Educación Física, debe manejarlo adecuadamente y retroalimentarse, sobre sus resultados y evaluar críticamente las ideas, soluciones y respuestas en función de lo realmente logrado por su aplicación-
- Juego: a través de él se transmite valores, actitudes, modo de conducta, tipo de actividad, de ahí su carácter educativo.

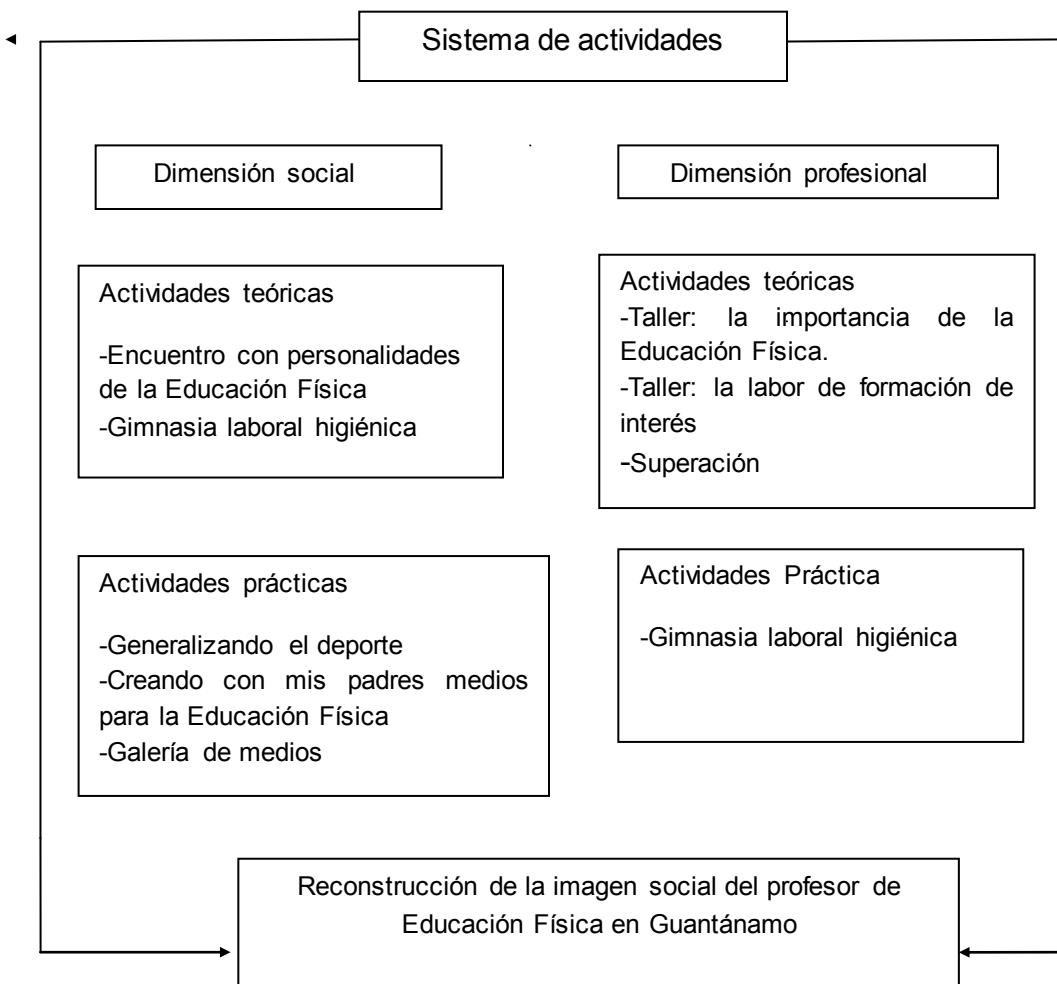
2.2 Sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en Guantánamo.

En la elaboración del sistema de actividades se han tenido en cuenta: el diagnóstico inicial realizado, el análisis del modelo del profesional del profesor de educación Física.

El sistema de actividades que se propone parte de los resultados del diagnóstico realizado a la muestra seleccionada, se toma en consideración título objetivos, participantes, instrumentación metodológica, partiendo de los conocimientos previos que deben dominar los profesores y tiene como característica:

- Su carácter objetivo, ya que responden a una necesidad: la reconstrucción de la imagen del profesor de Educación Física.
- Son flexibles, pues pueden adaptarse a las condiciones concretas del contexto donde se implementen y los resultados del diagnóstico.
- Protagonismo de los profesores: las acciones deben permitir y estimular que los profesores en cada una de ellas asuman una posición activa en la formación y desarrollo de los intereses profesionales pedagógicos de los estudiantes.
- Coherencia: la propuesta que se ofrece se enmarca en la lógica del trabajo metodológico y se dirige a determinar objetivos, acciones e instrumentación metodológica específica que deben ser tomados en cuenta en la formación de intereses profesionales pedagógicos, en correspondencia con los objetivos para el primer año según el modelo del profesional.

Para el sistema de actividades se presenta el siguiente esquema



Sistema actividades para la dimensión profesional.

Actividad # 1 taller metodológico 1

Tema: el profesor de Educación Física.

Finalidad: despertar, en el profesor de Educación Física, quien es él, y en que consisten sus funciones. De esta manera se logrará incentivar el amor hacia la profesión y activar su nivel de reflexión y actuación.

Objetivo: valorar en qué consiste ser un profesor de Educación Física.

Participantes: profesores, educandos dirigentes de educación, colectivo docentes metodólogos de Educación Física y miembros de la comunidad.

Instrumentación metodológica: los participantes deberán estar orientados acerca de las cualidades del profesor de Educación Física que permita lograr el objetivo previsto y asistir con un nivel de preparación para intervenir en el taller con sus criterios, experiencias y vías empleadas durante el proceso en el intercambio para fomentar los intereses profesionales pedagógicos.

Es importante que dentro de su preparación conozcan el modelo profesional que incluye, perfil funciones curriculares, extensionista y sociopolíticas, se considera que las tres deben aportar a la formación de los intereses profesionales pedagógicos, lo cual deberá ser objeto de análisis y debate en este taller y rol.

Durante el desarrollo del taller con una duración de 50' minutos el ponente iniciará con un video de motivación que va explicando con actividades quién es el profesor de Educación Física. Culminado este explicará brevemente que el o la profesora de educación física es fundamental en nuestra primera infancia porque es el encargado de transmitir a los educandos y población en general la importancia del cuidado del cuerpo humano en lo físico y mental.

También, es el encargado de desarrollar las habilidades motrices básicas y específicas que lo ayudarán a desenvolverse en su vida, trabajando la autoestima, el trabajo en equipo y las relaciones humanas a través de juegos.

En un segundo momento en 40 minutos; intercambio entre el ponente y el auditorio a través de preguntas y respuestas insistiendo en aquellos que aporten sus experiencias desde lo realizado o de lo que ellos proponen realizar como puede ser:

- Visualización de videos con las funciones de profesor de Educación Física.
- Ilustraciones de láminas acerca de las funciones fisiológicas del organismo
- Reconociendo su labor.
- Encuentro entre los educandos
- Eventos científicos estudiantiles.
- Creación y funcionamiento de la cátedra “Honoríficas”.

Finalmente en el taller se recogerán los criterios orales a través de la técnica PNI (positivo, negativo, interesante) para el perfeccionamiento de los intereses profesionales pedagógicos..

Método: ilustrativo-elaboración conjunta

Medios: material bibliográfico en power- point.

Lugar: sala de video del consejo popular San Justo.

Controla: J' de departamento de Didáctica de la Educación Física de la Facultad de Cultura Física

Actividad 2: Taller docente metodológico: “la labor de formación de intereses profesionales pedagógicos”

Objetivo: valorar la formación de intereses profesionales pedagógicos en función de integrar variantes del proceso de enseñanza de los educandos.

Finalidad: Instrumentar a los docentes en las vías profesionales pedagógicos para elevar su nivel de preparación cognitiva, su impacto en el perfeccionamiento de los procesos docente educativo.

Instrumentación metodológica: los profesores de forma autodidacta y con orientación previa deberán estar ubicados acerca de otras vías que permita lograr el objetivo previsto y asistir con un nivel de preparación para intervenir en el taller con sus criterios, experiencias para fomentar los intereses profesionales pedagógicos.

