

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
“ENRIQUE JOSÉ VARONA”
CIUDAD DE LA HABANA**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO
ACADÉMICO DE MASTER EN EDUCACIÓN.**

Título: La obra martiana en la Secundaria Básica.

Tratamiento desde un enfoque interdisciplinario.

**Autora: Lic. Elcira Favier Pereira.
Profesora Auxiliar.**

**Tutora: Dra. C Zulema de la Caridad Matos Columbié.
M.S.c. Erelío Roldán Berroa.**

Guantánamo, 2003

“Año de Gloriosos Aniversarios de Martí y del Moncada”

Exordio.

Lo original en Martí está en que asumió el inmenso saber universal, lo volcó hacia la acción política y educativa a favor de la justicia y lo expresó en las más bellas formas de la literatura (...)

Armando Hart Dávalos.

Bohemia, 24 de enero 2003, p

5.

Resumen

La Propuesta Metodológica para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias a partir de la obra de José Martí en el 9no grado de la Secundaria Básica, está sustentada en la necesidad de potenciar el conocimiento de la obra martiana por su incidencia en la formación de valores en los niños, adolescentes y jóvenes.

A partir de los resultados obtenidos de la aplicación del diagnóstico inicial se determinaron las principales limitaciones que en el orden metodológico presenta la Secundaria Básica para afrontar el tratamiento interdisciplinario de la obra martiana en el 9no grado.

La sistematización de los referentes teórico-metodológicos asumidos desde la óptica psicológica, pedagógica y sociológica, así como las evidencias empíricas permitieron, a partir de la elaboración del concepto Propuesta Metodológica, articular las indicaciones metodológicas pertinentes para trabajar la obra martiana con un enfoque interdisciplinario, conceptualizando el trabajo metodológico del Consejo de Grado.

Desde el punto de vista formativo, la propuesta metodológica también contribuye a fortalecer el conocimiento de la obra de José Martí y la formación de una cultura general e integral y al fortalecimiento de los valores en los estudiantes.

Como parte de la verificación de la propuesta metodológica se aplicó el método de criterio de usuarios a profesores y funcionarios de Secundaria Básica, encargados de introducir la misma en el proceso docente educativo. Los resultados mostraron un alto grado de aceptación en la evaluación general de la misma.

ÍNDICE

CONTENIDO	
PÁGINA	
Introducción.....	
1	
Capítulo I: El trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica.Una necesidad socioeducativa para el tratamiento de la obra martiana.....	
8	
1.1. El tratamiento de la obra martiana en la Educación Secundaria Básica.	
Algunos antecedentes históricos.....	
8	
1.2. Potencialidades de la obra martiana para el proceso de formación de valores en las nuevas generaciones.....	
14	
1.3. El trabajo metodológico en el marco de las transformaciones emprendidas en la Educación Secundaria Básica.....	
18	
1.4. La interdisciplinariedad en Educación Secundaria Básica. Exigencias en las condiciones actuales.....	
29	
Capítulo II: El tratamiento de la obra martiana a partir de un enfoque Interdisciplinario en el 9no grado de la Educación Secundaria Básica.....	
39	
2.1. El trabajo con la obra martiana. Estado actual en la Educación Secundaria Básica del municipio Guantánamo.....	
39	
2.2. Una Propuesta Metodológica con un enfoque interdisciplinario para el	

tratamiento de la obra martiana en las asignaturas de 9no grado.....	
46	
2.3. Potencialidades de la obra martiana para la integración a las asignaturas de 9no grado.....	
52	
2.4. Indicaciones metodológicas para la implementación de la propuesta.....	
57	
2.5. Valoración de los resultados del Criterio de Usuarios.....	
72	
Conclusiones.....	
77	
Recomendaciones.....	
78	
Referencias Bibliográficas.....	
79	
Bibliografía.....	
81	
Anexos.....	
91	

INTRODUCCIÓN.

El pensamiento martiano constituye indefectiblemente un componente esencial de la ideología de la Revolución Cubana. Es tarea ineludible de los educadores contribuir a que las presentes y futuras generaciones conozcan y lean más sobre el Héroe Nacional, pues su obra y pensamiento, de alcance universal, constituyen armas ideológicas imprescindibles para la formación ideopolítica y de valores en los escolares, preparándolos adecuadamente para enfrentar de forma exitosa la Batalla de Ideas.

Conocer la vida y obra del Maestro y aplicarla en el actuar cotidiano, en función del mejoramiento humano, tanto individual como colectivo, debe ser la aspiración de todo aquel que se proponga construir una sociedad más justa y equitativa.

Se ha podido comprobar, al revisar el comportamiento histórico del tratamiento de la obra martiana en el Sistema Educativo, que desde el triunfo de la Revolución el Ministerio de Educación (MINED), ha puesto todo su empeño para que la escuela promueva las enseñanzas del Maestro en las nuevas generaciones, lo que no siempre ha tenido el éxito deseado, pues investigaciones realizadas en esta esfera han revelado que la labor no ha sido sistemática y que existen todavía insuficiencias en el conocimiento de la obra martiana, originadas por diversos factores, que también están presentes en la Secundaria Básica, subsistema que se encuentra sometida a un proceso de profundas transformaciones, iniciadas en el curso 1999-2000.

Es por ello que el MINED ha editado diferentes documentos normativos, dirigidos al perfeccionamiento del proceso formativo, entre ellos: “Precisiones para la dirección del proceso docente-educativo”; “Programas Directores”; “Resolución Ministerial 85/99”; “Carta Circular 01/2000”, entre otros, que establecen de manera prioritaria las acciones a desarrollar por el docente para lograr una mejor preparación y formación integral de los escolares, enfatizándose en aspectos tales como: la preparación política e ideológica (en la que se le asigna importancia primordial a la clase), el trabajo metodológico, los nexos interdisciplinarios y la enseñanza de la Historia, entre otros.

En dichos documentos se concede gran importancia al aspecto formativo, lo que permite continuar potenciando el conocimiento del pensamiento martiano como hilo conductor en el proceso de formación de valores en los escolares, para aprovechar las potencialidades de los contenidos de las diferentes asignaturas.

De esta forma, en las “Precisiones para la dirección del proceso docente-educativo en la Secundaria Básica”, entre los **objetivos generales trazados**, se establece “(...) el respeto y fidelidad a los héroes y mártires de la Patria, a los combatientes de la Revolución, al pensamiento y a los ejemplos personales de Martí, (...)” (MINED, junio de 1999) ⁽¹⁾

Un elemento importante de las transformaciones, al calor de los Programas Priorizados de la Revolución, es la formación de **Profesores Integrales de Secundaria Básica**, quienes incursionan en diferentes áreas de conocimiento, lo que posibilita dar la salida al pensamiento martiano a través de las clases, a partir de un enfoque interdisciplinario, teniendo como premisa que su obra en sí misma posee esas potencialidades.

Para alcanzar este propósito es necesario que los profesores utilicen de forma sistemática y creadora la obra martiana en su labor docente educativa, lo que exige una mayor preparación teórica y metodológica para su desempeño profesional y pleno dominio del pensamiento martiano.

El diagnóstico inicial realizado, el análisis del banco de problemas del territorio, los informes de la Comisión Provincial de Asignatura (Historia) y del Equipo Multidisciplinario del Instituto Superior Pedagógico, revelaron las siguientes dificultades:

- ❖ No todos los docentes poseen dominio del pensamiento martiano y plantean no estar preparados suficientemente para trabajarla desde el contenido de su asignatura, por lo que se desaprovechan las potencialidades de dichos contenidos.

- ❖ La intencionalidad política de los contenidos a través de la clase aún presenta insuficiencias metodológicas en lo concerniente al tratamiento de la obra martiana.
- ❖ Insuficiencias en la preparación de las estructuras de dirección a nivel de municipio y centro para enfrentar las transformaciones emprendidas en la Secundaria Básica a través del trabajo metodológico como vía para la preparación de los docentes.
- ❖ La estrategia metodológica trazada por los órganos técnicos de las escuelas para abordar la obra martiana no es la adecuada.
- ❖ Insuficiente enfoque interdisciplinario de las actividades docentes y extradocentes, por lo que aún no se ha convertido en una actividad

sistemática del proceso de enseñanza aprendizaje de la Secundaria Básica.

- ❖ Insuficiencias en el seguimiento del diagnóstico y su adecuación al proceso docente-educativo en lo referente al tratamiento de la obra martiana.

Los elementos abordados anteriormente evidencian que existen dificultades en el trabajo con la obra martiana en la educación secundaria y que su tratamiento a través de la clase se realiza de forma fragmentada, a partir de lo que hace cada docente de forma individual, apreciándose que no es una labor sistemática e integral.

Dicho análisis permitió revelar como **contradicción fundamental** la existente entre la concepción tradicional, que como tendencia se ha utilizado en la escuela Secundaria Básica para el trabajo con la obra martiana y la necesidad de su conocimiento por los estudiantes a partir de un enfoque interdisciplinario que propicie un proceso de enseñanza aprendizaje dirigido a la formación integral de los educandos.

Todo este análisis permitió determinar como **PROBLEMA CIENTÍFICO:** ¿Cómo establecer las relaciones interdisciplinarias en el noveno grado de la Secundaria Básica a partir de las potencialidades que ofrece la obra martiana?

OBJETO DE INVESTIGACIÓN: las relaciones interdisciplinarias en el proceso docente educativo del noveno grado de la Secundaria Básica.

CAMPO DE ACCIÓN: el trabajo metodológico interdisciplinario a partir de la obra de José Martí dirigido a la formación integral de los educandos.

OBJETIVO: Diseñar una Propuesta Metodológica para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias en el en el proceso docente educativo del noveno grado de la Secundaria Básica a partir de la obra martiana.

PREGUNTAS CIENTÍFICAS:

1. ¿Qué tratamiento ha recibido la obra martiana en el proceso docente-

- educativo de la escuela Secundaria Básica Cubana?
2. ¿Qué fundamentos teóricos sustentan la necesidad del tratamiento de la obra martiana desde una perspectiva interdisciplinaria en el proceso docente educativo de Secundaria Básica?
 3. ¿Cómo es tratada la obra martiana en la Secundaria Básica de Guantánamo desde una concepción interdisciplinaria?
 4. ¿Qué potencialidades poseen las asignaturas de noveno grado para trabajar la obra martiana partiendo de un enfoque interdisciplinario?
 5. ¿Cómo integrar, a partir de las potencialidades que poseen las asignaturas y el trabajo metodológico interdisciplinario, la obra martiana en el proceso docente educativo del noveno grado de la Secundaria Básica?

TAREAS DE INVESTIGACION:

1. Realización de un estudio de los antecedentes históricos sobre el tratamiento a la obra martiana a partir del proceso de perfeccionamiento educacional.
2. Elaboración del marco teórico para sustentar la necesidad del tratamiento de la obra martiana en el proceso docente educativo de la Secundaria Básica.
3. Realización de un estudio diagnóstico para determinar el estado en que se encuentra el trabajo con la obra martiana para su integración a los contenidos de las asignaturas del noveno grado a partir de un enfoque interdisciplinario en Secundarias Básicas de Guantánamo.
4. Diseño de una propuesta metodológica tomando como eje la obra martiana a partir de un enfoque interdisciplinario entre asignaturas de noveno grado de la Secundaria Básica.
5. Evaluación de la Propuesta Metodológica tomando como eje la obra martiana desde un enfoque interdisciplinario entre asignaturas de noveno grado de la Secundaria Básica a partir del método de criterio de usuarios.

Los **MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN** utilizados fueron los siguientes:

DEL NIVEL TEÓRICO:

- ❖ **Histórico-lógico:** Se utilizó para estudiar la trayectoria del trabajo metodológico y el estudio de la obra martiana destacando sus tendencias y aspectos más importantes.
- ❖ **Análisis y síntesis:** Fue utilizado para realizar un estudio de las relaciones interdisciplinarias y sus tendencias, lo que permitirá revelar sus regularidades y comprender su estado actual.
- ❖ **Modelación:** Se utilizó para la elaboración de la propuesta metodológica a partir del establecimiento de pasos metodológico, fundamentada en las concepciones de la pedagogía cubana actual.
- ❖ **Estudio documental:** se utilizó para conocer los elementos esenciales que se abordan en resoluciones y otros documentos normativos del MINED acerca del trabajo metodológico, las relaciones interdisciplinarias, la sistematización en el estudio de la obra martiana y el trabajo desde las asignaturas del 9^º grado de la Secundaria Básica.
- ❖ **Enfoque sistémico:** Se utilizó para la elaboración de la propuesta metodológica teniendo en cuenta el carácter integrador y la concepción sistémica para la realización del trabajo metodológico interdisciplinario.

DEL NIVEL EMPÍRICO:

- ❖ **Observación:** Se utilizó para observar las actividades metodológicas que se corresponden con los fines de la investigación y permiten recoger la información necesaria.
- ❖ **Entrevistas:** Se utilizaron para obtener la información que se necesita a través de profesores, especialistas y el personal que dirige el proceso docente educativo en la Secundaria Básica.
- ❖ **Encuestas:** Se realizaron a jefe de enseñanza, metodólogos por área de conocimiento, directores, jefes de departamentos, profesores y miembros del equipo multidisciplinario de Secundaria Básica, para conocer aspectos relacionados con el trabajo metodológico, las

relaciones interdisciplinarias y el conocimiento de la obra martiana.

- ❖ **Criterio de Usuarios:** Se aplicó a profesores y funcionarios encargados de introducir la propuesta en la Secundaria Básica guantanamera.

DEL NIVEL MATEMÁTICO:

- ❖ **Análisis porcentual:** Se utilizó para procesar los datos empíricos obtenidos de los instrumentos aplicados en el diagnóstico inicial y en el criterio de usuarios.

APORTE.

Una Propuesta Metodológica que integre las asignaturas del Consejo de Grado de 9^{no}, a partir de obras seleccionadas de José Martí, favorecerá el trabajo metodológico interdisciplinario para contribuir al perfeccionamiento del proceso docente educativo.

NOVEDAD CIENTÍFICA:

La Propuesta Metodológica favorece el proceso de formación de valores desde la obra martiana, potencia la formación de una cultura general integral en los escolares, desde el punto de vista didáctico beneficiará el trabajo metodológico interdisciplinario, contribuyendo al perfeccionamiento del proceso docente educativo. Se ofrece un nuevo tratamiento a la obra martiana a partir de la consideración del enfoque interdisciplinario en la educación Secundaria Básica.

SIGNIFICACIÓN PRÁCTICA:

Ofrece vías a los docentes en ejercicio para aplicar una propuesta metodológica coherente y con fundamento teórico-metodológico adecuado para el trabajo interdisciplinario desde la obra martiana. Se plantea un sistema de ejemplos concretos de cómo lograr el enfoque interdisciplinario de la obra

martiana en el noveno grado, lo que facilita conocer más y mejor a su vida y obra. Lógicamente, se han tomado en consideración los aspectos esenciales que plantea el nuevo modelo pedagógico de Secundaria Básica, adaptado a las condiciones del proceso docente-educativo de Guantánamo.

La **metodología general de investigación** estuvo basada en la concepción dialéctico-materialista. La estructura va de lo concreto a lo abstracto y de ahí a lo concreto pensado.

La sistematización crítica de los referentes históricos y teóricos a partir de la literatura consultada sobre la obra martiana y el trabajo metodológico en la Secundaria Básica, así como los resultados del estado inicial del problema en el objeto de investigación, facilitaron precisar las posiciones teórico-metodológicas, expuestas en un primer capítulo.

Lo anterior permitió el diseño de la propuesta metodológica para lograr el enfoque interdisciplinario a través de la obra martiana en el noveno grado de la Secundaria Básica, que se explicita en el segundo capítulo.

Se hicieron valoraciones de la propuesta metodológica con la aplicación del método de Criterio de Usuarios a docentes de la Secundaria Básica del municipio Guantánamo encargados de aplicar esta propuesta.

Capítulo I: El trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica. Una necesidad socioeducativa para el tratamiento de la obra martiana.

En el presente capítulo se realiza un análisis de algunos antecedentes históricos sobre el objeto de investigación. Se hace un estudio de los documentos que norman el trabajo metodológico en la Secundaria Básica y cómo se desarrolla éste a partir del proceso de perfeccionamiento, enfatizando en las condiciones actuales. También se fundamentan las tendencias teórico-metodológicas de las relaciones interdisciplinarias, concluyendo con un análisis del papel del Consejo de Grado como órgano esencial del trabajo metodológico en la escuela.

1.1- El tratamiento de la obra martiana en la educación Secundaria Básica. Algunos antecedentes históricos.

El estudio de la vida y obra de José Martí en la escuela cubana se remonta a la República Neocolonial, en la que el tratamiento de su personalidad estaba dirigido fundamentalmente a resaltar aquellos aspectos relacionados con los datos biográficos de su vida y la de sus padres.

Una manera de festejar determinadas fechas para homenajear al Maestro, era, por ejemplo, en las escuelas públicas todos los viernes se hacían actos cívicos en los que se cantaba el himno nacional, se recitaban poesías y se entonaban canciones dirigidas a recordar a Martí. También existieron los conocidos “Desayunos y Meriendas Martianas”, que se realizaban generalmente en fechas vinculadas a José Martí, dígase nacimiento, muerte, entre otras.

En los libros de texto y en las asignaturas como Historia de Cuba y Español se hablaba del Apóstol de la Independencia, y se enfocaba la personalidad del Maestro como un Patriota.

Se realizaban homenajes en todas partes del país, en el caso de la ciudad de Guantánamo, el 28 de enero de 1959, se realizó una “Cena Martiana”, en la que participaron los maestros, recordándose en ella la vida y obra de José

Martí.

Para el natalicio de Martí se realizaban “Las Paradas”, que consistían en el desfile de bandas musicales de diferentes escuelas que hacían demostraciones en saludo a la fecha, seleccionándose las mejores.

La Generación del Centenario, liderada por Fidel Castro, asumió en su plataforma de lucha las doctrinas del Maestro y bajo esas ideas comienza el último período de lucha por la verdadera independencia de Cuba. El estudio de la vida y obra de José Martí se constituyó en una tarea de los combatientes que estaban recluidos en la cárcel de Isla de Pinos, luego del asalto al Cuartel Moncada.

Desde el triunfo de la Revolución Cubana ha sido una preocupación permanente de la dirección política del país y del MINED la divulgación y conocimiento del pensamiento y obra de José Martí entre los diferentes sectores sociales, lo cual ha requerido de la participación de distintos organismos e instituciones, que a su vez han utilizado diversas vías para contribuir al logro de tales fines, destacándose el Ministerio de Educación con sus diferentes subsistemas, que de forma permanente promueve por la vía curricular y extracurricular el estudio del pensamiento martiano.

Para analizar cómo se ha comportado históricamente el tratamiento de la obra martiana y sus tendencias, es necesario remitirse al proceso de perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación.

Para ello es preciso hacer referencia a algunas de las actividades realizadas en esa dirección, así como las organizaciones e instituciones políticas, sociales y culturales surgidas con la revolución que han fomentado el estudio del pensamiento martiano, que para los fines de esta tesis se consideran como algunos **antecedentes**:

- ❖ La realización del Primer Congreso Nacional de Educación y Cultura en 1971. El mismo contó con la participación de maestros, profesores e

intelectuales, así como de representantes de organismos, instituciones y distintas organizaciones políticas, sociales, de masas y estatales, planteándose la necesidad del conocimiento y estudio de la vida y obra de José Martí, por el valor y trascendencia de sus postulados, que permiten educar con la fuerza del ejemplo.

- ❖ La aparición en 1972, como respuesta a una convocatoria de la Unión de Jóvenes Comunistas, de los Seminarios Juveniles Martianos. Los mismos se desarrollan desde la base, hasta el nivel nacional, se promovía el debate y el intercambio de diversas temáticas relacionadas con el pensamiento martiano, con la participación activa de niños, adolescentes y jóvenes, que a lo largo de estos años han demostrado la utilidad de la virtud y la aspiración martiana de hacer el bien de forma sencilla y natural.
- ❖ La creación del Centro de Estudios Martianos en 1977, que ha desempeñado un importante papel en la divulgación del pensamiento martiano y en la sistematización de su estudio, con la participación activa de escritores, intelectuales y jóvenes que se han propuesto llegar a Martí y a su inagotable y universal obra, con un sentido creador y contemporáneo.
- ❖ La creación de las Cátedras Marianas respaldadas por la Resolución Ministerial N° 604/88. En la misma se recogen sus objetivos fundamentales, dirigidos a estudiar con profundidad y a divulgar por diferentes medios la vida y obra del Héroe Nacional, en correspondencia con los profundos cambios que se han venido promoviendo y que han revitalizado y consolidado el trabajo iniciado.
- ❖ La creación de la Sociedad Cultural José Martí en 1995, que es hoy una prestigiosa institución que contribuye decisivamente a lograr ese acercamiento necesario de todos los cubanos que aman y construyen

a quien ha sido, es y será motivo permanente para la reflexión y la búsqueda del mejoramiento humano.

El Sistema de Educación General Politécnica y Laboral, conformado por diferentes subsistemas de enseñanza, a través de sus planes y programas, incluye como parte del sistema de conocimientos, el estudio del pensamiento martiano, fundamentalmente en las asignaturas del área humanística, como es el caso de Historia de Cuba, Español- Literatura y Educación Cívica.

Como resultado del perfeccionamiento continuo del sistema escolar, a partir del curso 1991-1992 se han aprobado diferentes resoluciones y se vienen aplicando un conjunto de transformaciones en la Educación General Media dirigidas a desarrollar con mayor efectividad el proceso de enseñanza aprendizaje.

En las resoluciones aparece expuesto como una regularidad un capítulo referido al **trabajo político ideológico**, haciéndose énfasis en el estudio del **pensamiento martiano** y por su importancia a continuación se hará referencia a algunas de las líneas que establece:

- ❖ Lograr una formación cultural que enfatice en lo humanístico mediante el estudio de la lengua materna y de la historia patria. En esta última está incluido el pensamiento martiano, por constituir parte inseparable de ella.
- ❖ Las escuelas deben convertirse en centro de la labor política-ideológica con el fin de influir positivamente en la formación de los estudiantes y profundizar en los valores patrios. Para ello es importante la utilización del pensamiento martiano.
- ❖ Elevar la calidad de la enseñanza de la Historia.
- ❖ **La creación de las Aulas Martianas.** Las mismas se convierten en un

espacio pedagógico importante para formar valores en las nuevas generaciones, ya que acerca aún más a niños, adolescentes y jóvenes a la vida y obra de tan ilustre pensador, invitándolos a la lectura directa de sus obras, con sentido creador.

- ❖ La necesidad de que los profesores de todas las asignaturas manifiesten dominio y utilicen en la práctica los contenidos básicos de la Historia Nacional y Local, así como lograr que las asignaturas priorizadas cumplan sus objetivos, enfatizándose, en el caso de la Historia, en el ideario martiano.
- ❖ Consolidar las Aulas Martianas ya creadas y extenderlas a la mayor cantidad de grupos posibles, aspecto este que corrobora la necesidad de continuar profundizando en la obra de José Martí.
- ❖ Se establecen los lineamientos para la formación de valores, en los que el pensamiento martiano viene a ocupar un lugar central, por su incidencia directa en la formación de sentimientos de patriotismo, antimperialismo, solidaridad y humanismo.
- ❖ La creación de la **Cátedra de Formación de Valores**.
- ❖ La implementación de los **Programas Directores** de las asignaturas priorizadas:
Historia, Español y Matemática, poniéndose especial énfasis en el estudio del pensamiento martiano.

En las direcciones principales del trabajo educacional para cada curso escolar aparece como un punto permanente **la enseñanza de la Historia de Cuba**, mientras que en las direcciones hasta el curso 2003-2004, aparece el trabajo político ideológico y vuelve a enfatizarse en la Historia, haciéndose referencia al carácter antimperialista del pensamiento de José Martí.

En las precisiones para la dirección del proceso docente educativo en la Secundaria Básica, a partir del curso 1999-2000, se establecen un conjunto de transformaciones que otorgan prioridad a esta enseñanza, al plantear en su contenido los siguientes aspectos: objetivos formativos generales y por grados, los contenidos principales para el logro de los objetivos formativos (educación patriótico, militar e internacionalista, educación jurídica, educación laboral y económica, educación para la salud y sexual, educación estética y educación ambiental) y los Programas Directores: Historia, Lengua Materna y Matemática.

Debe señalarse que a través de todos los aspectos contemplados en las precisiones, es el pensamiento martiano un hilo conductor, destacándose el uso de los Cuadernos Martianos y otras obras del Maestro que se orientan para darle salida a través de las asignaturas del grado y que para su concreción es necesario un dominio pleno de dicho pensamiento por parte del colectivo de profesores, pues dentro de las aspiraciones formativas están que los estudiantes adquieran modos de actuación inspirados en el ejemplo personal de Martí, lo que sólo es posible a partir de la correcta preparación del personal docente para que con su propio actuar logre un aprendizaje desarrollador y una formación integral de sus educandos, demostrando, entre otros aspectos, pleno dominio de lo que expresa el apartado primero de la Carta Circular 01/2000.

Como puede apreciarse en todo el sistema de trabajo del MINED, desde el inicio mismo del perfeccionamiento, dirigido a elevar la calidad del proceso docente educativo, se orienta a maestros, profesores y directivos, la necesidad de que dominen el pensamiento martiano y lo trasmitan a sus educandos, con el objetivo de prepararlos política e ideológicamente para defender el proyecto social, conscientes de que la Revolución Cubana es en esencia una revolución martiana y el resultado directo de las luchas protagonizadas por varias generaciones de cubanos.

Es evidente que la necesidad de la sistematización en el estudio de la obra martiana está plasmada en los documentos rectores del sistema educacional, y en el caso de la enseñanza secundaria se indica brindarle una atención

especial, por la influencia que tiene en la formación de los educandos, que por su edad se encuentran en la adolescencia, período en que se establecen las bases y se traza la tendencia para la conformación de las directrices morales y sociales de la personalidad.

De esta forma se corrobora que son muy diversas las vías que se establecen a nivel nacional para estudiar y divulgar la obra martiana, por lo que los organismos e instituciones culturales, políticas, militares, sociales, entre otras, se empeñan en sistematizar y apoyar el trabajo que desde edades muy tempranas emprende la escuela para que los niños, adolescentes y jóvenes lean y conozcan más sobre Martí.

A pesar de ello, aún existen insuficiencias en la sistematización del estudio de la vida y obra de José Martí, confirmado esto en los resultados de los diferentes instrumentos aplicados, que demuestran la necesidad de continuar profundizando en el pensamiento martiano.

Las transformaciones que tienen lugar en la actualidad en la Secundaria Básica, avaladas por las resoluciones y documentos normativos aprobados por el MINED, los programas de la revolución que sirven de soporte a los cambios emprendidos, así como los Seminarios Nacionales para el Personal Docente realizados por la televisión que desde el mes de noviembre del año 2000 se vienen realizando en cada curso escolar, orientan de manera precisa la utilización del pensamiento martiano en sentido instructivo y educativo, por su incidencia en la formación de valores y por sus novedosas ideas en torno a la educación que van desde los métodos para enseñar, hasta la necesidad de que el niño aprenda de forma amena y piense por sí mismo, para que sea capaz de indagar, de conocer siempre algo nuevo.

