



**UNIVERSIDAD DE GUANTÁNAMO
CENTRO DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

Tesis presentada en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación

Sistema de actividades para fortalecer la motivación por la lectura en los estudiantes de Secundaria Básica desde la Biblioteca escolar

Autora: Lic. Neglys Arguelles Frómeta. Prof. Asistente

Tutores: Dr. C Gil Fat Aguillón, Prof. Titular

Guantánamo, 2011



**UNIVERSIDAD DE GUANTÁNAMO
CENTRO DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

Tesis presentada en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación

Sistema de actividades para fortalecer la motivación por la lectura en los estudiantes de Secundaria Básica desde la Biblioteca escolar

Autora: Lic. Neglys Arguelles Frómeta. Prof. Asistente

Tutores: Dr. C Gil Fat Aguillón, Prof. Titular

Guantánamo, 2011

DEDICATORIA

- ❖ A mi madre, Mirtha Frómata por ser la principal fuente de motivación para la culminación de estos estudios y estar siempre al tanto de mi vida profesional y espiritual.

- ❖ A mi hijo Marlon Asnell ,y mis dos sobrinos Randy y Luis Miguel : porque son el fruto de mi amor y las tres personas más importantes de mi vida.

- ❖ A todos mis familiares y amistades muy en especial a mi esposo Silvio Labañino con su comprensión y cariño logró que mis fuerzas se multiplicaran para poder cumplir el objetivo deseado.

- ❖ A mis dos hermanas Alix y Yannis porque aún desde la distancia me dieron aliento y confianza para realizar la obra.

- ❖ A mis amigos

AGRADECIMIENTOS

Al Dr. Gil Fat Aguellón por exigirme siempre mi crecimiento profesional.

A la Msc. Mileydis Gamboa. Sin su entusiasmo, optimismo, ayuda generosa e incondicional solidaria y tecnológica no hubiera sido posible la conclusión de la tesis.

Al Dr. Enio Robas por sus atinados señalamientos, por estar dispuesto desde el principio a colaborar en este trabajo.

A mi familia por confiar en mí.

A los profesores de la Filial pedagógica, mis excelentes compañeros y por encontrar en ellos, una mano amiga. Sus sabios consejos han sido muy útiles en mi vida personal y profesional.

A Lizet, mi compañera de equipo y faenas, que me dio el impulso final para poder dedicarme por completo a la elaboración de la tesis.

A las personas que de una forma u otra han tenido que ver con mi formación y superación como profesional, los que me inculcaron desde el inicio el amor por la Biblioteca Escolar: entre otros.

A Maricel, Niovis por su disposición y valiosa colaboración.

A Niulvis, compañera de profesión y amiga incondicional.

A Damaris por su preocupación constante para que culminara la obra.

A la memoria de mi padre que no pudo acompañarme hasta el final y controlar noche a noche los avances en la elaboración de la tesis.

A mis profesores y compañeros de la Maestría, por los debates y aspiraciones profesionales en cada módulo cursado.

A todos mis compañeros del CEDI, en ellos encontré ayuda solidaria.

A mis cuñados Jesús y Reinaldo por estar siempre dispuesto a ayudarme.

A mis dos hermanas Alix y Yannis por darme fuerza para seguir adelante

A mis amistades por aparecer siempre en los momentos oportunos, cuando lo necesitaba.

A mi Patria y su historia.

A todos los bibliotecarios escolares que aman su profesión.

SÍNTESIS

La labor que debe desarrollar el bibliotecario escolar en la secundaria básica constituye un elemento básico en el proceso docente - educativo, en tal sentido tiene como punto de partida los objetivos de la educación; especialmente centra su atención en las actividades y servicios que se ofrecen a los estudiantes, que le permite desarrollar el gusto por la lectura para la búsqueda de la información, su utilización y recopilación, además del logro de hábitos por la lectura.

El estudio comparado realizado permitió establecer una periodización acerca de la evolución histórica del proceso de la motivación de la lectura. Los resultados del diagnóstico favorecieron determinar la situación actual del proceso de enseñanza aprendizaje a favor del fortalecimiento de la motivación lectora.

Se ofrece un sistema de actividades para promover la lectura en los estudiantes del 8vo grado de la ESBU Desembarco por Playitas, derivado de las insuficiencias que en este orden se presentan. Su aplicación logrará elevar la maestría pedagógica de los bibliotecarios como continuadores del conocimiento y la educación de las nuevas generaciones.

Finalmente en ella se realiza una valoración de la factibilidad de las actividades, corroborándose la utilidad de la misma a partir del criterio de los encargados de llevar a la práctica lo que aquí se expone. Los resultados mostraron un alto grado de aceptación en la evaluación general de la misma, en ella se evidencia una concepción basada en la funcionalidad de dichas tareas, la aplicación del Enfoque Cognitivo, Comunicativo, Sociocultural, el enfoque participativo, los principios de la enseñanza desarrolladora así como la integración de los componentes funcionales de la asignatura.

ABSTRACT

The work to be developed by the school librarian at the secondary level is a basic element in the teaching process - educational in that sense is a starting point the aims of education, especially focuses on the activities and services offered to students, allowing you to develop a taste for reading for information search, collection and use, in addition to achievement in reading habits.

The comparative study made it possible to establish a periodization about the historical evolution of the process of reading motivation. The favored diagnostic results to determine the current status of the teaching-learning process in favor of strengthening the reading motivation. It offers a set of activities to promote reading in 8th grade for the ESBU Playitas Landing, derived from the shortfalls in the order presented. Your application will achieve mastery raise pedagogical followers librarians as knowledge and education of new generations.

She finally made an assessment of the feasibility of activities, confirming the usefulness of the approach from managers to implement what is explained below. The results showed a high degree of acceptance in the overall assessment of it, there is evidence of a conception based on the functionality of these tasks, the application of the cognitive approach, Communicative, Sociocultural, participatory approach, teaching the principles of the developer and the integration of the functional components of the subject.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
Capítulo I: La motivación por la lectura en el contexto de las transformaciones de la Educación Secundaria Básica.	17
1.1- Evolución histórica por la motivación de la lectura en la Secundaria Básica desde la biblioteca.	17
1.2- Principales fundamentos teóricos que sustentan la motivación por la lectura desde la biblioteca en la Secundaria Básica.	26
1.3. Caracterización del estado actual de la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas.	36
Capítulo II. Actividades para la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas.	43
2.1. Fundamentación de las actividades para la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas.	43
2.2. Actividades para la motivación por la lectura desde la biblioteca en los estudiantes de 8vo grado de la Secundaria Básica Desembarco por Playitas.	47
2.3 Valoración de la factibilidad de las actividades para la motivación por la lectura desde la biblioteca en los estudiantes de la Secundaria Básica Desembarco por Playitas.	62
CONCLUSIONES GENERALES.	66
RECOMENDACIONES.	67
BIBLIOGRAFÍA.	68
ANEXOS.	

INTRODUCCIÓN

La educación cubana desarrolla una trascendental Revolución en cada una de las enseñanzas; en el caso de la Secundaria Básica las transformaciones tienen el objetivo de lograr que sus estudiantes culminen más preparados para la vida a partir de adquirir una cultura general integral que les permita recibir y transmitir conocimientos sobre el medio en que se desenvuelven y las problemáticas del mundo actual.

En este sentido, la lectura juega un papel fundamental en la preparación plena del hombre nuevo, al cual hace referencia el Comandante Ernesto Che Guevara y otras personalidades de relevancia nacional e internacional; ella es la encargada de lograr que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas como expresión del sentimiento de identidad hacia la lengua materna.

La lectura es un componente esencial para el enriquecimiento del acervo cultural de las nuevas generaciones y decisiva para crear las bases de su desarrollo futuro; es por ello que debe ser inculcada desde las edades más tempranas, por la escuela quien es la máxima responsable de encauzar esta actividad en unión con la familia y aquellas instituciones comunitarias involucradas en el fenómeno cultural. Todas deben actuar en armonía regidos por una misma política. De esta intención no se descuida la política cultural y educacional, ambas sitúan a la lectura entre sus necesidades más apremiantes.

Muestra de ello es el Programa Nacional de la Lectura (1998) y los objetivos formativos de la escuela Secundaria Básica donde se exige que los estudiantes deben adquirir el hábito de lectura de los distintos géneros literarios, como la principal vía del disfrute estético y fuente de aprendizaje cultural, sobre todo de los principales exponentes de la Literatura Cubana y Universal, promocionados desde el Español, la Historia y las actividades de la Biblioteca escolar.

Por eso, hablar del ejercicio de la lectura en cualquier nivel o enseñanza no puede constituir una campaña coyuntural, tiene que ser un proceso sistematizado y gradual que se evidencia desde la concientización y práctica de la lectura por parte de los estudiantes a partir del ejemplo e impulso que sean capaces de dar los docentes en cada una de las actividades en vínculo con el resto de los factores socioculturales.

En realidad, hoy la lectura se torna un fenómeno más complejo en la vida de todo niño o adolescente dado por el contexto en que vive, por una parte el vertiginoso despertar de las nuevas tecnologías; por otra, la variedad y multiplicidad de opciones culturales y recreativas que unido a la existencia, aún, de la enseñanza tradicionalista que acentúa el carácter academicista en el desarrollo de habilidades y la

revisión cognoscitiva de los distintos textos del currículo —entre otras razones— conllevan a cierto desánimo ante la buena compañía que puede resultar el libro como literatura de placer.

Estos hechos tienen su repercusión en los niveles de motivación hacia la lectura que se deben alcanzar en los educandos. Se ha podido comprobar mediante diferentes vías como la observación a clases, a actividades de la biblioteca escolar y pública, en la casa de cultura, en los talleres de creación literaria, así como en diálogos con representantes de la familia; además de los datos que reportan los controles de usuarios y las comprobaciones de conocimientos en esta área, más el intercambio con investigadores destacados en este campo que los estudiantes sienten poco placer por leer, mantienen un actitud pasiva ante esta actividad ni la estiman como un instrumento para adquirir conocimientos y desarrollar la imaginación.

El impacto social de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) toca muy de cerca las escuelas y universidades, propiciando modificaciones en las formas tradicionales de enseñar y aprender. Es necesario aprender a usar las nuevas tecnologías y usarlas para aprender. La introducción de la computación y el uso de los software educativos favorecen que el estudiante interactúe de forma dirigida con nuevos contenidos que desarrollen sus propias estrategias de aprendizaje.

Hoy la escuela dispone de nuevas posibilidades para que los estudiantes consulten diferentes fuentes bibliográficas que amplíen su información cultural a la vez que la apropiación del contenido de las asignaturas, algo que también está en manos de los docentes. La consulta de diccionarios, atlas y enciclopedias, los cuadernos martianos, entre otros les permiten concentrarse en lo esencial, profundizar en el valor de lo que estudian, encontrar elementos, esquemas, fotos que complementen la información que aparece en el libro de texto y permite precisiones que necesitan para lograr una buena adquisición del conocimiento y la apropiación de la herencia cultural de la humanidad y de Cuba en particular.

La mayoría de los estudiosos e investigadores del tema "hábito de lectura" opinan que los niños deben adquirir un verdadero gusto, placer y amor por esta, desde las edades tempranas, si se desea que desarrollen hábitos duraderos en este campo.

En las últimas décadas la concepción acerca de la comprensión lectora ha suscitado una gran polémica que parte de los diferentes enfoques y criterios al abordar los problemas teóricos que deben tenerse en cuenta para su definición y este tiene gran implicación en lo que respecta a su enseñanza y evaluación.