Durante el desarrollo del taller se propiciará la intervención de los presentes insistiendo en aquellos que aporten sus experiencias desde las siguientes vías, bien sea de lo que se ha realizado o de lo que ellos proponen realizar como puede ser:

- Autoevaluando mis intereses profesionales pedagógicos.
- Reconociendo su labor.
- Conferencia de actualización con investigadores sobre la temática:
- Eventos científicos-investigativo.

Finalmente en el taller se recogerán los criterios orales y escritos sobre su impacto en profesor para el perfeccionamiento de los intereses profesionales pedagógicos, estimulando a los más destacados en el desarrollo de este.

Lugar: departamento.

Responsable: profesor principal

Participan: profesores y estudiantes invitados.

Actividad # 3 taller metodológico

Tema: deporte y salud

Finalidad: ampliar el conocimiento de los educadores, estudiantes, padres y miembros de la comunidad del consejo Popular San Justo, el porque se debe practicar ejercicios físicos, sus beneficios y destacar el papel del profesor de Educación Física, manifestado en el nivel de conocimiento y preparación de la asignatura, idoneidad e identificación como pedagogo.

Objetivo: Ejemplificar los beneficios que brinda la realización de ejercicios físicos al organismo.

Participantes: profesores de Educación Física, dirigentes de educación, estudiantes, colectivo docentes metodólogos de Educación Física y miembros de la comunidad

Instrumentación metodológica: se les repartirá a los participantes folletos con temáticas relacionadas con el concepto de la Educación Física; actividad física; diferencia entre ambas;

finalidad; beneficios de la actividad física para la salud; e importancia del ejercicios en el desarrollo físico en los educandos. Constituye un momento importante, para el profesor de esta rama debido a que, podrá intercambiar experiencias con el resto de los participantes.

En el desarrollo del taller con una duración de 50 minutos, el ponente iniciará con un video donde el auditorio visualizara testimonios de personas que han logrado una mejoría de la salud debido a la práctica sistemáticas de ejercicios físicos.

Una vez finalizada esta parte, explicará de manera general que uno de los principales propósitos generales de la Educación Física es lograr en aquellos que la practican el hábito, la adquisición de un estilo de vida activo y saludable. Además pretende que toda persona tenga cuidados consigo mismo y hacia los demás, la capacidad de tomar decisiones, de controlar su vida propia y asegurar que la sociedad ofrezca a todos la posibilidad de gozar de un buen estado de salud.

Para impulsar la salud, la Educación Física tiene como propósitos fundamentales: ofrecer una base sólida para la práctica de la actividad física durante toda la vida, desarrollar y fomentar la salud y bienestar de los educandos, para ofrecer un espacio para el ocio y la convivencia social y ayudar a prevenir y reducir los problemas de salud que puedan producirse en el futuro.

También la actividad física reduce el riesgo de padecer: enfermedades cardiovasculares, tensión arterial alta, cáncer de colon y diabetes. Ayuda a controlar el sobrepeso, la obesidad y el porcentaje de grasa corporal. Fortalece los músculos y mejora la capacidad para hacer esfuerzos sin fatiga (forma física).

A su vez aumenta la capacidad funcional, y busca superar y prevenir las adversidades provenientes de la propia existencia. Y se encuentra vinculada a la estética de la expresión corporal, objetivando una percepción de una mejor autoestima, así como el hecho de reconocer en su propio cuerpo la imagen ideal. Finalmente dirá “los ejercicios de hoy son los hospitalares de mañana”.

En un segundo momento 40minutos: intercambio entre el ponente y el auditorio (principalmente los profesores de Educación Física) a través de preguntas y respuestas, se escuchan criterios, anécdotas de físico. Como a influido la Educación Física en la formación de valores en los educandos para la práctica del ejercicio Finalmente se procederá a través de técnica participativa a evaluar la actividad, los participantes dirán una palabra que evalúe y la de mayor puntaje será la evaluación de la actividad.

Método: elaboración conjunta

Medios: material en power- point.

Tiempo: 90' hora.

Lugar: sala de video del consejo popular San Justo

Controla: J' de departamento de Didáctica de la Educación Física de la Facultad de Cultura Física

Actividad # 4 Medios de enseñanza

Tema: confección de medios de enseñanzas para la Educación Física.

Finalidad: los medios confeccionados entre los padres y los estudiantes, orientado por el profesor, potenciaran el valor laboriosidad, motivará el amor hacia la profesión y desplegará el nivel de reflexión y actuación. También serán utilizados en las clases y actividades recreativas, de esta manera, se destaca la creatividad y se dará solución a la problemática que existente en la Educación Física.

Objetivo: confeccionar medios rústicos, para las clases de Educación Física en función de estimular la creatividad responsable.

Participantes: profesor-estudiantes-padres-miembros de la comunidad.

Instrumentación metodológica: el profesor resaltara el déficit de medios de enseñanza y orientará a los padres y estudiantes la creación de medios de enseñanza para las clases de Educación Física y que hace falta su cooperación para la solución de esta problemática. Llegado a un acuerdo el profesor les informará que los recursos a utilizar siendo de bajos

costo: palos de escoba y de trapear, llantas de bicicletas, hilos de coser zapatos, retazos de tela, pelotas viejas y pedazo de alambrones.

Estos medios se confeccionaran de la siguiente manera ejemplo: con los hilos de zapatos se tejerán la cesta o maya de baloncesto y la ned de voleibol. Con los palos de escoba y trapeador se confeccionaran batón de relevo para el atletismo y la portería de mini fútbol. Con las pelotas viejas desechables, se llenaran de arena para hacer pelotas medicinales. Los retazos para las pelotas de trapo y las yantas de bicicletas y alambrones para el aro de baloncesto. Se reconocerá en el matutino a padre y a los estudiantes más destacados en la confección de los medios.

Método: elaboración-conjunta.

Materiales: palo de escoba ó de trapear, pelotas viejas desechables, retazos de telas, llantas de bicicleta, hilo de coser zapatos.

Lugar: hogar-escuela

Actividad # 5 Galería de medios

Finalidad: el profesor ganará un espacio social mostrando los medios confeccionados por la comunidad de educandos y padres. De esta manera cumple con los códigos de ética como es la solidaridad, sencillez, colectivismo y respeto mutuo.

Tema: exposición de medios rústicos de Educación Física.

Objetivo: exhibir los medios rústicos confeccionados con recursos propios para la clase de Educación Física.

Participantes: profesores educando y miembros de la comunidad.

Instrumentación metodológica: la planificación y organización será llevada a cabo por la cátedra de Educación Física y directivos en saludo al día de la Cultura Física y la Recreación y el Deporte. Como la divulgación de la actividad a todos los niveles del sector Educación e Inder. Local seleccionado (escuela de la comunidad), será engalanada por profesores y la

comunidad. Se emplearan recursos *para colocar los medios* de enseñanzas, creado por padres y educandos y profesores.

Se dará apertura a la exposición, por una gloria del deporte guantanamero. Comenzará el recorrido por las áreas del salón. Se producirá intercambio entre la comunidad y los que confeccionaron los medios.

Cierre de la galería: por parte de un directivo de cultura municipal, hará reconocimiento al papel creativo del profesor de Educación Física, su influencia en la comunidad y el amor a la profesión.

Procedimiento: exposición

Controla: J/de cátedra de Educación Física del combinado deportivo San Justo.

Actividad # 6 Actividad Práctica

Tema: gimnasia laboral higiénica

Finalidad: con la implementación de estas actividades a todos los trabajadores de la escuela el profesor de Educación Física ganara un espacio, demostrando amor hacia la profesión, idoneidad, y buscar identificarse como pedagogo al igual que sus otros compañeros de las otras asignaturas.

Objetivo: contribuir a educar el colectivismo organización y aumento de la disciplina.

Participantes: todos los trabajadores del centro escolar.

Instrumentación metodológica: el profesor hará una introducción del tema: la educación Física, es una parte de la educación integral de nuestro pueblo, es un instrumento que lo prepara el trabajo y la defensa y dentro de la Educación Física la gimnasia es considerada como un medio eficaz y fundamental.