1.2. Potencialidades de la obra martiana para el proceso de formación de valores en las nuevas generaciones.

Desde el punto de vista psicológico, los valores constituyen formaciones psicológicas complejas que expresan la asimilación por el hombre de determinadas normas de conducta y actuación, sujetas a las condiciones

concretas en que se desenvuelve la sociedad, en correspondencia con los intereses y fines de un individuo, grupo o clase social.

Formar valores en las nuevas generaciones constituye un reto de la educación cubana actual, que se ha planteado transformaciones que en el caso de la educación secundaria tiene objetivos muy bien definidos, por el carácter eminentemente formativo de esta enseñanza.

En este sentido se considera que el pensamiento martiano es una valiosa contribución para lograr tales propósitos, ya que posee infinitas potencialidades que el educador debe aprovechar en el proceso de formación de valores, pues permite inculcar en los educandos modos de actuación fundamentados en el patriotismo, la conciencia del deber social, el amor al trabajo, la solidaridad, el sentido de sacrificio, con un alto sentido del internacionalismo, al ser portador de un mensaje permanente de solidaridad humana y de amor entre los hombres.

El estudio del pensamiento martiano contribuye a elevar la preparación cultural de los estudiantes, por lo que a través del análisis y estudio de sus textos, con un enfoque interdisciplinario, se logra que conozcan a Martí a partir de su propia obra, lo que permitirá que lleguen a valorarlo en un sentido práctico como hombre, como patriota, como revolucionario, como padre, como compañero.

Todo esto es posible porque el pensamiento martiano posee la particularidad de revelar en unidad dialéctica lo ético y lo humanista, manifestados en su anhelo de conquistar la justicia social e identificarse con las causas justas, de ahí que sus ideas sean decisivas para lograr una educación revolucionaria e integral, en correspondencia con el modelo de hombre a que aspira la sociedad cubana actual.

Así, para educar hombres de bien, útiles y fieles a su patria, Martí es la guía, como lo fue para muchas generaciones de cubanos en épocas precedentes, porque su pensamiento ético, su ideario moral y su humanismo revolucionario permiten resaltar otras cualidades que lo destacaron en su época y lo señalan

hoy como un ejemplo permanente para alcanzar los más nobles ideales de la Revolución Cubana encarnados en las nuevas generaciones.

Es por ello que de Martí no puede hablarse en pasado, y mucho menos detenerse en el presente; porque su fecunda y universal obra se proyecta permanentemente, indicando que el futuro de la humanidad debe ser aquel donde impere “... la dignidad plena del hombre”. ⁽²⁾

Muchas personalidades han valorado la personalidad de José Martí, expresando la universalidad de su pensamiento, destacándose entre ellas Mirtha Aguirre, Camila Enríquez Ureña, Ernesto Che Guevara, Armando Hart Dávalos, Fidel Castro Ruz, entre otros, los cuales han enfatizado en una u otra faceta de su vasta y fecunda obra, revelando sus potencialidades para la formación de valores

Justamente el Che consideraba, al hablar de Martí, que sus palabras de no son de museo, sino que poseen permanente vigencia para la transformación de la sociedad, A. Hart Dávalos expresaba que Martí tuvo la capacidad de forjar una moral que está arraigada en la conciencia social del pueblo cubano, mientras que el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en el histórico discurso durante la velada conmemorativa por los Cien Años de Lucha, el 10 de octubre de 1968, expresaba que “(..) Martí ha sido el más grande pensador político y revolucionario de este continente (...) ⁽³⁾ atendiendo a lo profundo y radical de su pensamiento.

Fidel valora altamente la capacidad y genialidad de quien como hombre universal supo proyectar su pensamiento con la aspiración de una república nueva fundamentada en el bien y la justicia social, asimismo en dicho discurso exponía que “(..) nuestra patria cuenta con el privilegio de poder disponer de uno de los más ricos tesoros políticos, una de las más valiosas fuentes de educación y de conocimientos políticos, en el pensamiento, en los escritos, en los libros, en los discursos y en toda la extraordinaria obra de José Martí”. ⁽⁴⁾

Incuestionablemente el Comandante en Jefe está enfatizando en la necesidad de apelar al pensamiento martiano como fuente permanente para formar a los

niños, adolescentes y jóvenes, pues en su ejemplo de revolucionario, en su intachable conducta y en su sabiduría política, están los fundamentos éticos de los valores que sirven de guía a las distintas generaciones de cubanos para alcanzar una formación ideológica y moral en correspondencia con los fines trazados por la revolución.

En el texto “La formación de valores en las nuevas generaciones”, perteneciente a un colectivo de autores, el Dr. G. García Batista señala: “En la obra martiana encontramos una estrategia para la formación moral del hombre. De ella se deducen una serie de principios y su expresión concreta en instituciones y diferentes formas de la conciencia social, y podemos extraer elementos esenciales y métodos generales para formación de valores y la educación de las nuevas generaciones”. (5)

Se coincide plenamente con la afirmación anterior, porque el pensamiento y obra de José Martí van más allá de su acción y de su tiempo, trascienden, constituyen el hilo conductor que vincula a varias generaciones de cubanos en el empeño común de crear una patria nueva en condiciones de igualdad para todos sus miembros.

Diversos documentos editados por el MINED para apoyar el proceso de formación de valores, orientan la actividad de los docentes en esa dirección. Entre ellos se destacan la Resolución Ministerial 90/98, que establece los **“Lineamientos para la formación de valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela”**, que se complementa con las **Orientaciones Metodológicas** para el desarrollo del programa, declarado en la resolución antes mencionada, las **“Precisiones para las transformaciones en la Secundaria Básica y los Programas Directores”**.

Los lineamientos precisan la necesidad de integrar de forma coherente el tratamiento de los diferentes programas y objetivos de trabajo que tienen incidencia en la formación integral de los educandos y se pone el ejemplo de

las Aulas Martianas.

En el año 2002 la Cátedra Martiana y la de Formación de Valores se fusionan, convirtiéndose la primera en la coordinadora y asesora de todo el trabajo de formación de valores y del estudio del pensamiento de José Martí, cuestión esta que reafirma la prioridad y ratifica las potencialidades del pensamiento martiano como fuente de conocimiento para formar a las nuevas generaciones.

En las “**Precisiones para las transformaciones en la Secundaria Básica y los Programas Directores**” se plantean los objetivos formativos generales y por grados y se precisa que el pensamiento y el ejemplo de José Martí son esenciales para poder demostrar actitudes y valores positivos, que se manifiestan en el patriotismo, el antimperialismo y el respeto hacia el pueblo cubano y sus luchas

Las potencialidades del pensamiento martiano para formar valores son muchas, las mismas se revelan a través de toda su obra, destacándose las recogidas en su valioso ideario pedagógico, de obligada consulta y permanente vigencia, en el que los educadores encontrarán siempre una importante metodología para el trabajo

educacional, con incidencia directa en los cambios educativos que se realizan, convirtiéndose en una línea para la continuidad educativa en la escuela.

1.3- El trabajo metodológico en el marco de las transformaciones emprendidas en la Educación Secundaria Básica.

Los logros alcanzados con la Revolución Científico-Técnica (RCT) influyen en el desarrollo de la educación, por lo que la escuela debe ir perfeccionando constantemente el proceso de enseñanza aprendizaje, en particular, el trabajo metodológico, para garantizar que los planes de estudio y programas, siguiendo los principios científicos, pedagógicos y didácticos que lo sustentan, preparen a los estudiantes en correspondencia con los avances del mundo

contemporáneo

Para analizar el comportamiento del trabajo metodológico en la enseñanza secundaria en las condiciones actuales, se considera necesario remitirse a los inicios del perfeccionamiento, pues ese proceso creó las premisas para que la pedagogía y educación cubanas alcanzaran resultados que lo destacan a nivel internacional, de ahí que para los fines de esta tesis se considere como **antecedente del trabajo metodológico** en las condiciones actuales de la Educación Secundaria Básica.

De esta forma, a inicios de la década del 70, como resultado del desarrollo económico, social y cultural alcanzado por el país fue necesario revolucionar los conceptos de la educación para poder adecuarla a las nuevas condiciones históricas.

El año 1971, durante el I Congreso de Educación y Cultura se discutió la necesidad de perfeccionar el sistema educativo, planteándose las siguientes vías:

1. Reajuste, para tratar de adecuar la escuela a los requerimientos del desarrollo.
2. Pronóstico del sistema, que implicaría un cambio total y profundo.

La segunda es la más completa y difícil, pero también la científica y más efectiva, de ahí que el MINED optara por ella.

Lo analizado en el I Congreso de Educación y Cultura, los planteamientos formulados por Fidel en el II Congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) y los acuerdos sobre educación emanados de los congresos de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP), Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media (FEEM)

y Federación de Mujeres Cubanas (FMC), sirvieron de base para elaborar el Plan Perspectivo de Perfeccionamiento del Sistema Escolar, profundizar en la revolución educacional e iniciar los estudios de pronóstico científico para poner en acción el Plan de Perfeccionamiento de la estructura integral de la enseñanza en Cuba.

El plan de perfeccionamiento se define como el conjunto de medidas orientadas a formar el personal docente, implantar nuevos contenidos en las materias de enseñanza, planes, programas, libros de texto, así como métodos científicos que llevaran a la creación de una estructura nueva en el Sistema Nacional de Educación, para resolver los problemas planteados y elevar la calidad del proceso docente educativo.

En el año 1972 se inician los trabajos de perfeccionamiento, un paso significativo que implicaba verdaderos cambios en el contenido y estructura del Sistema Nacional de Educación.

En enero de 1973, mediante la Resolución Ministerial N^º 15, se crea el Grupo de Pronóstico, que realizó un análisis del subsistema de Educación General vigente en esos momentos, arribando, entre otras, a las conclusiones siguientes:

- ❖ Establecer nueve grados de obligatoriedad de la enseñanza, con la perspectiva hasta 12^º grado.
- ❖ La Secundaria Básica hasta 9^º grado (se inicia el estudio sistemático de algunas asignaturas y se introducen otras).

- ❖ □ Selección de los contenidos a impartir en todas las asignaturas con el objetivo de liberar los programas de la excesiva recarga de materia y eliminar esquematismos.
- ❖ Poner especial atención en la secuencia y accesibilidad en la exposición del material de los programas.
- ❖ El establecimiento de las relaciones intermaterias.

En el Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, en diciembre de 1975, se hace referencia al intenso trabajo en el plan de perfeccionamiento del sistema educacional a tono con el desarrollo social. Dicho plan fue considerado por el Comandante en Jefe Fidel Castro como la adecuación de la educación a la sociedad que se está construyendo y lo veía como una tarea consistente que debía realizarse ininterrumpidamente.

El perfeccionamiento contemplaba la confección de nuevos planes de estudio y programas, el primero como documento estatal de obligatorio cumplimiento que expresa la estructura del contenido de las diferentes materias de aprendizaje en correspondencia con el subsistema al que está destinado, mientras que los programas, con una estructura lógica, dosifica los contenidos de la ciencia madre, en correspondencia con el plan de estudio y el grado en que se imparte.

A partir del curso escolar 1975-1976 se pone en práctica el Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de la Educación que contempla la elaboración de nuevos documentos que norman la actividad educacional, entre ellos **el Reglamento de Trabajo Metodológico**, en el que se resumen todos los aspectos conceptuales normativos para ser aplicados en cada nivel de dirección, lo que permitió jerarquizarlos, convirtiéndolos en el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje. También se introducen, junto a los planes de estudio y programas, nuevos libros de texto para todos los niveles de enseñanza y subsistemas.

Durante el quinquenio 1976-80 se dieron pasos significativos dirigidos a la creación de las condiciones necesarias para la realización del tránsito en la Enseñanza Media Básica proyectándose el estimado de graduados por quinquenio (crece la matrícula por año), con el propósito de que las nuevas generaciones alcanzaran el noveno grado e incluso se prevé lograr su

extensión a toda la población.

Los resultados emanados del proceso de perfeccionamiento, a partir del estudio e investigación sistemática de que fue objeto, revelaron la necesidad de su realización de forma continua, lo que exige trabajar sistemáticamente para garantizar la calidad y eficacia del sistema educacional, para lo cual se establecieron direcciones fundamentales. “Entre dichas direcciones se encuentran: estructura y contenido de los planes de estudio, programas y orientaciones metodológicas; trabajo educativo; formación laboral de los educandos; preparación y superación del personal docente; sistema de evaluación; medios y métodos de enseñanza; trabajo metodológico y de inspección, y otras.”⁽⁶⁾

Como puede apreciarse el trabajo metodológico ha ocupado siempre un lugar esencial en el proceso de perfeccionamiento educacional, de ahí que por la importancia que posee este concepto para la realización de esta tesis, se hace necesario definir dicho término.

Para ello se consultaron diversos autores y documentos normativos del MINED, destacándose los que ofrecen M. López (1980), F. Vecino Alegret (1986), F. Addine Fernández y D. Calzado Lahera (2000). Fueron valorados además, los que se exponen en el Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación, Tercera Parte (1977), las Resoluciones Ministeriales 300/79, 290/86 y 85/99, así como el que aparece en la Carta Circular 01/ 2000.

Para la realización de esta tesis se tiene en cuenta que todas las definiciones consultadas aportan aspectos novedosos para el trabajo en la escuela y orientan a los docentes en tan importante labor, asumiendo la que se expone en la Carta Circular

01/2000, que expresa: “**El trabajo metodológico es el conjunto de acciones que se desarrollan para lograr la preparación del personal docente, controlar su autoevaluación y colectivamente elevar la calidad de la clase**

(...)" (7)

Para el desarrollo del trabajo metodológico en la escuela, como ya se expresó anteriormente, el MINED ha elaborado diferentes documentos, que se ponen en práctica a partir del proceso de perfeccionamiento, constituyendo antecedentes del trabajo metodológico en las condiciones actuales y que por su importancia se relacionan a continuación:

- Direcciones principales del trabajo metodológico para el curso 1975-1976, expuestos en la Resolución Ministerial No 502 / 76. Con ella se dispone crear en la Educación General y Especial escuelas de apoyo, con el fin de que sirvieran de Centro Metodológico para el trabajo de los restantes.
- "El trabajo metodológico en la escuela de educación general politécnico y laboral", de un colectivo de autores encabezado por Mercedes López López,
- Resolución Ministerial N° 300/79 (Reglamento para el Desarrollo del Trabajo Metodológico desde la base hasta el nivel nacional)
- Resolución Ministerial 596/81 que contiene indicaciones para el trabajo metodológico en la escuela. La misma es derogada por la 290/86 (Indicaciones para la realización del trabajo metodológico, en los niveles de dirección de nación, provincia, municipio y escuela).
- Resolución Ministerial 290 que contempla las transformaciones previstas para el curso 1986-1987. Dicha resolución sustituyó el Reglamento de Trabajo Metodológico (Resolución 220/79).

En el contenido de estas resoluciones permite afirmar que existe una línea de continuidad en el trabajo metodológico y al mismo tiempo una evolución en la concepción de este tipo de actividad, creando las bases para el trabajo que actualmente se realiza en la escuela en este importante indicador que posibilita evaluar la preparación del personal docente para su desempeño como docente.

Durante el Seminario Nacional sobre Trabajo Metodológico e Inspección efectuado los días 18 y 19 de septiembre de 1986, se determinó dar a conocer

a sus participantes las nuevas concepciones, la organización, los métodos y las vías para la ejecución de dicho trabajo.

El curso 1986-1987, considerado como etapa cualitativamente superior en el perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, se caracterizó por la aplicación de diversas medidas dirigidas a realizar cambios y ajustes en los planes y programas, elaborándose nuevos textos, para colocar la educación al nivel de la Revolución Científico Técnica Contemporánea (RCTC).

Como ya se ha planteado en el epígrafe anterior, a partir del curso 1991-1992 se aplicaron transformaciones en la Educación General Media con el fin de continuar perfeccionando y mejorando el proceso pedagógico. En ese contexto el MINED comenzó a editar, a partir del curso 1993-1994, una serie de documentos que norman el trabajo metodológico en la Educación General Media, enfatizando en las actividades a realizar por cada subsistema, formando parte de las resoluciones aprobadas para cada curso escolar y de las que a continuación se precisan los aspectos más relevantes:

1. Se establecen los documentos principales para el trabajo metodológico, los objetivos y las acciones a realizar para cumplirlas.
2. Se pone en vigor el documento “Direcciones principales del trabajo educacional”, siendo direcciones permanentes: trabajo metodológico y enseñanza de la Historia, la primera influye en la preparación de los docentes y en la calidad del proceso docente educativo y la segunda porque como asignatura priorizada tiene gran incidencia en la preparación política e ideológica de los escolares.
3. Mantener el proceso de optimización de la enseñanza como vía para garantizar la idoneidad de los educadores.
4. Sistematizar el Entrenamiento Metodológico Conjunto. En la Resolución Ministerial se establece que el mismo constituye un método permanente de trabajo, precisando para cada nivel las funciones que le corresponden a los diferentes órganos directivos, desde la nación hasta el centro, en la dirección y realización del proceso docente educativo.

5. Consolidar el trabajo en los Centros de Referencia.
6. Priorizar el trabajo en la Secundaria Básica.
7. El papel decisivo del profesor en el trabajo político-ideológico y la necesidad de elevar la calidad de la enseñanza de la Historia.

Un paso importante para el perfeccionamiento del trabajo metodológico fue la sustitución de las cátedras por asignaturas por los departamentos a partir del curso 1994-1995, agrupándose por áreas de conocimiento de la forma siguiente:

- **Humanidades:** Historia, Español-Literatura, Educación Cívica, Inglés, Educación Plástica y Musical.
- **Ciencias Naturales:** Química, Biología, Geografía y Educación Física.
- **Ciencias Exactas:** Matemática, Computación, Física y Educación Laboral.

Con la creación de los Departamentos Docentes se hacen intentos para establecer relaciones interdisciplinarias por áreas de conocimiento, pues a pesar de que en la elaboración de los planes y programas se declara la interdisciplinariedad como un vía esencial para lograr la formación integral de los adolescentes, en la práctica no se ha sistematizado por parte del personal docente en el claustro (Consejo de Grado), aspecto este que ha sido corroborado a través de los instrumentos aplicados a docentes y directivos.

Se debe destacar que a partir del año 1996 se aprueba la separación de la educación secundaria de la preuniversitaria, paso significativo en las aspiraciones del MINED de priorizar la primera a partir de las transformaciones emprendidas.

A partir de aquí se plantean cinco direcciones para el trabajo metodológico en la Secundaria Básica, haciendo hincapié en el trabajo con las asignaturas priorizadas. En Historia se precisa el conocimiento del ideario martiano, la consolidación de las Aulas Marianas ya existentes, su extensión a la mayoría de los grupos y la necesidad de que alrededor de un tercio de los turnos de Debate y Reflexión expongan contenidos históricos y político-ideológicos

dirigidos a la formación de valores.

De forma general se plantea la necesidad de optimizar el proceso docente educativo y no perder de vista el carácter de sistema del trabajo metodológico concebido como un proceso en que las diferentes actividades se articulan entre sí para el logro de los objetivos propuestos.

A través del contenido de estas resoluciones se observa cómo hay una continuidad en el trabajo metodológico y al mismo tiempo una evolución en la concepción de este tipo de actividad, creando las bases para el trabajo que actualmente se realiza en este importante indicador, que permite evaluar la preparación del personal docente para su desempeño en la escuela.

En las distintas resoluciones se precisa la necesidad de la sistematización del trabajo metodológico a través de los órganos definidos para cada nivel según su estructura: director, jefe de ciclo, y jefe de departamento (ahora Consejo de Grado) que tienen la responsabilidad de la dirección, ejecución y control de este tipo de actividad.

Las actividades metodológicas a desarrollar, como parte del Entrenamiento Metodológico Conjunto o derivado del mismo: reuniones metodológicas, clases metodológicas demostrativas e instructivas, clases abiertas, preparación de la asignatura y el control a las actividades docentes y extradocentes que se ejecuten, llevan implícito un objetivo esencial: la formación integral de niños, adolescentes y jóvenes, aspiración y fin del sistema educacional.

La realización de las actividades metodológicas que se planifican en los centros de manera sistemática y lógica deberán tener en cuenta los resultados del diagnóstico, pues de él y de su seguimiento dependen los objetivos y actividades a desarrollar, lo cual permite dar cumplimiento a la Carta Circular 01/2000, imprescindible para lograr la integralidad del proceso docente educativo y concretar las transformaciones en la Educación Secundaria Básica.

Como ya es conocido, el sistema educacional cubano se encuentra inmerso en su tercera revolución que está llamada a continuar elevando el nivel de instrucción y educación y a formar una cultura general integral en todos los

miembros de la sociedad.

La Secundaria Básica es parte importante de dicha revolución, de ahí que en el curso 1999-2000 se inicien las transformaciones en este nivel, con el firme propósito de hacer más efectivo el proceso pedagógico.

Al referirse a ello el Comandante en Jefe planteó el 16 de septiembre de 2002: " (...) hoy se trata de perfeccionar la obra realizada y partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos. Hoy buscamos lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear". Fidel Castro, 2002. (8)

Estas transformaciones están respaldadas por la aprobación y puesta en práctica de diferentes documentos normativos que abarcan, además del trabajo metodológico, aspectos de carácter formativo, así como modificaciones en los programas de asignaturas.

Desde el punto de vista formativo se destacan, dentro de las "Precisiones para la dirección del proceso docente educativo, los objetivos formativos generales y por grados, que los profesores deben incorporar a sus programas para su cumplimiento a partir de los contenidos principales que se plantean.

En correspondencia con lo anterior las asignaturas priorizadas (Historia de Cuba, Español y Matemática) con sus respectivos Programas Directores tienen la importante misión de lograr que "... el resto de las asignaturas concreten la aspiración de que: los alumnos sean capaces de comunicarse, es decir, de escuchar, de hablar y escribir bien, leer correctamente y entender lo que lee, de calcular, poseer un pensamiento algorítmico mínimo y conocimientos geométricos básicos; de conocer la historia y, sobre esa base, ser patriota y antíperialista".(9)

En la educación secundaria el aspecto formativo tiene el peso fundamental, pues por su edad los estudiantes se encuentran en la **adolescencia** que,

según el criterio de varios autores (varía entre ellos) está comprendida entre los once y catorce años, denominada “adolescencia temprana” y entre los quince y veinte, llamada “adolescencia tardía” o juventud. Podría entonces definirse la adolescencia como la **“etapa de la vida del individuo en la que se producen intensos cambios biológicos, psicológicos y sociales que preparan la personalidad para el logro de la autodeterminación de su vida futura”**.⁽¹⁰⁾

Esto significa que en noveno grado el estudiante se encuentra en el momento cumbre de la ”adolescencia temprana”; en el que se definen cada vez más las particularidades de cada uno, a la vez que se diferencian más entre ellos, lo que requiere que los profesores tengan dominio pleno de este período de la vida para conocer estas variaciones y características y así poder orientarlos, comprenderlos y ofrecerles el tratamiento psico-pedagógico adecuado.

R. J. Havighurst (1972), plantea ocho tareas evolutivas que deben acometerse en la adolescencia y que por su utilidad para la realización de esta tesis, se hará referencia a la tarea # 7: **“Adquirir un conjunto de valores y un sistema ético como guía de la conducta a desarrollar, es decir, una ideología”**.⁽¹¹⁾

Emprender esta tarea en el contexto de los cambios y transformaciones que tienen lugar en la tercera revolución educacional es primordial, ya que el fin de la Secundaria Básica en Cuba está dirigido a “la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general, que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo, al conocer y entender su pasado, enfrentar su presente y su preparación futura, adoptando conscientemente la opción del socialismo, que garantice la defensa de las conquistas sociales y la continuidad de la obra de la Revolución, expresado en sus formas de sentir, de pensar y de actuar”.⁽¹²⁾

Para que los estudiantes alcancen un desarrollo humano integral, que esté en correspondencia con el fin de la Secundaria Básica y logren alcanzar el desarrollo de su personalidad para autodirigirse en su vida futura es necesario que se apropien del pensamiento humanista y revolucionario de

José Martí , de sus valores éticos, para que sean capaces de actuar en correspondencia con la ideología de la Revolución Cubana.

Los programas de Secundaria Básica están dirigidos a lograr una formación multilateral y armónica en los estudiantes con una sólida concepción científica del mundo para desarrollar, a partir del sistema de conocimientos, habilidades y valores, sentimientos y cualidades positivos, que en el caso de el 9no grado, con el que culmina la educación secundaria, tiene un conjunto de exigencias a cumplir, ya que los estudiantes deben vencer determinados objetivos y estar preparados para poder enfrentar los requerimientos de la nueva enseñanza a la que ingresarán.

Las transformaciones emprendidas en la educación secundaria, a pesar de los profundos cambios que se han venido realizando, no condujeron inicialmente a una modificación del plan de estudio. Es a partir del curso 2003-2004, que se comenzó a aplicar el Proyecto de Escuela Secundaria Básica, versión 07 del 28 de abril del 2003, que contempla modificaciones muy significativas, entre ellas la concepción del Profesor General Integral y la creación de Consejos de Grado.

El Profesor General Integral asume integralmente la formación de 15 estudiantes con actividades y funciones muy bien definidas que aparecen en la versión 07 del proyecto antes mencionado.

En cuanto al plan de estudio, con las modificaciones para el curso 2003-2004 hay una ligera disminución del número de asignaturas por grados, lo que junto al desempeño del Profesor General Integral permite que disminuya la cantidad de docentes frente a estudiantes, lo que favorecerá la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje y reforzará el aspecto formativo, tan importante en este nivel.

El Consejo de Grado viene a sustituir los departamentos docentes, asumiendo el primero importantes funciones en el orden docente educativo y metodológico, entre las que se destacan:

- “Proyectar, ejecutar y evaluar el trabajo metodológico y el político ideológico”.
(13)
- “Planificar y analizar el cumplimiento del sistema de actividades en función de los objetivos del grado, y proponer formas y vías para lograr la interdisciplinariedad”. (14)

1.4 La interdisciplinariedad en la Educación Secundaria. Exigencias en las condiciones actuales.

El carácter sistémico de la realidad objetiva basado en la concatenación universal de los objetos y fenómenos constituye una premisa indispensable para la formación de una concepción científica del mundo, de ahí que en el análisis de la interdisciplinariedad debe partirse de esta concepción dialéctico materialista.

El mundo no puede ser comprendido como conjunto de objetos terminados, ni aislados, sino como un proceso en desarrollo constante, como resultado de la existencia de nexos causales. En tal sentido F. Engels expresó: “Toda la naturaleza asequible a nosotros forma un cierto sistema, una concatenación común de los cuerpos (...)” (15)

Para él la concatenación universal está unida orgánicamente al movimiento y el desarrollo lo que permite comprender en su esencia la unidad material del mundo, la cual expresa la condicionalidad y conexión causal recíproca de los distintos objetos y fenómenos.

Por otro lado, se conoce que en su desarrollo histórico la ciencia ha tenido dos tendencias opuestas: por un lado, la integración de los conocimientos científicos, su interconexión y, por otro, la diferenciación de los conocimientos, su ramificación, lo que indica que en su desarrollo las ciencias tienen necesariamente que relacionarse.