En Cuba la mayor parte de los educadores están conscientes de la necesidad de estimular y desarrollar en sus estudiantes las habilidades o destrezas necesarias para que comprendan lo leído y con

frecuencia manifiestan que sus estudiantes no saben interpretar, comprender o asimilar los conocimientos expuestos en los textos, lo cual, como es lógico afecta la capacidad de aprendizaje a través de la lectura.

Las necesidades y posibilidades del estudiante de relacionarse con la lectura son importantes en el aprendizaje escolar donde se refleja la interrelación dialéctica que se establece entre las oportunidades del aprendizaje y la experiencia personal dada, porque en el mismo se deben crear las condiciones que favorezcan la motivación por la lectura.

Es importante señalar que a pesar de la amplia y variada bibliografía sobre el tema de la lectura tanto de carácter nacional como internacional de reconocidas figuras (J. Martí, H. Almendros, C. Henríquez, Ureña, V. Fowler, E. García Alzola, R. Bamberger, E. Ferreiro, P. Freire), esta es poco accesible a los educadores en sus escuelas lo cual ha limitado en cierta medida la preparación de los profesores y bibliotecarias para la búsqueda de soluciones más efectivas a esta situación. Por otra parte, las investigaciones y las experiencias pedagógicas en el territorio en la enseñanza media básica son muy escasas.

En la provincia solo se conocen autores como Acosta Salas (2008), Sol Rodríguez (2005), Galano Furores (2006), Fernández Perú (2008). Todas coinciden en la importancia que reviste la enseñanza aprendizaje de la lectura y la búsqueda de vías para su perfeccionamiento sin embargo todavía persisten insuficiencias que inciden en el perfeccionamiento de las habilidades lectoras a partir de las actividades de motivación de lecturas, estas son:

- ❖ Insuficiente lectura oral por la falta de expresividad sin tener en cuenta la línea melódica, las pausas debidas y corrección lo que influye negativamente en la percepción y asimilación del texto leído,
- ❖ Insuficiente interés en la búsqueda del conocimiento a través de las informaciones que brindan los libros.
- ❖ Escaso dominio del vocabulario al no poseer la suficiente preparación para determinar el significado de las palabras que favorecen la comprensión del texto.
- ❖ Inadecuado aprovechamiento de las potencialidades que brindan las actividades de motivación por la lectura para el perfeccionamiento de las habilidades lectoras.

Estas insuficiencias están dadas por las siguientes causas:

Las actividades que se planifican en la biblioteca carecen de un mayor tratamiento a la motivación por la lectura, insuficiente empleo de procedimientos, técnicas y medios de enseñanza que ilustren el trabajo con estas en las actividades de motivación por la lectura; en el Currículo de la Biblioteca Escolar los temas y objetivos que se trabajan son generalizadores por lo que no permiten tener en cuenta las dificultades que en este sentido presentan los estudiantes y el insuficiente control y evaluación del perfeccionamiento de la motivación por la lectura por parte del bibliotecario.

¿Que importancia tiene entonces el proceso de orientación para el hábito de la lectura?

Después de analizar un grupo de documentos como programas, compendios, circulares u otros se aprecia que el trabajo de la lectura tiene un mismo fin: desarrollar hábitos de lectura y una cultura general integral. En cuya consecución se aprecian necesidades educativas por lo que se considera que para el logro de esta eficiente motivación es necesaria la orientación correcta hacia el hábito de la lectura a partir de clases y actividades.

Es por eso que se debe fortalecer el programa en las escuelas y elevar la calidad de la educación a peldaños superiores, apoyar sus objetivos que han de expresarse en las transformaciones visibles de la actual situación que confronta el grupo de muestra con la motivación de la lectura, realizar la adecuada orientación del estudiante en el conocimiento de la lectura apreciándose poca orientación por los docentes sobre la promoción de libros que ayuden a poblar la mente de ideas y conocimientos y se valoran las necesidades y posibilidades del estudiante en relación con la actividad de lectura, donde se hace necesario crear las condiciones para elevar el préstamo de libros y lograr que disfruten de variados textos.

En la educación hay logros significativos en las transformaciones que se llevan a cabo en las diferentes enseñanzas y en el sistema de bibliotecas escolares se trabaja para lograr resultados junto a todos los programas de la revolución , pero aun existen insuficiencias en el trabajo con la lectura con los estudiantes de secundaria básica , donde los bibliotecarios tienen la alta responsabilidad de crear sus propias estrategias para contribuir a una comunicación armónica entre los sujetos participantes en el proceso pedagógico y el de motivación .En el sistema de educación un Programa Nacional por la Lectura y un nuevo Currículo de la Biblioteca Escolar, no se ha logrado aplicar a nivel de escuela esos objetivos y obtener un estudiante preparado como se aspira en el Modelo de Escuela de Secundaria Básica.

A pesar de que los estudiantes visitan la biblioteca con estabilidad, y localizan la información utilizando los catálogos existentes, se pudo verificar que los de octavo grado, no se sienten motivados por la

lectura y plantean que los libros que han leído no satisfacen sus expectativas, demostrando que no lo leen, además, casi nunca ellos entran en contacto con la bibliografía que en este centro se encuentra, por lo que son lectores fortuitos y no lectores habituales.

Durante mucho tiempo se ha presentado atención a la teoría y práctica de la motivación por el estudio, así como a la lectura, sin embargo, no deben considerarse muy efectivas todas las actividades que se realizan en función de estas, porque existe en algunos adolescentes antipatía hacia las mismas.

La motivación por la lectura debe concebirse de manera que el estudiante no la perciba como una obligación, sino que descubran en ella lo nuevo, la belleza del lenguaje, el placer, el goce espiritual, la necesidad de sentirse hechizado y de estar siempre atado a un libro y de esta forma contribuir a un crecimiento personal.

En la actualidad el problema de la lectura en cada sujeto concreto la motivación, no depende de un solo factor, sino de un conjunto de factores y tiene como carácter dinámico un sistema motivacional por lo que es necesario aumentar el número de actividades que proporcione una adecuada formación de los estudiantes para que se revierta en una mayor motivación por la lectura a través de un sistema de actividades, cuyo objetivo general es proponer Actividades para contribuir al fomento del hábito de la lectura en los estudiantes de 8vo grado de la ESBU Desembarco por Playitas.

Para desarrollar las actividades se buscarán los espacios adecuados según la actividad, estos podrán efectuarse en la biblioteca de la escuela, laboratorio de computación, sala de vídeo, actividades de biblioteca, matutinos etc. Siempre en estrecha vinculación con los docentes para lograr mejores resultados en la actividad científica que se desarrollará.

Es indiscutible que corresponde a la biblioteca, lugar donde el libro adquiere su verdadera dimensión social y el promotor de la lectura, un papel protagónico y fundamental, mediante la ejecución de actividades dirigidas a fomentar el interés por materiales diversos de lectura, como medio de información y como fuente de placer y entretenimiento.

Independientemente de lo señalado, aún subsisten algunas dificultades, entre las que se destacan:

- Falta de hábitos de lectura en los estudiantes de 8vo grado, los cuales al no leer lo suficiente, tienen un bajo rendimiento académico en las asignaturas del área de humanidades.
- Insuficiente motivación de los estudiantes por la lectura
- Insuficiente trabajo de los docentes del área de humanidades por el desarrollo de la motivación por la lectura.

La contradicción se evidencia entre los bajos resultados docentes en el área de humanidades que obtienen los estudiantes de 8vo grado y la necesidad de que estos reconozcan el libro en función de adquirir, renovar y enriquecer los conocimientos para alcanzar los resultados esperados.

Por lo que se declara como Problema científico. ¿Cómo fortalecer desde la biblioteca escolar, la motivación por la lectura en los estudiantes de la ESBU Desembarco por Playitas?

Objeto: Proceso Extradocente en la ESBU

Objetivo: Elaboración de actividades para la motivación por la lectura desde la biblioteca escolar en los estudiantes de 8vo grado de la ESBU Desembarco por Playitas.

Campo de acción: la motivación por la lectura en los estudiantes desde la biblioteca escolar

Para dar solución al problema científico y obtener resultados satisfactorios en el campo de la investigación fueron propuestas las siguientes:

Para dar cumplimiento al objetivo se formularon las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuál es la evolución histórica de la lectura desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica?
2. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la motivación por la lectura desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica?
3. ¿Cuál es la situación actual que presenta la motivación por la lectura en los estudiantes de de 8vo grado desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas?
4. ¿Qué actividades elaborar para la motivación por la lectura en los estudiantes de de 8vo grado desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas?
5. ¿Cuál es la efectividad de las actividades elaboradas para la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas?

Para facilitar una construcción teórico y lógica coherente de éstas se elaboran las siguientes **tareas científicas**:

1. Determinación del comportamiento histórico de la motivación por la lectura desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica.
2. Sistematización de los principales fundamentos teóricos que sustentan la motivación por la lectura desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica.

3. Caracterización de la situación actual que presenta el tratamiento de la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas.
4. Elaboración de actividades para la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas.
5. Valoración de la efectividad que tienen las actividades para la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas.

La base metodológica que ha servido de sustento, está fundada en métodos generales y específicos entre los que se expresan:

Métodos del nivel teórico:

Histórico y Lógico: Para profundizar en la génesis del término y concepto de lectura, así como, su utilidad e importancia desde el punto de vista educativo en las transformaciones sociales y necesarias para la formación integral del hombre nuevo. Se analiza la evolución histórica de la lectura en la práctica socioeducativa.

Estudio Documental: Para profundizar en el conocimiento y desarrollo del proceso docente educativo de los estudiantes, la revisión de las literaturas especializadas y otros materiales auxiliares lo que permitió la selección e interpretación para la determinación de las posiciones teóricas metodológicas de las tesis relacionadas con el tema de la motivación por la lectura.

Análisis y Síntesis: Permitted el análisis de los fundamentos teóricos más importantes relacionados con el problema de investigaciones abordadas en las fuentes de carácter sociológico, lingüístico psicológico, pedagógico, y en documentos normativos, bibliografías especializadas y resultados de investigación en torno al objeto. Además para hallar regularidades e inferencias de la aplicación de técnicas e instrumentos empíricos

Modelación Teórica: Permitted conformar el modelo que sustenta el proceso de la lectura hacia su interés por parte de los estudiantes.

Enfoque sistémico estructural- funcional: Se utilizó para determinar los elementos, la estructura, y la función del sistema de actividades para lograr la motivación por la lectura desde la biblioteca escolar en la Secundaria Básica.

Métodos del nivel empírico.

Encuesta a estudiantes y profesores, para la obtención de la información fundamental para el diagnóstico del estado actual del problema y la factibilidad de la propuesta concebida.

Entrevista: fueron aplicadas a los docentes, directores y jefes de grado para conformar el diagnóstico inicial y recoger opiniones sobre las principales dificultades en cuanto a motivación por la lectura que presentan los estudiantes de la Secundaria Básica, además para analizar las valoraciones sobre las experiencias obtenidas con la aplicación de las actividades.

Observación a clase: para comprobar el trabajo de motivación por la lectura que realizaban los docentes del área de humanidades y luego la factibilidad de la propuesta.

Métodos del nivel matemático estadístico

Análisis Porcentual. Para seleccionar la población y la muestra, así como, el cálculo del porcentaje en los instrumentos aplicados.