El profesor pondrá en práctica con los trabajadores los ejercicios para la gimnasia laboral higiénica, que influye en el desarrollo armónico de las formas y funciones del organismo, con el propósito de perfeccionar las capacidades físicas, fortalecer la salud y proporcionar la longevidad. El profesor adquiere confianza en el colectivo, proporcionando conocimientos especiales, demostrando destrezas, destacando la importancia vital y hábitos de la práctica

sistemática de los ejercicios físicos y también educa las cualidades morales, volitivas y estéticas del colectivo laboral.

Método: explicativo-demonstrativo

Medios: batería de ejercicios.

Tiempo de duración: 10'

Lugar: área de la Educación Física

Responsable: profesor de Educación Física

Variante: el profesor orientará otros ejercicios que podrán realizarlo desde el puesto de trabajo con ayuda de la TIC, para la recuperación del organismo después de una fatiga muscular.

Ejemplos de ejercicios para realizarlo desde el puesto de trabajo.

Ejercicios para el cansancio de la cervical

- Desde la posición sentado/a en una silla, espalda recta, vista al frente, piernas unidas brazos al lateral del cuerpo realizar suavemente flexión del cuello delante y atrás. R/ 8.
- Desde la misma posición realizar torsión del cuello para ambos lados. 8/R.
- Ejercicios para el cansancio de los hombros.
- Desde la misma posición realizar péndulo de brazo, primero con uno y luego con el otro.8/R.
- Desde la misma posición realizar flexión y extensión de los brazos.
- Ejercicios para la motricidad fina (manos).
- Desde la misma posición realizar círculo de las muñecas de la mano. R:8
- Desde la misma posición realizar flexión y extensión de los dedos hacia el frente arriba, laterales y abajo. 8/R
- Para relajación de los músculos: parado con vista al frente, brazos a los laterales del cuerpo sacudir los brazos y piernas suavemente.

Actividad # 7 superación

Tema: evento científico “El profesor de Educación Física”. Paradigma de la educación.

Finalidad: mediante la investigación científica el profesor adquirirá nuevos conocimientos les permitirá intercambiar experiencias con sus otros colegas, actualizarse con las nuevas tendencias de la Educación Física para mantener, solidez en los principios y el compromiso ético y revolucionario.

Objetivo: desarrollar habilidades investigativa para elevar el nivel de preparación y conocimiento de la Educación Física.

Participantes: profesores de Educación Física y metodólogos del combinado San Justo y profesores invitados de la Facultad de Cultura Física y del municipio Guantánamo.

Instrumentación metodológica: se realizará una reunión previa con todos los factores implicados, para la planificación, organización, control y ejecución del evento científico.

Divulgación de las temáticas a través de la TIC y plegables, modalidad de presentación y fecha tope de entrega de trabajo.

Impartición de cursos preventos por doctores en ciencias

Apertura del evento con una conferencia magistral sobre la imagen del profesor de Educación Física en saludo al día del Inder 23 de febrero.

Dar a conocer resultados y estimulación por las comisiones de trabajo y elevar a los destacados y relevantes al evento provincial.

Responsable: J' de cátedra de Educación Física del combinado deportivo.

Actividad # 8 Superación

Tema: En busca de una superación idónea”

Objetivo: evaluar la proyección científica de los profesores.

Participantes: profesores de Educación Física.

Finalidad: elevar el nivel científico e investigativo, pedagógico metodológico, resaltando los valores y principios de nuestra sociedad socialista en la formación integral del profesor de Educación Física.

Método: expositivo-explicativo.

Materiales: computadoras, hojas, bolígrafo, dispositivo USB.

Tiempo: 2 horas.

Lugar: combinado deportivo.

Instrumentación metodológica: en las preparaciones metodológicas que se realizan mensualmente se escogerá un tema, para lectura y debate que pueden ser las indicaciones, resoluciones y orientaciones metodológicas. Otra: el profesores de Educación Física ó el colectivo de la cátedra pueden rendir cuenta acerca de alguna experiencias pedagógicas e investigativas, se informaran las convocatorias de los eventos científicos e investigativa. Orientar temáticas sobre el modelo profesional donde va realizar búsqueda en internet u otros medios informativos que le aporte vía al mejoramiento de la imagen social del profesor de Educación Física que le permita alcanzar mejores resultados académico y laboral.

Responsable: J/de cátedra de Educación Física del combinado

Actividades para dimensión social

Actividad # 9: encuentro con personalidades de la Educación Física.

Tema: encuentro con personalidades de la Educación Física.

Finalidad: el profesor tendrá la posibilidad de intercambiar experiencias y de conocer, acontecimientos, éxitos, fracaso, creatividad, valores, entre otros hechos de la historias deportivas y físicas de estas figuras del deporte, lo tendrá como legado histórico social que le aportará al proceso de la reconstrucción de la imagen del profesor de educación Física.

Objetivo: intercambiar experiencia con profesores paradigma de la Educación Física

Participantes: profesores de Educación, dirigentes, estudiantes y miembros de la comunidad.

Instrumentación metodológica:

Invitados:

Método: narración-conversación.

Tiempo de duración: 2 horas.

Lugar: escuela Helmo Catalán.

Controla: J/de cátedra de Educación Física del combinado deportivo

Desarrollo: metodólogos del Inder y profesores de la Facultad de Cultura Física en saludo al aniversario del día de la Cultura Física y la Recreación, convocan a un conversatorio a los profesores y miembros de la comunidad con personalidades ilustres de la Educación Física

Después de la bienvenida se les invitará a hacer un recorrido por la escuela y se les mostrará los medios elaborados por padres y educandos. Luego comenzará el diálogo ó narración por parte de los invitados. Al respecto, este intercambio les brindará a los participantes informaciones como que Jorge Luís Ginard León en 1986 puso en práctica la utilización de uniformes deportivos para las clases de Educación Física en el centro escolar “Fabio Rosell Del Rio”. También, fue el primer ganador Del Festival Nacional y gran premio Internacional de Educación Física en la enseñanza de primaria y en año (1996).

Por su parte Pedro Pubillones Cabrera fue unos de los creadores del gimnasio para la práctica de la gimnasia de la escuela Pedro Agustín Pérez (hermanos La Salle).

Al terminar las narraciones comenzará el intercambio de preguntas y respuestas entre el auditorio y los invitados. Esto contribuirá a fomentar la cultura social, intelectual y su modo de actuación en la sociedad.

Actividad # 10.Practica del Deporte

Tema: generalizando el deporte

Objetivo: insertar a la comunidad a las actividades físico-recreativas.

Finalidad: por medio de las actividades deportivas que el profesor demuestre conocimiento acerca del deporte y incitar en la comunidad a los talentos como futuro deportista que representaran la nación dentro y fuera del país, fomentar la orientación vocacional y destacar el papel del profesor de Educación Física.

Instrumentación metodológica: se utilizaran varias vías para darle salida al tema: talleres; conversatorios; eventos deportivos entre otros. Se realizará una introducción explicándole a todos los participantes que podrán experimentar través de la actividad física grandes influencias a en lo físico y lo psíquico, que proporcionan cambios decisivos estructurales y funcionales en el desarrollo de sus diferentes sistemas orgánicos: sistema nervioso, sanguíneo, respiratorio, muscular, etc. De aquí que la práctica deportiva sistemática y las actividades deportivas competitivas constituyan formas efectivas para desarrollar la capacidad de rendimiento favorables para desarrollar el valor, la disposición, la tenacidad para vencer las dificultades, así como para educar la independencia y la disciplina en estrecha unidad con el pensamiento y la conducta colectiva.

Realizar juegos que permita la generalización del deporte con la participación de la comunidad con los combinados San Justo y Centro. Se emplearan medios de enseñanzas convencionales y rústicos confeccionados por los educandos, profesores y padres. La esencia fundamental del profesor es seleccionar y formar a los talentos incrementando la pirámide deportiva. Se sugiere que la actividad se realice una vez por mes.

Ejecutor: profesor de Educación Física

Participantes: profesores-estudiantes y miembros de la comunidad

Método: juego

Materiales: pelotas, juegos de mesa, soga

Tiempo de duración: 4 horas

Lugar: áreas deportiva del consejo.

Responsable: metodólogo de Educación Física del Inder municipal.