Estas breves reflexiones permiten afirmar que para poder explicar a los

estudiantes, a través de las diferentes asignaturas, que la realidad objetiva es la unidad de lo común y lo diverso y para que puedan comprender el necesario vínculo existente entre las ciencias naturales, sociales y técnicas, así como la integración de las ciencias particulares como resultado de la Revolución Científico Técnica, es necesario el establecimiento de relaciones interdisciplinarias.

En la R / M N° 85 /99, en el contenido del trabajo metodológico, se precisa la necesidad de establecer “Los nexos interdisciplinarios entre asignaturas que se integran en un departamento o que componen el contenido de un ciclo y entre ellos, destacando los que contribuyen decisivamente a las vertientes principales del trabajo educacional, es decir, la formación patriótica y ciudadana y la formación laboral y por la eficiencia económica”.⁽¹⁶⁾

La interdisciplinariedad tiene sus antecedentes en la “enseñanza circular” de los sofistas griegos (orbis, doctrina) y el cuadrivium de la época medieval (aritmética, geometría, astronomía, música). Así en la antigüedad y la Edad Media predominó la integración, la unificación de los conocimientos como tendencia en el desarrollo de la ciencia en general.

La interdisciplinariedad tiene su origen y fin en dos **objetivos**:

- El afán del hombre por reunir los conocimientos, unificar saberes.
- La valoración multifacética de los saberes de la realidad.

La palabra interdisciplinariedad aparece por primera vez, explica Dogan, en 1937, a través del sociólogo Louis Wirtz. Con anterioridad la Academia Nacional de Ciencias de los Estados Unidos había empleado la expresión “cruces de disciplinas” y el Instituto de Relaciones Humanas de la Universidad de Yale el de “demolición de las fronteras disciplinarias”.

En los últimos años la interdisciplinariedad ha cobrado mayor trascendencia debido a la creciente complejidad de los problemas y su influencia en la búsqueda de soluciones prácticas, por lo que también es válida en el ámbito educativo, ya que desde el punto de vista del enfoque dialéctico de los fenómenos, permite que distintas asignaturas aborden problemas que quedan

en los límites de varias disciplinas.

La interdisciplinariedad es muy importante en el desarrollo de la capacidad de los estudiantes a partir del trabajo que desarrollen las diferentes asignaturas en función de la integración y formación de un sistema de conocimientos generalizados de la realidad, constituye por tanto, un acto de cultura.

Teniendo en cuenta el criterio de varios autores, la interdisciplinariedad puede definirse como punto de encuentro entre las disciplinas científicas, relación de cada disciplina con el objeto y entre ellas, propuesta tendiente a la constitución del conocimiento de la realidad en su totalidad, la cooperación entre dos o más disciplinas a partir de sus planteamientos teóricos y metodológicos.

En Cuba existen algunas experiencias en lo relacionado con la interdisciplinariedad como principio para elevar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje y condición didáctica necesaria para asegurar los nexos entre diferentes ciencias y a su vez la calidad del currículo.

Existen diversos trabajos de destacados investigadores, abordados desde diferentes asignaturas y subsistemas de enseñanza. Entre ellos se encuentran: R. Mañalich Suárez, J. Fiallo Rodríguez, M. Álvarez Pérez, F. Perera Cumerma, H. Hernández Fernández, S. Núñez Junco y F. Addine Fernández.

En estos trabajos se encuentran importantes reflexiones con relación a la temática, coincidiendo en que la interdisciplinariedad es una condición necesaria para que los estudiantes se apropien de conocimientos relevantes, con significación social, que contribuyen a la formación de una concepción científica e integral del mundo.

M. Álvarez Pérez al abordar la temática plantea lo siguiente: “**una didáctica interdisciplinaria debería contemplar el establecimiento de metodologías, lenguajes y técnicas comunes...**”⁽¹⁷⁾ considera necesario atender aquellas situaciones que se repiten en el proceso de enseñanza - aprendizaje y buscar formas de proceder comunes, que ayudarían a formar y fijar conceptos que favorecerían el desarrollo de otras actividades.

Ese análisis es muy importante para el presente trabajo ya que el estudio de la obra de José Martí, la adquisición de su conocimiento por parte de los estudiantes no puede quedarse en el marco de las asignaturas del área humanística, requiere de un análisis interdisciplinario que permita al alumno penetrar en las facetas del pensamiento martiano con una óptica integradora y no unilateral, lo que contribuye a estimular el interés por conocer lo nuevo y a ampliar su horizonte cultural.

Se asume el criterio de M. Álvarez Pérez cuando afirma que la interdisciplinariedad es una vía para crear motivos e intereses hacia el aprendizaje y vincularlos a la vida, por lo que teniendo en cuenta las características de los estudiantes de Secundaria Básica, que se encuentran en el período de la adolescencia y reciben la influencia de un gran número de profesores, el trabajo metodológico interdisciplinario cobra mayor importancia.

S. Núñez Junco en su trabajo “Interdisciplinariedad. Un reto para el docente”, expone que el trabajo interdisciplinario requiere predisposición por parte de los profesores para enfrentarlo, otorgándole importancia al colectivo pedagógico, a la labor del claustro y a la preparación metodológica del docente, que para concretarla a través de la clase debe tener un pensamiento interdisciplinario, lo que propiciará que pueda asumirla como método de trabajo.

Esta reflexión es válida para los fines de esta tesis pues la preparación del personal docente desde el punto de vista teórico y metodológico, junto a su disposición para el trabajo interdisciplinaria favorecerá el tratamiento de la obra martiana, posibilitando un mayor acercamiento de los estudiantes a su profundo y multifacética obra.

F. Perera Cumerma, en su trabajo “La formación interdisciplinaria de los profesores: una necesidad del proceso de enseñanza aprendizaje”, expresa que: “En la esfera educacional la interdisciplinariedad ha sido tratada más como cuestión teórica que llevada a la práctica en el aula, ha sido declarada en los diseños curriculares y documentos metodológicos como intención, como aspiración, pero no se ha concretado en la práctica pedagógica mediante acciones específicas”. (18)

Lo expuesto anteriormente reafirma lo que la práctica pedagógica demuestra y es que a pesar de ser un principio declarado en planes y programas de estudio, todavía existen barreras que impiden que el trabajo metodológico interdisciplinario se concrete en el aula como método permanente para la exposición de los contenidos.

Para F. Perera Cumérma la interdisciplinariedad no debe entenderse como algo que se realiza de forma ocasional, aislada, no planificada, estima que como concepción pedagógica debe estar centrada en el sujeto.

Con la afirmación anterior se puede entender el papel decisivo que le corresponde al Consejo de Grado a la hora de planificar las actividades a desarrollar, desde un enfoque interdisciplinario, las que no pueden ser fruto de lo que más agrada a cada docente, sino de una labor colectiva.

Sólo con esta pedagógica concepción se podrá lograr una enseñanza desarrolladora, para que los estudiantes con la ayuda de los docentes primeros y luego solos puedan realizar un análisis interdisciplinario en la clase y en su estudio independiente y llegar entonces a integrar conocimientos.

Por su parte J. Fiallo Rodríguez considera la interdisciplinariedad como un reto para alcanzar la calidad del currículo, debido a que todos los componentes del sistema educacional se encuentran en un proceso de desarrollo constante, considera que por el volumen de información que recibe el estudiante es una exigencia racionalizar los contenidos y enfocarlos de manera sistémica, integrando así la ciencia al proceso de enseñanza.

En correspondencia con el criterio de este autor se puede afirmar que la interdisciplinariedad tiene que materializarse en el proceso de enseñanza aprendizaje, en la medida que el profesor sea capaz de plasmar didácticamente en la asignatura el contenido de la ciencia.

R. Mañalich al abordar la interdisciplinariedad en el área de las ciencias humanísticas habla de una didáctica de las humanidades que promueva un desarrollo intelectual y creativo que se transforme en modos de actuación

profesional, explica la necesidad del nexo entre ciencia y asignatura, viendo esta última como un arreglo didáctico de la primera.

Para los intereses de esta tesis es necesario tener presente los conceptos de interdisciplinariedad y relaciones interdisciplinarias a los que se refieren los diferentes autores consultados y que servirán de fundamento a los propósitos expuestos.

La interdisciplinariedad, para los fines de esta tesis, constituye un enfoque, ya que sirve como orientación y guía para el tratamiento de la obra martiana desde el contenido de las asignaturas.

Es por ello que se asume el concepto de F. Addine Fernández (2000, p: 21) cuando señala que: "Interdisciplinariedad es un enfoque que posibilita el proceso significativo de enriquecimiento del currículo y del aprendizaje de los participantes, que se alcanza como resultado de reconocer y desarrollar las relaciones existentes entre las diferentes disciplinas del sistema didáctico y que convergen hacia los intercambios que favorecen un enriquecimiento mutuo desde encuentros generadores de reconstrucción del conocimiento científico"

Con respecto a las **relaciones interdisciplinarias** como acto que eleva a peldaños superiores el proceso de conocimiento de un fenómeno o proceso estudiado, se asume la siguiente:

Relaciones Interdisciplinarias: "Se entiende como los nexos entre profesionales y / o disciplinas con el objeto de integrar contenidos en el proceso de solución del problema del desempeño. Permite garantizar un sistema general de conocimientos, habilidades, valores, modos de actuar, tanto de carácter intelectual como práctico, para el establecimiento de relaciones hacia un mundo real y objetivo, en el que le corresponde vivir y laborar al profesional" (D. Calzado Lahera, 2001 p: 26)

Como puede apreciarse existe una gran diversidad de criterios y opiniones con respecto a las relaciones interdisciplinarias, lo que pudo constatarse en la

extensa literatura consultada, la cual aborda la temática desde diferentes ángulos, asumiendo determinadas teorías y proponiendo disímiles metodologías para su implementación.

En todos los casos le conceden una gran importancia a la interdisciplinariedad, ofreciendo tareas concretas para su materialización en la escuela.

Al referirse a la enseñanza secundaria, asignan al Consejo de Grado un papel significativo para lograr la sistematización en función de la integración de los conocimientos, aspecto que se reitera en esta tesis, ya que con las transformaciones emprendidas en la S/B, los docentes comenzaron a impartir dos o más asignaturas de un área de conocimiento e incluso de áreas diferentes, hasta la formación del Profesor General Integral, lo que ha llevado a que las relaciones interdisciplinarias adquieran una nueva dimensión, desde la óptica de la realidad educacional cubana.

Esta nueva dimensión está sustentada, además, en que la preparación de los estudiantes no es posible a partir de lo que pueda hacer cada profesor de forma independiente, es necesario que las relaciones interdisciplinarias tengan un soporte metodológico, **condición didáctica** necesaria y muy importante para establecer los nexos entre las diferentes asignaturas y elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es por ello que se considere de medular importancia para la realización de esta tesis la concepción del trabajo metodológico interdisciplinario que tiene su base objetiva en la conformación de departamentos docentes integrados por profesores que imparten asignaturas afines, lo que puede considerarse un punto de partida para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias a partir de una labor coordinada en la escuela, que en el caso de educación secundaria se concretaba en la labor del claustro como eslabón de la organización y dirección del proceso docente educativo en la escuela.

Como ya se conoce, con los cambios efectuados en la enseñanza secundaria para el curso 2003-2004, desaparecen los departamentos docentes y se crea el Consejo de Grado que tiene entre sus funciones la proyección, ejecución y evaluación del trabajo metodológico, así como proponer formas y vías para lograr la interdisciplinariedad, bajo la dirección del jefe del Consejo de Grado.

Anexo # 18.

Por tanto, el Consejo de Grado se convierte en la célula esencial del trabajo metodológico en la escuela para su proyección desde una relación interdisciplinaria.

Se asume para los propósitos de la presente investigación, la concepción de E. Mingui Carbonell (2002) cuando define el término **Trabajo Metodológico Interdisciplinario** como la “Dimensión más amplia del trabajo metodológico, aborda los nexos de la base directiva, de la didáctica y los elementos activos del proceso de enseñanza aprendizaje, de manera sistemática, para optimizar el proceso y lograr los objetivos a través de la integración e interrelación de “saberes”, normas de relaciones con el mundo y sus implicaciones en la estrategia educativa propiciando modo de actuación interdisciplinario”. (19)

De esta forma, el trabajo metodológico interdisciplinario unido a la aplicación de estrategias docentes educativas que motiven a los estudiantes, permitirá que las asignaturas en su despliegue didáctico amplíen y complementen sus saberes con el fin de lograr que los estudiantes sean capaces de llegar a una valoración crítica de la realidad objetiva, lo que favorecerá el proceso de enseñanza aprendizaje y contribuirá a la formación de una cultura general integral.

Dicho trabajo ha de estar fundamentado en un proceso de búsqueda constante por parte de los docentes, lo que les permitirá proyectar un sistema de trabajo coherente y dinámico que incluya actividades que integren a las asignaturas, a partir de la realización de las diferentes formas de trabajo metodológico, con un enfoque interdisciplinario.

El trabajo metodológico interdisciplinario permite racionalizar y optimizar el proceso docente educativo, generalizar procedimientos y métodos para dinamizar el aprendizaje de los estudiantes, estimulándolos para que también participen de ese proceso de búsqueda, con un pensamiento activo y creador.

Se trata ahora de emprender un trabajo en el que simultáneamente los docentes se preparan en diferentes asignaturas para confluir en aspectos comunes a partir de los núcleos básicos de contenido, lo que exige una preparación integral del docente y el dominio de varios programas de asignaturas dirigidos a la formación de un perfil amplio, cuestión que ha quedado resuelta con la concepción de los profesores generales integrales.

Abordar la obra martiana desde un enfoque interdisciplinario en el 9no grado de la Secundaria Básica es una necesidad, avalada por lo que en su contenido expresan diversos documentos del MINED, entre ellos el Programa Director de Historia en el que se le concede especial atención al estudio de José Martí como baluarte del pensamiento político cubano y se orienta la utilización de Cuadernos Martianos II a través de las diferentes asignaturas del grado.

Anexo # 20.

Este proceso requiere que los profesores posean una adecuada competencia informativa y una cultura general, que se adquiere como resultado de la superación y autosuperación constantes, lo que le permitirá formar en sus estudiantes modos de actuación en correspondencia con el modelo de la Secundaria Básica.

Trabajar la obra martiana con un enfoque interdisciplinario posibilitará que las diferentes asignaturas, a partir de un trabajo metodológico colectivo y sistémico, puedan utilizar una misma obra, abordarla a partir del establecimiento de nexos comunes y de nodos cognitivos (martianos), estableciendo los puntos de encuentro entre las asignaturas, lo que favorecerá la realización de un análisis integral del pensamiento de José Martí.

Al relacionar los conocimientos de las asignaturas tomando como eje integrador la obra mariana, los docentes estarán en capacidad de revelar la

significación social de los contenidos abordados, para que el estudiante pueda valorar multifacéticamente la personalidad de José Martí, conocerla en toda su dimensión, vinculando sus enseñanzas a la vida diaria para convertirlas en convicciones y modos de actuación, por los valores universales que lo caracterizan.

El establecimiento de las relaciones interdisciplinarias exige un permanente procesamiento didáctico, dominio por parte del docente de los programas que imparte, conocer las exigencias de las asignaturas del grado, sus objetivos, los conceptos básicos que deben dominar los estudiantes y, además, poseer una amplia cultura y un profundo conocimiento de la obra martiana. Todo esto es primordial para que los profesores puedan intercambiar, establecer puntos de partida, referentes teóricos y buscar elementos de contacto que facilite el proceso de enseñar y aprender.

Consideraciones del capítuloI.

- ❖ A partir del proceso de perfeccionamiento del sistema educacional, el tratamiento de la obra martiana ha sido un aspecto priorizado en los documentos normativos del MINED y en los programas de asignaturas, fundamentalmente del área de Humanidades, pero, a pesar de ello todavía existen insuficiencias en el trabajo que se realiza, motivado por diversos factores que tienen que ver con el dominio de la obra martiana y su manejo didáctico metodológico.
- ❖ La obra martiana posee infinitas potencialidades para la formación de

valores en las nuevas generaciones, ya que por su dimensión de hombre universal constituye un ejemplo de eticidad, humanismo, patriotismo y espiritualidad que deben servir de punto de referencia y fuente de conocimiento a los educadores para formar un hombre integral con una amplia cultura

- ❖ La calidad de la enseñanza y la educación dependen de la efectividad del trabajo metodológico en el que el sistema educacional ha ido acumulando una rica experiencia.
- ❖ La interdisciplinariedad constituye un principio esencial para elevar la calidad de la enseñanza y la educación, correspondiéndole al Consejo de Grado la responsabilidad de emprender un trabajo metodológico interdisciplinario sistemático y organizado que garantice que los estudiantes se apropien del multifacético pensamiento de José Martí.

Capítulo II. Propuesta metodológica para el tratamiento de la obra martiana a partir de una relación interdisciplinaria en el 9^{no} grado.

Este capítulo se inicia con un análisis del estado actual del trabajo con la obra martiana en el de 9^{no} grado de la Secundaria Básica (S / B), se realiza una valoración crítica de lo que se está haciendo en esta enseñanza, a partir de la aplicación de distintos instrumentos de investigación y la revisión de varios documentos que permitió establecer tres indicadores fundamentales para medir el: conocimiento de la vida y obra de José Martí, del trabajo metodológico y su contenido y de las relaciones interdisciplinarias.

A continuación se plantean las posibilidades para la integración de la obra martiana a los contenidos de las asignaturas de 9no grado, así como las diversas vías en que se pueden establecer las relaciones interdisciplinarias.

Luego, se exponen los procedimientos lógicos para la elaboración de la propuesta metodológica que incluye premisas, condiciones, acciones por asignaturas y pasos metodológicos, con una demostración de cómo procede la propuesta.

Por último, se plantean los resultados obtenidos con la aplicación del método del criterio de usuarios a profesores y funcionarios de la Secundaria Básica y el MINED.

2.1. El trabajo con la obra martiana. Estado actual en la Secundaria Básica del municipio Guantánamo.

Para la realización del estudio diagnóstico se determinó como **Población:**

- 213 profesores de 9^{no} grado,
- 38 jefes de departamento,
- 13 directores de las secundarias de la ciudad de Guantánamo,
- 6 metodólogos por área de conocimiento,
- 1 jefe de la enseñanza secundaria, perteneciente a la ciudad de Guantánamo.

La Muestra estuvo integrada por:

- 6 Secundarias Básicas del municipio Guantánamo,
- 66 profesores de 9^{no} grado,
- 18 jefes de departamentos,
- 6 directores de las Secundarias Básicas (Prudencio Martínez, Manuel Ascunce, Rafael Orejón, Pedro Pablo Rivera Cue, Inti Peredo y Hermanos Tudela),

- 6 metodólogos por área de conocimiento,
- 1 jefe de enseñanza.

La selección de la muestra se hizo intencional, con el fin de poder tener una representación adecuada de centros de diferentes áreas de la ciudad de Guantánamo, contar con la valiosa opinión de los directivos mencionados y conocer el nivel de preparación de los profesores para enfrentar el trabajo metodológico interdisciplinario desde la obra martiana.

El tratamiento de la obra martiana desde una relación interdisciplinaria en el noveno grado no puede hacerse de forma espontánea, individualizada, sin una previa planificación. Es necesario un trabajo metodológico sistemático y sistémico que permita establecer líneas directrices, puntos de contacto entre las asignaturas, así como una metodología coherente, que debe tener como premisa la activa participación de los docentes del grado.

Para conocer la situación actual que presenta el conocimiento de la obra martiana, el dominio del contenido del trabajo metodológico y las relaciones interdisciplinarias en las secundarias tomadas como muestra, se aplicó un diagnóstico a docentes y directivos. A partir de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados (**Anexos No. 2, 4, 6, 8, 10, 12, 15 y 17**) se pudo constatar que hay aspectos generales y aspectos específicos en el orden teórico y metodológico muy significativos que revelan las dificultades existentes y que por su importancia para esta tesis se relacionan a continuación.

1. La mayoría de los docentes encuestados poseen experiencia en el sector (oscila entre 10 y 20 años)
2. Los docentes conocen los documentos que norman el trabajo metodológico, pero no poseen un total conocimiento de su contenido, por lo que presentan dificultades para su aplicación.
 - No siempre se tienen en cuenta en el trabajo metodológico

departamental las relaciones interdisciplinarias.

- No todos los directivos consideran un requisito para medir en los controles a clases el establecimiento de nexos interdisciplinarios.
3. El órgano metodológico que más realiza el trabajo metodológico interdisciplinario es el departamento.
 4. La mayoría de los docentes plantean que se sienten atendidos y orientados en parte por el jefe de departamento para la realización del trabajo metodológico interdisciplinario.
 5. La mayoría plantea que las asignaturas que imparten poseen potencialidades para trabajar la obra martiana desde su contenido, pero no se sienten preparados para hacerlo.
 6. Aunque las actividades metodológicas, según plantean metodólogos, directores y jefes de departamentos se realizan de manera frecuente por parte de los docentes, las mismas aún presentan dificultades con su sistematización desde un enfoque interdisciplinario.
 7. En orden de prioridad las asignaturas que más trabajan la obra martiana desde los contenidos son: Historia, Español-Literatura, Educación Cívica, Geografía y Biología.

También fue necesario realizar un análisis objetivo y una valoración crítica del **banco de problemas** de la enseñanza en el municipio, los informes presentados por la Comisión Provincial de Asignatura (Historia), los resultados de los exámenes de ingreso al IPVCE, así como la información brindada por el Grupo Multidisciplinario de Secundaria Básica (GMSB), lo que permitió determinar las dificultades que a continuación se relacionan:

- Insuficiencias en la adecuación del proceso docente educativo a los resultados del diagnóstico socio político y pedagógico de los estudiantes para el logro de los objetivos formativos, en lo que se incluye el trabajo con los Programas Directores, formación de valores, formación vocacional y trabajo político ideológico.
- Insuficiencias en la utilización del diagnóstico, a partir de la entrega pedagógica, para el logro de una efectiva dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.

- El seguimiento del diagnóstico aún es insuficiente.
- La utilización de los Programas Directores a través de la clase.
- El trabajo metodológico no logra la integralidad en el área de conocimiento a partir del Programa Director de Historia.
- Cumplimiento de lo establecido en la Circular 1/2000 y en la RM # 85 de 1999.
- La idoneidad del personal docente y de dirección.
- Insuficiencias en la preparación de las estructuras de dirección de municipio y centros para enfrentar las transformaciones de la Secundaria Básica a través del trabajo metodológico.
- Insuficiencias de las estructuras metodológicas y de dirección para lograr una efectiva orientación de la dirección del proceso docente educativo, así como la inserción de los Programas Priorizados de la Revolución.
- Poca efectividad del trabajo metodológico en departamentos docentes, manifestado en el pobre enfoque interdisciplinario de las actividades docentes y extradocentes.
- Insuficiencias en la dirección del aprendizaje y sus resultados, manifestados en las dificultades que se presentan en la comprensión de textos, la ortografía, el pensamiento lógico y en las habilidades argumentar y dirigir.
- Insuficiencias en el trabajo metodológico como vía para la preparación de los docentes para enfrentar los contenidos de las asignaturas.
- Insuficiencias en la atención a las necesidades formativas.
- Las actividades de superación e investigación de los docentes no siempre se corresponden con sus necesidades y las de la enseñanza.
- Insuficiencias en la autopreparación de los profesores.
- A nivel de centro existe una incorrecta proyección, planificación, ejecución y control del trabajo metodológico y la estrategia metodológica trazada por los órganos técnicos no siempre es la adecuada.
- Falta de control sistemático a las actividades metodológicas.
- Insuficiencias en el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.
- Insuficiente trabajo con la obra martiana.
- Dificultades con la comprensión de textos martianos.
- Dificultades con la salida de los textos y obras martianas a través de clase, atendiendo a las potencialidades del contenido.

- Dificultades para ejemplificar la vigencia del pensamiento martiano en las facetas seleccionadas.

Como puede apreciarse las dificultades anteriormente expuestas inciden negativamente en el logro de las aspiraciones formativas y en la efectividad del proceso docente educativo, por lo que es necesario adecuar dicho proceso a los resultados reales, establecer una estrategia educativa derivada del diagnóstico socio político y pedagógico integral, para de forma certera y oportuna, implementar acciones con el fin de poder incidir de forma positiva en los estudiantes y transformar sus modos de actuación

Por otra parte, no se puede perder de vista que al ser los estudiantes el centro del proceso y por consiguiente de las transformaciones que se propone la enseñanza secundaria, la acción educativa tiene que llegar a ellos a través de una adecuada implementación de los documentos normativos elaborados con tales fines, así como con la utilización de una estrategia que garantice una correcta formación de valores

Todo ello debe estar avalado por un efectivo trabajo político ideológico que es en sí el fin y el medio para formar a las presentes y futuras generaciones en el contexto de la batalla de ideas que libra el pueblo cubano y en la que ocupa un lugar esencial el pensamiento y obra de José Martí.

Para el logro de tales fines el escenario fundamental lo constituye la clase, cuya calidad debe garantizarse a partir de la autopreparación y superación permanente del personal docente y una eficiente preparación por parte de las estructuras de dirección de municipio y centro para el desarrollo del trabajo metodológico interdisciplinario, con una adecuada salida en las actividades docentes y extradocentes.

Las dificultades aquí relacionadas evidencian que el trabajo metodológico en el Consejo de Grado tiene que ser cada vez más efectivo y coherente y proyectar actividades que se correspondan con la realidad del centro y de sus docentes, lo que elevará el nivel de preparación de estos últimos y favorecerá el aprendizaje de los estudiantes y la efectividad del proceso docente

educativo.

También se aprecian dificultades con la enseñanza de la Historia y, como parte de ella, un insuficiente trabajo con la obra martiana influida, en parte, por la falta de autopreparación de algunos docentes que, como se reveló a través de algunos de los instrumentos aplicados, poseen limitaciones en el conocimiento del pensamiento del Maestro, cuestión esta que corrobora la idea que se defiende en esta tesis con relación a la necesidad de continuar profundizando y potenciando el conocimiento de la vida y obra de José Martí y que, además, aparece como una indicación priorizada en diferentes documentos del MINED, por su señalada incidencia en la formación de valores en los escolares.

Los resultados alcanzados evidencian la necesidad por parte de los docentes de continuar elevando su superación integral para alcanzar una mayor preparación teórica y metodológica en función de la enseñanza de la Historia, enfatizando en el estudio de la vida y obra de José Martí.

Se hace necesario también reforzar el trabajo metodológico en el grado y dar una salida más efectiva al Programa Director de Historia y a los Cuadernos Martianos II, para sistematizar y consolidar aún más el uso de tan importantes documentos.

Un aspecto que debe señalarse, ya que incide negativamente en el correcto funcionamiento de las secundarias básicas, es la inestabilidad de los directores, jefes de departamentos, metodólogos por área de conocimiento, así como la permanencia de los docentes en el grado, lo cual impide que se consolide el trabajo metodológico.

Por otra parte, existen problemas en el orden teórico y metodológico, por lo que los directivos a diferentes instancias deberán trazar una estrategia más efectiva en función de la preparación y superación de los docentes.