Población y muestra:

Se tomó para la realización de la investigación una población conformada por el total de 134 estudiantes de 8vo grado y 10 profesores de octavo Grado de La Secundaria Básica ESBU Desembarco por Playitas, se utilizó el criterio de selección intencional. La muestra quedó conformada de la forma siguiente:

3 Directores de escuela

9 Jefe de grado

7 Bibliotecarias

10 Profesores

134 estudiantes de octavo

Muestra: Está compuesta por 134 estudiantes del 8vo grado, 7 bibliotecarias, 1 director, 1 jefe de grado y 10 Profesores, en la secundaria básica ESBU Desembarco por Playitas del municipio Imías, de Guantánamo, lo que representa el 100% de la población.

Aporte: se ofrece un conjunto actividades para el fortalecimiento de la motivación por la lectura en los estudiantes del 8vo grado de la Secundaria Básica, desde la biblioteca escolar, constituyendo un instrumento de trabajo para el profesor y el bibliotecario que le permita obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje del área de humanidades.

La **novedad de la investigación** Muestra el carácter pedagógico de las relaciones que se establecen entre las asignaturas del área de humanidades para el 8vo grado de la Secundaria Básica, y las que surgen como resultado de las actividades que se desarrollan en la biblioteca escolar en función de fortalecer la motivación por la lectura.

La actualidad del tema Forma parte del Programa Nacional por la Lectura que se desarrolla en todos los niveles educativos, desde la Educación Primaria hasta el nivel Superior, en este caso se trata en la Educación Secundaria Básica, fundamentalmente a través del área de Humanidades y el papel de las bibliotecas escolares para lograr la motivación de los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La investigación se desglosa estructuralmente en: introducción, dos capítulos con sus epígrafes y conclusiones parciales, las conclusiones generales, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

En el **Capítulo I** se expone la evolución histórica por la motivación de la lectura en la Secundaria Básica desde la biblioteca, se realiza una sistematización de los principales fundamentos teóricos que sustentan la motivación por la lectura en dicho nivel educativo y además se realiza la caracterización del estado actual de la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado.

El **Capítulo 2** presenta la fundamentación y elaboración de las actividades para la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado de la Escuela Secundaria Básica Urbana Desembarco por Playitas, finalmente se realiza una valoración de la factibilidad de las actividades para la motivación por la lectura desde la biblioteca en los estudiantes de la antes mencionada Secundaria Básica, a partir de la prueba pedagógica, la observación participante y el criterio de especialistas, los que expresan conformidad con la factibilidad de la propuesta investigativa.

CAPÍTULO 1: La motivación por la lectura en el contexto de las transformaciones de la Educación Secundaria Básica

El presente capítulo aborda la evolución histórica de la lectura, los fundamentos teóricos en que se sustenta este proceso, además se expone el análisis valorativo del diagnóstico inicial realizado sobre la problemática que se investiga en la secundaria Desembarco por Playitas en el octavo grado. Se realiza un análisis de los referentes teóricos sobre la lectura y la motivación por la misma por parte de los estudiantes de 8vo grado.

1.1- Evolución histórica por la motivación de la lectura en la Secundaria Básica desde la biblioteca

La motivación de la lectura constituye una de las prioridades de la labor educativa. La práctica sistemática de ella conlleva a la formación multifacética, la sensibilidad y el talento, además del disfrute y el goce espiritual que proporciona, se activan las formas y contenidos depositados en la escritura.

La motivación de la lectura es una actividad encaminada a la formación de hábitos de lecturas adecuadas, la cual se logra con la orientación planificada a una población de lectores sobre qué leer, cuánto leer y cómo leer. La misma debe transformar las actitudes de lectores pasivos hacia las activas y de estas a relaciones de desarrollo.

La motivación es una premisa indispensable para desarrollar tal actividad, por ser esta, la que estimula al individuo en el desempeño de sus actividades en diferentes direcciones tales como: hacia sí mismo y hacia el trabajo, lo que garantiza en cierta medida el éxito de las mismas.

Según D. García Pers, H. Almendros, E. García Alzola, A. Massipla la motivación es el motor generador que le confiere sentido y dirección a la actuación del individuo en la actividad. Esta no se obtiene, solo, mediante exhortaciones, orientaciones verbales, consejos, ni en la ejercitación de una forma de conducta, —en el caso de la lectura, el estudiante puede practicar todos los días en clases, como sucede en la actualidad, y no sentir necesidad ni interés ni amor por esta actividad— se asocia, asimismo, al poder de incitación hacia las cosas, al convencimiento y ampliación de las necesidades, al compromiso sentimental e intelectual del sujeto (escolar) en la actividad, a la elaboración de tareas con significación real, a la generación de emociones positivas.

Motivación hacia la lectura: Orientación cognitivo afectiva hacia la lectura de textos de diferentes estilos, sobre todo, textos literarios, a partir de las necesidades cognitivas y espirituales de los individuos.

L. Bozhovich (1975: 6), distingue tres aspectos generales de la motivación considerándolos como fases de un mismo ciclo.

1. Primera fase.

“Fase de la necesidad o sea aparición del estado motivante: abarca desde la aparición de la necesidad o estado motivante, hasta que comienza la conducta instrumental la aparición de un motivo conduce al surgimiento de un fin consciente que responda a la necesidad y que guíe la conducta. El motivo o necesidad no puede ser afectiva hasta que se halla en el individuo una expresión consciente del objeto o fin que responda a la necesidad. Pero tener conciencia del fin no es lo mismo que decidirse a actuar para alcanzarlo. Se puede decir que son momentos distintos en la regulación voluntaria de la actividad”.

Si se decide tomar una decisión, se reflexiona, si se decide realizar una acción, se adquiere de los medios y vías que conducen al fin y entonces se actúa hacia él.

Aspectos que resaltan en esta fase. Aparición de una necesidad. Planteamiento de un fin consciente. Reflexión sobre las implicaciones a que conduce la consecución del fin. Decisión Toma de de las vías o medios para alcanzarla.

2. Segunda fase.

“Fase de la conducta motivada por estados motivantes: esta fase comprende la ejecución de la acción que conduce al fin propuesto, en que continúa la regulación voluntaria de la conducta, se pueden presentar dificultades o conflictos en la conducta instrumental”.

“La conducta instrumental, o actividad, que conduce al fin propuesto, puede ser más o menos compleja y larga de acuerdo con la naturaleza de la meta y las condiciones para su alcance”.

3. Tercera fase.

“Es la obtención de la meta u objetivo, que alivia las condiciones motivacionales: implica la satisfacción de una o más necesidades. Se puede o no llegar a esta fase. Cuando no se logra la obtención de la meta por alguna razón, se dice que hay frustración de un motivo”.

La motivación juega un papel fundamental para desarrollar el interés por la lectura; pues cuando esta tiene significación para el niño o el joven, se realiza la actividad de leer con mayor eficiencia, por ello se hace necesario para un promotor de lectura conocer y profundizar acerca de la motivación.

Conocemos del papel que juega la motivación en el individuo para hacer suyo el acto de leer, para que la lectura se convierta en un elemento necesario de su vida. Ella constituye una característica

fundamental en toda actividad. Se hace necesario entonces profundizar en aquellos elementos que deben estar presentes en toda actividad; pero solo cumple esa función en el caso que tengan su objeto, es decir, que posean cierto contenido. En nuestras manos está propiciarle, de una forma u otra, ese objeto, que responda a sus necesidades que no solo estimule la actividad sino que también le de una orientación definida.

Varios autores han referido que la lectura es un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo y variable, cuyo aprendizaje ha de abarcar, por lo menos, los años de la enseñanza Primaria y Secundaria Básica. Pero se tiene en cuenta que en gran medida la apreciación de la literatura descansa en las habilidades de la lectura, y que aprender la técnica del análisis literario es una forma superior de mejorar la capacidad de leer, entonces la enseñanza de la lectura continúa en la secundaria superior y en la universidad y su aprendizaje cabal no termina nunca.

Es fácil distinguir la lectura como medio y como fin. Como medio sirve para obtener información y para aprender mediante la lengua escrita; como fin termina en su comprensión e interpretación y su disfrute, como ocurre en la lectura de la obra literaria, se lee un periódico, un texto científico, como medio para informarse o para saber; pero se lee un poema, un cuento, una novela, por el placer estético e intelectual y la operación de leer termina en sí misma, no trasciende a otra esfera del conocimiento.

La lectura como fuente de obtención del conocimiento y a la vez de placer, juega un papel fundamental para que los educadores y familiares puedan ejercer una influencia positiva sobre los jóvenes, así como el hecho de que mantengan un buen nivel de comunicación con ellos, que los escuchen, los atiendan y no les impongan criterios o den solamente consejos generales, sino que sean capaces de intercambiar con ellos ideas y opiniones.

Resulta importante, para que el educador tenga una representación más objetiva de cómo son sus estudiantes, para que pueda aumentar el nivel de interacción con ellos y, al mismo tiempo, ejercer la mejor influencia formadora en las diferentes vertientes que los requieran, que siempre esté consciente del contexto histórico en el que viven sus estudiantes.

Los estudiantes de Secundaria Básica no aprovechan al máximo su capacidad de leer, tampoco dominan lo esencial de la lectura. Se conoce que un buen porcentaje de estudiante alcanza un nivel entre aceptable y excelente en la lectura, pero que el resto no llega a dominar lo esencial, ni como instrumento de aprendizaje ni como disfrute literario, y que algunos egresan siendo francamente pésimos lectores. Es esencial el compromiso de resolver radicalmente el problema, que perjudica tanto

al individuo como a la sociedad. Al terminar la enseñanza Secundaria el estudiante debe alcanzar los siguientes objetivos en la lectura.

1. Dominio de la pronunciación y la entonación y fluidez suficiente para poder pensar y ampliar conjuntos de significado durante la lectura oral.
2. Posibilidad de una aceptable lectura oral a primera vista, lo que supone una diferencia apreciable en la rapidez de la lectura silenciosa comparada con la oral.
3. Apropriación de la técnica de la lectura en silencio: buena velocidad, ausencia del movimiento innecesario, captación de los distintos significados, reacción inteligente ante lo leído.
4. Dominio de un amplio vocabulario.
5. Habilidad en la utilización de los diccionarios y otras fuentes de información y en el uso de la biblioteca.
6. Posibilidad de aprovechar la diversa información contenida en un libro.
7. Saber leer diversos tipos de libros y poder evaluarlos, dentro del nivel de conocimiento de la Educación Secundaria Básica.
8. Posibilidad de vivir algunas lecturas como recreación, lo que implica capacidad de emoción y sensibilidad frente a las estructuras-formales y de sentido de las páginas escritas.
9. Variedad de motivos para leer.

Durante los años de la Secundaria Básica sería conveniente que todos los profesores en coordinación con el bibliotecario escolar realicen un plan de trabajo conjunto para el mejoramiento de la lectura de los estudiantes según diagnóstico lectural; la vinculación con la lengua oral y la composición y redacción con las diferentes asignaturas en la enseñanza de la lectura debe mantenerse; así como el comentario y el resumen, tanto oralmente como por escrito, de un cuento leído, así como de un poema, del pasaje de una novela. Son actividades relacionadas de manera natural.

La lectura intensiva como técnica de estudio independiente vincula de hecho la lectura a todas las demás materias; la lectura artística individual o coral la relaciona con la declamación y la representación escénica, y la lectura creadora, según la interesante experiencia de la argentina María Hortensia Lacau, permite interiorizar el disfrute de la literatura como una vivencia.