Sugerencia de otro tema a desarrollar: jugando en la comunidad, incluye a la familia y sus miembros, incidiendo en la formación vocacional y desarrollo de la personalidad a través de juego participativo para fortalecer los vínculos de socialización entre el profesor y la comunidad.

Principales resultados alcanzados a partir de la aplicación del sistema de actividades

Satisfacción en los profesores al lograr vincular a la familia en las actividades de la escuela relacionada con la Educación Física mostrando un buen nivel de reflexión y actuación.

- Los profesores demuestran el amor hacia los educandos incentivando la participación y el protagonismo en las actividades
- Los profesores logran que la Educación Física se vea como asignatura y no como actividad física por parte de los padres, educandos colectivo docente y miembros de la comunidad demostrando así, el amor hacia la profesión.
- Los profesores demuestran idoneidad a través de la confección de medios para la clase de Educación Física
- Se evidencia en los profesores un mayor interés hacia la superación postgrada y la investigación. elevando el nivel de preparación y conocimiento de la signatura.
- Se evidencia una mayor socialización del profesor de Educación Física a partir de las actividades realizadas manifestada en una mejora de la conducta social
- Se potencian las relaciones de los profesores de las escuelas con los de la Facultad de Cultura Física demostrando solidez en los principios
- Se incrementa el nivel de reflexión y actuación del profesor al retomar los encuentros deportivos a nivel de combinado deportivo.

2.3. Valoración de la factibilidad del sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física.

Para valorar el nivel de factibilidad de la propuesta se utilizó una triangulación del método de criterio de usuarios y la experiencia de la autora con más de cinco años como profesora, el primero está concebido desde la sociología como cualitativo, debido a que se instrumenta en el usuario que obtendrá los beneficios más inmediatos en el aporte de la tesis. En este caso se aplicó a 11 profesores de Educación Física (metodólogos, profesores y jefe de disciplina

de la asignatura de Teoría y metodología de la Educación Física), todos con experiencia en la esfera de actuación, con más de cinco años en esta labor.

Se determinaron como indicadores para evaluar la factibilidad: de la imagen del profesor, posibilidad y necesidad de aplicar la propuesta y aceptación de la propuesta, utilizando escala para criterio de evaluación

0-69% no adecuado a partir del juicio no favorable sobre el profesor, tanto de los demás como de sí mismo con insuficiencias en la preparación y los indicadores personales, siempre que no halla desprestigio y falta de ejemplaridad, ni incumplimiento de la política educacional.

70-100 % adecuado, criterios favorables, aunque señalen un dominio básico del saber, pero con una cultura elemental y nivel de compro-miso y en lo ideopolítico, que no afectase el partidismo, la actitud patriótica y el compro-miso con la política educacional cubana.

De acuerdo con los resultados se resumen las siguientes consideraciones:

La posibilidad de aplicación de la propuesta fue aprobada a través del instrumento empleado, permitiendo hacer una valoración de los resultados obtenidos.

Primeramente se solicitó hacer una calificación de la estructura de la propuesta donde el 100% de los usuarios está muy de acuerdo.

En relación con la evaluación de la propuesta el 100% de los encuestados está muy de acuerdo con la necesidad del estudio diagnóstico de la imagen del profesor, con la exigencia de una previa preparación del colectivo de profesores del año para aplicar dicha propuesta.

El 95% considera la posibilidad y necesidad de aplicarla acorde con el estudio diagnóstico y el 5 % no de acuerdo, a lo que se añade la posibilidad de aplicar la instrumentación metodológica de la propuesta en igual proporción.

De igual modo el 96% está muy de acuerdo con la aceptación de la propuesta, fundamentando que su desempeño se corresponde con las exigencias del modelo del

profesional de la Cultura Física, mientras el 4% no emite criterios con la posibilidad de aplicación según el diagnóstico.

Al respecto, mediante la experiencia pedagógica de la autora y algunos momentos de aplicación de la propuesta, así como su análisis se considera como positiva la aplicación del sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física. Por lo que debe ser más sistemática e involucrar a todos los niveles que tienen que ver con el buen desempeño de este profesional.

En la evaluación por cada indicador los resultados se concretan como sigue:

1. En cuanto al diagnóstico de los profesores.

En la ejecución de este momento se realizó una sesión de trabajo en coordinación con el Jº del departamento de educación Física, y los metodólogos de Educación Física, para elaborar los instrumentos de investigación a utilizar, coordinando el momento de su aplicación. Los resultados de su aplicación fueron tenidos en cuenta para proyectar las actividades con una mayor integridad, para que contribuya la reconstrucción de la imagen social de este profesor.

2. Preparación a profesores de Educación Física del consejo Popular San Justo

Los profesores seleccionados como muestra, dieron su disposición, en aras de la solución de esta problemática, pues son conscientes de la necesidad de recuperar la imagen social del profesor del Educación Física, donde a partir de una conversación caracterizada por un clima afectivo favorable se logró la disposición del 100% de la muestra para la implementación de la propuesta.

De igual modo, constituyó importante la preparación adquirida a partir del taller con el tema “el profesor de Educación Física”, con la participación del 100% de los profesores responsabilizados con la implementación de la propuesta. Así como otros profesores y educandos en formación que se interesaron por la trama. De modo que, se consideró como muy necesario para incentivar el amor a la profesión

Además parte del propio sistema de actividades se realizó un intercambio de experiencia con una doble intención: la primera es la de conocer a paradigmas de la Educación Física de la

Provincia y la otra intención es que le sirva como pauta para ganar en ejemplaridad y mantener una conducta social intachable, a la vez que vía de autovaloración de su imagen.

Las actividades concebidas para la superación con el propósito de despertar un interés hacia la investigación la cual asistió una buena representación de profesores. En vista de eso hay que destacar como aspectos positivos las experiencias pedagógicas presentadas en las sesiones científicas propiciando un buen debate entre los profesores demostrando así un nivel de preparación y conocimiento de la asignatura de Educación Física. En este sentido, se hace necesario sistematizar estas actividades y anexarlas al plan metodológico de la cátedra de Educación Física del combinado deportivo.

2. Ejecución de la propuesta.

En este momento se desarrollaron las actividades propuestas, a través de las que se logró un impacto positivo en los profesores de Educación Física demostrado en su participación activa y entusiasta, entre ellas se destaca la actividad 1 en forma de taller donde los profesores se sintieron identificados como pedagogos de la Educación Física.

- Taller: el profesor de Educación Física.
- Taller: la labor de interés para profesores pedagógicos.
- Taller: Deporte y salud.
- Confección de medios con los estudiantes para la Educación Física.
- Galería de medios.
- Gimnasia laboral higiénica.
- Evento científico: “el profesor de Educación Física, paradigma de la educación.”
- En busca de una superación idónea..
- Encuentro con personalidades de la Educación Física
- Generalizando el deporte”.

De significativo valor resultaron los talleres y el encuentro con personalidades donde el profesor logró levantar la autoestima y socializarse más fundamentalmente con los padres y la comunidad. Finalizando con una actividad deportiva a nivel de combinado deportivo donde

participan los profesores de Educación Física padres, estudiantes y miembros de la comunidad se intercambian experiencias existe una mayor socialización, comunicación, se implementa una identificación profesional. De ahí buscará vía para continuar reconstruyendo su imagen teniendo en cuenta que esta es la forma fundamental de ganarse el lugar que tenía en la sociedad. A partir de lo alcanzado la autora considera que debe haber una sistematicidad para mantener la imagen social del profesor

4. Evaluación.

Este momento se concibió como parte de cada una de las actividades propuestas, permitiendo constatar sistemáticamente la validez de las mismas en la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física. Además en las reuniones que mensualmente se realizan con los metodólogos municipales y provinciales y el J/de cátedra de Educación Física del combinado San Justo, se enfatiza de como mejorar, la necesidad de concebir espacios fijos en las escuelas, y en el Consejo Popular.

Por tanto, para la realización de las actividades y una mayor influencia de los directivos, así como el departamento de Didáctica de la Educación Física de la Facultad de Cultura Física, deben fraguarse para la organización y ejecución de las mismas. En tanto como aspectos positivos se ha constatado la participación de todos los profesores del consejo, educandos del nivel medio y educandos en formación de la carrera invitados, así como la calidad lograda en las actividades.