Se observa, además, que aún existen dificultades con la utilización adecuada

de documentos normativos del MINED, por ejemplo, la Circular # 1/2000 y la RM 85/99.

Como se puede apreciar, en la educación secundaria subsisten un conjunto de **dificultades** por parte de los docentes (**Anexo 13**) que inciden negativamente en la preparación integral de los estudiantes, que por su importancia para la realización de esta tesis se relacionan a continuación y que pueden resumirse en tres aspectos fundamentales que se corresponden con los indicadores establecidos para el análisis del presente epígrafe. Ellos son:

1. Insuficiencias en el conocimiento y utilización del pensamiento y obra de José Martí a través del proceso docente educativo en función del aprendizaje y la formación de valores en los estudiantes.
2. Insuficiencias en el trabajo metodológico que aún no alcanza a integrar en los departamentos las áreas de conocimiento, ni se proyecta integralmente a nivel de grado.
3. Insuficiencias en establecimiento de las relaciones interdisciplinarias al no ser proyectadas acertadamente desde el trabajo metodológico.

Para enfrentar las dificultades mencionadas se establecieron por parte del Equipo Multidisciplinario y la Dirección Provincial de Educación las siguientes **acciones**:

- Perfeccionamiento de la preparación de la asignatura.
- Perfeccionamiento del trabajo metodológico, teniendo en cuenta el contenido de la R/M 85 de 1999.
- Profundización en el empleo de una metodología para la evaluación de los objetivos formativos mediante la realización de talleres metodológicos.
- Sistematización del entrenamiento metodológico conjunto (EMC).
- Perfeccionamiento de los métodos de trabajo con las asignaturas priorizadas.

Para enfrentar el curso escolar 2003- 2004, de acuerdo con los resultados del

curso anterior y lo alcanzado hasta el momento se determinaron las siguientes **fortalezas y debilidades**.

Fortalezas:

1. El nivel de compromiso político de los docentes al dar su disposición para desempeñarse como Profesores Generales Integrales.
2. Se cuenta con una serie de Programas Priorizados que sirven de soporte del currículo escolar y al trabajo del Profesor General Integral (Computación: Software Educativos, Audiovisual: videos y teleclases, Editorial Libertad, entre otros)
3. El trabajo cooperado entre los docentes en dúos y tríos, lo que favorece su preparación teórica y metodológica.
4. Una mejor atención a las necesidades educativas de los escolares.

Debilidades:

1. La falta de tiempo para su autopreparación, teniendo en cuenta que la mayoría de los docentes no tienen preparación como integrales y por tanto su formación es de perfil estrecho, por lo que necesitan dedicar más tiempo a su preparación en el resto de las asignaturas.
2. El perfil estrecho, es decir, la formación específica de los docentes en una u otra asignatura.

2.2 Una Propuesta metodológica con un enfoque interdisciplinario para la integración de la obra martiana en las asignaturas de noveno grado.

FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA.

Para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias desde la obra de José Martí la autora ha considerado necesario establecer una serie de procedimientos lógicos, desde el punto de vista metodológico, que permitirán a los docentes poder realizar su actividad de forma coherente y organizada.

Los procedimientos se consideran acciones fundamentales dirigidas a estimular el trabajo de los estudiantes, favoreciéndolos y encaminándolos hacia el logro de un objetivo, es decir, utilizando los procedimientos lógicos que se proponen se puede lograr un acercamiento entre las asignaturas y que los estudiantes manifiesten mayor interés por conocer la vida y obra de José Martí.

Estos procedimientos, planteados en ese orden, persiguen como objetivo brindar a los docentes elementos de carácter metodológico que le permitan poder operar con la obra martiana y llevar su conocimiento a los estudiantes de forma amena, incentivándolos a investigar y a profundizar en todas las facetas de su pensamiento.

Por tanto, "el procedimiento es una acción elemental que estimula el trabajo del alumno, lo favorece y encamina hacia el logro de un objetivo" (20), por lo que esa acción del docente va a provocar una reacción de estímulo o respuesta del estudiante, orientada siempre a alcanzar un propósito determinado.

La propuesta se fundamenta en las concepciones más avanzadas de la Pedagogía, la Psicología de la Personalidad, así como el la Teoría del Aprendizaje, pues a través de la obra martiana se puede incidir en la formación de los adolescentes, asignándosele una gran relevancia a la relación entre lo cognitivo y lo afectivo ya que el aprendizaje como proceso de comunicación requiere del diálogo y el trabajo conjunto profesor - alumno y entre los propios alumnos en el proceso de construcción del conocimiento, de ahí la necesidad de incentivar al adolescente en el estudio de la obra de Martí, pues como él mismo expresara, hay que educar en la instrucción de los pensamientos y en la dirección de los sentimientos.

El aprendizaje como proceso dialéctico, continuo, dinámico, construido, socializado, afectivo y efectivo promueve las potencialidades humanas, provocando cambios en la forma de pensar, sentir y actuar. Potenciar esos cambios a partir del contenido de la obra martiana permite fomentar sentimientos de humanismo, amor, amistad, respeto hacia los demás, hacia uno mismo. En fin, prepararlos para adaptarse a la realidad y transformarla hacia el propósito deseado.

La propuesta también se sustenta en las concepciones del carácter interactivo y eminentemente cultural de apropiación humana, que tiene en cuenta el proceso de cooperación y guía en el proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de lo que el sujeto (en este caso el estudiante) pueda hacer solo y lo que puede lograr mediante la guía.

Por tanto, para apropiarse de la obra martiana (su conocimiento), es necesario que el docente esté en condiciones de guiar acertadamente al estudiante, para que luego sea capaz de llegar por sus propios medios a un nuevo conocimiento y por consiguiente a un aprendizaje significativo.

En la Propuesta Metodológica diseñada intervienen todas o una parte de las asignaturas de 9no grado, de acuerdo a las potencialidades, proyectándose actividades para cada una de ellas, para cumplirlas a través del contenido de los propios programas, en actividades docentes y extradocentes, atendiendo a los nexos interdisciplinarios que se establezcan a partir de la obra martiana.

La asignatura que introduce la obra tiene la responsabilidad de contextualizar el marco histórico en que Martí la escribe y orientar las actividades iniciales acordadas en el Consejo de Grado.

Atendiendo a que la interdisciplinariedad constituye una premisa importante para elevar la calidad de la educación, ya que permite optimizar del tiempo, llevar una mayor cantidad de información al estudiante desde un espectro más amplio, favoreciendo el proceso de enseñanza aprendizaje, es que se realiza esta Propuesta Metodológica tomando como eje la obra martiana, pues a pesar

de que en diferentes documentos normativos y por diversas vías, el MINED ha orientado al personal docente las líneas directrices para el continuo perfeccionamiento del proceso docente educativo que, como ya se ha expresado, se inició en el curso 1975-1976, cuando los planes y programas de estudio fueron sometidos a importantes modificaciones, en la práctica no responden totalmente al principio de la interdisciplinariedad, aún cuando con las transformaciones iniciadas en la década del 90, se crearon los departamentos docentes por área de conocimiento, paso significativo hacia la materialización de tales fines, como ya se expresó en el capítulo anterior.

Independientemente de los pasos dados, el establecimiento de relaciones interdisciplinarias no se logró concretar como un estilo de trabajo permanente de todos los docentes en el trabajo metodológico del departamento, de ahí que con las transformaciones emprendidas en la secundaria a partir de 1999, se la halla dado un significativo impulso, aún cuando faltaba camino por recorrer, pero se comenzó a trabajar con mayor sistematicidad en esa dirección.

Es por eso que, atendiendo a la importancia que se le concede al estudio de la obra martiana y la necesidad de su estudio sistemático en la Secundaria Básica, se considera pertinente que su tratamiento se realice con un enfoque interdisciplinario a partir del trabajo metodológico del grado.

El trabajo metodológico interdisciplinario desde la obra martiana requiere planificarlo previamente, ya que ello favorece el trabajo de los docentes y su conocimiento por parte de los estudiantes, ayudándolos a comprender mejor su obra, evitando así la repetición de ideas, un tratamiento fragmentado de su personalidad y lo que su obra aportó al pensamiento universal.

Diseñar una **propuesta metodológica** para integrar la obra martiana a los contenidos de las asignaturas de noveno grado con un enfoque interdisciplinario, como ya se ha expresado, es el propósito de este trabajo, por lo que es necesario detenerse en el análisis de dos aspectos de gran importancia:

¿Qué es una propuesta metodológica?

La Pedagogía cubana tiene su fundamento en la concepción dialéctico materialista del mundo, de ahí que se conciba el proceso de enseñanza aprendizaje sujeto leyes y como una actividad dinámica que requiere ser considerada en cada momento histórico en correspondencia con el desarrollo alcanzado por la sociedad.

Así, la educación cubana inmersa en su tercera revolución, donde la dinámica del desarrollo científico técnico contemporáneo tiene incidencia directa en los logros alcanzados, los pedagogos cubanos aportan ideas muy valiosas para lograr un aprendizaje desarrollador, entre las cuales se pueden citar la elaboración de estrategias pedagógicas, estrategias metodológicas, modelos, alternativas y propuestas metodológicas, todas con sus especificidades, pero encaminadas a lograr un desarrollo integral de las nuevas generaciones.

Es objetivo de la presente tesis aportar una propuesta metodológica para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias a partir de la obra martiana en el 9no grado de la Secundaria Básica, de ahí que se expongan a continuación sus principales características.

CARACTERÍSTICAS DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA.

❖ Dinámica y abierta.

- Reconoce y acepta el carácter complejo, dinámico y didáctico del proceso de enseñanza aprendizaje y del proceso formativo de la Secundaria Básica.
- Acepta los cambios que se generan en la transformación de la educación secundaria básica.
- Ofrece al docente la posibilidad de dar salida a los Programas Priorizados de la Revolución.
- Tiene en cuenta las condiciones históricas concretas en que se desenvuelve la educación guantanamera.

-Propicia un conocimiento integral de la realidad, atendiendo al carácter multifacético del pensamiento martiano.

❖ **Flexible.**

-Es orientadora, operativa, flexible y funcional.

-Reconoce y respeta las características y condiciones concretas de cada Secundaria Básica del territorio para la aplicación de la Propuesta Metodológica.

-Las indicaciones metodológicas pueden variar en dependencia de las características y experiencia de los docentes.

❖ **Interdisciplinaria.**

-Reconoce que para el tratamiento de la obra martiana en función de formar valores, debe primar un enfoque interdisciplinario.

-Lo integral debe generar calidad para el proceso formativo general y el de formación de valores en particular.

-Es coherente y sistemática al integrar armónicamente diferentes aspectos del proceso docente-educativo bajo un enfoque interdisciplinario.

-Tiene como propósito propiciar elementos de carácter teórico y metodológico a los docentes para el tratamiento de la obra martiana.

❖ **Transformadora.**

-Facilita mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y el proceso formativo de los escolares de la Secundaria Básica.

-Responde a necesidades del currículo escolar.

-Busca la transformación del estado inicial de la educación integral en un estado deseado, que satisfaga las necesidades socioeducativas.

❖ **Educativa y Formativa.**

-Tiene en cuenta las características de los escolares, pues parte de un diagnóstico integral.

-Propicia la utilización de la obra martiana en sentido instructivo y educativo.

-Propicia el cumplimiento de los objetivos formativos generales y del grado.

-Estimula el interés por el conocimiento de la vida y obra de José Martí.

-Está dirigida a crear en los escolares un estilo de pensamiento fundamentado

en las concepciones humanistas y los valores que aporta la obra martiana.

Fue necesario, además, un análisis bibliográfico que llevó a la consulta de varios textos y tesis en los que se abordan términos tales como metodología, alternativa metodológica, estrategia metodológica, opción metodológica, pero no se encontró explícitamente el término Propuesta Metodológica.

En correspondencia con lo expuesto anteriormente, se procedió a elaborar la definición del concepto **Propuesta Metodológica**, muy útil para el cumplimiento del objetivo declarado en la tesis.

Propuesta Metodológica: es una variante didáctica, funcional, sustentada a través de pasos metodológicos, a partir de los cuales el profesor, partiendo de un contexto determinado, puede dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de un aspecto específico de la educación integral de los escolares.

Como variante funcional necesita ser contextualizada, facilitando el trabajo metodológico interdisciplinario, debido a su carácter orientador.

De esta forma viene a ser una opción o variante con carácter operativo que propicia la proyección metodológica de la enseñanza, en la que el profesor de forma planificada dirige el aprendizaje de sus escolares, para lo cual debe tener en cuenta sus características, posibilidades y los contenidos, así como la realidad pedagógica.

2.3 Potencialidades de la obra martiana para la integración a las asignaturas de noveno grado.

Desde el año 1999 se iniciaron las transformaciones en la Secundaria Básica y a pesar de los numerosos documentos puestos en práctica no se ha realizado totalmente un cambio en el plan de estudio, aunque sí modificaciones en algunos de ellos.

Los escolares recibían como promedio 12 asignaturas con igual número de docentes, lo que dificultaba realizar un trabajo mucho más individualizado,

tanto desde el punto de vista educativo como el instructivo.

¿Qué características presentan los programas de noveno grado?

En su concepción general los programas de Secundaria Básica están dirigidos a lograr una formación multilateral y armónica en los estudiantes con una sólida concepción científica del mundo, desarrollar a partir del sistema de conocimientos habilidades y valores en correspondencia con las asignaturas, sentimientos y cualidades positivos, despertando el interés por conocer el mundo circundante.

Sin embargo, a pesar de que en muchos documentos normativos se establece como una exigencia de la escuela el trabajo interdisciplinario, como un manejo didáctico de la asignatura, en la práctica los programas no venían diseñado en esa dirección y respondían generalmente a una enseñanza tradicional.

En los programas del nivel medio básico aparecen como regularidades los siguientes aspectos: características del estudiante de nivel medio, caracterización de la asignatura, objetivos generales de la asignatura, del grado, planes temáticos y objetivos y contenidos por unidades, diferenciándose por la cantidad de horas y lógicamente por la asignatura.

Dichos programas respondían a un modelo de formación del estudiante diseñado en función de los fines de la educación para esa etapa del desarrollo social.

Pero la educación es un fenómeno social que se va perfeccionando como una exigencia del avance de la sociedad misma, de ahí que con la tercera revolución educacional se crearan las condiciones para poner en práctica planes y programas de desarrollo integral, incorporando al proceso de enseñanza aprendizaje novedosos equipos y técnicas.

A partir del curso 2003-2004 se realizan importantes modificaciones en el plan de estudio de la Secundaria Básica, que alcanzó lógicamente los programas de

asignaturas,

Actualmente el 9no grado recibe 10 asignaturas, pero con menos profesores y estudiantes por grupo, ya que se incorporan activamente al proceso docente educativo los **Profesores Generales Integrales**.

Los programas que se imparten hoy, tienen una clara concepción interdisciplinaria que favorece el trabajo del docente en esa dirección.

¿Qué potencialidades poseen las asignaturas de noveno grado para trabajar la obra martiana a partir de un enfoque interdisciplinario?

En los nuevos programas se combina la enseñanza de las asignaturas con el empleo de la teleclase, el vídeo, la computación, así como los numerosos e instructivos programas del canal educativo, lo que favorece plenamente el establecimiento de relaciones interdisciplinarias.

Para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias de forma general, es necesario buscar elementos o puntos de contactos que pueden servir para fijar los conocimientos de las asignaturas del grado. En este sentido se precisa determinar los nodos cognitivos, lo que favorecerá el proceso de interrelación dialéctica entre las disciplinas, concretándose en las asignaturas.

H. Hernández, M. Álvarez y J. Fiallo, entre otros, al abordar las relaciones interdisciplinarias se refieren a los nodos cognitivos y valoran su papel en la formación de los conocimientos.

H. Hernández (1993) lo analiza como un punto de acumulación de conocimientos (conceptos, principios, leyes) con relación a un concepto o habilidad.

M. Álvarez (1999) llama nodos principales aquellos que se van a distinguir por su relevancia cultural o por sus aplicaciones prácticas, al analizar los nodos cognitivos explica que se pueden establecer nodos secundarios, originando nodos principales, lo que hace posible planificar actividades de carácter interdisciplinario.

Esas actividades de carácter interdisciplinario en la Secundaria Básica están dirigidas a reforzar el aspecto formativo, que tiene un peso fundamental en el nuevo modelo de esta enseñanza, de ahí que sea necesario continuar potenciando el estudio del pensamiento martiano por lo que también debe concebirse su estudio desde un enfoque interdisciplinario a través de las distintas asignaturas aprovechando las potencialidades del contenido.

Atendiendo a lo expuesto anteriormente es necesario, para la realización de esta tesis determinar los nodos cognitivos en la obra martiana (nodos martianos), lo que facilitaría el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias, ya que favorecería:

- **Al docente**, que estaría mejor preparado para lograr el cumplimiento de los objetivos formativos, dar salida a los Programas Directores y a otros documentos del MINED.
- **Al escolar**, que se sentiría mejor orientado, ya que al ser más efectiva la coordinación del trabajo del grado, el proceso de enseñanza-aprendizaje ganaría en calidad y organización y por consiguiente favorecerá la formación de una cultura general integral.

Para la integración de la obra martiana a los contenidos de las asignaturas de 9^{no} grado se sugiere tener en cuenta:

I- Los objetivos formativos generales y los declarados para el grado.

Porque para integrar la obra martina a los contenidos de las asignaturas de 9^{no} grado se deben tener en cuenta no solo las posibilidades que ella ofrece para el tratamiento de los contenidos, sino también para la formación de valores.

II- Las características de los programas de las asignaturas del grado, atendiendo:

- Caracterización de la asignatura,

- Objetivos generales del grado,
- Plan temático,
- Objetivos por unidades,
- Contenidos por unidades y las habilidades declaradas.

Esto es necesario para poder establecer entre los contenidos específicos de cada asignatura hilos conductores, puntos de convergencia, nexos comunes que constituyen referentes teóricos para, desde la obra martiana, poder establecer las relaciones interdisciplinarias (atendiendo a sus potencialidades).

III- Los Programas Directores.

Porque los mismos establecen aspectos comunes a trabajar por las diferentes asignaturas con el fin de dar cumplimiento a los objetivos formativos generales y por grados, lo cual favorece el trabajo interdisciplinario desde la obra martiana, pues entre los objetivos de dicho programa está potenciar su estudio como una vía esencial para la formación de valores.

SUGERENCIAS DE ALGUNAS VÍAS DE INTEGRACIÓN DE LA OBRA MARTIANA CON LOS CONTENIDOS DOCENTES EDUCATIVOS.

1- Analizar diferentes temáticas a partir de una misma obra de José Martí.

Ello posibilita que las asignaturas del Consejo de Grado puedan establecer las relaciones interdisciplinarias tomando un referente teórico, por ejemplo, los objetivos y teniendo en cuenta los nexos comunes entre ellas. Esto es posible por las particularidades de la obra martiana al tratar de forma magistral diversas temáticas en un mismo texto.

2- Analizar una misma temática utilizando varias obras de Martí que la aborden.

Esto puede hacerse tomando un elemento determinado del contenido o un objetivo del programa, que permita a las distintas asignaturas dar cumplimiento a un objetivo común, por ejemplo, el cuidado y protección de la naturaleza, la educación ambiental, formación de valores, por mencionar algunos.

Este procedimiento contribuye a la sistematización del estudio de la obra martiana, proporcionando al mismo tiempo un pensamiento interdisciplinario, pues como ya se ha expresado su obra contiene en sí misma esa interdisciplinariedad.

3- Atender las potencialidades de los contenidos propios de cada asignatura para el trabajo político-ideológico y la formación de valores, tomando como eje estructurador la obra martiana.

Debe señalarse que a través de los procedimientos anteriores (1 y 2) también el docente puede realizar trabajo político-ideológico y está presente la formación de valores, pero se plantea como un elemento separado atendiendo a las particularidades y características de la obra martiana en la que se distinguen facetas tales como: patriotismo, independentismo, antirracismo, antimperialismo y humanismo, entre otras, que pueden ser abordados en cualquier asignatura, para dar cumplimiento a los objetivos formativos. De ahí, que para revelar los valores implícitos y explícitos en su

obra es necesario estudiarlo por facetas y no por obras específicas, aunque ello no excluye utilizar otras vías.

Dentro del Programa Nacional Martiano (PNM) existe una tarea dirigida, precisamente, a garantizar que se domine el contenido de los Cuadernos Martianos en cada nivel de enseñanza, tanto por los estudiantes como por los docentes, se orienta su consecuente utilización en las Aulas Marianas y establecer una relación orgánica con las clases.

4- El Programa Complementario de Preparación Cultural: “Crecer para bien”.

Este programa ofrece numerosas opciones para potenciar el estudio de la obra martiana y las relaciones interdisciplinarias ya que las temáticas tratadas dan la posibilidad de ir integrando conocimientos favoreciendo el desarrollo de una amplia cultura en la que se entrelaza lo local con lo nacional y lo internacional.

2.4 Indicaciones metodológicas para la implementación de la propuesta.

I- Realización de un diagnóstico integral y caracterización del grado.

Partiendo de las condiciones concretas en que transcurre el proceso docente educativo, es necesario aplicar un diagnóstico integral que permita conocer la situación real de profesores y estudiantes para poder proyectar el trabajo metodológico interdisciplinario, tomando como eje estructurador la obra de José Martí. En el mismo estarían involucrados todos los profesores del grado.

Para la realización del diagnóstico integral se han establecido **indicadores** con el fin de lograr una adecuada caracterización de los **docentes** y los **estudiantes**.

INDICADORES PARA LA REALIZACIÓN DEL DIAGNÓSTICO INTEGRAL.

➤ DIAGNÓSTICO A LOS DOCENTES.

1. Conocimiento del pensamiento y la obra martiana.

Para este primer aspecto se debe tener en cuenta los siguientes elementos:

- Relacionar 15 obras de José Martí para que señalar las que ha tenido la oportunidad de leer completamente.
- Seleccionar tres de ellas y señalar los valores (político, social, histórico y

literario) que posee cada una.

- A través de fragmentos de textos martianos identificar documentos escritos por Martí señalando año, lugar, marco histórico en que fue escrito y la intención comunicativa del Maestro al escribirla.

2- Dominio de los documentos que norman el trabajo metodológico y su contenido.

- Conocimiento de los documentos que norman el trabajo metodológico que están vigentes.
- Expresar brevemente el contenido de cada uno de ellos.
- Explicar cómo los utilizaría a través de sus clases.

3- Conocimiento de las relaciones interdisciplinarias.

- Qué son las relaciones interdisciplinarias.
- Relacionar tres autores y artículos o textos que abordan la temática.
- Importancia del trabajo metodológico interdisciplinario.

DIAGNÓSTICO A LOS ESCOLARES.

1- Conocimiento de la vida y obra de José Martí.

- Obras de Martí que ha tenido la oportunidad de leer completamente.
- Seleccionar una de las obras y expresar su opinión sobre la misma.
- Señalar las facetas del pensamiento martiano que conoce.
- Identificar a partir de fragmentos de obras de Martí algunas de las facetas mencionadas.
- Redactar un párrafo en el que exprese la vigencia de la faceta identificada.

2- Argumente con tres razones por qué Martí es el Héroe Nacional.

3- Además de las obras que ya conoce de Martí y las ya estudiadas, ¿qué otras obras les gustaría estudiar en noveno grado?

II- Conocimiento de las exigencias del modelo del escolar de Secundaria Básica.

Los docentes deben conocer el modelo para, partiendo de la realidad de sus estudiantes (el diagnóstico), trazar la estrategia educativa, que tendrá en cuenta el trabajo interdisciplinario.

En correspondencia con la obra seleccionada para establecer los nexos interdisciplinarios, es necesario que el claustro determine la asignatura que de acuerdo con su incidencia en los contenidos a abordar desempeñe una función rectora, trazando las líneas directrices para proceder en la práctica.

III. Cumplir determinados requisitos para ser considerado un profesor preparado integralmente.

- Dominio del diagnóstico de los docentes por parte de los directivos.
- Tener disposición y actitud para desarrollar la actividad.
- Tener dominio de la obra martiana.
- Preparación metodológica interdisciplinaria de los directivos del centro y grado.
- Nivel de preparación metodológica para enfrentar la actividad.
- Tener dominio del programa o programas que imparte.
- Tener dominio de los objetivos y conceptos generales del resto de las asignaturas del grado.
- Conocer los objetivos formativos del grado, así como las aspiraciones del grado.
- Dominio de los Programas Directores.
- Conocimiento de los contenidos antecedentes y proyectivos.
- Preparación cultural.
- Ambiente de trabajo metodológico interdisciplinario.

IV- Propuesta de pasos lógicos para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.

La propuesta metodológica es considerada en este caso como una variante funcional que facilita el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, orientando al docente los pasos lógicos para operar con la obra martiana desde el contenido de las asignaturas.

En este caso se establecen tres fases fundamentales: **orientadora, ejecutora y de evaluación.**

I FASE. ORIENTADORA.

- 1- Análisis de los resultados del diagnóstico integral.
- 2- Análisis de la obra martiana. (Potencialidades para el vínculo interdisciplinario).
 - a) Definir los nodos cognitivos (martianos).

Es necesario seleccionarlos adecuadamente, en correspondencia con los objetivos de la propuesta, objetivos de las asignaturas, objetivo del grado y objetivo formativo que se correspondan con la propuesta y las obras de José Martí a utilizar. (**Anexo No. 19.**) Ello presupone su estudio previo y el conocimiento de las mismas por parte de los docentes del grado.

- b- Determinar los nexos comunes o regularidades entre las asignaturas a partir de las cuales se pueden establecer **las relaciones interdisciplinarias** en torno a la obra martiana como núcleo estructurador.

Esos nexos comunes para establecer las relaciones interdisciplinarias no se limita solo al sistema de **conocimientos**, pueden ser **objetivos, hábitos, habilidades, capacidades y valores** que deben lograrse como resultado del proceso docente educativo.

Las regularidades deben caracterizar un estilo de trabajo didáctico-metodológico de acuerdo al área de conocimiento a que pertenezca la asignatura encargada de dirigir la actividad metodológica del grado.

c) Buscar el nivel de interrelación de los nodos cognitivos (martianos) con los nexos comunes y regularidades de los contenidos de las asignaturas del grado.

Es un requisito que el docente posea pleno dominio del programa que imparte, de los objetivos generales del grado y de cada asignatura, así como de las aspiraciones del grado, lo que permitirá determinar cuál o cuáles unidades de los diferentes programas son las que se pueden utilizar para establecer la interrelación.

En esta fase se debe determinar la asignatura rectora, de acuerdo a los contenidos a tratar y los objetivos de la propuesta.

d) Definir los referentes a partir de las cuales se pueden establecer los nodos cognitivos (martianos).

Aquí se determinará el referente de acuerdo a los contenidos, es decir, qué aporta cada asignatura a la otra para analizar lo planteado por Martí.

II. FASE. EJECUTORA.

a)- Determinar las **acciones comunes** a realizar por asignaturas para poder operar con la obra martiana.