En el libro Lengua y Literatura del autor Ernesto García Alzola se plantea que la lectura tiene su psicología particular sobre la que se han hecho diversas investigaciones que han permitido definir que:

La lectura silenciosa permite: percepción e interpretación de los símbolos gráficos, reconocimiento de las palabras y signos auxiliares, comprensión de significados.

La lectura oral permite: emisión de los sonidos correspondientes, audición y autocontrol de la cadena fónica.

Según la finalidad didáctica:

Modelo: Se hace con el objetivo de que el estudiante aprecie cómo se lee el texto. Generalmente debe hacerla el bibliotecario o algún estudiante que esté bien preparado.

Comentada: muy útil y necesaria ya que posibilita trabajar el texto en sus partes, o sea, ir leyendo y analizando. Es el tipo de lectura idóneo para dar tratamiento a los estudiantes con dificultades.

En la Educación Básica la operación más importante en la lectura, es la comprensión de los significados, pues implica la captación del pensamiento escrito y la posibilidad de diversas interpretaciones en el caso de algunos textos literarios. Toda la psicología de la lectura descansa en el mecanismo de los significados.

Dice Gray: "La mayor parte del material de lectura tiene por lo menos tres tipos de significado: el literal, el complementario y el implícito, que se adquieren más o menos al mismo tiempo". El significado literal es el que se refiere de manera directa y obvia al contenido; el complementario incluye todos los conocimientos que a juicio del lector enriquecen o aclaran el sentido literal; el implícito es el que puede descubrirse por inferencia, es decir, el que sin estar escrito se encuentra como entre líneas en el texto; de los tres el más importante es el literal; pero hay ocasiones en que el implícito permite comprender el texto en otro plano más profundo; además, el complementario es una ayuda que debemos aprender a utilizar para fortalecer el significado literal. Al seleccionar un texto para trabajar con los estudiantes, tener presente:

Una buena selección del material de lectura antes de presentarlo a los estudiantes. Que exista correspondencia con la capacidad cognitiva y la competencia lingüística alcanzada por los estudiantes en el grado que cursa. Que el texto contribuya al desarrollo de motivos e intereses hacia la lectura de los estudiantes. Considerar la importancia didáctica del enfoque o vía escogida, con el objetivo de concientizar a los estudiantes de que el texto leído tiene una implicación semántica y que la información construida debe relacionarse con el mismo, deduciendo razonablemente lo no literalmente expresado, pero sí deducido.

Ejemplo: Cuando interrogamos.

¿Qué les sugiere el texto...?

El estudiante responde ideas no expresadas en el mismo.

El acto de leer, es una actividad encaminada a la formación de hábitos de lectura adecuada, la cual se logra con la orientación planificada a una población de lectores sobre qué leer, cuánto leer y cómo leer.

Leer es ampliar las referencias que tenemos del mundo, entrar en contacto con el prodigio de creación intelectual, con el trabajo de otros seres humanos: los autores de los libros o textos que elegimos entre muchos posibles. Es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, su fuerza espiritual y sus valores, su capacidad de resistencia y desarrollo. Leer, aunque parezca una experiencia íntima y solitaria, es participar.

Leer significa “permanecer en conversación permanente”, “escuchar con los ojos lo que lee”. ¿Esto es, por tanto, una actividad ante la lectura? conversación, diálogo con el texto, contrapunto fecundador, germinador, del que salen ambos: texto y lector, enriquecidos; leer es una compleja actividad mental, es un proceso psicolingüístico a través del cual el lector reconstruye un mensaje que ha sido codificado por un escritor en forma gráfica. Además leer no es solamente reconocer las palabras y captar las ideas presentadas, sino también reflexionar sobre su significado.

De lo anterior se deduce que leer es un proceso de comprensión, que solo es posible cuando existe interés hacia el texto. Resulta indispensable el desarrollo de una actividad verdaderamente interesada y objetiva hacia la lectura, como pilar esencial de la formación cultural.

En el mundo en el que vivimos, habituados a comprarlo y venderlo todo, la lectura y el libro se han convertido muchas veces en rehenes de las prácticas consumistas generadas por el mercado. Al propio tiempo, ha irrumpido una industria cultural que promueve una amplia gama de producciones editoriales, audiovisuales y electrónicas alienantes y mediocres. En medio de la globalización hegemónica y con la inevitable presencia de un mercado subcultural tenemos que conservar y desarrollar el diálogo intelectual que propicia un buen libro.

La necesidad de leer, entre nosotros, requiere asumir conscientemente, y se debe facilitar, inducir y estimular por diversas vías, en consideración a su profunda trascendencia y a la huella que deja en la inteligencia y en el crecimiento espiritual de los individuos, en su clasificación profesional y en su conciencia. Dejar de leer hoy equivaldría a ser menos culto, o lo que es lo mismo, a ser menos libres, como decía Martí.

Que nuestros niños y jóvenes sientan interés por la lectura es un éxito rotundo, pues podrán utilizarla como medio para informarse sobre lo que sucede a su alrededor para ampliar sus horizontes culturales y como fin para interpretarle y deleitarse. Hoy se debe desarrollar la habilidad lectora, el placer por la lectura, la motivación y el hábito de leer antes que predomine por completo otros medios de entretenimiento.

La presencia y formación de adecuados motivos, garantiza que los estudiantes realicen la lectura de forma sistemática y con placer, de esta forma se logra la asimilación de los conocimientos, profundización de contenidos y creatividad. La esfera motivacional está en interdependencia con el desarrollo de las capacidades, hábitos y habilidades.

Leer es un proceso complejo, interactivo entre los sujetos que leen y el propio texto que culmina con la construcción, elaboración y recreación de un significado, constituye un conjunto de habilidades que comienzan con el dominio de cada una de las grafías o símbolos escritos y su articulación para la formación de palabras con un determinado significado. Leer es, comprender, descubrir lo que el autor desea transmitir, con qué significado expone cada idea, cuándo se emplea el sentido directo, o figurado, las metáforas, las dudas, la ironía.

Leer: es saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto, es saber comprender, interpretar, establecer nuestras propias opiniones, formuladas como valoraciones y juicios; es participar en un proceso activo de recepción, saber avanzar a la par que el texto, detectar pautas, indicios o pistas, ser capaz de establecer relaciones, de integrar los saberes, vivencias, sentimientos, experiencias de comprensión y elaborar una interpretación. El acto de leer no es otra cosa que conversar, establecer un mudo coloquio con el autor de lo leído; es en definitiva captar el significado y valor del texto, es un acto por cuya virtud se entra en el comercio visual con la palabra, y la palabra es la morada humana del ser.

Al leer el hombre intenta ser algo diferente de lo que realmente es, o ser también prójimo y confidente de otro hombre desconocido para él hasta aquel instante, tantas veces inadvertido; ser más y ser mejor que antes de su lectura. Momento solemne, casi divino, este en que el hombre, ser imperfecto, adquiere intuitiva noticia fragmentaria de la perfección del ser.

Leer permite satisfacer la curiosidad, la necesidad de información, desarrollar el lenguaje para garantizar la comprensión del mundo circundante, lo que evidencia su función cognoscitiva. En el orden afectivo permite resolver conflictos a partir del reflejo de los sentimientos; es decir, se enfatiza en el disfrute, el deleite, el poder de emoción a partir de los sentimientos, lo que contribuye al enriquecimiento

del mundo interior por otra parte, se utiliza como herramienta de aprendizaje para la solución de problemas con el fin de encontrar información general o datos específicos, de ahí su función instrumental.

Sirve para encontrar la posibilidad de fantasear, enriquecer el universo con sus posibilidades recreativas y potenciar la capacidad de ocasionar ideas nuevas integradas a la experiencia personales, lo que constituye su función recreativa, que no significa que el gusto de leer anule el aprendizaje, sino que el aprendizaje sea el fruto del placer.

Tanto bibliotecarios como profesores deben tener presente que sabemos leer un texto en tanto que lo comprendemos, si este es superior a la capacidad cognitiva del sujeto, no está leyendo. Todos los lectores poseen sus limitaciones de lectura, lo que encierra una gran implicación metodológica, es por esto que hay que seleccionar muy bien el material de lectura antes de presentarlo a los estudiantes.

La lectura es el primer eslabón del autodidactismo, el principio y base para elevar la cultura individual y colectiva. No es solamente repetir los símbolos de la lengua, sino la comprensión, interpretación e incluso incorporación a nuestro acervo cultural de las ideas expuestas por el autor del texto leído. En la biblioteca la lectura que más se utiliza es la silenciosa la más frecuente y recomendable durante la actividad, siempre que sea reflexiva, comprensiva.

La enseñanza de la lectura no debe buscar la acumulación de datos sino el gozo, el placer, la alegría del descubrimiento de las esencias en un viaje, en el que somos y dejamos de ser al mismo tiempo, vivimos nuestras vidas y asumimos y vivimos la de mil personajes que laten en nuestro ser.

Leer bien será siempre uno de los mayores placeres que se reserva el hombre, que se puede experimentar desde la soledad o la compañía, porque la lectura nos vuelve y nos devuelve sobre nosotros mismos permitiéndonos comprender al hombre que nos rodea, con sus virtudes y defectos, la Complejidad de la vida, reflexionar y conocernos mejor. Se prepara para los continuos cambios que debemos asumir, nos permite comprender la trasgresión de los límites, nos aguza el oído y nos afina la mirada y nos hace cada vez más sensibles a los diversos problemas humanos.

El texto es la entrega de la realidad viva que puede contener múltiples matices y formas, donde el estudiante puede cimentar su propia posición al aceptar o rechazar lo que el autor pretende comunicarle, ejerciendo su capacidad de elección, es decir, su libertad. Por consiguiente, la lectura propicia la capacidad de razonar y reflexionar e influye en el crecimiento crítico de si mismo, en su formación integral.

La lectura constituye una actividad instrumental, pues tras ella existe una finalidad, un propósito: el deseo de fomentar la comunicación. Leer con detenimiento, va más allá de las letras y de los libros, nos convierte en habitantes de mundos nacidos del hombre creador. Lograr el interés por la lectura es una necesidad en la época, caracterizada por los constantes avances que tienen lugar el campo de la ciencia y de la técnica.

Para el país que constituye las bases para su desarrollo futuro enfrascado en la formación de un hombre nuevo, se acrecienta la necesidad de formar hábitos de lectura desde los primeros grados. Desarrollar hábitos lectores es lograr que el individuo recurra regularmente y por su propia voluntad a los materiales escritos como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognoscitivas y de esparcimiento.

El carácter del hábito, su flexibilidad y la facilidad de su transmisión depende necesariamente de la forma adecuada, diferenciada y generalizada conscientemente, necesita de un entretenimiento que exige su perfeccionamiento, regulado por la conciencia. Se considera que el hábito de leer es una tarea educativa sumamente compleja en la que intervienen procesos intelectuales afectivos, volitivos, motivacionales, intereses, necesidades, habilidades y capacidades. De ahí, que se atribuyan a la familia y a la escuela papeles relevantes a lo largo de toda la formación del individuo.

El estudiante sin el hábito de lectura no puede estudiar con éxito, es necesario que sepa cómo se lee, conscientemente e inteligentemente, para poder extraer conocimientos y placer estético de las páginas de un libro. El hábito de leer en los estudiantes se adquiere mediante un proceso largo y bien guiado, para lo cual hay que proporcionar lecturas que se correspondan con su nivel de comprensión e intereses, con las que, además de ampliar sus conocimientos, sientan placer y distracción.