Los resultados hasta aquí expuestos permiten inferirla factibilidad del sistema de actividades para la reconstrucción de la imagen social del Profesor de Educación Física del Consejo Popular San Justo.

Conclusiones del capítulo II

- Los resultados del diagnóstico demuestran que existen insuficiencias en la imagen social del profesor de Educación Física, donde resultaron más afectados los aspectos relacionados con la preparación de este, la comunicación con la familia y la percepción social de su conducta.
- Se aporta un sistema de actividad con la intención de contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física en los diferentes escenarios escolarizados profesionales seleccionados y toma como contenido el sistema de actividades.
- Se defiende la idea de que un factor esencial para la reconstrucción de la imagen social del profesor de Educación Física es el modo de actuación y desempeño profesional-personal que asuma, a partir de su conocimiento, reflexión, implicación y compromiso conscientes, para que responda al reclamo implícito en las expectativas sociales y la política educacional, actúe en consecuencia y merezca el prestigio y reconocimiento de toda la sociedad.
- Se incluyen los criterios que permiten un tratamiento consecuente con la problemática abordada, sus requisitos y fundamentos, que presuponen la integración de los factores componentes de los contextos de actuación significativos de este profesor involucrado en los propósitos previstos, acorde a la política educacional, las aspiraciones, ideales y valoraciones sociales.

Conclusiones generales

1. En el decursar histórico de la sociedad cubana en las etapas pre y revolucionarias ha habido un comportamiento distinto sobre la imagen social, de manera que en los últimos 16 años se ha ido fraguando una nueva imagen del profesor de Educación Física, predominando en la actualidad un estereotipo negativo en la profesión docente y como principal indicador es la crítica generalizada de la sociedad frente a los criterios enaltecedores que imperaban hasta la década del '90.
2. Los referentes teóricos que sustentan la imagen social del profesor de Educación Física tienen una connotación multidisciplinaria, acorde a la propia naturaleza y el condicionamiento para el desempeño integral y modo de actuación del profesional, por lo que constituyen básicamente fuente de valor las consideraciones filosóficas, sociológicas, psicológicas y ético-pedagógicas, el enfoque histórico cultural y las aportaciones de la Pedagogía cubana en franco proceso de desarrollo.
3. Los resultados del diagnóstico sobre la imagen social del profesor de Educación Física en el Consejo Popular San Justo arrojaron insuficiencias en la profesionalidad y ejemplaridad de este docente, discordantes entre la imagen del profesor ideal y del profesor real. Por otra parte se advierte una idealización muy elevada, en una contradicción importante de acuerdo a los indicadores para valorar la imagen social.
4. El sistema de actividades elaborado se caracteriza por su carácter objetivo, ser flexibles, dialéctico, con una orientación sistémica, de tipología específica por ser coherente, protagonista y con una estructuración, considerándose título objetivos, participantes, instrumentación metodológica, partiendo de los conocimientos previos que deben dominar los profesores.
5. El sistema de actividades elaborado para la reconstrucción de la imagen, posee un nivel de factibilidad adecuado, como quedó demostrado en la aplicación de las actividades seleccionada donde la experiencia obtenida con los, interactuantes y el profesor, permiten afirmar que existen posibilidades de lograr cambios favorables graduales en la imagen social del profesor de Educación Física.

Recomendaciones

- Analizar los resultados de esta investigación con las instituciones, organizaciones y factores implicados en Guantánamo, para intercambiar en torno a ello y proyectar la materialización del tratamiento adecuado a la problemática.
- Proponer a la comisión de carrera que se retome la prueba de actitud y aptitud, para el ingreso en la carrera, eslabón importante para realzar la imagen del profesor de educación Física.
- Generalizar el sistema de actividades propuesto, para continuar desarrollando estudios y proyectos intersectoriales que contribuyan a reconstruir la imagen social del profesor de Educación Física, la motivación para la elección de esta profesión por los jóvenes y la autoestima, nivel de satisfacción personal y profesional de los que actualmente la ejercen.

Bibliografías

- Arroyo Gutierrez Carlos (2013) La doble imagen de los profesores blogs.elpais.com/ayuda-al-estudiante/2013/.../la-doble-imagen-de-los-profesores.html
- Acosta Coutín, Guillermo (2007). Metodología para la evaluación del desempeño del profesor de inglés en formación en la práctica pre profesional. Tesis de Doctorado. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana.
- Addine Fernández, Fátima (2002). El currículo, su diseño y evaluación. La Habana, S/n., En:Soporte digital. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, Carlos M (1999). Didáctica. La escuela en la Vida, La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, Rita Marina(s/a). El currículo del docente. En Soporte electrónico.
- Andrade, Martha Cecilia y Clarena Muñoz Dagua (2003). ¿Perfil o rostro para el docente? Colombia, Facultad de Administración y Economía. (En Soporte digital)
- Andreu Gómez, Nancy (2005). Metodología para elevar la profesionalización docente en el diseño de tareas desarrolladoras. Tesis de Doctorado. ISP “Félix Varela”, Villa Clara.
- Añez Sánchez, José (2003). Oda al maestro. España, ALMERÍA,2006. En Soporte digital.
- Asociación de Pedagogos de Cuba (2003). Evaluación. Selección de Lecturas. La Habana.
- Aravena Donoso Alexis (2016)¿Como debe ser un profesor de educación física? Tuiter
- Babativa salamanca Henry Alexander (2017).El rol del docente de educación física: de lo esperado a lo instituido. España. En Soporte digital.
- Badi Pedro (2016) Reconstruir la profesión docente: Un reto para la sociedad del conocimiento. Boletín de noticias de nuevatribuana.
- Bermúdez Llovis, Raquel y Lorenzo Pérez Martín (2004). Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

- Berreta Analiay otros (2003). Perfil docente. Colombia.
- Berrum de Labra, José y Vicente Martínez (1995). Maestro de excelencia. La Habana, Abril.
- Blanco Pérez, Antonio (2003). Filosofía de la Educación. Selección de lecturas. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Blanco Pérez. Antonio (2000).Introducción a la sociología de la educación. Instituto superior pedagógico enrique José Varona Facultad de Ciencias de la Educación, La Habana. **En**. Soporte digital.
- Caballero Valdés, Odalis y Sandra Perón González (Marzo, 1998). El bibliotecólogo y el profesional de la información modernos. Ética, papeles y perfiles. **En**: Ciencias de la información. La Habana. Vol. 29, no.1:3-13.
- Calzado Lahera, Delcy (1999). La Metodología general de la enseñanza-aprendizaje. La Habana, ISP “Enrique José Varona”.
- Características que debe tener un profesor de Educación Física (2013). *EFDeportes.com, Revista Digital*. Buenos Aires, Año
- Colectivo de autores (2004).Reflexiones teórico-prácticas desde las Ciencias de la Educación. La Habana, Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (2005). La Gimnasia y la Educación Rítmica, La Habana, Editorial Deporters.
- Colectivo de autores (2007). Modelo de Escuela Secundaria Básica. Dirección Nacional de la Secundaria Básica y el ICCP MINED. Edición Molinos Trade, S.A. La Habana.
- Cortegaza Fernández Luis, Hernández José R y Hernández Celia M (2003) Soy realmente un buen profesor de educación física o entrenador deportivo? Recuperado en <http://www.efdeportes.com/>
- Contreras, Josefa (2008). El Silencio en la conversación y su relación con la imagen social. /en línea/. Disponible en <http://webhost.ua.ac.be/tisp/viewpaper.php?id=1091&print=1>.
- Chirino Ramos, María V (2002). La investigación como función profesional pedagógica: Modo de actuación profesional pedagógica. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, La Habana.