Es necesario que las asignaturas del grado para operar con la obra martiana tengan en cuenta acciones comunes que facilitarán el establecimiento de la interdisciplinariedad. Las mismas se seleccionarán en correspondencia con los contenidos a desarrollar y las asignaturas que intervendrán.

Entre las acciones comunes que tendrán en cuenta las asignaturas para trabajar con la obra martiana se encuentran:

- Explicación de hechos, fenómenos y procesos de la realidad objetiva para arribar a generalizaciones utilizando el pensamiento martiano.
 - Cuantificación de hechos, calcular, resolver problemas, expresar en por ciento, recolectar información de carácter histórico, político y social en los que se ponga de manifiesto la vigencia del pensamiento martiano.
 - Elaboración de tablas y gráficos utilizando datos extraídos de obras martianas, vinculándolos a los momentos actuales.
 - La ubicación espacial de hechos históricos relacionados con la vida y obra de Martí.
 - Realización de proyectos de trabajo utilizando obras de José Martí.
 - La descripción y explicación de fenómenos que ocurren en la naturaleza y la sociedad.
 - Planteo y resolución de problemas que se presentan en la vida práctica relacionados con el cuidado, conservación y mejoramiento del medio ambiente, utilizando el pensamiento martiano.
 - Realización de aplicaciones utilizando lo aprendido en procesador de textos mediante el trabajo con frases, fragmentos, cartas, relacionados con José Martí para su uso en clases, en murales, concursos, exposiciones, matutinos, entre otros.
 - Desarrollo del interés por la investigación, contribuyendo a la sistematización en el estudio de la vida y obra de José Martí, con el empleo de Software y Hardware Educativos que aborden su personalidad.
-
- Prepararlos para su futura actividad laboral y formar hábitos y habilidades para su desempeño profesional, desarrollando en ellos amor al trabajo y a la clase obrera.
 - La formación de una concepción científica del mundo en los estudiantes.
 - La realización de actividades docentes y extradocentes y extraescolares en las que se revele la importancia del pensamiento martiano.

- Desarrollo de los componentes de la personalidad, para contribuir a su formación multilateral e integral, evaluando su comportamiento en las actividades que realizan, a partir de situaciones relacionadas con el pensamiento martiano.
- La realización de actividades docentes y extradocentes de carácter integrador utilizando el pensamiento martiano.
- El desarrollo habilidades docentes e intelectuales.
- El desarrollo de la habilidad del pensamiento lógico.
- El desarrollo de la habilidad lectora.
- El desarrollo de la competencia comunicativa.
- El trabajo con la expresión oral y escrita.
- El desarrollo de actitudes y sentimientos humanistas en los educandos.
- El fomento de sentimientos, valores y normas de conducta positivos.
- La promoción de la educación ciudadana para crear una actitud responsable en los adolescentes.

b)- Tratamiento del contenido integrado.

Este es un momento importante en el que los docentes van dar un tratamiento del contenido de forma integrada para establecer los vínculos interdisciplinarios, se decir, cómo hacerlo estableciendo acciones concretas que permitan lograr el siguiente paso, en este caso, la integración de los conocimientos.

c)- Integración de los conocimientos.

La integración de los conocimientos se produce a partir de que el docente, cumpliendo los pasos antes mencionados, desarrolle los contenidos relacionándolos con los nodos martianos y los objetivos (formativos y los de la clase) a través de las actividades docentes, extradocentes y extraescolares.

III- FASE. EVALUACIÓN INTEGRADORA.

a)-Definir la evaluación con un enfoque **integrador** sobre la base del conocimiento de la obra martiana y los contenidos de las asignaturas de 9no grado.

La evaluación integradora debe planificarse a partir de una asignatura determinada, de forma tal que a través de ella se integren y evalúen todas las demás.

Las restantes evaluaciones que se realicen deben tener un carácter integrador, planificando previamente las actividades correspondientes, con el fin de poder medir cómo los escolares han sido capaces de apropiarse del conocimiento de la obra martiana, no sólo desde el contenido de una asignatura, sino integrando los contenidos desde un enfoque interdisciplinario.

Las mismas pueden ser controladas no sólo a través de las asignaturas del grado, sino en el espacio dedicado a las actividades extradocentes y extraescolares en las que participarán las asignaturas que determine el Consejo de Grado.

La **evaluación** puede ser cuantitativa, cualitativa, o combinada, incluyendo la autoevaluación y la coevaluación. Pueden utilizarse técnicas participativas, de acuerdo con la forma de evaluación planificada. En ella se tendrán en cuenta:

- Los conocimientos. (a través de tareas integradoras)
- Nivel de utilización del pensamiento martiano en el discurso oral.
- Trabajos investigativos.
- Actividades políticas y patrióticas.
- Modos de actuación.
- Otros que considere el Consejo de Grado.

Las actividades a evaluar pueden ser planificadas en el grado, estableciendo:

- Asignaturas que la orientarán y en qué momento.
- Qué asignaturas intervienen en su realización.
- Cuáles darán seguimiento a la ejecución de la tarea.
- Cuál o cuáles asignaturas la controlarán y cómo.
- Cómo se evaluará y su incidencia en la evaluación integral.

La realización de las evaluaciones con un enfoque integrador permitirá:

- Dominio de la obra martiana.
- Formación de valores tales como: patriotismo, antimperialismo, y humanismo.
- Transformación de actitudes en modos de actuación positivos.
- Integración de los conocimientos para resolver problemas de la vida práctica.

En esta etapa y como resultado del trabajo metodológico realizado para cumplimentar la actividad en el cual se materializa el estudiante debe estar en condiciones de pasar a un nivel cualitativo superior: la integración, pero solo en su estado inicial.

SUGERENCIAS DE ALGUNOS EJEMPLOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA, TOMANDO ALGUNAS DE LAS ASIGNATURAS DEL GRADO.

La selección de la obra para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias debe hacerse en el grado a partir de las potencialidades que la misma posea, sin perder de vista que la propuesta debe vincular la mayor cantidad posible de asignaturas del grado, pero sin forzar su intervención.

Independientemente de los objetivos propios de las asignaturas, para cada obra que se analice desde una relación interdisciplinaria, debe establecerse un **objetivo**, que puede ser corte instructivo o educativo, atendiendo a que

en este nivel se refuerza lo formativo.

Para la demostración de cómo procede la propuesta se hizo una selección de determinados temas de los programas para ilustrar la Propuesta Metodológica, lo que no quiere decir que en otros no sea posible hacerlo. A continuación se expone un ejemplo con sus respectivas indicaciones metodológicas, aunque en el **anexo No. 24** aparecen otros.

Ejemplificación de la propuesta.

Obra: “**Céspedes y Agramonte**”. (El Avisador Cubano, Nueva York, 10 de octubre de 1888).

Aparece en:

- Cuadernos Martianos II, p 5-10.
- Obras Completas, tomo 4, p 358-362.

Orientaciones a seguir para implementar la propuesta:

1-Objetivo que se persigue con la propuesta:

Demostrar las potencialidades del pensamiento martiano para la formación de valores patrióticos desde una relación interdisciplinaria, mediante el estudio de personalidad de Carlos Manuel de Céspedes e Ignacio Agramonte.

2-Objetivo formativo general:

Demostrar su patriotismo, expresado en el rechazo al capitalismo, al hegemonismo del imperialismo yanqui y en la adopción consciente de la opción socialista cubana, el amor y respeto a los símbolos nacionales, a los héroes y los mártires de la Patria, a los combatientes de la Revolución y a los ideales y ejemplos de Martí, el Che y Fidel, como paradigmas del pensamiento revolucionario cubano y su consecuente acción.

3-Objetivo formativo del grado:

1.2- Adoptar una actuación de compromiso con la Revolución a partir de dominar los rasgos fundamentales del pensamiento humanista y revolucionario

de Martí, el Che y Fidel, así como el papel histórico de otras personalidades y ser fieles a sus ideas y ejemplos al demostrar disposición, esfuerzo, resistencia y sacrificio ante sus deberes y las necesidades de la Patria, aun en las condiciones más difíciles, lo cual significa ser protagonistas en la Batalla de Ideas.

4-Nexos comunes o regularidades:

- Las luchas por la independencia y la formación de la nación.
- Caracterización general de las tres grandes regiones geográficas de Cuba

5-Nodos cognitivos (martianos):

- Patriotismo.
- Honestidad.
- Solidaridad.

ASIGNATURA: HISTORIA DE CUBA.

Unidad II: Las luchas por la independencia y la formación de la nación.

Objetivo: Valorar la significación histórica de los hechos fundamentales del período, así como la actuación de las **figuras más relevantes** de nuestro proceso revolucionario.

Contenidos:

1. Inicio y desarrollo de la Revolución Cubana.
2. El alzamiento en el Ingenio Damajagua y el Manifiesto del 10 de Octubre. Carlos Manuel de Céspedes.
3. La incorporación de Camagüey y Las Villas a la guerra. Ignacio Agramante.

Acciones a realizar:

1. El profesor contextualizar a los estudiantes el marco histórico en que fue escrita la obra.

2. Orientará a los estudiantes la búsqueda en el diccionario de los vocablos con dificultad.
3. Seleccionará los fragmentos que serán trabajados en la clase de acuerdo a la temática que corresponde.
4. Para el análisis de las temáticas seleccionadas , se sugiere que se utilicen los fragmentos que aparecen en las páginas 6 y 7, donde encontrarán para profundizar en los contenidos recibidos en clases, enfatizando en:
5. Alzamiento de Céspedes en el Ingenio Damajagua.
6. Principales alzamientos.
7. Valores que Martí resalta de la personalidad de Céspedes y la de Agramonte.
8. Vigencia de los ideales de estas dos personalidades.

ASIGNATURA: ESPAÑOL-LITERATURA.

Unidad No. 4.

Objetivo: Leer textos martianos relacionados con las luchas por la independencia y la formación de la nación.

Contenidos:

Lectura y análisis de textos martianos vinculados con las luchas por la independencia y la formación de la nacionalidad.

Utilizando los párrafos orientados por la asignatura de Historia de Cuba, el docente orientará las actividades a los estudiantes para el desarrollo de la comprensión en los distintos niveles: literal, interpretación y extrapolación.

ACTIVIDADES.

- 1.- ¿Qué opinas acerca del texto leído?
- 2.- ¿Cuál es el argumento de la obra?
- 3.- ¿Qué fue lo que más te impresionó de la personalidad de Céspedes y la de Agramonte?

4.-Extrae del texto tres formas no personales del verbo y empléalas en un nuevo contexto.

ASIGNATURA: GEOGRAFÍA 3.

Unidad # 1: Cuba y sus regiones.

Contenido:

Caracterización general de las tres grandes regiones de geográficas de Cuba: Región Occidental, Región Central y Región Oriental, potenciando el aspecto natural.

Actividades:

1. Seleccionar fragmentos de la obra Céspedes y Agramonte, de José Martí, en la que el autor menciona las ciudades y localidades que participaron en el alzamiento. (primer párrafo, página 6)
2. Extraer los nombres y agruparlos en correspondencia con los departamentos a que pertenecen, según la división político administrativa de la época.
3. Ubícalos en el mapa y señale sus límites.

ASIGNATURA: MATEMÁTICA.

UNIDAD 2. Proporcionalidad, función y ecuación.

Objetivos:

- 1- Recopilar, analizar, expresar y valorar datos en tablas, gráficos y exposiciones sobre los logros del socialismo en Cuba en comparación con otros países y el comportamiento de problemas científico-ambientales, utilizando las ecuaciones de segundo grado, la proporcionalidad directa e inversa y la función lineal.
- 2- Estimar relaciones de crecimiento, decrecimiento y pronóstico en el trabajo con situaciones sociales o geométricas, utilizando las dependencias de proporcionalidad directa y la función lineal.

Contenidos

- La proporcionalidad directa e inversa.
- La función lineal.

Actividades.

En esta asignatura, el estudiante, a partir de condiciones contextuales traduce el lenguaje común al lenguaje algebraico. Para ello se orientará la lectura del primer párrafo del texto “Céspedes y Agramonte”, página 6, donde Martí nombra los diferentes lugares de la Isla que se habían levantado en guerra, se retomarán las actividades de Geografía cuando analiza la Región Occidental, Región Central y Región Oriental en la **Unidad # 1**.

Aquí se orientará a los estudiantes recopilar datos relacionados con el desarrollo económico y social de esas ciudades y poblados mencionados en el texto, tanto de la época colonial como de la actualidad.

Se le dará también el indicador económico (desarrollo azucarero) y en lo social

(Crecimiento demográfico).

El profesor de **Matemática** retomará la actividad y orientará lo siguiente:

1. Organizar tablas y gráficos en barra donde refleje el desarrollo económico y social de la Isla en esas ciudades y pueblos.
2. Comparar, teniendo en cuenta los indicadores planteados, la situación que tenían antes y ahora.
3. ¿Si la producción azucarera actual quintuplica la de aquella época, en cuánto la supera?
4. ¿Qué parte es aquella (la producción) de esta? Establece las variables.
5. En cuanto al crecimiento demográfico, analice las tendencias y establece un parámetro (crecimiento, decrecimiento o estabilidad) y

expréselo en una función lineal o una proporción.

Propuesta de una evaluación integradora.

En la obra orientada, realizar una lectura del primer párrafo de la página 5 y del último de la 9, que termina en la 10.

Actividades.

1.- Extrae del primer párrafo las palabras que identifican a Céspedes y a Agramonte.

¿Di a qué parte de la oración pertenecen?

2.- ¿A qué hecho histórico se refiere Martí en la última interrogante que aparece en el

último párrafo?

3.- ¿Recuerdan ustedes algún texto estudiado en el que se refleje este hecho?

4.- ¿Cuál es?

5.- Ubica en el mapa la actual provincia donde se produjo el hecho histórico.

6.- Compara la situación de las tropas españolas con las de la caballería mambisa en cuanto a:

a) Diferencia numérica.

b) Calidad de las armas empleadas.

7.- ¿A qué atribuyes la victoria de los mambises?

8.- ¿Qué sentimientos de Ignacio Agramonte se ponen de manifiesto?

9.- ¿En qué otros momentos de la historia de Cuba se han puesto de manifiesto estos sentimientos y acciones?

10.- Si te encontraras en una situación similar, ¿Qué harías?

NOTA: La obra para la propuesta la introduce Geografía en la Unidad No. 1, mientras que la **rectora**, por el peso de los contenidos, será Historia de Cuba.

¿Cómo se interrelacionan los contenidos?

La interrelación de los contenidos para su tratamiento desde una relación interdisciplinaria no se va a alcanzar en una sola clase, sino en el sistema de

clases.

Fundamentalmente se logra a través de tareas integradoras, talleres integradores, en los círculos de interés, en el Programa Complementario de Preparación Cultural, actividades extradocentes, extraescolares, todas de carácter interdisciplinario.

A partir del trabajo de mesa que realice en el Consejo de Grado durante la preparación metodológica se definirá cómo la asignatura de Geografía creará las condiciones para la entrada de las restantes asignaturas, por lo que ella aportará la información

suficiente para las restantes, calzando los contenidos con la teleclase correspondiente.

Debe verificarse que los estudiantes realicen las actividades que orienta cada asignatura con el objetivo de evaluar las posteriormente en un taller integrador, cuando todas las asignaturas tengan orientada las actividades acordadas en el Consejo de Grado.

Estas actividades el profesor las desarrollará desde el contenido de sus clases, tal como las tiene concebidas, o sea los integra a ellas, logrando que los estudiantes por sí solo realicen la búsqueda de los contenidos orientados.

Es necesario que los estudiantes al dar cumplimiento al objetivo formativo logren identificarse con los rasgos que caracterizan la personalidad de Céspedes y Agramonte, a partir de lo expresado por Martí.

¿Cómo evaluar la propuesta?

La evaluación se realizará cuantitativa y cualitativamente, determinando en cada caso escala evaluativa e indicadores, en correspondencia con los objetivos evaluados.

En esta propuesta metodológica, como los nodos martianos están relacionados con los valores (patriotismo y honestidad) se sugiere utilizar el sistema de evaluación que se propone para los objetivos formativos en el

"Proyecto de escuela secundaria básica", versión 07 / 28 de abril del 2003.
(Anexo # 20).

2.5 Valoración de los resultados del Criterio de Usuarios.

Este método se aplicó con el objetivo de consultar previamente a los usuarios que van a introducir la Propuesta Metodológica. Los usuarios en este caso se convierten en los docentes y funcionarios de Secundaria Básica del municipio Guantánamo.

Se tomó una muestra al azar de 75 sujetos de 8 secundarias del municipio Guantánamo.

Fue elaborado el instrumento que se aplicaría para obtener los datos **(Anexo No. 22)**.

Se tomaron los siguientes indicadores para que fuera llenado:

- Conveniencia de la Propuesta Metodológica.
- Implicaciones prácticas de la Propuesta Metodológica.
- Utilidad metodológica de la propuesta.

La aplicación del modelo exigió la realización de una actividad científico-metodológica para explicar la esencia de la Propuesta Metodológica, que coincidió con la superación profesional de los docentes de las diferentes áreas de conocimientos, posteriormente se entregó el instrumento y se les explicó en qué consistía y cómo debían llenarlo.

Para el procesamiento de la información se estructuró la muestra a partir de los siguientes parámetros fundamentales:

- Estructura ocupacional.
- Años de experiencia en el MINED.
- Años de trabajo en la Secundaria Básica.

La estructura ocupacional (**Anexo No. 23**) abarca desde los directores, secretarios docente, jefes de departamento, profesores y profesores guías. El 78,1% de la muestra oscila entre 10 y más de 25 años de trabajo en el MINED, por lo que se declararon competentes para evaluar la Propuesta Metodológica.

Los resultados generales obtenidos se comportaron de la siguiente forma:

A- Sobre la posibilidad real de insertar la Propuesta Metodológica, el 93,3% lo consideró en el rango de 5 (muy de acuerdo), el 5,3% en el rango 4 (de acuerdo) y solo el 2,6% lo consideró en el rango 3 (ni de acuerdo ni en desacuerdo). Esto evidencia que por la estructuración y las indicaciones metodológicas asumidas, sí está en

condiciones de aplicarse la Propuesta Metodológica en el proceso docente educativo de la Secundaria Básica del municipio Guantánamo.

B- En la valoración sobre la Propuesta Metodológica para el tratamiento de la obra martiana desde un enfoque interdisciplinario en la Secundaria Básica (Anexo No. 23**), los resultados se completaron de la siguiente forma:**

- La estructura que se asume, el 90,6 % la consideró en el rango de 5 (muy de acuerdo), el 4% (de acuerdo) y el 5,3% en el rango 3 (ni de acuerdo ni en desacuerdo)
- La explicación y fundamentación de la Propuesta Metodológica el 96 % la consideró en el rango 5 (muy de acuerdo) y solo el 4% en el rango 4 (de acuerdo)
- La calidad de las indicaciones metodológicas que orientan cómo aplicar la Propuesta Metodológica, el 97,3% la consideró en el rango 5 (muy de acuerdo)

- La explicación y la exemplificación de las distintas asignaturas el 98,6% la consideró en el rango 5 (muy de acuerdo). El 3,1% la ubicó en el rango 4 (de acuerdo).

C- Acerca de las dimensiones generales a evaluar (**Anexo No. 23**), los resultados se

comportaron de la siguiente forma:

- **Conveniencia de la Propuesta Metodológica:** El 96,9 % lo ubicaron en el rango 5 (muy de acuerdo); el 3,1% (2) , lo valoraron en el rango de 4 (de acuerdo)
- **Implicaciones prácticas de la Propuesta Metodológica:** El 100% lo valoró en el rango 4 (de acuerdo)
- **Utilidad metodológica de la propuesta:** El 95,4% lo valoraron en el rango de 5

(Muy de acuerdo), el 4,6 % (1), lo valoró en el rango de 4 (de acuerdo).

Estos resultados evidencian que las dimensiones evaluadas, al menos desde el punto de vista metodológico y práctico, de la Propuesta Metodológica poseen importancia para el proceso formativo de los escolares, así como para estructurar el trabajo metodológico en aras de lograr un enfoque interdisciplinario para el tratamiento de la obra martiana.

En sentido general se considera que los resultados obtenidos en el método de Criterio de Usuarios son satisfactorios y se corresponden con los intereses de la tesis de resolver una problemática de actualidad para el proceso docente-educativo de la Secundaria Básica actual.

Consideraciones del capítulo II.

- ❖ A pesar de toda la labor desarrollada por el MINED para lograr el conocimiento de la obra martiana por niños, adolescentes y jóvenes aún existen insuficiencias, ya que no todos los docentes están preparados para trabajar el pensamiento martiano desde su asignatura, lo que ha originado dificultades para su comprensión, aspecto este que ha sido corroborado a través de los distintos instrumentos aplicados.
- ❖ Existen diversas vías para integrar la obra martiana al contenido de las asignaturas de noveno grado, pues por sus características posee en sí misma las potencialidades para abordarla desde el trabajo metodológico interdisciplinario, siendo muy importante la preparación del docente, sobre todo en el dominio del pensamiento martiano.
- ❖ La Propuesta Metodológica para integrar la obra martiana a los

contenidos de las asignaturas de noveno grado desde una relación interdisciplinaria será de gran utilidad para los docentes en ejercicio y para los que están en formación, que se preparan como Profesores Generales Integrales.

- ❖ Los resultados obtenidos del método de Criterio de Usuarios aplicado a los docentes y funcionarios de Secundaria Básica, se consideraron satisfactorios, al haber encontrado un índice de concordancia mayoritario de los rangos 5 (muy de acuerdo) y 4 (de acuerdo). Lo que significa que la Propuesta Metodológica puede insertarse al proceso docente educativo de las Secundarias Básicas tomadas como muestra.

CONCLUSIONES

- ❖ El trabajo interdisciplinario se sustenta en fundamentos pedagógicos, psicológicos y metodológicos que permiten a los docentes organizar, planificar y proyectar actividades docentes y formativas que favorecen un aprendizaje desarrollador, con incidencia directa en la elevación de la calidad del proceso docente educativo, optimizando el proceso de enseñanza aprendizaje, otorgándole un carácter de sistema.
- ❖ El tratamiento de la obra martiana desde un enfoque interdisciplinario se ha convertido en una necesidad del proceso docente educativo por la incidencia del pensamiento martiano en la formación integral, especialmente de valores en los estudiantes .y en el trabajo político e ideológico que realiza la escuela.
- ❖ La obra martiana posee grandes potencialidades para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias, ateniendo a las características de su multifacético pensamiento que permite vínculo interdisciplinario entre

los contenidos de las asignaturas y de hecho cumple con las exigencias de los objetivos formativos de la Secundaria Básica.

- ❖ La Propuesta Metodológica diseñada favorecerá el conocimiento de la obra de José Martí, ya que ella constituye un núcleo estructurador para el trabajo interdisciplinario al establecer nexos comunes entre las asignaturas del grado a partir de nodos martianos.
- ❖ La efectividad de las relaciones interdisciplinarias se garantizan a través de actividades metodológicas, las cuales contribuyen a la sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje a la formación integral del estudiante.
- ❖ Los usuarios, en este caso, docentes y funcionarios de la Secundaria Básica, evaluaron satisfactoriamente la Propuesta Metodológica.

RECOMENDACIONES.

- ❖ Validar la efectividad de la Propuesta Metodológica, a partir de su experimentación en una Secundaria Básica de la ciudad de Guantánamo, con el fin de que los docentes del territorio y los que están en formación puedan contar con un modelo didáctico metodológico para el tratamiento de la obra martiana a través de las clases, con un enfoque interdisciplinario.
- ❖ Organizar talleres, actividades metodológicas y cursos de superación para entrenar a los docentes de Secundaria Básica del territorio en el trabajo con la obra martiana desde un enfoque interdisciplinario.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- [1] CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Precisiones para la dirección del proceso docente educativo. Secundaria Básica. Curso escolar 1999-2000. junio 1999.
p. 2.
- [2] MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Obras Completas, tomo 4, p.270.
- [3] CASTRO RUZ, FIDEL. Discursos, Tomo I P 72.
- [4] Idem, p.73.
- [5] GILBERTO GARCÍA BATISTA. ¿Por qué la formación de valores es también un problema pedagógico? En La formación de valores en las nuevas generaciones / José Ramón Fabelo... [et al.].LA Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1996, p. 65.

- [6] HERMES CABALLERO. Principales lineamientos del trabajo metodológico para el nuevo curso escolar 1986-1987. En Revista Educación año XVI octubre-diciembre. 1986 Nº 63.
- [7] CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Carta Circular 01/2000 p.2.
- [8] CASTRO RUZ, FIDEL, Granma, 17 de septiembre del 2002, p4.
- [9]. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Precisiones para la dirección del proceso docente educativo. Secundaria Básica. Curso escolar 1999-2000. junio 1999.
p.6
- [10] IRENE JORGE PORTILLA. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño
Cátedra de la UNESCO en Ciencias de la Educación. La adolescencia, p 2.
- [11] IRENE JORGE PORTILLA. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.
Cátedra de la UNESCO en Ciencias de la Educación. La adolescencia,
p11. En Soporte Magnético.
- [12] Proyecto de Escuela Secundaria Básica. Versión 07 / 28 de Abril del 2003, p 4. En Soporte Magnético.
- [13] Idem,-- p. 11.
- [14] Idem,-- p. 11.

[15] FEDERICO ENGELS. Dialéctica de la Naturaleza. Editora Política, La Habana,
1979. p. 48.

[16] CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Resolución Ministerial No. 85 / 99,
p.4.

[17] Acercamientos a la interdisciplinariedad de las ciencias. / Marta Álvarez Pérez...
(et. al.). La Habana: Instituto Pedagógico Latinoamericano.-- Febrero, 2002.
p. 12.

[18]- Idem, --p. 42.

[19] MINGUI CARBONELL, EDUVIGES. Un modelo metodológico para el establecimiento de relaciones interdisciplinarias en la estructura de año de la Licenciatura en Educación, carrera Geografía. Tesis de Maestría, 1

[20] SEMINARIO NACIONAL A DIRIGENTES,... de Educación... (II: 1979: LA Habana)
III Seminario Nacional a Dirigentes,... de Educación... p.55

BIBLIOGRAFÍA .

1. Acercamiento a la interdisciplinariedad de las Ciencias / Marta Álvarez Pérez... [et al].- La Habana: Instituto Pedagógico Latinoamericano, 2002._ Edición Especial.
2. ÁLVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. M.—La escuela en la vida: Didáctica.--La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1999.
3. ----- Hacia una escuela de excelencia.-- La Habana: Ed. Academia, 1996.
4. ÁLVAREZ PÉREZ, MARTA. Sí a la interdisciplinariedad. - - p. 10 – 13._
En Educación.- N° 97. – La Habana, mayo – agosto 1999.
5. ANDREU GÓMEZ, NANCY. Importancia de la interdisciplinariedad, Nancy Gómez Abreu, José Emilio Hernández Sánchez.- p 9 – 16 –En Educación.- N° 98.- La Habana, septiembre – diciembre 1999.
6. Analogía de la Historia de la Pedagogía II / Virginia Varea López-Silverio ...
[et al]. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, (s.a).
7. ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. Conferencias impartidas en el Módulo Didáctica. – Guantánamo, octubre, 2000.
8. BERMÚDEZ SARGUERA, ROGELIO. Teoría y metodología del aprendizaje / Rogelio Bermúdez Sarguera, Maricela Rebustillo. —La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1996.
9. CABALLERO, HERMES. Principales lineamientos de trabajo metodológico para el nuevo curso escolar 1986-1987.-- En Educación. Año XVI, N°. 63 La Habana, Octubre-diciembre. 1986.
10. CALZADO LAHERA, DELCI. Conferencias impartidas en el Módulo

Metodología de la Enseñanza y el Aprendizaje. Maestría en Educación.