La formación del hábito de lectura es una tarea educativa muy compleja, en razón de que la lectura moviliza numerosos procesos intelectuales, afectivos y volitivos, e implica motivaciones, intereses, necesidades, habilidades y capacidades. La existencia de dificultades en esas áreas de la personalidad afecta la formación de lectores y convierte en muy problemática la labor promocional. Esto constituye el punto de partida en el camino que se debe transitar para lograr hábitos de lectura en los educandos.

A partir del análisis histórico realizado, la autora ha podido constatar que en la etapa del 90 a la actualidad es donde se aprecia el valor que se le ha concedido a la biblioteca escolar con relación a la promoción de lectura, se consolida el trabajo metodológico y se aprecia un avance tecnológico considerable con la entrada a las escuelas de las Computadoras, el Programa Audiovisual y el Editorial Libertad.

1.2- Principales fundamentos teóricos que sustentan la motivación por la lectura desde la biblioteca en la Secundaria Básica.

Los inicios del proceso revolucionario fueron los tiempos de la Campaña de Lectura Popular que, organizada por Salvador Bueno, llevó el libro a comunidades campesinas, unidades militares, fábricas, etc., dentro de un proyecto que avanzaba en paralelo al impulso modernizador de la triunfante Revolución Cubana; es decir, en paralelo a los esfuerzos para elevar el nivel educacional de la población, barrer con el analfabetismo y llevar a los sectores tradicionalmente desposeídos la cultura en todas sus manifestaciones.

La escuela se encarga de formar hábitos y habilidades de lecto-escritura; es decir, prepara a los estudiantes para que disfruten de la capacidad técnica de leer, pero no se ocupa, en lo fundamental, de estimular el gusto por la lectura. Téngase en cuenta aquí una situación ideal en la que el estudiante reciba estímulos para la lectura desde todos los contenidos del Currículo.

En la actualidad, la gestión del conocimiento se ha convertido en una potente herramienta para el desarrollo de la sociedad, a su vez, los cambios operados en los currículos y en la organización escolar, junto a los programas de La Revolución que hoy actúan en la escuela así como el creciente trabajo de investigación que se viene desarrollando, demandan de la biblioteca escolar un papel más activo en este proceso con la incorporación de nuevas formas de trabajo, asumiendo así la puesta en práctica de un currículo donde se implican los razonamientos y las vivencias para un mejor resultado a largo plazo, no se busca un punto instantáneo después de la actividad docente, se persigue conformar toda una estructura que se va haciendo más compleja e integradora con el tiempo.

En la lectura el estudiante tiende a aprender de forma reproductiva, se muestra afectada la motivación por la lectura y sus posibilidades para su reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos, de ahí el por qué de que este proceso se vea limitado. Como consecuencia de esas deficiencias, los estudiantes transitan de un grado a otro con una preparación insuficiente para las exigencias que el nuevo grado les plantea. Se observa que en la medida en que aumenta el grado, disminuyen los resultados del aprendizaje de los estudiantes.

Los estudiantes tienen muy pocas posibilidades de proyectarse en la clase, es decir, de participar de forma activa e independiente planteando sus puntos de vista, juicios y valoraciones, de forma similar ocurre con su papel protagónico al insertarse en el medio social, tanto en el aula, como en las organizaciones a la que participa y en la dirección de la propia institución. Si se toma en cuenta la presencia de factores socioculturales que condicionan las actitudes ante la lectura de los estudiantes, se

aprecian diversas dificultades que se presentan para alcanzar el objetivo deseado. Es por esto que se deben elaborar programas que posibiliten el aumento gradual de la masa lectora.

La lectura es una actividad gratuita a la que se recurre para dar satisfacción a determinadas necesidades espirituales, es un diálogo entre el lector y el universo del texto y es la forma en que se produce la comunicación del autor con el público, pero para que se produzca esta comunicación, se precisa que el estado del lector en un momento dado encuentre puntos de contacto con el texto.

Leer es un acto del presente espiritual de las personas porque gran parte de los conocimientos que adquiere el hombre, se obtienen por medio del mismo.

Mediante la lectura se infunde la capacidad para aprender, en ella no sólo se expresa una información desconocida para el lector, sino que se comunica la experiencia humana amasada con ideas y sentimientos. El texto es la entrega de la realidad viva que puede contener múltiples matices y formas, donde el estudiante puede cimentar su propia posición, al aceptar o rechazar lo que el autor pretende comunicarle, ejercitando su capacidad de elección, es decir, su libertad. Por consiguiente, la lectura propicia la capacidad de razonar y reflexionar e influye en el crecimiento crítico de sí mismo, en la formación integral del estudiante.

La lectura representa una de las conquistas más arduas y sublimes de la humanidad. Se reconoce como un factor de marcada relevancia en la civilización muy ligada con su desarrollo intelectual, espiritual y social. Su historia, tanto en Cuba como en el mundo, está signada por connotados acontecimientos de distinta naturaleza (científicos, tecnológicos, sociales, culturales, educativos) que en sus mutuas relaciones trazan todo su trayecto cronológico y evolución ideológica; es una de las habilidades fundamentales destinadas a la obtención de información.

La lectura no implica otra cosa que la correlación de la imagen sonora con su correspondiente imagen visual, implica la percepción y comprensión de los mensajes escritos en forma paralela a los correspondientes mensajes hablados, es una interacción entre el lector y el lenguaje escrito porque el que lee trata de reconstruir el mensaje del que escribe, la lectura implica la reconstrucción de los hechos que hay tras de los símbolos, es una actividad de muestreo, de selección, de predicción, de comparación por la que el lector selecciona una muestra de indicaciones gráficas útiles basadas en lo que ve y espera ver.

En el proceso de la lectura se debe asegurar que el lector comprenda el texto y que pueda construir ideas sobre su contenido, lo cual se produce mediante una lectura individual durante la cual se avanza,

se detiene, retrocede, se formulan preguntas, se determina lo esencial, pero este proceso es necesario enseñarlo.

Los educadores han de esforzarse por saber a fondo qué les gustaría leer a los estudiantes, no sólo como tendencia colectiva de determinado grupo de edad, sino a nivel de desarrollo de sus actividades lectoras y de sus capacidades psíquicas, pues cuando las dificultades en el dominio en el aspecto técnico de la lectura resulta un obstáculo, es natural que el lector se aleje del libro, en un mundo en que las imágenes del cine, la televisión y el video les proporciona un placer que implica un mínimo de esfuerzo.

Mediante la lectura el estudiante desarrolla el lenguaje, es por eso que hay que tener en cuenta la edad y la literatura que deben leer, para no proporcionar un número de palabras que se aprendan de memoria; sino que conozcan el significado de cada una de ellas y de otras nuevas que puedan encontrar en los textos y de esta forma lo podrán emplear en su vida diaria.

A continuación se expresan los referentes que sustentan las habilidades lectoras a partir de las actividades de motivación por la lectura.

Según Doris Castellanos la motivación es un hecho evidente que la actividad del hombre es provocada por algo y que algo sostiene esa actividad con una cierta energía o intensidad en una determinada dirección.

Según D. García Pers, H. Almendros, E. García Alzola, A. Massipla la motivación es el motor generador que le confiere sentido y dirección a la actuación del individuo en la actividad. Esta no se obtiene, solo, mediante exhortaciones, orientaciones verbales, consejos, ni en la ejercitación de una forma de conducta, —en el caso de la lectura, el estudiante puede practicar todos los días en clases, como sucede en la actualidad, y no sentir necesidad ni interés ni amor por esta actividad— se asocia, asimismo, al poder de incitación hacia las cosas, al convencimiento y ampliación de las necesidades, al compromiso sentimental e intelectual del sujeto (escolar) en la actividad, a la elaboración de tareas con significación real, a la generación de emociones positivas.

Abordar definiciones de motivación

La autora tomando como punto de partida estos conceptos considera que la motivación de la lectura constituye una de las prioridades de la labor educativa, su práctica sistemática conlleva a la formación

multifacética, la sensibilidad y el talento, además del disfrute y el goce espiritual que proporciona, se activan las formas y contenidos depositados en la escritura.

La lectura como fuente de obtención del conocimiento y la vez de placer, juega un papel fundamental para que los educadores y familiares puedan ejercer una influencia positiva sobre los jóvenes, así como el hecho de que mantengan un buen nivel de comunicación con ellos, que los escuchen, los atiendan y no les impongan criterios o den solamente consejos generales, sino que sean capaces de intercambiar con ellos ideas y opiniones.

Los estudiantes de Secundaria Básica no aprovechan al máximo su capacidad de leer, tampoco dominan lo esencial de la lectura. Se conoce que un buen porcentaje de estudiante alcanza un nivel entre aceptable y excelente en la lectura, pero que el resto no llega a dominar lo esencial, ni como instrumento de aprendizaje ni como disfrute literario, y que algunos egresan siendo francamente pésimos lectores. Es esencial el compromiso de resolver radicalmente el problema, que perjudica tanto al individuo como a la sociedad

Durante los años de la Secundaria Básica sería conveniente que todos los profesores en coordinación con el bibliotecario escolar realicen un plan de trabajo conjunto para el mejoramiento de la lectura de los estudiantes según diagnóstico lectural; la vinculación con la lengua oral y la composición y redacción con las diferentes asignaturas en la enseñanza de la lectura debe mantenerse; así como el comentario y el resumen, tanto oralmente como por escrito, de un cuento leído, así como de un poema, del pasaje de una novela, puesto que lograr que nuestros niños y jóvenes sientan interés por la lectura es un éxito rotundo, pues podrán utilizarla como medio para informarse sobre lo que sucede a su alrededor para ampliar sus horizontes culturales y como fin para interpretarle y deleitarse.

La presencia y formación de adecuados motivos, garantiza que los estudiantes realicen la lectura de forma sistemática y con placer, de esta forma se logra la asimilación de los conocimientos, profundización de contenidos y creatividad. La esfera motivacional está en interdependencia con el desarrollo de las capacidades, hábitos y habilidades.

Desde el punto de vista gnoseológico, el trabajo de motivación por la lectura puede abordarse de cuatro formas:

Trabajo con los lectores habituales que no utilizan la biblioteca para guiar su actividad de lectura, labor con los que asisten a la biblioteca, que no leen habitualmente para convertirlos en lectores; captación de individuos que no leen habitualmente para formar en ellos el hábito de la lectura y atracción de lectores que no utilizan la biblioteca para leer e incidir en su actividad.

La organización del trabajo con los lectores en la biblioteca considera dos aspectos fundamentales: la orientación directa de la lectura y la actividad informativa desarrollada en función de ella. Es importante destacar en este aspecto que en cada actividad planificada se deben precisar elementos tales como:

Lectura: acción de leer, acto durante el cual el mensaje de influencia es decodificado por el sujeto y actualizado según sus necesidades. Obra o cosa leída.

La articulación: que es la reproducción oral sobre la base del aparato de fonación y los órganos de la articulación de la lengua escrita.

La expresividad: es saber acoplar el contenido significativo y emocional de texto y transmitirlo a los oyentes. La habilidad del lector consiste en ofrecer a cada texto la carga expresiva que este requiere.

La entonación: constituye un factor muy importante para transmitir el contenido del mensaje sin tergiversarlo o hacerlo incomprensivo. Tiene una estrecha relación con las anteriores operaciones porque bien realizadas, se logrará una lectura fluida, amena, comprensible, no solo para quien la realice, sino para quien la escucha.

Beneficios sociales, intelectuales y personales que ofrece la lectura.

Para desarrollar esta investigación se asumió en lo psicológico el Enfoque Histórico Cultural de

Vigostky a través de los siguientes postulados:

Papel de la personalidad.