- Corral Russo, Roberto (2004). El Currículo docente basado en competencias. Universidad de La Habana. En Soporte digital.
- Chacón Arteaga, Nancy (2002). Dimensión ética de la educación cubana. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz Canel Bermúdez, Miguel (8 de febrero del 2010). Conferencia Inaugural Universidad 2010. Ministerio de Educación Superior, Teatro Karl Marx.
- Dirección Municipal de Trabajo (Nov. 2001). Informe de Cumplimiento del Diagnóstico de los Recursos Laborales. Guantánamo.
- Diccionario básico de término psicológico (2005)<http://www.psicologia.cl> V. 3.0
- Diccionario Grijalbo (1997).Sinónimos y Antónimos, Chile. Editorial Grijalbo
- Evolución de la Educación Física y el deporte (2015).
www.mastrainingpro.com//03/evolucion-de-la-educacion-fisica.
- Fariñas León, Gloria (2004).Maestro, para una didáctica del aprendizaje aprender. La Habana, Pueblo y Educación.
- Fariñas Rodríguez, Gilda (2009). El magisterio como desvelo cotidiano. **En:**Revista -Mujeres No 1/2009. / Entrevista a la ministra de educación DrC. Ena Elsa Velázquez Cobiella.
- Franco García, Olga (2000). El Diagnóstico integral. Un imperativo para transformar la escuela. La Habana, MINED.
- Fernández, José Ramón (2008). Enaltecer al maestro. /Intervención en el VIII Pleno del Comité Nacional de la UJC, Ciudad Habana.
- Fernández Escanaverino, Elia Mercedes (2004). Ideas acerca de la misión del maestro en la obra educativa de Raúl Ferrer: su contribución a la educación cubana. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP Feliz Varela. Santa Clara.
- Fuxá Lavastida, Micaela (2003). El modo de actuación en la formación inicial del maestro. S.I., s.n.
- *Galaz Alberto (2017) El profesor y su identidad profesional ¿facilitadores u obstáculos del cambio educativo?* En: soporte digital

- García, Hugo (2000). *Modelo actuación profesional: una propuesta viable para el diseño curricular de la educación superior*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, Gilberto y otros (2003). *Compendio de Pedagogía*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, Gilberto y Elvira Caballero Delgado (2004). *Profesionalidad y Práctica Pedagógica*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista Gilberto y Fátima Addine Fernández (2002). *Curriculum y Profesionalidad del Docente*, Ciudad Habana.
- Gilberto García Batista y otros (2004). *Temas de Introducción a la Formación Pedagógica*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Gómez-Gómez Alfredo - (1995)Reconstrucción de la identidad docente en un espacio de formación. https://rei.iteso.mx/.../Tesis_Reconstrucción_identidad_docente.
- González Maura, Viviana. ¿Qué significa ser un profesional competente? En: *Revista Cubana de Educación Superior*. La Habana. Vol. XXII, no.1:45-53, 2002.
- González Rey, Fernando y Albertina Mijtans (1995). *Comunicación, Personalidad y Desarrollo*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Gutiérrez Domech, Roberto y Manuel Rivero (1997). *Minigeografía de Cuba*. La Habana, Editorial Ciencia y Técnica.
- Habermas, Junger (2003). *La reconstrucción Contemporánea de la Razón Ilustrada*. Barcelona,. <http://personaltelefónica.terra.es/web/min/Habermas.htm>.
- Hernández Oscaris, Roberto y Elsa Vega (1995). *Historia de la Educación Latinoamericana*. La Habana, Editorial Pueblo Educación.
- Hernández Ovidio, D' Angelo (2001). *Sociedad y Educación para el desarrollo humano*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández Reinoso, Francisco Luís (2001). *Un enfoque estratégico para el diseño del proceso docente educativo de la asignatura idioma Inglés en Secundaria Básica (8^{vo} Grado)*. Universidad De Pinar Del Río, Hermanos Saíz Montes de Oca “Pinar del Río.

- Herrera Rodríguez, José Ignacio (2004). Visión del diagnóstico pedagógico desde las concepciones de la Psicología histórico-cultural. La Habana, s.n.
- Ibarra Mustelier Lourdes (2006). EL Rol del profesor. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana. En: Soporte digital.
- Imágenes, Discursos y Representaciones Sociales. /en línea/. Recuperado <http://www.inclusiondigital.net/ponen/apuncamb.doc>.
- Imaginario social. /en línea/. Recuperado en http://es.wikipedia.org/wiki/Imaginario_social. Consultado 5 de noviembre 2008.
- “Imagen social urbana del docente de educación básica y factores asociados en la Región Ayacucho, 2008 <http://www.monografias.com/trabajos68/imagen-social-urbana-docentes->
- Imbert Romero, Julio (2000). Propuesta metodológica para propiciar el desarrollo de liderazgo en el ISP Raúl Gómez García de Guantánamo. Tesis de Maestría. IPLAC, La Habana.
- Irene Moya-Mata2006 La imagen del docente de educación física en los libros de texto www.redalyc.org/html/310/31045570036/
- Jokisch, Rodrigo (2000). Apuntes sobre la teoría de la acción comunicativa de Junger Habermas, desde el punto de vista de la teoría de las distinciones, En: Estudios Políticos, núm. 24, Mayo-Agosto.
- Lomas Sánchez Miguel (2009). La imagen de la Educación Física: análisis y reflexión sobre la situación actual. recuperado en <http://www.efdeportes.com/>
- López Fernández, Juan Francisco (2000). Concepción teórica y metodológica para la realización del diagnóstico educacional. La Habana, ISP "Enrique José Varona".
- López Hurtado Josefina (2000); et al. Selección de temas psicopedagógicos La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- López Rodríguez Alejandro (2014) La educación física. Más “educación” que “física. 2006.

- López, A. (2009) La formación de profesionales de la Cultura Física en Cuba y la universalización. El Plan de Estudio 'D'. recuperado en <http://www.efdeportes.com/>
- Lotti, Alina (16 de octubre del 2000). Los buenos maestros: ¿nacen o se hacen? En: Periódico Trabajadores. La Habana.
- Macías Esparza Ana Cecilia * y Valdés Dávila Ma. Guadalupe ((2014). Dávila. Reconstrucción del rol docente de la educación media superior. De enseñante tradicional a enseñante mediador. Revista Creative Commons.
- Martínez Llantada, Martha; et al (2002). Nuevos caminos en formación de profesionales de la educación. Selección de artículos. La Habana, Dirección de Ciencia y Técnica del MINED.
- Martínez de la Hidalga Zoe, Villardón gallego Lourdes (2014).Imagen del profesor en el grado en educación primaria (soporte digital)
- Matos Columbié, Ceila (2004), El Taller: Una Alternativa Didáctica para la estimulación del desarrollo intelectual de los escolares en el proceso de enseñanza-aprendizaje del sexto grado de la Educación Primaria. Tesis de Doctorado. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana.
- Matos Columbié, Zulema de la Caridad (2003). La Orientación profesional-vocacional: Un modelo pedagógico para su desarrollo en el preuniversitario del territorio guantanamero. Tesis de Doctorado. Instituto Superior Pedagógico, "Enrique José Varona", La Habana.
- Materia digital Didáctica (2017). Maestría Ciencia en la Educación
- Meier, Arthur (1984). Sociología de la Educación. La Habana, Editorial Ciencias Sociales. Ministerio de Educación (2008). Orientaciones Sobre Las Modificaciones Curriculares En Secundaria Básica a Partir del Curso 2008-2009, MINED.
- MES (2007). Resolución 210/07. *Reglamento para el trabajo docente y metodológico en la Educación Superior.* Dirección de Formación de Profesionales. Julio 31/07.