—Guantánamo, octubre, 2000.

11. COMENIO, JUAN AMUS. Didáctica Magna.—La Habana: Editorial Pueblo y

Educación, 1983

12. CONGRESO DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA. (. : 1975: La Habana). Política Educacional. Tesis y Resoluciones.—La Habana:

Editorial Política, 1976.

13. _____ (1 : 1975: La Habana). Informe Central.-

La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1978.

14. CUADERNOS MARTIANOS I. Educación Primaria / Selección de Cintio

Vitier.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997.

15. CUADERNOS MARTIANOS II. Secundaria Básica / Selección de Cintio

Vitier.- LaHabana: Editorial Pueblo y Educación, 1997.

16. CUADERNOS MARTIANOS III. Preuniversitario / Selección de Cintio Vitier

La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996.

17. CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Banco de problemas. Enseñanza

Secundaria Básica. Guantánamo, 1999.

18. _____, _____. Biología: noveno grado: Programa.—La

M Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.

19. _____, _____. Computación: noveno grado: Programa.—La Habana: Editorial Pueblo y Educación (s.a) (m/m).

20. _____, _____. Carta Circular 01/ 2000.

21. _____, _____. Características fundamentales de las principales actividades metodológicas. (Proyecto) La Habana, 1999.

- 22._____, _____. Dirección de Secundaria Básica.
Seminario
preparatorio del curso escolar 2002-2003 (m/m).
- 23._____, _____. La dirección del trabajo de la
escuela. Curso
1993-1994. Empresa Impresoras Gráficas, MINED.
- 24._____, _____. Direcciones Principales del trabajo
educacional para el curso escolar 1993-1994.
- 25._____, _____. Direcciones Principales del trabajo
educacional para el curso escolar 1994-1995
- 26._____, _____. Direcciones Principales del trabajo
educacional para el curso escolar 1995-1996.
- 27._____, _____. Direcciones Principales del trabajo
educacional para el curso escolar 1996-1997.
- 28._____, _____. Direcciones Principales del trabajo
educacional hasta el curso escolar 2003-2004.
- 29._____, _____. Educación Cívica: noveno grado:
Programa. — La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1992.
- 30._____, _____. Educación Física: noveno grado:
Programa. —
La Habana: Editorial Pueblo y Educación, (s.a) (m / m).
- 31._____, _____. Educación Laboral: noveno grado:
Programa.
La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- 32._____, _____. Español Literatura: noveno grado:
Programa.-
La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- 33._____, _____. Física: noveno grado: Programa.- La Habana
Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- 34._____, _____. Geografía: noveno grado: Programa.-
La
Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- 35._____, _____. Historia de Cuba: noveno grado -La
Habana.

Editorial Pueblo y Educación, 2001.

36. _____, _____. Indicaciones para la realización del trabajo metodológico, e los niveles de dirección de nación, provincia, municipio y escuela. Resolución Ministerial N° 290 / 86. Empresa Impresora gráfica, MINED.
37. _____, _____. Informe sobre el trabajo en la Comisión Provincial de Asignatura en Guantánamo. Historia, curso 1998-1999.(m/m).
38. _____, _____. Informe de Balance de la Comisión Provincial de Asignatura. Historia, curso 1999-2000 (m/m).
39. _____, _____. Informe de Balance de la Comisión Provincial de Asignatura. Historia, curso 2000-2001 (m/m).
40. _____, _____. Informe de Investigación del Equipo Multidisciplinario Instituto Superior Pedagógico (ISP), Guantánamo Secundaria Básica, mayo 2000. m/m.
41. _____, _____. Informe de Investigación del Equipo Multidisciplinario del Instituto Superior Pedagógico. Guantánamo Secundaria Básica, octubre 2001.
42. _____, _____. Informe resumen sobre la aplicación dela metodología para el análisis de los resultados de las pruebas de ingreso al IPVCE. Elaborado por el grupo multidisciplinario, ISP-Dirección Provincial de Educación. Guantánamo, curso 1999-2000 (m/m).
43. _____, _____. Informe de resultados de la prueba de ingreso al IPVCE. Guantánamo, curso 2000-2001 (m/m).
44. _____, _____. Inglés: noveno grado: Programa.- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.

45._____, _____. Lineamientos para fortalecer la formación de

valores, la disciplina y la responsabilidad ciudadana desde la escuela. R / M

90 / 98.

46._____, _____. Matemática: noveno grado:
Programa.—La

Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.

47._____, _____. Precisiones para la dirección del proceso

docente educativo. Secundaria Básica. Curso escolar 1999-2000.

Junio

1999.

48._____, _____. Precisiones para el desarrollo del trabajo

metodológico en el Ministerio de Educación. Resolución Ministerial N° 85/ 99.

Mayo 6 de 1999.

49._____, _____. Precisiones para el desarrollo de programas de

asignaturas del departamento de ciencias Exactas en la Secundaria Básica

seleccionadas, curso escolar 1999-2000.

50._____, _____. Química: noveno grado: Programa.-- La Habana: Editorial pueblo y Educación, 1993.

51._____, _____. Reglamento de trabajo metodológico de los niveles nacional, provincial, municipal y escuela. Documentos Normativos para el Sistema Nacional de Educación. Resolución Ministerial N° 300 / 79. Empresa Impresoras gráficas MINED.

52._____, _____. Resolución Ministerial N° 200 / 94.

53._____, _____. Reunión subcomisión científica provincial de Secundaria Básica. Banco de Problemas. Curso 2001-2002. m/m.

54._____, _____. Trabajo Metodológico. --Educación General Media. Curso 1993-1994. Resolución Ministerial N° 80 / 93. 21 de mayo

- de 1993. Empresa Impresoras Gráficas, MINED.
- 55.- _____, _____. Trabajo Metodológico. --Educación General Media. Curso 1994-1995. Resolución Ministerial N° 95 / 94. 4 de mayo de 1994.
- 56- _____ Trabajo Metodológico.--Educación General Media. Curso 1995-1996. Resolución Ministerial N° 96 / 95. 27 de abril de 1995.
57. _____, _____. Trabajo Metodológico.-- Enseñanza Secundaria Básica. Curso 1996-1997. Resolución Ministerial N° 60 / 96. 25 de abril de 1996.
- 58.-CHÁVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO A. Siento, pienso, ergo sum. --p. 11-12 .- En Educación – N° 84 – La Habana, enero-abril 1995.
59. _____ Acercamiento necesario al pensamiento pedagógico de José Martí.--La Habana, Ministerio de Educación, 1990.
60. _____ Libertad, inteligencia y creatividad en el pensamiento de José Martí.-- p.29-35 –En Educación .- Año XXII, N° 81.- La Habana, enero- junio1992.
61. La dirección de la actividad cognoscitiva / Mercedes López López... [et al].— La Habana: Editorial Pueblo y Educación, (s.a).
62. El enfoque interdisciplinario de la investigación educativa.-- Monografía. / Ramón Benítez García... [et al].-- ILCE, México, 1998.
- 63.ENGELS, FEDERICO. Anti-Dühring .-- La Habana Editorial Pueblo y Educación, 1970.
64. _____ Dialéctica de la Naturaleza.-- La Habana: Editorial Política, 1979.
65. ESCALONA, DULCE MARÍA. La Enseñanza de Secundaria en Cuba.-- El libro de Cuba. Una enciclopedia ilustrada... de la nación cubana. Copyrigh. 1954.- p 508-511
66. FIALLO RODRÍGUEZ, JORGE. Las relaciones intermaterias una vía para aumentar la calidad de la educación.-- La Habana: Editorial pueblo y

Educación 1996.

- 67._____ La interdisciplinariedad, reto para la calidad de un currículo. P42- 43 – En Desafío Escolar. Año I, Volumen I.- La Habana, mayo-julio 1997.
- 68.-La formación de valores en las nuevas generaciones / José Ramón Fabelo ... [et al.]. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1996.
69. GARCÍA BATISTA, GILBERTO. Investigación Educacional para Maestros: - - "E.J. Varona".- La Habana, 1999 (m/m).
- 70-GÓMEZ GUTIÉRREZ, LUIS IGNACIO. II Seminario Nacional para educadores...2. : 2001: La Habana.- La Habana Ministerio de Educación, 2001.
- 71-GONZÁLEZ GONZÁLEZ, CLEMENCIA. La calidad en el proceso de educación de la disciplina de Historia de la cultura de los pueblos de expresión inglesa en el ISP de Guantánamo – 2001—h .- Tesis (opción al título de Master en Educación)–.- Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.- LA Habana, 2001.
- 72-GONZÁLEZ REY, FERNANDO. Comunidad, personalidad y desarrollo.—La Habana: Editorial Pueblo y Educación 1990.
- 73_____ Psicología de la personalidad .- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1985.
- 74-GONZÁLEZ REY FERNANDO. La personalidad, educación y desarrollo/ Fernando González Rey, Albertina Mitjans Martínez.- La Habana. Editorial pueblo y Educación, 1989.
- 75-GONZÁLEZ REY FERNANDO. Psicología Humanista. Actualidad y desarrollo / Fernando González Rey, Irma Valdés Casal .-- La Habana. Editorial pueblo y Educación, 1994.
- 76-GUANCHE MARTÍNEZ, ADANIA. Enseñar las ciencias por la enseñanza problémica, una solución eficaz.- p 46-48.- En Desafío Escolar.- Año I, Volumen I.- LaHabana, mayo-julio 1997.
- 77-Hacia el perfeccionamiento de la escuela de Educación General. Elaborado por el Vice Ministro de Educación General y Especial y aprobado por el

Consejo

de Dirección del Ministerio de Educación.- p 19-32 -- En Educación .- Año V,

Nº 16 . - La Habana, enero-marzo 1976.

78-HILGARD, ERNEST R. Teoría del Aprendizaje.-- La Habana: Editorial Revolucionaria, 1972.

79-HUI GIRÓ, ROBERTO. Propuesta Metodológica para la educación de la sexualidad en los adolescentes de los Institutos Politécnicos Agropecuarios.—

90h—Guantánamo, 2003.

80-KOPNIN, P. V. Lógica Dialéctica. --La Habana: Editorial pueblo y Educación, 1983.

81-LABARRERE REYES, GUILLERMINA. Pedagogía / Guillermina Labarrere Reyes, Gladis Valdivia Pariol. La Habana. Editorial pueblo y Educación, 1998.

82-LABARRERE SARDUY, ALBERTO F. Interacción en ZDP ¿qué puede ocurrir para bien y qué para mal? ICCP- ARGOS. Octubre, 1996.

83-LEGRÁ ROMERO, DIANNYS. Propuesta metodológica para el trabajo interdisciplinario del Programa de Educación Cívica en el ejemplo de la Unidad N° 2.- 2001 .60 h.- trabajo de Diploma (Licenciatura en Educación) Instituto Superior Pedagógico “Raúl Gómez García”, Guantánamo, 2001.

84-LENIN, VLADIMIR ILICH. Cuadernos Filosóficos. La Habana: Editora Política, 1979.

85._____ El significado del materialismo militante. La Habana: Editora Política, 1974.

86._____ Materialismo y Empiriocriticismo. La Habana. Editorial pueblo y Educación, 1990.- (tomado de la edición de la Editora Política, 1973).

87-MARI LOIS, JUAN. Ética marxista contra enajenación. —LA Habana: Editora Política, 1989.

88-MARTÍ PÉREZ, JOSÉ. Carta a María Mantilla Cabo Haitiano, 9 de abril, 1895.
En Obras Completas, tomo 20, 2^{da} edición. La Habana: Editorial de ciencias Sociales, 1975.

- 89-_____ Céspedes y Agramonte.--En obras completas; tomo 4, 2^{da} edición. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1975.
- 90-_____ La Edad de Oro.--La Habana: Editorial Gente Nueva, 1999.
- 91-_____ Ideario Pedagógico.- -La Habana. Editorial pueblo y Educación, 1990.
- 92-_____ José Martí: el valor de una doctrina.-- Software Educativo.
Soporte magnético.
- 93-_____ Versos sencillos. XXXIV “¡Penas” ¿quién osa decir?.-
- 94-Cuadernos Martianos II Secundaria Básica. La Habana. Editorial pueblo y Educación, 1997.
- 95-MARX CARLOS. Manuscritos Económicos y Filosóficos de 1844.- Moscú: Editorial Progreso. s/a.
- 96-_____ Tesis sobre Feuerbach --- En Obras Escogidas. Carlos Marx y Federico Engels ---- Moscú: Editorial Progreso, (s.a) .- tomo único.
- 97 -MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO. Interdisciplinariedad y didáctica.- p 8-13 En Educación .- Nº 94 .- La Habana mayo-agosto, 1998.
- 98-_____ Interdisciplinariedad, Intertextualidad y creatividad,
contribución al desarrollo de una didáctica de las humanidades. (s.a)
Soporte
magnético.
- 99- MÉNDEZ CEBALLOS, MARINELA. Propuesta Metodológica para el tratamiento al componente lexical de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria. — 2001.—105 h---Tesis de Maestría---Guantánamo 2001
- 100-MINGUI CARBONELL, EDUVIGES. Un modelo para el establecimiento de las relaciones interdisciplinaria en la estructura del año de la Licenciatura en Educación, carrera Geografía.-- 78 h.—Tesis de Maestría—Guantánamo, 2002.
- 101 -MORENZA PADILLA, LILIANA. Psicología cognoscitiva y representaciones mentales. Algunas aplicaciones del aprendizaje, curso 13 IPLAC, “Pedagogía 97”.

- 102-NÚÑEZ JOVER, JORGE. Sobre la noción de la interdisciplinariedad y los sistemas complejos. Tomado de Epistemología, interdisciplinariedad y medicina. Inédito [S.L], (s.a).
- 103-PELEGRÍN OTERO, DIOANNIS. La interdisciplinariedad en el departamento de
humanidades de la Secundaria Básica desde la obra martiana.—2001.—
70h. —Trabajo de Diploma (Licenciatura en Educación).- Instituto
Superior Pedagógico “Raúl Gómez García”, Guantánamo, 2001.
- 104 -PETROTSKY, A. V. PSICOLOGÍA evolutiva y pedagógica. —Moscú: Editorial Progreso, 1980.
- 105-_____. Psicología Pedagógica y de las Edades. —La Habana:
Editorial Pueblo y Educación, s/a.
- 106-PICHARDO, HORTENSIA. Martí y la naturaleza – p. 9-15. —En Educación –
Año III, Nº 10 – La Habana, julio-septiembre. 1973.
- 107-_____. José Martí. Lecturas para niños. —La Habana: Editorial
Pueblo y Educación, 1990.
- 108 -Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos. / Héctor Brito
Fernández... [et al.].—La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1987. —
tomo 3.
- 109-Psicología para educadores. / Viviana González Maura... [et al.]. – La
Habana:
Editorial Pueblo y Educación, 1995.
- 110-REYES OCAÑA, YAMILKA. Proyecto para el trabajo con las Aulas Martianas
en la Secundaria Básica (octavo grado). – 2000. — 67h.- Trabajo de
Diploma (Licenciatura en Educación). —Instituto Superior Pedagógico
“Raúl Gómez García”, Guantánamo, 2000.
- 111-RODRÍGUEZ PALACIO, ALVARINA. Consideraciones teórico metodológicas
sobre el principio de la relación intermateria a través de las nexos de
Conceptos. —p. 95-107.— En Revista Cubana de Educación Superior.
—
Volumen 5, Nº 1. —La Habana, enero- mayo, 1995.
- 112-SAGÓ MONTOYA, MILAGROS. El trabajo metodológico interdisciplinar en
el

Departamento de Ciencias Naturales: una vía para el perfeccionamiento

del proceso docente educativo en la Secundaria.— 2002.—70 h.—Tesis de

Maestría.—Guantánamo, 2002.

113-SEMINARIO A DIRIGENTES,... de Educación... (III: 1979: LA Habana) III Seminario Nacional a Dirigentes,... de Educación... Algunos problemas fundamentales del desarrollo y Perfeccionamiento de la educación en Cuba en el quinquenio 1981-1985 — La Habana: Ministerio de Educación, 1979 4^{ta} parte (Documentos Normativos y Metodológicos).

114-_____. (VI: 1982: La Habana) VI Seminario Nacional a Dirigentes,...de Educación... Algunos aspectos de la dirección, organización y planificación del trabajo metodológico en provincia, municipio y centro. La preparación metodológica.—La Habana: Ministerio de Educación, 1982. 1^{ra} parte (documentos Normativos y Metodológicos).

115-_____. (VII: 1983: La Habana) VII Seminario Nacional a Dirigentes,... de Educación,... La contribución de la investigación ramal al perfeccionamiento del sistema Nacional de Educación. —La Habana: Ministerio de Educación, 1983. 2^{da} parte. (Documentos Normativos y Metodológicos).

116-Toledo Benedit, Josefina. La Ciencia y la Técnica en José Martí. —La Habana: Editorial Científico Técnica, 1994.

117-El tránsito hacia un nuevo contenido de la educación. Los planes y programas. La relación intermateria e importancia de la preparación y autopreparación de los maestros / Max Figueroa Araujo... [et al.].—114-

118-Seminario Nacional a Dirigentes... de Educación... (3.:1979: La Habana).— p. 73-97.- 4^{ta} parte.

119 -El trabajo metodológico en la escuela de educación general, politécnica y laboral. / Mercedes López López...[et al.]. Primera reimpresión. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1983.

120- VIGOTSKY, L. S. Perfeccionamiento y lenguaje. —La Habana: Editorial Revolucionaria, 1968.

121_____. Historia del desarrollo de las formaciones psíquicas

superiores. —La Habana: Editorial Científico Técnica, 1997.

122-VITIER, CINTIO. Guía para los maestros de las “Aulas Martianas”. / Cintio Vitier, Fina García Marruz. —La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.

123-ULLOA KINDELÁN, ESTEBAN. El trabajo político ideológico para fortalecer la orientación profesional—vocacional de los educandos. Una opción metodológica para la Escuela de Habilitación de Maestros Primarios de Guantánamo. —2002. —128 h. —Tesis de Maestría. — Guantánamo, 2002.

RELACIÓN DE ANEXOS

No.	Contenido.
1	Breves consideraciones sobre los orígenes de la educación Secundaria Básica en Cuba.
2	Guía de encuesta a profesores de 9no grado.
3	Resultados cuantitativos obtenidos en el diagnóstico a profesores de noveno grado de los centros seleccionados
4	Guía de encuesta a jefe de Departamento

- 5** Resultados de la encuesta aplicada a los jefes de departamento
- 6** Guía de encuesta a directores de Secundaria Básica.
- 7** Resultados obtenidos en el diagnóstico a los directores de los centros seleccionados
- 8** Guía de encuesta a Metodólogos por área de conocimiento.
- 9** Resultados obtenidos en el diagnóstico aplicado a los metodólogos por área de conocimiento.
- 10** Guía de entrevista a Jefe de enseñanza de Secundaria Básica.
- 11** Resultados. Encuesta a Jefe de enseñanza de Secundaria Básica.
- 12** Guía de encuesta a integrantes del Grupo Multidisciplinario de Secundaria Básica.
- 13** Resultados obtenidos en el diagnóstico aplicado al Grupo Multidisciplinario de Secundaria Básica.
- 14** Comportamiento de los indicadores.
- 15** Guía de entrevista.
- 16** Resultados de la entrevista.
- 17** Guía de observación de actividades metodológicas. Aspectos comprobados
- 18** Resultados de la observación de actividades metodológicas.
- 19** Consejo de Grado. Funciones.
- 20** Obras de José Martí que pueden utilizarse para el trabajo metodológico interdisciplinario
- 21** Evaluación de los objetivos formativos.
- 22** Guía de encuesta aplicada a los usuarios.
- 23** Resultados del método de Criterio de Usuarios.
- 24** Propuesta de algunos ejemplos para establecer las relaciones interdisciplinarias con la obra de José Martí en el 9 no grado.

Anexo No. 1

Breves consideraciones sobre los orígenes de la educación Secundaria Básica en Cuba.

Los orígenes de la enseñanza secundaria en Cuba, como institución oficial, se remonta a la primera mitad del siglo XIX, destacándose desde sus inicios como rasgos predominantes la finalidad preparatoria y el carácter selectivo.

La denominación Secundaria Básica aparece por primera vez en el Plan General de Instituciones Pùblicas para las Islas de Cuba y Puerto Rico que se aprobó por la Real Orden del 24 de octubre

1842, pero no se puso en vigor hasta 1843. La orden estaba basada en la que desde 1838 regía España.

En ningún documento oficial antes de esta ley se hace referencia alguna a la enseñanza secundaria; pero ya formaba parte del régimen de la Real Universidad Pontificia fundada en 1728 pues, siguiendo la tradición europea, la segunda enseñanza surge en Cuba como una dependencia de la universitaria.

Para el año 1863 se introduce la reforma general de José Gutiérrez de la Concha, Ministro de Ultramar, que establece la legislación docente española de 1857, creándose el Instituto de Segunda Enseñanza, separándose así la escuela secundaria de la universidad, aunque las dependencias y finalidades originales perduraron y se mantiene la separación de la enseñanza secundaria elemental y superior, con dos ciclos.

En 1871 se dicta un decreto que se conoce como Reforma Ariáztegui, la cual proponía modificar el Plan de Estudio. Dicho decreto tuvo vigente más de seis años, aunque sus disposiciones nunca fueron aprobadas por la metrópoli.

En el año 1880, mediante una reforma, la enseñanza se reduce a un ciclo, que se mantiene hasta 1939. Debe significarse que en los Planes de Estudio de las instituciones secundaria y superior, la enseñanza giraba en torno al latín y humanidades, por lo que era necesario incorporar la ciencia a dichos planes. Aquí se observa que la concepción del Plan de Estudio tenía limitaciones, pues sólo abarcaba el área humanística.

En 1899 se produce la ocupación militar de la Isla por el gobierno de los Estados Unidos y en el momento en que se instaura la república en 1902 las instituciones secundarias en Cuba heredadas de la colonia eran en total seis, de carácter provincial.

La evolución de la enseñanza secundaria en Cuba durante la república puede separarse en dos períodos: 1902-1933 y 1933-1958. En el primero se hicieron intentos esporádicos para reformar los Planes de Estudio. En el segundo, aumentan las instituciones de segunda enseñanza, con la promulgación del

Decreto Ley 179 que permitió crear veinticuatro escuelas de Segunda Enseñanza, en lugar de las seis antes mencionadas.

Pero con este aumento de plantillas lejos de crecer la matrícula de adolescentes en ellas, se reducen, pues el decreto disponía restringirla, recibiendo así un número inferior al total que asistía anteriormente a las seis instituciones provinciales.

Pero no bastaba con multiplicar los centros de enseñanza media, era necesaria una revisión de sus planes de estudio para adaptarlos al nuevo sentido que debía tener la educación secundaria en esos momentos para su renovación, pues dichas instituciones tenían dificultades de orden material y necesitaban ser dotadas de los equipos indispensables para renovar los métodos de enseñanza-aprendizaje.

En 1933, con la caída de Machado, se clausuraron los planteles de Enseñanza Media y con la Ley Docente de enero de 1937 se tenía el propósito de reanudar la actividad académica.

Pero en toda esta etapa los gobiernos de turno, con su carácter entreguista, proimperialista y marcada corrupción, no estaban interesados en desarrollar el sistema educativo, por lo que esa renovación no era posible en los marcos de la República Neocolonial.

Así, para 1958 la educación en Cuba se encontraba en un estado deplorable por lo que necesitaba ser transformada radicalmente, lo que comenzó a patentizarse en 1959, con el triunfo revolucionario, cuando se dispone la primera reforma general integral de la enseñanza.

Anexo No. 2

Guía de encuesta a profesores de 9no grado.

Compañero,

Un equipo de profesores investigadores del Instituto Superior Pedagógico de Guantánamo está realizando una investigación relacionada con el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica desde la obra de José Martí, por lo que se necesita su importante colaboración.

No tiene necesidad de poner su nombre, agradeciéndosele anticipadamente su colaboración sincera.

Especialidad: -----

Años de experiencia como docente:

Años de experiencia en el grado: -----

Preguntas.

1. ¿Conoce usted los documentos que norman el trabajo metodológico?
Sí _____ No _____ En parte_____
2. ¿Conoce usted el contenido del trabajo metodológico?
Sí _____ No _____ En parte_____
3. En su centro las actividades metodológicas se realizan de manera
Frecuente _____ Ocasional _____ Nunca_____
4. ¿En el trabajo metodológico en tu centro se tienen en
cuenta los nexos interdisciplinarios?
Sí _____ No _____ En parte_____
5. ¿Qué órganos metodológicos son los que más lo hacen?
6. ¿Qué asignaturas?

7. ¿Cómo lo hacen?
Desde el departamento _____ Desde el claustro _____
Centro _____ Cada profesor individual _____.
8. ¿Con qué contenidos?

- Educación ambiental _____
- Acampada_____
- Obra de José Martí_____
- Educación para la salud _____
- Contenidos de los programas _____

9. ¿Con qué periodicidad se aborda?

Sí Frecuente _____ No Ocasional _____ Nunca _____

10. ¿Se siente usted atendido y orientado por el jefe de departamento para realizar el trabajo metodológico interdisciplinario?

Sí _____ No _____ En parte _____

11. ¿Cómo considera usted su conocimiento de la obra martiana?

Bueno _____ Regular _____ Insuficiente _____

12. Su asignatura posee potencialidades para el trabajo con la obra martiana.

Sí _____ No _____ En parte _____

13. ¿En qué medida se siente usted preparado para trabajar la obra martiana desde el contenido de su asignatura?

Bien _____ Regular _____ Insuficiente _____

14. ¿Considera usted que el enfoque interdisciplinario hace más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Sí _____ No _____ En parte _____

Anexo No. 3.

Resultados cuantitativos obtenidos en el diagnóstico a profesores de noveno grado de los centros seleccionados.