La unidad de lo afectivo y lo cognitivo.

La aplicación del concepto de Zona de Desarrollo Próximo.

Se toman como referente estos postulados porque las habilidades lectoras se sustentan en ellos en la medida que: el estudiante como un sujeto en la lectura, es decir como una personalidad que asume un carácter activo en el modo de actuar, entender y sentir lo que lee.

Se considera la lectura como una relación de ayuda que se establece en el proceso de educación de la personalidad del estudiante en su contexto histórico cultural concreto determinado fundamentalmente a su formación cultural. por consiguiente un objetivo esencial en el perfeccionamiento de las habilidades lectoras a través del desarrollo de las potencialidades de la personalidad del estudiante en su proceso de interacción con el que orienta la lectura donde gradualmente va ganando en independencia y tiene la posibilidad de realizar un profundo análisis del texto y luego una lectura fluida, expresiva, correcta (aquí se aplica el concepto de Zona de Desarrollo Próximo al perfeccionamiento de las habilidades lectoras)

Una de las leyes fundamentales expresadas en la teoría Vygotskiana es la Ley Genética del Desarrollo, que puede ser resumida como toda función psicológica que existe al menos dos veces, o en dos planos: primero en el social, plano de las comunicación (relaciones inter psicológicas) para aparecer luego en el psicológico individual (relaciones intrapsicológicas).

Esta consideración explica uno de los planteamientos más importantes de Vygotski dentro del enfoque histórico cultural y que a la vez tiene mayor aplicación en el campo educacional, la noción de zona de desarrollo próximo que puede ser definida como... la distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la solución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz.

En otro orden, la promoción de lectura como un proyecto pedagógico, constituye lo más interesante. Si se reuniera en un solo sitio, documento o exhibición, la cantidad de actividades de motivación por la lectura que se realizan en el país asombraría apreciar cuántos y diversos son los esfuerzos; piénsese en la propaganda radial, televisiva y de prensa plana, presentaciones de libros, materiales publicados por el sistema editorial (ya sean libros, revistas o folletos), el carácter universal de la enseñanza, el trabajo de extensión de las bibliotecas lo mismo en centros urbanos que en los lugares más intrincados.

Destacar también que la comprensión de la lectura en el contexto pedagógico se puede expresar como un proceso en el cual los estudiantes, bajo la dirección oportuna, directa o indirecta del bibliotecario y del docente, en una situación especial desarrollan capacidades, hábitos, habilidades que le permiten apropiarse de conocimientos sólidos y enriquecerlos. El libro es una conquista de la civilización y la cultura, no existe posible análisis del acto lector si no integrando diversas ramas del saber, la promoción de lectura es un proyecto pedagógico, responde a un diseño previo y se realiza bajo la dirección del promotor.

Se debe considerar al perfeccionamiento de las habilidades lectoras como un elemento dentro de uno de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje: el contenido. Su principal función está dada en que sustenta el trabajo de todas las materias por su carácter funcional dentro de la asignatura Español Literatura y las actividades de motivación por la lectura en la biblioteca escolar. En el proceso pedagógico es difícil encontrar actividades de carácter instructivo y formativo exento del tratamiento con la lectura y sus habilidades, por esto la finalidad se enmarca en el perfeccionamiento de estas.

Desde el punto de vista didáctico, la escuela cubana educa a los estudiantes para que dominen con seguridad su idioma materno. Los capacita para formular sus pensamientos mediante la palabra y la

escritura, de una forma correcta, lógica, comprensible y convincente dominio del idioma materno determina en alto grado los resultados de la enseñanza en todas las disciplinas; es así como se desarrollan las capacidades mentales y las habilidades intelectuales de los estudiantes.

Un análisis de ellos permite una mejor planificación de su selección y utilización en las clases y se revierte en mejores resultados para el aprendizaje, entre estas aparecen:

1. Propiciar un seguimiento y tratamiento a la expresión oral y al vocabulario.
2. Permite aprovechar el factor emocional al ampliar el lenguaje creando intereses y motivaciones significativas.
3. Posibilita conocer valoraciones y juicios críticos, para la determinación de modo de actuar, pensar y adoptar una posición determinada en momentos dados.

En cualquier análisis sobre el acto lector, hay un hecho donde participan instancias tan diversas como el autor y la escritura del libro; la biblioteca que los guarda y conserva; las instituciones que ejercen la crítica; los circuitos de promoción y propaganda; el sistema educativo donde se enseña la lectura y esa figura central que es el lector. La especialización del saber hace imposible que una sola persona domine todo lo necesario para entender lo que sucede durante un acto de motivación por la lectura, por eso la integración de estos factores.

Esta investigación valora que en lo metodológico, el complejo mecanismo del proceso de la lectura además del sistema sensorial visual, tiene gran significación el auditivo verbal, que permite discriminar y autocorregir la lectura oral y establecer la relación sujeto – sujeto (lector – oyente).

¿Qué es leer?

¿Cuáles son los elementos esenciales para poder leer?

¿Cómo pueden influir los bibliotecarios para modificar y perfeccionar las habilidades lectoras en sus estudiantes?

Todo lector va buscando siempre el sentido de lo que lee; porque saber leer implica saber de qué hablan y comprender es, sencillamente, aplicar la inteligencia y el conocimiento previo a cualquier escrito que se decida leer y entender. La verdadera comprensión de lo leído lleva a conclusiones, valoraciones críticas, a emitir juicios sobre la obra o el autor y permite establecer relaciones entre el contenido del texto con otros, ya sean del mismo o de otros autores, con vivencias propias y de esta forma hacer de la lectura una experiencia sumamente agradable.

En el proceso del perfeccionamiento de las habilidades lectoras hay que considerar como elementos esenciales para la lectura los siguientes aspectos: La capacidad cognitiva del lector y la competencia lingüística. La capacidad cognitiva del lector le permite penetrar al texto y para ello necesita poseer los conocimientos o conceptos necesarios y suficientes que pueden ser de diferentes tipos: su conocimiento general del mundo o universo del saber, del tema o tópico de que trate lo que lee y la información acerca del estado de su propia base de conocimientos porque “no puede leerse cualquier material sino solamente aquel para el cual se está habilitado para comprenderlo “.

La competencia lingüística se refiere esencialmente a los aspectos semánticos y sintácticos de la lengua. El aspecto semántico lo conforman las designaciones de los conceptos en la lengua; mientras que el aspecto sintáctico tiene su base en la forma, en cómo la lengua se construye. Los elementos anteriores están muy relacionados en el proceso de comprensión porque a lo largo de la lectura de un texto el lector está construyendo y reconstruyendo el significado puesto que acomoda continuamente la información recibida; así se entiende por el contexto general, por la forma como se encadenan y enlazan las oraciones; incluso, el texto a veces contiene palabras cuyo significado se desconocen y se apoyan en el contexto para deducirlo.

Todos los lectores poseen sus limitaciones de lectura, lo que encierra una gran implicación metodológica, es por esto que hay que seleccionar muy bien el material de lectura antes de presentar a los estudiantes; el que sea un texto muy poético, tenga un alto valor educativo u otro motivo específico no puede llevar a su elección sino que, en primerísimo lugar, se debe considerar si se corresponde con la capacidad cognitiva y la competencia lingüística alcanzada por los estudiantes en el grado que cursan, de lo contrario al no llegar a comprenderlo, no resulta de su interés.

La lectura se trabaja con énfasis en la comprensión y en la expresividad; se trata de que los estudiantes en octavo grado se enfrenten a textos de mayor extensión, con un vocabulario más complejo; por tanto el docente y los bibliotecarios desempeñan un papel fundamental en este proceso ya que actúan como guía y como mediador entre el texto y el estudiante. Gracias a la lectura de diversas obras el estudiante irá apreciando los estilos de diferentes autores, que influirán en el suyo propio. Así se pone de manifiesto la relación entre la lectura y la adquisición de un estilo, es decir, el desarrollo del lenguaje escrito, el dominio de la composición.

Por último, la lectura como vía de adquisición de conocimientos y de formación de la personalidad ofrece inagotables posibilidades al hombre. Es por esto que es de vital importancia, preparar al estudiante para que pueda hacer un uso eficiente de los recursos que ella le brinda, y para lograrlo, es

indispensable que los docentes y el bibliotecario conozca las características del proceso de la lectura, sus habilidades y la metodología de la enseñanza.

En el material "El trabajo metodológico en el Sistema de información" se plantea que el trabajo metodológico en la biblioteca escolar, es la vía estratégica por medio de la cual se orienta desde los métodos hacia las formas concretas con que se debe actuar para lograr los objetivos aspirados con el Currículo de la Biblioteca Escolar para profesionalizar los bibliotecarios en interacción con la información y la actividad científica investigativa. Dicho valor debe tener como punto de partida el diagnóstico actual del estado deseado y una clara visión del futuro; el trabajo metodológico aporta métodos, procedimientos, formas de utilización de los medios al alcance.

Los medios de comunicación son muy útiles y entre ellos la lectura es realmente indispensable y de marcada importancia en la civilización del mundo; está ligada al desarrollo intelectual, social y espiritual del hombre. Puede considerarse la llave mágica que abre la puerta del conocimiento, la cultura y la comprensión; de ahí la necesidad de habilitar a cada persona, por lo menos de aquellas destrezas que lo capacite para convertirse en alfabetizado, hasta el punto que pueda no sólo conocer los símbolos y percibirlos con rapidez; sino reaccionar ante ellos para evaluarlos y aplicar los conocimientos a la solución de problemas personales y de la comunidad.

Cuando se dice que la lectura se enseña desde la cuna no necesariamente se refiere a enseñar a leer propiamente al bebé. La primera forma de lectura que se da en los niños más pequeños es, principalmente, a través de las imágenes. De ahí que los libros o cuentos infantiles en un principio están hechos de cartón o plástico, con una gran variedad de colores y con muchas imágenes y poca literatura.

Se pueden encontrar libros musicales o que contienen canciones, y otros más que contienen efectos ópticos y hasta diferentes texturas, todos ellos con la finalidad de captar la atención del niño que empezará a familiarizarse con el libro y que le permitirá acercarse a ellos en forma natural en el futuro.

Dejar a los niños elegir el libro que les es más atractivo, fomenta en ellos un interés por acercarse a la lectura. Pero lo que definitivamente más acerca a un niño a los libros son sus propios padres. El hijo de padres lectores por lo general se convierte en un buen lector.

Queda demostrado que:

"La lectura estimula, enciende, aviva y es como un soplo de aire fresco sobre la hoguera resguardada, que se lleva las cenizas y deja al aire el fuego. Se lee lo grande, y se es capaz de lo grandioso, se queda en mayor capacidad de ser grande."

Además de los beneficios anteriores, la lectura en los estudiantes los beneficia particularmente en su rendimiento escolar, ya que a un niño que posee éste hábito, le es más fácil y natural tomar un libro para estudiar o investigar que aquel que no está acostumbrado a los libros. La misma despierta en los estudiantes una enorme curiosidad que es fundamental para su aprendizaje, además ayuda al estudiante a cometer menos errores ortográficos en sus trabajos.

La práctica frecuente disminuye las posibilidades de caer en los vicios de la lectura que son: somnolencia, falta de concentración y fatiga ocular. La lectura le da seguridad y por lo tanto se eleva su autoestima, un niño que lee se distingue de los demás por la facilidad que tiene para expresarse.