- Moncada, Alberto (2008). La Imagen sociológica. /en línea/. Disponible en <http://www.terra.com/firmas/amoncada.htm>. Consultado 12 diciembre 2008.
- Morales Hernández, Mónica S (2003). Un acercamiento al fenómeno de la idealización del docente. México, ITESO.
- Mújina, Traviata y Nadiezda Cherkes-Zade (1979). Conferencia sobre Psicología Pedagógica. La Habana, Editorial de Libros para la Educación.
- Oficina de Dirección de Economía y Planificación. Resultados económicos del municipio Guantánamo hasta Septiembre del 2001. Guantánamo, 2001.
- Oficina Nacional de Estadística (2000). Cuba en Cifras 1999. Septiembre del 2000.
- Oficina Territorial de Estadística. Guantánamo en Cifras 2000. Guantánamo.
- Orozco, Oilda (2008). Las estrategias como resultado práctico en la investigación educativa. Centro de estudio del ISP “Frank País”, Santiago de Cuba.
- Páez Suárez Verena y Teresa Miranda (2000). Modelo general del profesional de la educación. La Habana, ISPEJV. En Soporte digital
- Parra Vigo, Isel B (2002). Modelo didáctico para contribuir a la dirección del desarrollo de la competencia didáctica del profesional de la educación en formación inicial. Tesis de Doctorado. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, La Habana.
- Perera Lavandero, Mailet (2007). La preparación de las familias para el cumplimiento de su gestión educativa en el contexto de la Secundaria Básica. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP Feliz Varela. Santa Clara.
- Pérez, Silvia (2002). Ejercicio diseñando el perfil profesional. ISP Raúl Gómez García, Guantánamo. En Soporte digital.
- Pérez, Dora Margarita y Sara Cotarelo (18 de diciembre 2005). Maestro: ¿se pierde el paradigma? (I). Juventud Rebelde. La Habana.
- Pérez, Celia (1976). Hacia el perfeccionamiento del trabajo de dirección de la escuela. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

- Pérez Matos, Daisyy Pedro Sicilia González (2000). *El Diagnóstico en dirección*. La Habana, ISPEJV.
- Pérez Villar, José Luis (1999). *Hacia la modernización del sistema educativo*. Lima, s.n. *Perfil del Licenciado en educación por áreas de conocimiento* (2002). La Habana, ISP “Enrique José Varona”. En Soporte digital.
- Pisarienko, V. I (1977). *La Ética Pedagógica*. La Habana, Pueblo y Educación.
- Pita Céspedes, Balbina y Zoila Benítez Mendoza (2003). *Maestros, secretos pedagógicos*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Pla López Ramón; et al (2005) y otros *Modo de actuación del docente desde un enfoque integral y contextualizado*. Ciego de Ávila, ISP Manuel Ascunce Doménech. En Soporte digital.
- Pozas, A. y otros (1994) *La formación de profesionales para la Cultura Física y el Deporte en Cuba*, ISCF “Manuel Fajardo” Ciudad de La Habana
- Programa del Partido Comunista de Cuba. La Habana, Editora Política. 1987.
- Ravelo, X. (2002). *Un perfil para la configuración de la Imagen social de los (as) maestros (as) de Secundaria básica en Guantánamo*. Tesis inédita de maestría publicada Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. Guantánamo, Cuba.
- Ravelo, X. (2010) *Estrategia pedagógica para contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Secundaria Básica en Guantánamo, desde un perfil profesional*. Tesis inédita doctoral. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. Guantánamo, Cuba.
- Ravelo Gainza Xiomara (2010). Ponencia “*Experiencias pedagógicas en el proceso de reconstrucción de la imagen social del profesor de Secundaria Básica en Guantánamo*”.
- Remolina de Cleves, Nahyr; et al (2004). *El Maestro como formador y cultor de la vida*. Colombia Facultad de Administración y Economía. En Soporte digital.

- Reyno Alda Freundt, Abarzúa Ignacio, Acevedo Matías, Paz María, Paz María y Ugalde Joaquín. (2014) Características que debe tener un profesor de Educación Física. Recuperado en <http://www.efdeportes.com/efd156/estilos-de-ensenanza-y-funciones-del-profesorado.htm>
- Requisitos para ser un profesor de Educación Física (2018). <https://cursosmasters.com/requisitos-para-ser-profesor-de-educacion-fisica/>
- Roca Serrano, Armando (2001). Mejoramiento del proceso de desempeño profesional del personal docente de la ETP. Tesis de Doctorado. ISP “José de la Luz y Caballero, Holguín.
- Rodríguez del Castillo, María A (2004). La Estrategia como resultado científico de la investigación educativa. Universidad Pedagógica “Félix Varela”. Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas. Villa Clara. En Soporte digital.
- Roggi, Luis (2003). Los Cambios en la formación docente en América Latina: Una perspectiva comparada (Adaptación para Eduforum de la participación del autor en el Primer Coloquio Universidad Torcuato Di Tela-The University of New México El rol docente en la escuela del nuevo milenio realizado en la UTDT en octubre.
- Solama, Miriam (ene.-abr., 1995). De la. Complejidad del ser docente a la complejidad de ser docente. En: Educación. La Habana. No. 84: 19 –23.
- Teodoro Pérez Pérezgerente (2016).Lo que significa ser maestro omaestra. <https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-341981>
- Ulloa Kindelán, Esteban (2006). La Dimensión Ideopolítica en el desarrollo de la Cultura Profesional. Un Modelo Pedagógico para la carrera de Educación Primaria en Guantánamo. Tesis de Maestría. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, La Habana.
- Valdés Veloz, Héctor (2003). Evaluación del Desempeño Docente. La Habana, ICCP.
- Valle Lima, Alberto. Algunos modelos importantes en la investigación pedagógica. ICCP, Ciudad Habana, 2009.
- Watzon Herminia Brown (2008). Teoría y práctica de los juegos, La Habana. Editorial Deportes.

Referencias bibliográficas

- Aravena Donoso Alexis ¿Como debe ser un profesor de educación física? Tuiter . el 16 de Agosto de 2016.
- Badi Pedro (2016) Reconstruir la profesión docente: Un reto para la sociedad del conocimiento. Boletín de noticias de nuevatribuana 28 de Septiembre de 2016 (15:43 h).
- Cañizares, M (2008), La zona de desarrollo próximo y la situación social del desarrollo (pág. 19-43). La psicología en la actividad física. Editorial deportes, Ciudad de la Habana, Cuba.
- Cortegaza Fernández Luis, Hernández José R y Hernández Celia M (2003) Soy realmente un buen profesor de educación física o entrenador deportivo? Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 66 - Noviembre de 2003.
- Esparza Ana Cecilia * y Valdés Dávila Ma. Guadalupe ((2014). Dávila. Reconstrucción del rol docente de la educación media superior. De enseñante tradicional a enseñante mediador. Revista Creative Commons. Calle Periférico Sur Manuel Gómez Morín 8585, Tlaquepaque, Jalisco, MX, 45090, (52-33) 3669-3450
- Gómez-Gómez Alfredo - (1995) Reconstrucción de la identidad docente en un espacio de formación. https://rei.iteso.mx/.../Tesis_Reconstrucción_identidad_docente. <http://quijote.biblio.iteso.mx/licencias/CC-BY-NC-2.5-MX.pdf>. Macías.
- Lomas Sánchez Miguel (2009). La imagen de la Educación Física: análisis y reflexión sobre la situación actual. Revista Digital - Buenos Aires - Año 14 - N° 139 - Diciembre de 2009.
- López, A. (2009) La formación de profesionales de la Cultura Física en Cuba y la universalización. El Plan de Estudio 'D'. Revista Digital - Buenos Aire. N° 129
- Ravelo, X. (2002). Un perfil para la configuración de la Imagen social de los (as) maestros (as) de Secundaria básica en Guantánamo. Tesis de maestría publicada, Facultad de Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". Guantánamo, Cuba.

- Ravelo, X. (2010) Estrategia pedagógica para contribuir a la reconstrucción de la imagen social del profesor de Secundaria Básica en Guantánamo, desde un perfil profesional. Tesis doctoral publicada, Facultad de Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. Guantánamo, Cuba.
- Reyno Alda Freundt, Abarzúa Ignacio, Acevedo Matías, Paz María, Paz María y Ugalde Joaquín. (2014) Características que debe tener un profesor de Educación Física. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Buenos Aires, N° 156.
- Ruíz, A. (2007) La Educación Física en la formación de la personalidad; El proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física (pág. 19-95), Teoría y Metodología de la Educación Física, Santo Domingo, República Dominicana.
- Scott, Floro H. (2011) El desarrollo histórico de la Educación Física en las comunidades de la zona urbana del municipio Guantánamo, Tesis de maestría no publicada Facultad de Cultura Física. Guantánamo, Cuba.

Anexos 1

GUIA DE ENCUESTA A ESTUDIANTES:

Estimado estudiante: con el objetivo de perfeccionar la labor de los profesores de educación física nos dirigimos a usted porque con tus criterios nos puedes ser de gran ayuda. Agradeciéndote sinceramente, te pedimos que reflexiones y respondas las siguientes preguntas:

1. Lee cuidadosamente y señala con una (x), las cualidades que debe poseer a tu juicio un profesor o (a) de educación física.
 - a) __ Sentir amor por los niños y jóvenes, ser humano y justo.
 - b) __ Debe preocuparse por los más aventajados.
 - c) __ Debe llevarse bien con sus alumnos dentro y fuera de las escuelas.
 - d) __ Debe ser recio para que lo respeten.
 - e) __ Debe ser ejemplo en todo momento y lugar donde se halle.
 - f) __ Debe tener pleno dominio de la asignatura que imparte.
 - g) __ Debe ser ante todo un revolucionario y patriota consecuente.
 - h) __ Debe conocer profundamente a sus alumnos para ayudarlos.