1- Conocimiento de los documentos que norman el trabajo metodológico:

Sí: 56---85,69% No: 2—1,32% En parte:
8---5,28%

2- Conocimiento del contenido del trabajo metodológico:

Sí: 50 ---33% No: 6---3,96% En parte:
10---6,6%

3- Actividades metodológicas a nivel de centro:

Frecuente: 54 —80,1% Ocasional: 2---1,32%
Nunca: ---
No responden: 2---1,32%

4- En el trabajo metodológico a nivel de centro se tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios:

Sí: 56 ----85,69% No: 3 --- 1,98% En parte:
7---4,62%

5- Órganos metodológicos que más lo hacen:

Todos: 6---3,96%
Consejo Técnico: 3---1,98%
Departamento: 28---18,48%
Clastrillo: 28---18,48%
Reunión metodológica: 7—4,62%
Municipio: 13—8,58%
Centro: 5—3,3%
No responden: 7---4,62%

6- Las asignaturas que más lo hacen son:

Todas las del clastrillo: 32—21,12%

Biología: 8—5,28%
Química: 8—5,28%
Geografía: 8—5,28%
Educación Física: 4—2,64%
Matemática: 7—4,62%
Física: 6—3,96%
Computación: 4—2,64%
Educación Laboral: 6—3,96%
Español-Literatura: 17—11,22%
Historia de Cuba: 21—13,86%
Educación Cívica: 14—9,24%
Inglés: 5—3,3%
No responden: 7—4,62%

7- Lo hacen:

Desde el departamento: 49—32,34%
Desde el claustro: 37—24,42%
Desde el centro: 23—5,8%
Cada profesor individual: 16—10,56%
No responden: 1---0,66%

8- Contenidos que se tienen en cuenta para el trabajo metodológico interdisciplinario:

Educación ambiental: 48—31,68%
Acampada: 41—27,06%
Obra de José Martí: 39—25,74%
Educación para la salud: 49—32,34%
Contenidos de los programas: 48—31, 68%
No responden: 1—0,66%

9- Periodicidad con que se aborda el trabajo metodológico interdisciplinario:

Frecuente: 4429,04%
Ocasional: 15—9,9%
Nunca: 5---3,3%

No responden: 2—1,32%

10-Se sienten atendidos por el jefe de departamento para el trabajo metodológico interdisciplinario:

Sí: 41—27,06% No: 9—5,94% En parte:
16—10,56%

11-Conocimiento de los docentes de la obra martiana:

Bueno: 33-----50%
Regular: 31—20,46%
Insuficiente: 2—1,32%

12-Potencialidades de las asignaturas para el trabajo con la obra martiana:

Sí: 54—80,1% No: 6 —3,96% En parte: 6—
3,96%

13-Están preparados para trabajar la obra martiana desde el contenido de su asignatura:

Sí: 31—20,46% No: 30 —19,8%
En parte: 5—3,3%

14-El enfoque interdisciplinario hace más efectivo el proceso de enseñanza

aprendizaje:
Sí: 53 —80% No: 2 —1,32% En parte:
11—7,26%

Anexo No. 4**Guía de encuesta a jefe de Departamento.**

Compañero, un equipo de profesores investigadores del Instituto Superior Pedagógico de Guantánamo está realizando una investigación relacionada con el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica desde la obra de José Martí, por lo que se necesita su importante colaboración.

No necesita poner su nombre, agradeciéndosele anticipadamente su sincera colaboración.

Datos generales.

Especialidad: _____

Años de experiencia como docente: _____

Años de experiencia en el cargo: _____

1-¿Conoce usted los documentos que norman el trabajo metodológico?

Sí: ----- no: _____ En parte: _____

2- En su centro se realizan actividades metodologías de manera:

Frecuente: _____ Ocasional: _____ Nunca: _____

3-¿En las actividades metodológicas se tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios?

Sí: _____ No: _____ En parte: _____

4- ¿Sabe usted qué se entiende por relaciones interdisciplinarias?

5-¿Cómo las materializan en su centro?

- Cada profesor de manera individual_____
- Desde el trabajo metodológico_____
- Desde el claustro_____
- No se realiza_____

A)-¿Qué órganos metodológicos son los que más lo realizan.

6-¿Qué referentes teóricos se tienen en cuente para hacerlo?

Contenido_____

Características del centro_____

Evaluación-_____

Textos_____

Bibliografía_____

Objetivos_____

Trabajo independiente_____

No están determinados_____

7. A nivel de centro se realizan actividades metodológicas de manera:

Frecuente_____ Ocasional_____ Nunca_____

8-Se sienten atendidos por las instancias correspondientes para

a) Dirigir, realizar y controlar el trabajo metodológico.

Sí_____ No_____ En parte_____

a) Para establecer los nexos interdisciplinarios:

Sí_____ No_____ En parte_____

9-En los controles a clases se tienen en cuenta;

a) Los nexos interdisciplinarios: Sí: _____ No: _____ En parte: _____

b) El uso de los Programas Directores: Sí: _____ no: _____ En parte: _____

10-El conocimiento de la obra martiana por sus docentes es:

Bueno_____ Regular_____ Insuficiente_____

11-¿Los docentes están preparados para trabajar la obra martiana desde el contenido

de su asignatura?

Sí_____ No_____ En parte_____

12-Las asignaturas de su departamento que más trabajan la obra martiana son
(En orden de prioridad, las que correspondan a su departamento):

Humanidades

Ciencias Naturales

Ciencias Exactas

ANEXO No. 5.

Resultados de la encuesta aplicada a los jefes de departamento.

1- Conoce los documentos que norman el trabajo metodológico:

Sí: 16—88,8% No: --- En parte: 2—11,11%

2- En su centro se realizan actividades metodológicas de manera:

Frecuente: 18---100% Ocasional: ___ Nunca; ___

3- En las actividades metodológicas se tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios:

Sí: 17---94,4% No: ---- En parte: 1---5,5%

4- Sabe usted qué se entiende por relaciones interdisciplinarias:

Sí: 8—40,4% No: ---10—55,5 %

5- Las relaciones interdisciplinarias se materializan en el centro:

- Cada profesor de manera individual: 1—5,5%
- Desde el trabajo metodológico: 12—60,6%
- Desde el claustro: 5—20,7%
- No se realiza-----

A)-Los órganos metodológicos que más lo realizan:

-Claustro: 18---100%.

6- Los referentes teóricos que se tienen en cuenta para hacerlo son.

Contenido: 10---50,5%

Características del centro___

Evaluación: 3---- 1,06%

Textos----

Bibliografía__

Objetivos: 5---20,8%

Trabajo independiente__

No están determinados__

7-En las actividades metodológicas a nivel de centro, se abordan los nexos interdisciplinarios de manera:

Frecuente: 14—77,7% Ocasional: 4--- 22,2% Nunca__

8-Se sienten atendidos por las instancias correspondientes para dirigir, realizar y

controlar el trabajo metodológico:

a) Sí: 12---66,6% No__ En parte: 6---33%

b) Para establecer los nexos interdisciplinarios:

Sí: 14---77,7% No__ En parte: 22,2%

9-Los controles a clases se tienen en cuenta para:

a) Establecer os nexos interdisciplinarios:

Sí: 16—88,8% No: 2---11,11% En parte: __

b) El Programas Directores:

Sí: 17---94,4% No:____ En parte:1—5,5%.

10- Conocimiento de la obra martiana por sus docentes:

Bueno: 8--- 50% Regular: 4 25% Insuficiente: 4---25%

11 Los docentes están preparados para trabajar la obra martiana desde el contenido de

su asignatura:

Sí: 14---77,7% No__ En parte: 4---22,2%

12-Las asignaturas de su departamento que más trabajan la obra martiana son

en

orden de prioridad (departamento que dirige):

Humanidades: Historia: 3---50%

Español-Literatura: 2—33,3 %

Educación Cívica: 1--- 10,6 %

Ciencias Naturales: Geografía: 4—66,6% %

Química: 1---10,6%

Biología: 1---10,

Ciencias Exactas: Física: 3---50 %

Matemática: 2---33,3%

Educación Laboral: 1—10,6%

Anexo No. 6

Guía de encuesta a directores de Secundaria Básica.

Compañero, un equipo de profesores investigadores del Instituto Superior Pedagógico de Guantánamo está realizando una investigación relacionada con el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica desde la obra de José Martí, por lo que se necesita su importante colaboración. Le agradecemos anticipadamente su colaboración.

Datos generales:

Especialidad: -----

Asignatura que imparte: -----

Años de experiencia como docente: -----

Años en el cargo: -----

Preguntas.

1. ¿Conocen sus docentes los documentos que norman el trabajo metodológico en la Secundaria Básica?

Sí _____ No _____ En parte _____

2. ¿Cómo organiza usted el trabajo metodológico en su centro?

3. A nivel de centro se realizan actividades metodológicas de manera:

Frecuente _____ Ocasional _____

Nunca _____

4. ¿Qué órganos metodológicos son los que más las hacen?

5. ¿En el trabajo metodológico que se realiza en su centro se tiene en cuenta los nexos interdisciplinarios?

Sí _____ No _____ En parte _____

6. ¿Cuáles son los referentes teóricos que se tienen en cuenta para establecer dichos nexos?

7. El conocimiento de la obra martiana por sus docentes es:

Bueno _____

Regular_____

Insuficiente_____

8. ¿Considera usted que los docentes que integran el claustro de noveno grado están preparados para trabajar la obra martiana desde el contenido de sus asignaturas?

Sí _____ No _____ En parte_____.

9. ¿Del claustro de noveno grado, cuáles son las asignaturas por orden de prioridad que más trabajan la obra martiana?

Anexo No. 7

Resultados obtenidos en el diagnóstico a los directores de los centros seleccionados.

- 1- Conocimiento de los docentes de los documentos que norman el trabajo metodológico en la Secundaria Básica:

Sí: 5 --- 83,3 % No: - En parte: 1---16,6%

- 2- El trabajo metodológico en el claustro lo organiza:

Consejo de dirección, Consejo Técnico, claustro, departamento: 6----100%

- 3- Las actividades metodológicas a nivel de centro se realizan:

Frecuente: 6 ----- 100%

- 4- Los órganos metodológicos que más lo hacen:

Consejo Técnico, claustro, departamento: 6 ---100%

- 5- En el trabajo metodológico se tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios:

Sí: 1 – 16,6% No:- En parte: 5 -----83,3%

- 6- Los referentes teóricos que se tienen en cuenta para establecer los nexos interdisciplinarios:

- Diagnóstico: 4---66,6%
- Contenido: 6 – 100%
- Regularidades: 4---66,6%
- Líneas directrices: 4--- 66,6%
- Nodos cognitivos: 4----66,6%
- Prioridades: 4---- 66,6%
- Métodos y habilidades: 3---- 50%
- Banco de problemas: 1---- 16,6%

- Evaluación: 1---- 16,6 %

7- Conocimiento de la obra martiana por sus docentes:

8- Están preparados para trabajar la obra martiana desde el contenido de su asignatura:

Sí: -- No: --- En parte: 6 ---- 100%

9- Las asignaturas que más trabajan la obra martiana en orden de prioridad:

Español-Literatura: 5--- 83,3%

História de Cuba: 4---66,6%

Educación Cívica: 3-- 50%

Geografía: 2—33,3%

Química: 2---33,3%

Biología: 2---33,3%

Anexo No. 8

Guía de encuesta a Metodólogos por área de conocimiento.

Compañero, un equipo de profesores investigadores del Instituto Superior Pedagógico de Guantánamo está realizando una investigación relacionada con el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica desde la obra de José Martí, por lo que se necesita su importante colaboración. Le agradecemos anticipadamente su colaboración.

Datos generales

Especialidad: -----

Años de experiencia como docente: -----

Años en el cargo: -----

Preguntas.

1. ¿Conocen los profesores de su área de conocimiento los documentos que norman el trabajo metodológico?

Sí _____ No _____ En parte _____

2. ¿Considera usted que sus docentes conocen el contenido del trabajo metodológico?

Sí _____ No _____ En parte _____

3. ¿Están preparados sus docentes para realizar el trabajo metodológico interdisciplinario?

Sí _____ No _____ En parte _____

4. ¿Considera usted que el trabajo interdisciplinario constituye una necesidad de su área de conocimiento?

Sí _____ No _____ En parte _____

5. ¿Se organizan actividades metodológicas municipales con los jefes de departamento para tratar las relaciones interdisciplinarias?

Sí _____ No _____

a) De manera: Frecuente _____ Ocasional _____ Nunca

6.-¿Que referentes teóricos se han tenido en cuenta para orientarlos?

<input type="checkbox"/> Características del Centro	<input type="checkbox"/> Bibliografía
<input type="checkbox"/> Objetivos	<input type="checkbox"/> Contenidos
<input type="checkbox"/> Evaluación	<input type="checkbox"/> No están determinados

7-El conocimiento de la obra martiana por sus docentes es:

Bueno _____ Regular _____ Insuficiente _____

8-¿Están preparados sus docentes para trabajar la obra martiana desde el contenido de su asignatura?

Sí _____ No _____ En parte _____

9-Relacione en orden de prioridad las asignaturas de su área que más trabajan con la obra martiana.

10-¿En los controles a clases a sus docentes se tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios?

Sí _____ No _____ En parte-----

11.¿Los docentes que usted atiende concretan a través de la clase el contenido de los Programas Directores?

Sí _____ No _____ En parte_____

Anexo No. 9.

Resultados obtenidos en el diagnóstico aplicado a los metodólogos por área de conocimiento.

1- Los profesores conocen los documentos que norman el trabajo metodológico:

Sí: 6 ---100% No: ----- En parte: -----

2- Conocen el contenido del trabajo metodológico:

Sí: 3 ---50 % No: --- En parte: 3 ---50%

3- Están preparados para realizar el trabajo metodológico interdisciplinario:

Sí: --- No: ----- En parte: 6 ----100%

4- El trabajo interdisciplinario es una necesidad de su área de conocimiento:

Sí: 6--- 100% No: ----- En parte: -----

5- Se organizan actividades metodológicas para tratar las relaciones interdisciplinarias con los jefes de departamento:

Sí: 6 --- 100% No: --- En parte: -----

a) De manera:

Frecuente: 6--- 100% Ocasional: ----- Nunca: -----

6- Los referentes teóricos para orientar a los jefes de departamento:

- Bibliografía: 6---100%
- Objetivos: 6 –100%
- Evaluación: 6 –100%
- Características del centro: 2 –33,3 %

- Contenidos: 6 – 100%

7- El conocimiento de la obra martiana por sus docentes:

Bueno: ---- Regular: 2 ---33,3% Insuficiente: 4 ---66,6%

8- Están preparados los docentes para trabajar la obra martiana desde el contenido de su asignatura:

Sí: ---- No: 2—33,3% En parte: 4 ---66,6 %

9- Las asignaturas por área de conocimiento que más trabajan la obra martiana:

Humanidades.

- 1- Historia de Cuba: 2 –100%
- 2- Español-Literatura: 2—100%%
- 3- Educación Cívica: 2 --- 100%
- 4- Inglés: 2 --- 100%

Ciencias Naturales.

- 1- Biología: 2--- 100%
- 2- Geografía: 2 --- 100%
- 3-Química: 2 ---- 100%
- 4-Educación Física: 1 --- 50%

Ciencias Exactas.

- 1- Física: 2 --- 100%
- 2- Educación Laboral: 2 --- 100%
- 3- Matemática: 2 – 100%
- 4- Computación: 1--- 50%

10- En los controles a clases a los docentes se tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios:

Sí: 6 --- 100% No: ----- En parte: -----

9- Los docentes concretan los Programas Directores a través de sus clases:

Sí: ----- No: ----- En parte: 6 --- 100%

Anexo No. 10.

Guía de entrevista a Jefe de enseñanza de Secundaria Básica.

Compañero, un equipo de profesores investigadores del Instituto Superior Pedagógico de Guantánamo está realizando una investigación relacionada con el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica desde la obra de José Martí, por lo que se necesita su importante colaboración.

No necesita poner su nombre, agradeciéndosele anticipadamente su sincera colaboración.

Especialidad: -----

Años de experiencia como docente: -----

Años de experiencia en el cargo: -----

Preguntas.

1- ¿Considera usted que están preparados para dirigir, ejecutar y controlar el trabajo metodológico?:

a)- El metodólogo por área de conocimiento:

Sí----- No----- En parte-----

b)- El director del centro:

Sí----- No----- En parte-----

c)- El jefe de departamento:

Sí----- No----- En parte-----

2- Las actividades metodológicas se realizan:

a)- En el municipio, de manera:

Frecuente: ----- Ocasional: ----- Nunca: -----

b)-En el centro:

Frecuente----- Ocasional----- Nunca-----

3- ¿Los órganos para el trabajo metodológico a nivel de centro tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios?

Sí----- No----- En parte-----

4- Los docentes de noveno grado conocen:

a)- ¿Los documentos que norman el trabajo metodológico?

Sí----- No----- En parte-----

b)- El contenido del trabajo metodológico?

Sí----- No----- En parte-----

5- ¿Están preparados los docentes de noveno grado para establecer nexos interdisciplinarios entre las asignaturas del claustro?

Sí----- No----- En parte-----

6- El conocimiento de la obra martiana por los docentes de noveno grado es:

Bueno----- Regular----- Insuficiente-----

7- ¿Los docentes de noveno grado están preparados para trabajar la obra martiana:

a) ¿Desde el contenido de su asignatura?

Sí----- No----- En parte-----

b) ¿Desde un enfoque interdisciplinario?

Sí----- No----- En parte-----

8- Relacione en orden de prioridad las asignaturas del claustro de noveno grado que más trabajan la obra martiana.

ANEXO # 11.

Resultados. Encuesta a Jefe de enseñanza de Secundaria Básica.

Preguntas.

Están preparados para dirigir, ejecutar y controlar el trabajo metodológico:

a)- El metodólogo por área de conocimiento:

Sí: 1—100% No--- En parte----

b)- El director del centro:

Sí: 1---100% No--- En parte----

c)- El jefe de departamento:

Sí: 1---100% No---- En parte----

2-Las actividades metodológicas se realizan:

a)- En el municipio, de manera:

Frecuente: 1---100% Ocasional:-- Nunca: ----

b)-En el centro:

Frecuente: 1---100% Ocasional--- Nunca----

3-Los órganos para el trabajo metodológico a nivel de centro tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios

Sí----- No---- En parte: 1----100%

4-Los docentes de noveno grado conocen:

a)- Los documentos que norman el trabajo metodológico:

Sí: 1—100% No---- En parte---

b)- El contenido del trabajo metodológico:

Sí---- No----- En parte: 1---100%

5-Están preparados los docentes de noveno grado para establecer nexos interdisciplinarios entre las asignaturas del claustro:

Sí-- No-- En parte: 1---100%

6-El conocimiento de la obra martiana por los docentes de noveno grado es:

Bueno---- Regular: 1---100% Insuficiente---

7-Los docentes de noveno grado están preparados para trabajar la obra martiana:

a) Desde el contenido de su asignatura:

Sí----- No--- En parte: 1---100%

b) Desde un enfoque interdisciplinario:

Sí---- No: 1-----100% En parte-----

8-Relacione en orden de prioridad las asignaturas del claustro de noveno grado que más trabajan la obra martiana.

- 1) Español-Literatura.
- 2) Historia.
- 3) Educación Cívica.
- 4) Geografía.
- 5) Biología.
- 6) Química.
- 7) Física.

Anexo No. 12.

Guía de encuesta a integrantes del Grupo Multidisciplinario de Secundaria Básica.

Compañero, un equipo de profesores investigadores de Instituto Superior Pedagógico de Guantánamo está realizando una investigación relacionada con el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica desde la obra de José Martí, por lo que se necesita de su importante colaboración. Le agradecemos anticipadamente su colaboración.

Datos generales.

Especialidad: -----

Área de conocimiento que atiende: -----

Años de experiencia como docente: -----

Años de experiencia en el grupo: -----

Preguntas.

1. ¿Considera usted que el máximo responsable de dirigir, ejecutar y controlar el trabajo metodológico a nivel de centro está preparado para ello?

Sí _____ No _____ En parte _____

2. Dé los órganos para el trabajo metodológico a nivel de centro:

a) ¿Cuáles lo hacen con más frecuencia?

b) ¿Tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios?

Sí _____ No _____ En parte _____

3. ¿Considera usted que los docentes que integran el claustro de 9no grado:

a) Conocen los documentos que norman el trabajo metodológico?

Sí _____ No _____ En parte _____

b) ¿Conocen el contenido del trabajo metodológico?

4. ¿Considera usted que los docentes que integran el claustro de 9no grado conocen los niveles y órganos técnicos del trabajo metodológico?

Sí _____ No _____ En parte _____

5. ¿Establecen los docentes, a partir del trabajo metodológico, los nexos indisciplinados entre las asignaturas que integran el claustro de 9no grado?

Sí _____ No _____ En parte _____

6. ¿Cómo considera usted el conocimiento de la obra martiana por parte de los profesores del claustro de 9no grado?

Bueno _____ Regular _____ Insuficiente _____

7. ¿ Considera usted que los profesores del claustro de 9no grado están preparados para:

a) Abordar la obra martiana desde el contenido de su asignatura:

Sí _____ No _____ En parte _____

b) Abordar la obra martiana desde un enfoque interdisciplinario:

Sí _____ No _____ En parte _____

8. De las asignaturas del claustro de 9no grado, marque en orden de prioridad las que más trabajan la obra martiana, según el área de conocimiento que usted atiende.

Humanidades

Ciencias Naturales

Ciencias Exactas

Historia _____

Química _____

Matemática _____

Español Lit. _____ Biología _____ Física

Educ. Cívica _____ Geografía _____ Computación

Inglés _____ Educ. Física----- Educación Laboral

10- ¿A su juicio, cuáles son las barreras para el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica?

Anexo No. 13

Resultados obtenidos en el diagnóstico aplicado al Grupo Multidisciplinario de Secundaria Básica

1- El máximo responsable a nivel de centro para dirigir, ejecutar y controlar el trabajo metodológico está preparado:

Sí: ---- No: ---- En parte: 7---100%

2- Los órganos para el trabajo metodológico en el centro:

a) Los que con más frecuencia lo hacen:

Departamento: 4—66,6%

Consejo Técnico: --33%

Claustro: 2 ---33%

b) Tienen en cuenta los nexos interdisciplinarios:

Sí: 4--- 66,6% % No:1—16,6% En parte: 2--- 33%%

3- Conocen los documentos que norman el trabajo metodológico:

a)- Sí: 4—66,6 % No: --- En parte: 3—50%-%

b)- Conocen su contenido:

Sí: 4—66,6% No: --- En parte: 3--- 50 %

4- Conocen los órganos técnicos del trabajo metodológico:

Sí: 5--83 % No: ----- En parte: 2 --- 33 %

5- Realizan el trabajo metodológico interdisciplinario entre las asignaturas de noveno grado:

Sí: ---- No: 1--16,6% En parte: 6-- 100 %

6-Los profesores de noveno grado poseen conocimiento de la obra martiana:

Sí: 3---50 % No: ---- En parte: 4- 66,6% %

7- Los profesores de noveno grado están preparados para:

a)- Abordar la obra martiana desde su asignatura:

Sí: 1---16,6% No: 3--- 50% En parte: 3--50 %

b)- Abordar la obra martiana desde una relación interdisciplinaria:

Sí: 1—16, 6 % No: 3-- 50 % En parte: 3-- 50%

8-En orden de prioridades las asignaturas que más trabajan la obra martiana, por área de conocimiento:

Humanidades

1-Historia: 3---100%

2-Español-Literatura: 3 –100%

3-Educación Cívica: 3 –100%

4-Inglés: 1 –16,6 %

Ciencias Naturales.

1-Química: 2----100%

2-Biología: 2—100%

3-Geografía: 2—100%

4-Educación Física: 1---50%

Ciencias Exactas.

1- Matemática: 2--- 100%

2-Física: 2—100%

3-Computación: 2—100%

4-Educación Laboral: 2 —100%

11-. El 100% plantea que existen barreras el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias, siendo las más significativas:

Anexo No.14

COMPORTAMIENTO DE INDICADORES.

INDICADORES	CATEGORÍAS.		
	Sí	NO	EN PARTE
Conocimiento de los documentos que norman el trabajo metodológico y su contenido.	84,28%	1,96%	0,98%
Conocimiento de las relaciones interdisciplinarias.	58,8%	12,74%	24,5%
Conocimiento del trabajo metodológico interdisciplinario.	51,94%	9,8%	34,3%

Anexo No. 15

GUÍA DE ENTREVISTA

1-¿Cómo se organizan las actividades metodológicas a nivel de centro?

2-¿Cuáles son los aspectos más tratados?

3-¿Se le concede prioridad a las relaciones interdisciplinarias?

4-¿A su juicio, cuáles son las barreras para el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica?

5-¿Cómo valora el trabajo con la obra martiana a través del proceso

docente educativo?

Nota: Este instrumento ha sido aplicado al azar a algunos docentes de

noveno grado y miembros del equipo multidisciplinario de Secundaria Básica.

Anexo No.16.

Resultados de la entrevista.

Cantidad de entrevistados: 24

1-El 100% de los entrevistados plantean que las actividades metodológicas se organizan a nivel de claustro, departamento y Consejo Técnico.

2-Los aspectos más tratados son el diagnóstico, el desarrollo de las habilidades, los contenidos propios de las asignaturas y cómo evaluarlas.

3-El 80 % plantea que no siempre se le concede prioridad a las relaciones interdisciplinarias, mientras que el 20% afirma que sí. Lo anterior demuestra que el trabajo interdisciplinario no es una actividad sistemática, lo que ha sido corroborado en otros instrumentos aplicados.

4- Las barreras para el trabajo metodológico interdisciplinario en la Secundaria Básica, según el criterio de los entrevistados, pueden resumirse así:

- El perfil estrecho, es decir, la formación específica de los docentes en una u otra asignatura.
- No poseen un dominio profundo de su disciplina y de las otras del grado lo que dificulta poder establecer las relaciones interdisciplinarias.

- Predominio de una enseñanza tradicional, con enfoque fragmentado.
 - Insuficiencias en la planificación, organización y desarrollo del trabajo metodológico en la escuela y en los órganos técnicos metodológicos, fundamentalmente el departamento y el claustro.
 - Poca profundización en el trabajo metodológico en el claustro, lo que influye en la calidad del aprendizaje.
 - Falta de idoneidad de algunos docentes, jefes de departamentos y otros directivos.
- 5- El 50% considera que no siempre están preparados para trabajar desde el contenido de su asignatura la obra martiana.
El 80% plantea que no se sienten en condiciones de abordar la obra martiana a partir de un enfoque interdisciplinario.

Anexo No. 17.

Guía de observación de actividades metodológicas.

Aspectos comprobados.

1- Objetivos de la actividad.

2-Análisis de los contenidos de acuerdo a los resultados del diagnóstico integral.

3 -Principales aspectos que se tratan en las actividades metodológicas.

4-Tratamiento metodológico de los contenidos atendiendo a las atendiendo a las

áreas de conocimiento desde un enfoque interdisciplinario.

a) Cumplimiento de lo indicado al respecto en la Circular 01 / 2000 y la Resolución

Ministerial 85 / 99.

5-. Nivel de demostración de los contenidos tratados.

6-Tratamiento de la obra martiana.

7-Salida de los Programas Directores y Programas Priorizados de la Revolución de acuerdo a las potencialidades del los contenidos.

.

Anexo No. 18.

Resultados de la observación de actividades metodológicas.

Se observaron un total de 6 actividades metodológicas, 2 por cada área de conocimiento. En las mismas se pudo comprobar que los objetivos que se trazan lo cumplen generalmente, pero no siempre se toman en cuenta los resultados del diagnóstico, por lo que esto influye en los resultados del proyecto educativo del grado.

Los aspectos más tratados son del orden de los contenidos, cómo desarrollarlos, la evaluación y las actividades formativas a realizar.