La lectura estimula en los niños la capacidad de imaginación, y esta es importante para la solución de problemas tanto cotidianos como académicos. Saber leer es un privilegio, tener el hábito de la lectura es, además una bendición. Quien quiere superarse personal y profesionalmente debe hacer de la lectura constante su mejor aliado.

La lectura es libertad, cultura y entretenimiento sin igual. Proporciona a quien la practica un crecimiento personal como ninguna otra actividad. Si se aprende a hacer de la lectura la mejor compañera, ésta nunca se apartará de nuestro lado.

Beneficios sociales y personales de leer.

De carácter social.

En el aspecto social, la lectura proporciona una mayor desenvoltura y seguridad ante los demás ya que, la persona que lee tiene cinco veces más vocabulario que aquella que no lo hace lo que da una mayor facilidad de palabras. La lectura incrementa la cultura y por lo tanto el nivel de conocimientos de quien la practica continuamente, lo cual permite a la persona desarrollarse mejor en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o social.

La persona que lee por lo general es una persona que se encuentra bien informada y que muestra un interés por los demás y por el mundo que la rodea. Esta cualidad la hace una persona con la que se antoja conversar, además de que tendrá muchos más temas de interés de qué hablar.

Beneficios personales.

La lectura no sólo proporciona una sana distracción para quien la practica, pues además de los beneficios intelectuales y sociales, juega un papel importante en el desarrollo emocional de la persona ya que: una persona que tiene cultura y conocimientos se siente a gusto en cualquier ambiente y para hablar de cualquier tema.

El conocimiento unificado a la facilidad de palabra proporciona a la persona una mayor seguridad y confianza en sí misma, que servirán de apoyo para tener una alta autoestima. Una persona que tiene el hábito de lectura difícilmente se siente sola.

Beneficios de carácter intelectual.

Los libros son como las abejas que llevan el polen de una inteligencia a otra”, decía el poeta inglés James Russell Lowell ya que la lectura es importante para el desarrollo intelectual de la persona pues si se practica en forma constante, mejora el manejo de las reglas de ortografía y gramaticales, lo que permite un mejor uso del lenguaje y la escritura. Desarrolla, como ninguna otra actividad, la imaginación y la creatividad, además de ser una incomparable fuente de cultura que aumenta la capacidad de memoria y de concentración. La lectura, en sí misma, es un ejercicio de reflexión de alto nivel.

La primera etapa, la preparación, tiene que ver con las habilidades que los niños alcanzan normalmente antes de que puedan sacar provecho de la instrucción formal para la lectura. Los niños adquieren conocimiento del lenguaje y del nombre de las letras, aprenden que las palabras están compuestas de sonidos separados y que las letras pueden representar estos sonidos. Los padres pueden ayudar en el proceso leyendo a los niños, de modo que les acercan al lenguaje formal de los libros, resaltando palabras y letras, y haciéndoles ver que esas palabras en un libro pueden narrar una historia o proporcionar información.

1.3. Caracterización del estado actual de la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca en la ESBU Desembarco por Playitas

Para establecer el grado de influencia ejercido en el territorio en relación con el perfeccionamiento de las habilidades lectoras por parte de los bibliotecarios se aplicaron diferentes instrumentos de investigación en las secundarias básicas del municipio Imías, de Guantánamo y se considera que se debe partir de las características particulares en que se despliega el trabajo de esta educación en el municipio (Anexo 1).

En el estudio diagnóstico inicial para la constatación del problema objeto de investigación, se tomó como población: conformada por el total de 134 estudiantes de 8vo grado y 10 profesores de octavo Grado de La Secundaria Básica ESBU Desembarco por Playitas, se utilizó el criterio de selección intencional, la muestra quedó reflejada de la forma siguiente: 3 Directores de escuela, 3 Jefes de grado, 7 Bibliotecarias y 134 estudiantes de octavo

Muestra: Está compuesta 134 estudiantes del 8vo grado, 7 bibliotecarias, 3 directores, 3 jefes de grado y 10 Profesores, en la secundaria básica ESBU Desembarco por Playitas del municipio Imías, de Guantánamo, lo que representa el 100% de la población.

Una de las mayores dificultades que se les presenta a los estudiantes cuando se enfrentan a cualquier tipo de lectura inexpresiva, sin tener en cuenta los signos de puntuación, radica en una pronunciación defectuosa, y en otros se observan dificultades en la articulación del sonido. Estas cuestiones influyen de manera negativa en la perfección y asimilación del material leído, por estas causas se considera necesario un trabajo sistemático con vista a perfeccionar los hábitos y habilidades de lectura.

Para conocer la situación actual del trabajo metodológico que se desarrolla con las habilidades lectoras en las actividades de motivación por la lectura en la Educación Secundaria Básica en el territorio se tuvieron en cuenta los siguientes indicadores:

Profesionalización del personal que labora en la biblioteca escolar. Principales actividades desarrolladas en la biblioteca; nivel de preparación de los bibliotecarios para desarrollar el trabajo con las habilidades lectoras y principales problemas que en la aplicación del Currículo presentan los bibliotecarios.

Estos indicadores condicionaron la realización del diagnóstico, por cuanto considero que son los que proporcionan información relacionada con el problema investigado en torno a cómo se desarrolla la motivación por la lectura.

Después de aplicados los instrumentos empíricos como observación entrevistas, encuestas y teniendo en cuenta los indicadores seleccionados para su aplicación se determinaron las principales insuficiencias en cuanto a la motivación por la lectura.

Resultados de los instrumentos aplicados

Se precisaron como principales dificultades las siguientes.

Insuficiente motivación hacia la lectura, insuficiencias en la selección de textos que movilicen la sensibilidad lectora, lectura con ritmo conversacional, entonación inadecuada, insuficiente comprensión y falta de fluidez y expresividad.

En las comprobaciones municipales y provinciales donde se han evaluado la lectura se ha observado que los estudiantes solo alcanzan un 45 % de resultados en la lectura quedado demostrado por la pobre comprensión textual, los resultados de las comprobaciones no llegan a los niveles deseados por lo que se hace necesario la implementación de actividades para fortalecer la motivación por la lectura en los estudiantes de la secundaria básica.

Se visitaron un total de 16 actividades en octavo grado del municipio Imías con una guía de observación, (Anexo 2) donde se pudo constatar que:

Se trabajan de forma general las regularidades detectadas en el diagnóstico inicial sobre la lectura, por tanto no se tienen en cuenta las necesidades, intereses y motivaciones de los estudiantes, es decir, solo el 10 % de las actividades visitadas muestran un trabajo con las habilidades lectoras. El 33 % de los bibliotecarios tabulan las dificultades lectoras de los estudiantes de forma general sin precisar individualmente dónde están los mayores problemas. El 100 % de los bibliotecarios planifican actividades para el trabajo con la lectura, pero no se le da un adecuado tratamiento y seguimiento a las dificultades de los estudiantes en este componente. El 78 % de las actividades visitadas muestran un aislado tratamiento a la lectura por lo que no se determina cuando se orientan, ejecutan y controlan estas habilidades.

En la entrevista realizada a los bibliotecarios (Anexo 3) se observa que:

Solo 2 pudieron definir un concepto amplio de la lectura lo que representa el 28,5 % de la muestra. Al referirse a los principales problemas que en la lectura existen en la escuela, 3 plantean la falta de un certero diagnóstico que posibilite dar tratamiento a estas dificultades de forma individual, es decir estudiante por estudiante, lo que representa un 42,8% de la muestra, solo uno supo determinar cuáles son las habilidades que se desarrollan a través de la lectura oral para un 14,28%. Al referirse a los tipos de actividades de motivación de lectura utilizadas en el grado, tres dicen que cine debate para un 42,8 %, dos conversatorios con temas variados para un 28,5 %, 1 motivación de libros en matutinos para un 14,28%, ninguno utiliza los seminarios, charlas de diversos textos.

Después de haber analizado los resultados de la entrevista a los bibliotecarios se llega a la conclusión de que existe desconocimiento por ellos de las habilidades lectoras que se deben perfeccionar en la escuela para garantizar la eficiencia del proceso de enseñanza- aprendizaje, lo que impide poder desplegar una estrategia que esté en función de dar solución a los problemas existentes en el grado con respecto a la lectura.

Es importante destacar que los bibliotecarios reconocen una serie de fortalezas para el desarrollo de estas habilidades, pero llama la atención que en ninguno de los casos se refieren a documentos rectores para el desarrollo de este trabajo: como es el caso del Programa nacional por la Lectura; el Programa y las Orientaciones Metodológicas de la Educación Secundaria Básica, Programa Director de la Lengua Materna, El Trabajo Metodológico en el Sistema de Información para la Educación.

En la encuesta realizada a los bibliotecarios de las secundarias básicas (Anexo4):

Se pudo constatar que solo cuatro bibliotecarios de los muestreados diagnostican a los estudiantes que van en busca de información lo que representa el 57,1%. Se elaboran pocas actividades que respondan al tratamiento que se les debe dar a las habilidades lectoras porque solo tres bibliotecarios pudieron mencionar actividades concretas para trabajar en función de ellas en el grado, lo que representa un 42,8%. Se constató que solo cuatro bibliotecarios de la muestra trabajan la motivación como parte inseparable de la lectura como fuente de conocimiento, disfrute y recreación, lo que representa el 57,1%.

Según los resultados arrojados por la encuesta aplicada a los bibliotecarios del territorio en las secundarias básicas se pudo constatar el poco interés que poseen por la realización de sus funciones dentro de la biblioteca, no existe un control riguroso por parte de los directivos del trabajo que realiza el bibliotecario dentro de la escuela, es oportuno destacar el pobre nivel de preparación que poseen los bibliotecarios en relación con este tema y la falta de conciencia para el logro de su superación personal con el objetivo de revertir esto en dominio de su trabajo y calidad en el proceso.

En encuestas realizadas a los estudiantes se comprobó que sólo le gusta leer al 46,6%, el 10% la realiza para descubrir algo nuevo, constituye una motivación leer sólo al 16,6%, al 64,4% los aburre y que el profesor le ayude a comprender lo que lee al 83,3%. Todo esto nos demuestra que: existe pobre motivación hacia lectura, no se trabaja de forma sistemática, no se tiene en cuenta los gustos de los estudiantes, sus aspiraciones, no se le concede toda la importancia que aporta la lectura, insuficiente aprovechamiento de la biblioteca.

En la entrevista realizada a los directores de secundaria básica (Anexo 6) se pudo constatar que:

Existe desconocimiento de las funciones que realizan los bibliotecarios dentro de la escuela. Solo un director logró definirlas con una concepción amplia lo que representa un 33,3% y el restante mostró poco dominio en esto para un 0,5%. Al referirse a los principales problemas que en el orden metodológico presentan los bibliotecarios, determinan los siguientes:

Insuficiencias en la calidad de las actividades para revertirla en el aprendizaje de los estudiantes. Las actividades que se desarrollan no tienen carácter desarrollador e integrador. Las actividades de motivación no tienen carácter sistémico.

En lo relacionado al tipo de actividades que realizan para resolver los problemas de los bibliotecarios, dos directores lo hacen a través de reuniones metodológicas para un 66,6%, uno con clases metodológicas significando el 33,3 % y ninguno utiliza las clases demostrativas y abiertas. Todos los directores reconocen como fortalezas para el desarrollo del trabajo metodológico que se realiza, el

compromiso político de los docentes para enfrentar las transformaciones y la puesta en práctica de los Programas de la Revolución priorizados por el Ministerio de Educación, y como limitaciones la falta de profesionalización de los bibliotecarios.