Otras: _____

2. De estas cualidades, ¿cuáles poseen tu profesor de educación física?

Relacionalas en orden jerárquico.

3. ¿Cuáles no poseen?

4. ¿Cuáles son las tres cualidades que más admirás de ellos?

Anexo2

ENTREVISTA GRUPAL A ESTUDIANTES

Estimado estudiante: con el objetivo de perfeccionar la labor de los profesores de educación física nos dirigimos a usted porque con tus criterios nos puedes ser de gran ayuda. Agradeciéndote sinceramente, te pedimos que reflexiones y respondas las siguientes preguntas:

1. ¿Te gustaría ser como tu profesor de educación física y por qué?
2. ¿Cuáles son las cualidades que ustedes más admiran en un su profesor de educación física?
3. ¿Cuáles son las cualidades que no admiran?
4. ¿Qué actividades usted realiza con su profesor de educación física que contribuya a su educación?

Anexo 3

GUIA DE ENCUESTA A LOS PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA (AS)

Estimado compañero, con el objetivo de perfeccionar la imagen del profesor de educación nos dirigimos a usted, porque su criterio nos puede ser de gran ayuda. Agradeciéndole con antelación. Lle solicitamos que respondas las siguientes preguntas.

Edad: _____ Nivel de escolaridad: _____ año de experiencia _____
categoría académica_____

1. Lee cuidadosamente y señala con una (x) las cualidades que debemos poseer los profesores.

- a) Sentir amor por los niños y jóvenes, ser humano y justo.
- b) Debe preocuparse solamente por los más aventajados.
- c) Debe llevarse bien con sus alumnos, dentro y fuera de la escuela.
- d) Debe ser ejemplo en todo momento y lugar donde se halle.
- e) Debe tener pleno dominio de la asignatura que imparte.
- f) Debe ante todo ser un revolucionario y un patriota consecuente.
- g) Debe conocer perfectamente a sus estudiantes para ayudarlos en todo momento que lo necesite.

Otras:

2. De estas cualidades, ¿cuáles poseen tus compañeros?. Relacionalas en orden jerárquico.

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____

3. ¿Cuáles no poseen?

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____

4. ¿Cuáles son las tres cualidades que más admiras de tus compañeros?

- 1 _____

2 _____

3 _____

5. ¿Cuáles son las tres cualidades que más rechazas de tus compañeros?

1 _____

2 _____

3 _____

6. Seguramente has escuchado criterios de compañeros, amigos, padres, vecinos u otros al respecto, según tu opinión son:

___ Positivos ___ Negativos ___ Positivo y negativo.

Exponlo brevemente:

7. ¿Te preocuparía el criterio que tengan los siguientes factores sobre ti?

Alumnos: Mucho ___ Poco ___ Nada ___

Padres: Mucho ___ Poco ___ Nada ___

7. ¿Te preocuparía el criterio que tengan los siguientes factores sobre ti?

Alumnos: Mucho ___ Poco ___ Nada ___

Padres: Mucho ___ Poco ___ Nada ___

Anexo 4

ENTREVISTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA

Estimado compañero, con el objetivo de perfeccionar la imagen del profesor de Educación Física nos dirigimos a usted, porque su criterio nos puede ser de gran ayuda. Agradeciéndole con antelación le solicitamos que respondas las siguientes preguntas.

1. ¿Qué papel Ud. considera que deben jugar los profesores de educación física actualmente?
2. ¿Cómo Ud. definiría la imagen actual del profesor de educación física?
3. ¿Qué Ud. opina sobre los demás profesores de educación física del departamento?
4. ¿Cuáles son, a su juicio, las mayores virtudes de los demás profesores de educación física del departamento?
5. ¿Cuáles son los principales defectos?
6. ¿Qué factores Ud. cree que afectan la imagen del profesor de educación física?
7. ¿Cómo Ud. cree que se pueda mejorar la imagen de los profesores de educación física?

Anexo 5

ENTREVISTA A PADRES:

Compañero (a): Estamos desarrollando una investigación que permitirá ayudar a perfeccionar la imagen del profesor de educación física y con ella la educación en nuestro territorio, para lo cual Ud. es muy necesario con sus criterios y experiencias.

Edad: _____ Nivel de escolaridad: _____

Ocupación: _____

1. ¿Cuál es su opinión acerca de lo que debe ser un buen profesor de educación física?
2. ¿Qué opinión Ud. tiene de los profesores de educación física de la escuela de su hijo?
3. ¿Cuáles son los principales defectos que Ud. señalaría de los mismos?
4. ¿Cuáles son las cualidades positivas que usted ha visto en ellos?
5. ¿Si usted tuviera que comparar a los profesores de antes con los de ahora, ¿qué nos diría?
6. ¿Qué Ud. sugiere que se haga para mejorar la imagen de los profesores actuales?

Anexo 6

ENTREVISTA A DIRIGENTES

Estimado compañero, con el objetivo de perfeccionar la imagen del profesor de Educación Física nos dirigimos a usted, porque su criterio nos puede ser de gran ayuda. Agradeciéndole con antelación le solicitamos que respondas las siguientes preguntas.

1. ¿Cuántos años lleva Ud. desempeñando esta responsabilidad?
2. ¿Qué Ud. opina sobre el papel del profesor de educación física en los momentos actuales?
3. ¿Cómo Ud. valora la imagen del profesor de educación física en estos momentos?
4. A su juicio, ¿los profesores de educación física conservan una imagen adecuada?
5. ¿Qué cualidades de los profesores de educación física están más afectadas?
6. ¿Qué cualidades de los profesores de educación física resaltan como positivas?
7. ¿Qué factores influyen en la imagen del profesor de educación física actual?

Anexo 7

ENTREVISTA A LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD.

Compañero (a): Estamos desarrollando una investigación que permitirá ayudar a perfeccionar la imagen del profesor de educación física y con ella la educación en nuestro territorio, para lo cual Ud. es muy necesario con sus criterios y experiencias.

1. Lea detenidamente las siguientes cualidades que debe poseer este profesional de la educación física y marque con una (x) las que realmente poseen los de su comunidad.

- Manifiestan amor por los niños y jóvenes, son humanos y justos.
- Mantienen buenas relaciones con los alumnos y padres dentro y fuera de la escuela.
- Poseen autoridad.
- Son ejemplo en todo momento y lugar donde se encuentran.
- Poseen buen dominio de la asignatura que imparte.
- Son revolucionarios y patriotas consecuentes.
- Conocen profundamente a sus alumnos y los ayudan.

Otras:

2. A su juicio, ¿cuáles de estas cualidades son las que Ud. más admira?

3. Según su criterio y experiencia, ¿cuáles son las principales limitaciones que poseen la
comunidad? -----

Anexo 8

Guía de observación participante.

1. Si el profesor tiene un buen nivel de aptitud deportiva
Siempre____ A veces____ Nunca____
2. Si tiene mucha facilidad de comunicación con niños y jóvenes de diferentes edades.
Siempre____ A veces____ Nunca____
3. Si tiene capacidad para motivar del educando con diferentes habilidades a interesarse por el deporte y el ejercicio físico
4. Si el profesor tiene un buen nivel de aptitud deportiva
Siempre____ A veces____ Nunca____
6. Si las acciones que ejecutan son trabajadas de forma ética, planificada o se observa improvisación por los profesores.
Siempre____ A veces____ Nunca____
7. Si tiene la capacidad para mantener la disciplina y afrontar la conducta desafiante
Siempre____ A veces____ Nunca____
8. Establecimiento de relaciones comunicativas significativas desde el punto de vista conceptual, experiencial y emocional.
9. Facilidad para la planificación y la organización
10. Aspecto personal de los profesores.
a) Adecuado____ Poco adecuado____ Inadecuado____