En el tratamiento metodológico de los contenidos desde una relación interdisciplinaria se realiza con algunas limitaciones, determinadas por la formación del docente en una de las especialidades del área. A pesar de ello existe la voluntad de resolver el problema mediante la superación desde el puesto de trabajo.

Se le da salida a lo planteado en la Circular | del 2000 y la Resolución 85 /99, con las dificultades antes mencionadas.

El tratamiento de la obra martina se realiza con dificultades, ya que no todos los docentes sienten preparados para trabajarla desde el contenido de su asignatura, limitándose a hacerlo como parte de una conmemoración o efemérides, aunque hay docentes que lo realizan de forma frecuente en el área de humanidades y Ciencias Naturales.

Se insertan en las actividades planificadas los Programas Directores y los Programas Priorizados de la Revolución, en correspondencia con los aspectos tratados.

Anexo No. 19.

Consejo de Grado. Funciones*

***Tomado de Proyecto de Escuela Secundaria Básica,**

Versión 07 / 28 de Abril del 2003 (soporte magnético)

Lo dirige el jefe del consejo de grado y lo integran todos los profesores generales integrales Educación Física y de Inglés del grado, los trabajadores sociales e instructores de arte atienden el grado. En este se proyecta, evalúa y controla el trabajo político – ideológico, científico metodológico y el desarrollo del proceso docente educativo del grado, así como los resultados de la evaluación de los objetivos formativos del grado y se intercambian opiniones acerca de las formas y vías, para proyectar las soluciones de los problemas que se presentan. Su frecuencia es semanal (4 horas).

Funciones del consejo de Grado:

- Proyectar y ejecutar el proceso de entrega pedagógica y el correcto uso del Expediente Acumulativo del Escolar.
- Diseñar y valorar la caracterización de los alumnos, y precisar las estrategias para la atención a las diferencias individuales.
- Diseñar, ejecutar y valorar el cumplimiento de la estrategia del grado a partir de la estrategia de la escuela y del diagnóstico y los objetivos del grado.
- Proyectar, ejecutar y evaluar el trabajo metodológico y el político ideológico.
- Planificar y analizar el cumplimiento del sistema de actividades en función de los objetivos del grado, y proponer formas y vías para lograr la interdisciplinariedad.
- Planificar, controlar y evaluar el desarrollo del proceso docente educativo y buscar soluciones a los problemas que se presentan.
- Proyectar las líneas de superación y del trabajo científico (investigación, introducción y generalización de resultados).
- Coordinar las acciones para el desarrollo del trabajo pioneril.

- Coordinar e integrar las acciones para la participación cooperada de los profesores generales integrales, de Educación Física, de Inglés, Biblioteca, técnicos de laboratorio y de taller, así como los profesores de apoyo a la vida interna en centros internos.
- Diseñar estrategias para el trabajo con la familia, la comunidad y la atención a casos especializados.
- Proyectar acciones para el trabajo dirigido a la formación laboral, vocacional y de orientación profesional, así como el trabajo con los monitores.
- Evaluar el cumplimiento de los objetivos formativos del grado.
- Valorar los resultados de la evaluación del personal docente

Anexo No. 20.

Obras de José Martí que pueden utilizarse para el trabajo metodológico interdisciplinario.

- 1) Céspedes y Agramonte.
- 2) Antonio Maceo.
- 3) Diario de Campaña de Cabo Haitiano a Dos Ríos.
- 4) Mi Raza.
- 5) El Presidio Político en Cuba.
- 6) Nuestra América.
- 7) La Madre de Los Maceo.
- 8) Discursos Conmemorativos del 10 de octubre.
- 9) 10 de abril.
- 10) Conversación con un Hombre de Guerra.
- 11) La Edad de Oro.
- 12) Abdala.
- 13) Tres Héroes.
- 14) Versos Sencillos.
- 15) Epistolario (fundamentalmente las cartas a María Mantilla y Manuel Mercado)

Anexo No. 21.

Evaluación de los objetivos formativos *

*** Tomado de Proyecto de Escuela Secundaria Básica,**

Versión 07 / 28 de abril 2003 (soporte

magnético)

Para evaluar el cumplimiento de los objetivos formativos del nivel y del grado, el Profesor General Integral, al atender sólo a 15 alumnos, y estar en contacto directo con él prácticamente todo el día, tiene la posibilidad de utilizar como método principal, la observación directa y participante en todas y cada una de las actividades de cada día, de manera que pueda registrar las actitudes de cada uno de los alumnos, tanto en los debates teóricos sobre los valores, como ante los conflictos prácticos que tengan lugar en la escuela o en su entorno.

Lo anterior no significa que el PGI no pueda hacer uso de otros métodos de probado valor, para conocer al menos proyectivamente las orientaciones valorativas de los adolescentes. Por tanto, los métodos evaluativos que utilizarán preferentemente son: el “Completamiento de frases”, el “Diferencial semántico”, el “Análisis de contenido de composiciones elaboradas por los alumnos” y los “Conflictos o dilemas morales”.

Resulta conveniente que la escala que se utilice para hacer tal evaluación, sea cualitativa y que la obtención de cada categoría esté bien determinada por la presencia de determinados indicadores.

A continuación mostramos un grupo de valores y /o cualidades fundamentales de la personalidad socialista, operacionalizados en indicadores, y una posible escala para evaluar algunas de las actitudes más recurrentemente planteadas en los objetivos formativos del nivel y del grado.

.PATRIOTISMO

Identificarse con las principales tradiciones patrióticas y culturales de su país; demostrar alegría y orgullo por el suelo en que nació; asumir los conceptos de

independencia y soberanía, admirar, respetar y defender la historia patria; sus símbolos

y atributos; conocer los hechos históricos y amar a los héroes y mártires de la patria; estar dispuesto a defender la patria de cualquier amenaza, tanto externa como interna y rechazar el sistema capitalista, amar y cuidar la naturaleza. Asumir que hablamos del mismo concepto cuando nos referimos a Patria, Revolución y Socialismo.

SOLIDARIDAD

Ofrecer ayuda desinteresada a todo el que la necesite; manifestar sensibilidad ante lo que acontece a su alrededor; rechazar cualquier manifestación de egoísmo, individualismo ostentación; identificar las causas justas y estar dispuesto a defenderlas; poseer un alto espíritu colectivista y practicarlo sistemáticamente; compartir intereses y responsabilidades comunes en las tareas asignadas.

RESPONSABILIDAD

Desarrollar con eficiencia y calidad las tareas que le corresponde desarrollar; conocer los deberes correspondientes en todo momento; sentir satisfacción con lo que hace; identificar y cumplir las normas de comportamiento social, y en particular, las referidas al cuidado y protección del medio ambiente; realizar cualquier tarea aunque no sea de su agrado; asumir de forma independiente cualquier labor.

HONESTIDAD

Estar dispuesto a decir la verdad siempre; asumir el verdadero concepto de amistad, no identificarlo con la fraternidad, que obvia la práctica de la crítica constructiva entre compañeros, asumir de manera crítica o autocrítica lo incorrecto de sus acciones; rechazar la hipocresía, la doble moral y la traición; ser consecuente y fiel con sus principios; aceptar los errores cometidos en lo individual o colectivo; ser sincero, digno y fiel en todas sus actuaciones.

El comportamiento social tiene entre sus expresiones más evidentes, aquellas conductas que la sociedad, mediante los diferentes sistemas de influencias, promueve y valora positivamente.

Para evaluar este aspecto el docente debe considerar:

Las categorías evaluativas: Muy Bien (MB), Bien (B), Regular (R), Deficiente (D), correspondencia con las habilidades demostradas por los estudiantes en el aprendizaje, junto a aspectos de carácter formativas que trasmite el conocimiento del texto martiano estudiado acuerdo con los diferentes objetivos a medirse a través de la propuesta metodológica.

Anexo No. 22.

Cuestionario para el método de Criterio de Usuarios aplicado a los profesores de Secundaria Básica.

Profesor:

Se está realizando una investigación sobre el trabajo interdisciplinario para el tratamiento de la obra martiana en la Secundaria Básica, específicamente.

Precisamente por la labor que usted desempeña ha sido seleccionado para llenar este instrumento. Les damos las gracias por anticipado.

Datos Generales:

- Escuela donde trabaja:
- Años de experiencia en Secundaria Básica:
- Cargo que desempeña:
- Disposición de llenar el instrumento: Sí----- No-----

1- ¿Cuáles son sus consideraciones generales sobre la Propuesta Metodológica que se propone? Siguiendo la escala que se presenta emita sus criterios al respecto a partir de los indicadores determinados.

INDICADORES.	Escala				
	1	2	3	4	5
Estructura de la Propuesta Metodológica.					
Explicación y fundamentación de la propuesta para que se aplique en la Secundaria Básica.					
Calidad de las indicaciones metodológicas para orientar la aplicación de la Propuesta Metodológica en el Consejo de Grado.					
Explicación y exemplificación en las distintas asignaturas para el tratamiento interdisciplinario de la obra martiana.					

- 2- Siguiendo la escala anterior exprese su criterio sobre la posibilidad objetiva de utilizar la propuesta metodológica en la Secundaria Básica.

5	4	3	2	1

Escala para la evaluación de cada indicador:

5-Muy de acuerdo: **Si está totalmente de acuerdo con lo que se le exige.**

4-De acuerdo: **Si está conforme, pero considera que existen elementos que pueden ser mejorados.**

3-Ni de acuerdo ni en desacuerdo: **Si considera que lo mismo puede aceptar que no aceptar los indicadores que se miden.**

2-En desacuerdo: **Si considera que no aprueba los indicadores.**

1-Muy en desacuerdo: **Si está totalmente inconforme con el indicador que está evaluando.**

3- Se ofrecen 4 dimensiones generales (destacados en mayúsculas y en negritas), con sus respectivos indicadores (que se sintetizan resultados que para cada uno de ellos se han tenido en cuenta para elaborar la tesis) para que usted evalúe la metodología. Marque según su opinión utilizando la escala de la pregunta anterior.

DIMENSIONES / INDICADORES	5	4	3	2	1
CONVENIENCIA DE LA PROPUESTA METODOLOGÍA					
Para el proceso formativo de los educandos en la Secundaria Básica.					
Para articular el trabajo metodológico en el Consejo de Grado.					
Para un mejor establecimiento de la relación					

interdisciplinaria en una temática que contribuye a la formación de valores.				
Para contribuir a la educación de valores en los adolescentes de Secundaria Básica.				
Para los docentes porque los orienta y los ayuda metodológicamente en cómo lograr la relación				
IMPLICACIONES PRÁCTICAS DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA				
Contribuye a resolver un problema de la práctica escolar de la Secundaria Básica.				
Trasciende el proceso de enseñanza aprendizaje y permite a la escuela abordar otras tareas educativas.				
De manera novedosa se inserta en el trabajo metodológico como aspecto importante para la dirección del proceso formativo de los educandos.				
Se ofrecen indicaciones metodológicas concretas de cómo desarrollar el trabajo interdisciplinario en las diferentes asignaturas de 9no grado.				
UTILIDAD METODOLÓGICA DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA.				
Los referentes teóricos de la propuesta metodológica contribuyen a la actualización científico pedagógica de los docentes.				
Las indicaciones metodológicas para trabajar la obra martiana permiten a cualquier profesor aplicarla en su clase.				
Se consideran las características psicopedagógicas de los educandos, así como del proceso docente educativo de la Secundaria Básica.				
Permite al Consejo de Grado y al profesor guía articular mejor el proceso de formación de valores desde la obra martiana.				
Se ofrecen actividades y las indicaciones metodológicas concretas para desarrollar el trabajo metodológico, teniendo en consideración las exigencias del modelo de Secundaria Básica.				

3- Señale las sugerencias que considere necesarias para el perfeccionar la Propuesta Metodológica evaluada.

Anexo No. 23.

Resultados del Criterio de Usuarios aplicado a profesores de Secundaria Básica.

1- Caracterización general de los usuarios a quienes les fue aplicado el método.

Indicadores	Actividad desempeñada	Cantidad
Estructura ocupacional	Director.	13
	Secretario Docente.	12
	Jefe de Departamento.	15
	Profesores.	35
	Total	75
Años de Experiencia en el MINED.	Rangos	
	Menos de 5 años	12
	5 - 10 años	21
	11 a 20 años	30
	Más de 25 años	12
	Total	75
Años de experiencia en Secundaria Básica.	Rangos	
	Menos de 5 años	19
	5 - 10 años	17
	11 a 20 años	23
	Más de 25 años	16
	Total	75

4- Criterios emitidos sobre la posibilidad real de insertar la Propuesta Metodológica en la Secundaria Básica del municipio Guantánamo.

5	4	3	2	1
---	---	---	---	---

70= 93,3%	3= 5,3%	2= 2,6 %	-----	-----
-----------	---------	----------	-------	-------

5- Resultados de la valoración emitida por los usuarios sobre la Propuesta Metodológica.

INDICADORES.	Escala				
	1	2	3	4	5
Estructura de la Propuesta Metodológica.	68 90,6%	3 4%	4 5,3%	----	----
Explicación y fundamentación de la propuesta para que se aplique en la Secundaria Básica.	72 96%	3 4%	----	----	----
Calidad de las indicaciones metodológicas para orientar la aplicación de la Propuesta Mewtodológica en el Consejo de Grado.	73 97,3%	2 2,6%	----	----	----
Explicación y ejemplificación en las distintintas asignaturas para el tratamiento interdisciplinario de la obra martiana.	74 98,6%	1 1,3%	----	----	----

Resultados de las dimensiones.

DIMENSIONES / INDICADORES	5	4	3	2	1
CONVENIENCIA DE LA PROPUESTA METODOLOGICA					
Para el proceso formativo de los educandos en la Secundaria Básica.	74 98,6%	1 1,3%	---	--	--
Para articular el trabajo metodológico en el Consejo de Grado.	74 98,6%	1 1,3%	----	--	--
Para un mejor establecimiento de la relación interdisciplinaria en una temática que contribuye a la formación de valores.	72 96 %	3 4%	----	--	--
Para contribuir a la educación de valores en los adolescentes de Secundaria Básica.	68 90,65	3 4%	4 5,3%		
Para los docentes porque los orienta y los ayuda metodológicamente en cómo lograr la relación	74 98,6%	1 1,3%			
IMPlicaciones Prácticas De La Propuesta Metodológica					

Contribuye a resolver un problema de la práctica escolar de la Secundaria Básica.	74 98,6%	1 1,3%			
Trasciende el proceso de enseñanza aprendizaje y permite a la escuela abordar otras tareas educativas.	65 84,3%	7 9,3%	3 4%	---	---
De manera novedosa se inserta en el trabajo metodológico como aspecto importante para la dirección del proceso formativo de los educandos.	74 98,6%	1 1,3%	-----	---	---
Se ofrecen indicaciones metodológicas concretas de cómo desarrollar el trabajo interdisciplinario en las diferentes asignaturas de 9no grado.	74 98,6%	1 1,3%	-----	---	---
UTILIDAD METODOLÓGICA DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA.					
Los referentes teóricos de la propuesta metodológica contribuyen a la actualización científico pedagógica de los docentes.	65 84,3%	7 9,3%	3 4%	---	---
Las indicaciones metodológicas para trabajar la obra martiana permiten a cualquier profesor aplicarla en su clase.	68 90,65	3 4%	4 5,3%		
Se consideran las características psicopedagógicas de los educandos, así como del proceso docente educativo de la Secundaria Básica.	75 100%	-----	-----	---	---
Permite al Consejo de Grado y al profesor guía articular mejor el proceso de formación de valores desde la obra martiana.	75 100%	-----	-----	---	---
Se ofrecen actividades y las indicaciones metodológicas concretas para desarrollar el trabajo metodológico, teniendo en consideración las exigencias del modelo de Secundaria Básica.	75 100%	-----	-----	---	---

Anexo No. 24.

Propuesta de algunos ejemplos para establecer las relaciones interdisciplinarias con la obra de José Martí en el 9 no grado.

Obra: “Céspedes y Agramonte” Cuadernos Martianos II. Secundaria Básica / Selección de Cintio Vitier.- LaHabana: Editorial Pueblo y Educación, 1997).

❖ INGLÉS

Unidad # 2: Travel Time.

Objetivo: En esta unidad los estudiantes deben:

- Describir diferentes lugares del mundo.
- Preguntar y responder sobre localidades del país, ciudades y lugares.

Acciones a realizar.

Para dar cumplimiento a los objetivos se propone al profesor seguir las siguientes orientaciones:

- a) Confeccionar un juego didáctico a partir de la adaptación del que aparece en la página 4 del tabloide, Curso de Inglés 9no grado.
- b) Seleccionar los contenidos de la obra que llevará a los estudiantes.
- c) Confeccionar las tarjetas con las preguntas que se formularán a los estudiantes,

identificadas con un número o letra. Se sugieren las siguientes:

- 1) ¿Has leído la obra de Martí “Céspedes y Agramonte”?
- 2) Diga los nombres de las ciudades y localidades que se mencionan en la obra. Ubíquelas en el mapa.
- 3) ¿Qué características resalta Martí de Carlos Manuel de Céspedes e Ignacio Agramonte?
- 4) Diga los nombres de otros patriotas que se mencionan en el texto.
- 5) Señale en el texto una oración que indique pasado.

- 6) Busque qué significa la palabra freedom.
- 7) Traduzca del Español al Inglés la siguiente pregunta: ¿quién no conoce nuestros días de cuna?
- 8) Extrae las preguntas que aparecen en el texto y tradúzcalas al inglés.

Indicaciones generales:

Para la realización del juego es necesario que el tablero tenga ubicado en el centro los números o letras que lo identifica. El estudiante selecciona uno de ellos para dar respuesta a las pregunta de las tarjetas.

Unidad #5: Learning English.

Ejercicio “Trabajo en parejas”.

- El trabajo en parejas consiste en seleccionar dos estudiantes, que se denominarán Estudiante A y Estudiante B.
- Estudiante A es un reportero de periódico y el B, será una de las personalidades que aparecen en el texto “Céspedes y Agramonte”, o el propio Martí.
- Estudiante B debe tener información sobre la personalidad que le corresponde.
- Recuerde que ya al estudiante se le orientó en Español-Literatura la búsqueda de datos biográficos de esas personalidades.

Unidad # 7: Important Personalities.

Ejercicio “Tablero Martiano”.

El profesor puede aprovechar las actividades que ya vienen propuestas para la asignatura de Inglés y adaptarlas, con el juego didáctico que aparece en la página 32 del tabloide Curso de Inglés 9 no grado.

Acciones a realizar:

Indicaciones generales para la realización del juego:

- ✓ Se formarán equipos de cuatro estudiantes cada uno.

- ✓ Se utilizarán dados, fichas y un tablero.
- ✓ Cada equipo se identificará con un color, según las fichas que posean.
- ✓ Confeccionar tarjetas en las que aparecerán preguntas relacionadas con el contenido de la obra “Céspedes y Agramonte”.

Al finalizar el juego se le orientará a los estudiantes lo siguiente:

- Escribe un párrafo sobre una de las personalidades que aparecen en la obra, **destacando lo que más te impresionó de ella.**

Recuerde que ya el estudiante tiene orientado por la asignatura de Español-Literatura localizar datos biográficos de las personalidades que Martí menciona en el texto (en Inglés) que aparecen en la página 6-7, donde encontrarán elementos para profundizar en los contenidos recibidos en clases, enfatizando en:

- Alzamiento de Céspedes en el ingenio Demajagua.
- Clases y sectores que participan en la guerra. Sus objetivos.

❖ **QUÍMICA.**

Unidad # 4: Las sales.

Objetivo: Ejemplificar la aplicación de las sales en correspondencia con sus propiedades.

Temática: 4.9- Aplicación de las sales.

Acciones a realizar.

El estudiante en el estudio de la unidad aprenderá a establecer comparaciones entre las propiedades y las aplicaciones de las sustancias, ya en 8vo grado se sientan las primeras bases cuando estudian los óxidos.

Se sugiere al profesor partir del siguiente ejercicio:

- Nombrar sustancias y clasifíquelas atendiendo a:
- Composición, propiedades y número de partículas.
- Llevará al aula una muestra de un fragmento de mármol para que los

estudiantes comprueben algunas de sus propiedades.

Una vez que los estudiantes ya conocen las propiedades y aplicaciones del carbonato de calcio (mármol), el profesor orientará la lectura del primer párrafo de la página 8 de la obra “Céspedes y Agramante”.

Después de haber comprobado la comprensión de los fragmentos orientados, se pondrá énfasis en el último, que plantea: “...! sé bendito, hombre de mármol! , y preguntará:

- ¿Por qué Martí compara a Céspedes con el mármol? Argumente con tres razones.

El profesor aprovechará para informar a los estudiantes las zonas geográficas del país que se destacan en la extracción de mármol: Pinar del Río, Isla de la Juventud (en Sierra las Casas), Escambray y Granma. Se solicitará a un estudiante que las ubique en el mapa.

Como información adicional se le puede decir que el del Escambray es de color azul y el de la Isla de la juventud rosado, siendo este último el de mayor calidad.

❖ Biología.

Unidad # 1: Origen y evolución del hombre.

Objetivo: Reconocer la igualdad biológica de las razas humanas.

Temática: 1.2 El Homo Sapiens. Las razas humanas.

Sub-epígrafe: Igualdad biológica de las razas.

Acciones a realizar.

Al explicar a los estudiantes las diferencias entre las razas humanas desde el punto de vista biológico, debe puntualizar que las mismas no son esenciales, pues se deben a los cambios ocurridos en un largo período de tiempo, en el proceso de adaptación al medio ambiente, ofreciendo ejemplos concretos, que permitan demostrar que las diferencias raciales no

implican diferencias sociales.

Se sugiere el empleo de la obra de Martí “Céspedes y Agramonte” con el fin de demostrar, a partir del pensamiento martiano, que todos los hombres son iguales, independientemente del color de la piel.

Para ello se recomienda utilizar el fragmento que aparece en la página 6 del texto: “...En la piedra en bruto trabajan a la vez las dos manos, la blanca y la negra: ¡se que Dios la primera mano que se levante contra la otra! □□”

El profesor puede presentárselo a los estudiantes como una interrogante al iniciar la clase para responderla al finalizar. Una vez concluida la clase se vuelve a recordar la frase y le preguntará:

- ¿Qué mensaje trasmite Martí a través de ese fragmento?
- ¿Consideras que el hecho de ser de la raza blanca o negra, marca diferencias psicológicas, anatómicas, fisiológicas y sociales?
- Se pueden apoyar en los contenidos del texto de Biología del grado, páginas 13-18.

❖ FÍSICA.

Unidad # 5: Luz y dispositivos ópticos.

Temática: Importancia de la luz para la vida del hombre, las plantas y los animales.

Acciones a realizar.

La temática aborda la importancia que tiene la luz para la vida del hombre, las plantas y los animales, por lo que se sugiere al profesor que analice con sus estudiantes cómo Martí en sus obras también se refiere a la luz en otros contextos, a veces con un sentido poético, pero revelando su significado real.

Se sugieren los fragmentos siguientes de la obra, que aparecen en las páginas 5 y 9, y que se comenten con los estudiantes:

“...De Céspedes el arrebato, y de Agramonte la purificación. El uno desafía con autoridad como de rey; y con fuerza como de luz,...

Era como si por donde los hombres tienen corazón tuviera él estrella. Su luz era así, como la que dan los astros...”

Después del comentario y teniendo en cuenta que ya el estudiante debe conocer los tipos de luz (naturales y artificiales) y su importancia, se sugieren las siguientes preguntas:

¿Qué significado le atribuye Martí a la luz?

¿Por qué Martí compara a Céspedes con la luz?

El profesor aprovechará la ocasión para explicarles que dentro de la luz artificial se encuentra la eléctrica, por lo que se referirá a la necesidad del ahorro de energía y cómo en Cuba al calor de los programas priorizados de la Revolución, se utilizan los paneles solares (luz natural) para que todos los niños del país tengan acceso a la televisión, el vídeo y la computación.

❖ Educación Laboral.

La asignatura en este grado trabaja dos áreas fundamentales, la de agricultura en la primera etapa y electricidad en la segunda. Ambas poseen potencialidades para integrar la obra martiana y contribuir a la formación de valores en los adolescentes. Aquí se proponen dos variantes para establecer la relación interdisciplinaria:

1-Agricultura. En la Unidad # 4: Labor de cosecha o recolección. Se sugiere el último párrafo del texto, página 6, donde Martí se refiere a los alimentos y menciona el boniato, para explicarles las características de su cultivo y ciclo de producción. También se puede retomar la **Unidad # 1** sobre el manejo y utilización de los suelos.

Es un momento propicio para incentivar la responsabilidad hacia el trabajo y despertar la vocación por las especialidades agropecuarias.

Un aspecto importante a resaltar, desde el punto de vista formativo, son las demostraciones de colectivismo y humanismo que se ponen de manifiesto en el fragmento leído.

2-Electricidad. Esta área tiene como antecedente los conocimientos recibidos en Física. Es por ello que tomando como referente los contenidos de las unidades # 2,3 ,4 y 5 de dicha asignatura, en las que ya el alumno ha podido conocer los tipos de luces (artificiales y naturales), las fuentes de obtención de corriente eléctrica y su importancia en la vida del hombre, así como la importancia de la luz para la vida del hombre, las plantas y los animales.

❖ **Computación.**

Unidad # 2- Introducción al trabajo con los Procesadores de Textos.

Objetivo: Aplicar los conceptos y procedimientos de los procesadores de textos en la resolución de problemas vinculados con las asignaturas priorizadas

Contenidos.

- Lectura y elaboración de textos en la comunicación oral y en la práctica de la comprensión de los mismos (Escribir en el PT).
- Creación de tablas y gráficos

Acciones a realizar.

La Computación contribuye a sistematizar y a profundizar los contenidos impartidos por las restantes asignaturas, por lo que través de ella se puede trabajar desde el claustro para el dar continuidad al estudio de la vida y obra de Martí.

El profesor, para dar cumplimiento a los objetivos de su asignatura y en coordinación con el profesor de Historia y Español-Literatura puede dejar de trabajo independiente la lectura de la obra Céspedes y Agramonte con el fin de:

1-Elaborar un párrafo con la idea central de la obra, los aspectos más significativos, aplicando sus conocimientos (distintos tipos de letras, negritas y subrayado).

2-Seleccionar frases para ser utilizadas en fechas históricas, matutinos y murales.

3- Confeccionar una tabla en la que aparezca recogido lo siguiente:

- Principales alzamientos que se producen, principales figuras que participan y las acciones más relevantes.

❖ Educación Física.

Entre los objetivos generales de esta asignatura está : Demostrar con su conducta durante las actividades de la Educación Física, deportivas y recreativas, el respeto a sus compañeros y profesores, a las reglas establecidas; así como su modestia, honestidad, patriotismo, responsabilidad y colectivismo.

Por consiguiente, en los espacios dedicados a los 10 minutos de debate y reflexión, antes de comenzar la clase, con el fin de cumplimentar el objetivo anterior, se pueden llevar tarjetas con fragmentos seleccionados del texto para ser comentados por los estudiantes. También se pueden utilizar a través de las clases, para reforzar el trabajo con los valores.

Se podrán emplear fragmentos ya seleccionados para otras asignaturas del grado.