En la entrevista a Jefe de Grado (Anexo 7):

Se pudo comprobar que no se conoce a cabalidad las funciones de las bibliotecarias. Al referirse a los tipos de actividades metodológicas utilizadas en el grado para controlar la actividad del bibliotecario, hacen referencia a que se desarrollan reuniones metodológicas, clases metodológicas y no se refiere a las visitas a actividades. En cuanto a las actividades que se desarrollan para preparar al bibliotecario en función del perfeccionamiento del proceso se observa que identifican el desarrollo de actividades metodológicas y las actividades de superación.

Después de haber analizado los resultados de las entrevistas a directores y jefe de grado se llega a la conclusión de que existe desconocimiento por estos directivos del trabajo que se debe realizar en la biblioteca en función del perfeccionamiento de las habilidades lectoras a través de las actividades de motivación por la lectura dentro de la escuela, lo que impide poder desplegar una estrategia que esté en función de dar solución a los problemas existentes a nivel de escuela y grado.

Es importante destacar que los directores reconocen una serie de fortalezas para perfeccionar el trabajo, pero llama la atención que en ninguno de los casos se refieren a documentos rectores para el desarrollo de este trabajo; tampoco ven como fortaleza a los bibliotecarios que hoy se encuentran en las escuelas realizando una importantísima labor en este sentido.

En cuanto a las limitaciones reconocen la falta de preparación del bibliotecario, lo que significa que es pobre la incidencia por parte de los directivos hacia estos, para poder elevar la calidad en este sentido.

En la encuesta realizada a los Profesores (Anexo 8) se observa que:

El trabajo conjunto entre el bibliotecario y los Profesores no es bueno porque solo 6 abordaron este aspecto lo que representa el 60%, tres que a veces para un 30% y 1 que nunca lo que representa el 10%. Al referirse a las actividades que desarrolla la biblioteca escolar todos coincidieron en que eran las de motivación de lectura lo que representa el 100%. En lo relacionado al trabajo que realizan los bibliotecarios en función de perfeccionar la lectura, 7 plantean que no satisfacen las necesidades de los estudiantes para un 70%, 3 que a veces se trabaja en función de eso para un 30%. Existe un insuficiente trabajo por parte del Profesor para el perfeccionamiento de la lectura pues solo 8 demostraron trabajar con las habilidades dentro de sus clases, lo que representa el 80% de la muestra.

Según los resultados arrojados por la encuesta aplicada a los Profesores del territorio se pudo constatar cómo se refleja en estos docentes el pobre trabajo integrado bibliotecario – docente observándose fundamentalmente en que no se le orienta al bibliotecario el estudio independiente que va a realizar el estudiante, saben que se dan actividades de motivación por la lectura pero no reconocen estas como las actividades más importantes; es oportuno destacar el nivel de coincidencia al decir casi todos, que estas no satisfacen las necesidades reales de los estudiantes porque falta la motivación y el interés por hacerlo cada vez mejor .

También es significativo que existen grandes problemas con el tratamiento dentro de la clase a las habilidades lectoras, pues plantean, la mayor cantidad de ellos, que desconocen estas habilidades; que aún existen insuficiencias en la concreción del sistema de evaluación del estudiante para medir este aspecto; que no existe un trabajo cooperado en el funcionamiento del bibliotecario y el Profesor lo que obedece a que se incumplan sus acciones fundamentales: planificación, organización y control de las actividades.

De manera general y en correspondencia con el resultado de los instrumentos aplicados se llega a la conclusión de que las insuficiencias que existen provocan serias lagunas para que se cumpla cabalmente con lo que se quiere en las actividades de motivación por la lectura, lo que requiere aplicar conscientemente y con la calidad requerida el Currículo de la Biblioteca Escolar, que norma el trabajo de la biblioteca y el papel que en él juegan la estructura de dirección de los centros y los docentes.

Todo esto permite determinar con claridad las causas que provocaron las insuficiencias, estas son:

Escaso nivel de preparación de los bibliotecarios para desarrollar el trabajo con las habilidades lectoras. Las actividades que se planifican en la biblioteca escolar carecen de un mayor tratamiento a las habilidades lectoras, insuficiente empleo de procedimientos, técnicas y medios de enseñanza que ilustren el trabajo con las habilidades lectoras desde la biblioteca escolar; en el Currículo de la Biblioteca Escolar los temas y objetivos que se trabajan son generalizadores por lo que no permite tener en cuenta las dificultades que en este sentido presentan los estudiantes, así como el insuficiente control y evaluación del perfeccionamiento de estas habilidades por el bibliotecario.

Conclusiones Parciales del Capítulo I

- El análisis de la evolución del objeto de estudio permitió establecer los antecedentes y las regularidades históricas que caracterizaron **por el amplio programa de promoción de lectura con énfasis en el perfeccionamiento de las habilidades lectoras**, se hizo mayor significación en la motivación por la lectura en la adquisición de conocimientos y cultura, y la biblioteca progresa con la puesta en práctica del Programa Nacional por la Lectura, la introducción de la Nueva Tecnología de la Información y el Programa Editorial Libertad.
- Los fundamentos teóricos asumidos posibilitaron identificar los aspectos esenciales del papel de la biblioteca en la conceptualización de diferentes enfoques que se encuentran en correspondencia con el sistemático perfeccionamiento a que es sometida la educación cubana, lo que hace que en este incidan concepciones pedagógicas, filosóficas, metodológicas, psicológicas, didácticas y gnoseológicas que garanticen el logro de la calidad en el perfeccionamiento de las habilidades lectoras, a partir de la constante preparación, motivación, estimulación y ejemplo personal de cada bibliotecario.
- El diagnóstico constató la existencia de insuficiencias en la calidad del trabajo metodológico que se realiza, lo que frena el desarrollo de las habilidades lectoras desde la biblioteca, esto se demuestra en los resultados obtenidos, observándose carencias en la realización de las actividades de motivación en la promoción de lectura, lo que es preciso la preparación en el uso de la información, la determinación de las necesidades informativas, la formación de lectores activos, la realización de lectura y otras actividades de extensión cultural.

Capítulo II. Actividades para fortalecer la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca en la ESBU Desembarco por Playitas.

El capítulo ofrece el aporte fundamental del material docente, con aspectos eminentemente didácticos que favorece el trabajo con la motivación por la lectura en la biblioteca con los estudiantes de la ESBU Desembarco por Playitas del municipio Imías y la valoración de la efectividad de esta.

El trabajo propone sobre la base del diagnóstico y de los fundamentos teóricos explicitados en el capítulo anterior, actividades desde la biblioteca escolar con el objetivo de fortalecer la motivación hacia la lectura en estudiantes de octavo grado, está elaborado con textos de autores que responden a las expectativas de lectura de la muestra seleccionada a través de un concepto clave: la motivación y promoción de la lectura, la formación de buenos lectores, es una de las misiones cardinales e indelegables de la escuela, la familia y la comunidad.

Se explican diferentes métodos orales e ilustrativos y sus formas para la motivación por la lectura, así como las consideraciones generales para la implementación de las actividades que favorecen el desempeño del bibliotecario en las actividades de motivación por la lectura que deben desarrollarse con los estudiantes, las cuales se fundamentan en textos seleccionados. Se consideran además desde los puntos de vista metodológicos algunas técnicas participativas, en correspondencia con las dimensiones e indicadores de la lectura.

2.1. Fundamentación de las actividades para la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado desde la biblioteca en la Secundaria Básica Desembarco por Playitas

Para lograr un adecuado y oportuno trabajo con la motivación, que al final los estudiantes de octavo grado se puedan convertir en multiplicadores de este conocimientos en la escuela, la familia, y la comunidad, se elaboraron actividades variadas las que podrán ser aplicados por la vía curricular y por la extracurricular, pero resulta necesario partir de la definición de actividades; se revisaron varias definiciones de diferentes fuentes, se asume la que aparece en el diccionario Grijalvo. Actividad: facultad de obrar, conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad.

De forma práctica, las diferentes actividades que se declaran le permiten a la bibliotecaria contribuir al desarrollo de la motivación en cualquiera de las variantes de actividades que planifique, así como los momentos que comprende la misma; no es un rediseño de actividades teniendo en cuenta objetivos y contenidos del currículo, sino que permite aprovechar las potencialidades de los requerimientos de las actividades en la Secundaria Básica para utilizar lo alternativo según lo que se propone transformar.

De lo anterior se afirma que, no basta con poseer determinadas habilidades, conocimientos y valores para ser competente, hay que ponerlos en relación con las potencialidades de cada individuo, en la solución de problemas cada vez más complejos, en las esferas de actuación profesional, a fin de solucionarlos con independencia y creatividad.

Es por ello, que en las actividades que se proponen, se sigue la propia concepción del currículo. Están diseñadas además, con un carácter cíclico y en espiral si se tiene en cuenta que los mismos se sustentan en el conocimiento que poseen estos de grados anteriores que le sirven de base a los contenidos que le suceden según el grado en que se encuentre, siempre en función del logro de un comunicador eficiente.

Las actividades están sustentadas en los principios que establece Gimeno Sacristán para el diseño curricular.

- 1, El carácter orientador de los objetivos y su derivación gradual.
2. Sistemática en los diferentes niveles de enseñanza.
3. La fundamentación, profesionalización e interdisciplinariedad de las asignaturas.
4. El vínculo del estudio, el trabajo y la investigación.
5. Flexibilidad
6. La correspondencia entre el proyecto y el proceso curricular.
7. El enfoque de sistema
8. La relación dialéctica entre masividad y calidad de la educación.

Dichos principios toman como base el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, para el tratamiento de la motivación, partiendo de que en la misma como fase o paso fundamental se parte del conocimiento que tiene el estudiantes de una referencia vivencial que sea relevante, natural, con interés para él, donde se convierta en protagonista y contribuya al logro de los objetivos del nuevo Modelo de la Secundaria Básica.

Lo anterior corrobora que es necesario destinar o propiciar un ambiente de aprendizaje en que los estudiantes sientan la necesidad y la oportunidad de participar activamente en la construcción de sus conocimientos. En otras palabras, contribuye a la activación de la motivación hacia el proceso de enseñanza aprendizaje, logrando estimular el pensamiento reflexivo y creador, en el que los estudiantes

reflexionan sobre los procesos que determinan el dominio de los conocimientos exigidos, logran conocerse como aprendices a sí mismos y a sus compañeros.

En la obra se destaca el valor de las actividades que se propone y de la evaluación de cada una de estas, las cuales están argumentadas y expuestas en la misma, por cuanto el éxito de la investigación, consiste en que se lleven a cabo y se logre realmente un mejor tratamiento a la motivación por la lectura.

Las actividades son dinámicas, flexibles, estimula la participación de los estudiantes, es también transformadora del aprendizaje de los mismos y el desempeño del bibliotecario, interdisciplinaria y socializadora, porque pone en función de un mismo objetivo varias disciplinas, motivacional, pues potencia la participación activa y protagónica de los estudiantes, multifactorial y formativa ya que se estructura a partir de diversos factores del entorno escolar con un carácter instructivo y educativo. Con estas actividades se propicia el perfeccionamiento de la motivación hacia la lectura.

En estas actividades se toman en consideración un proceso de búsqueda y conocimiento de las necesidades de los estudiantes y bibliotecarios, desde el momento inicial sobre el desarrollo y la evaluación de la motivación, partiendo de un diagnóstico que permita definir problemas y causas, así como la realidad que se quiera transformar.

Las actividades la evaluación no se concibe de manera aislada, sino que es continua y permitirá que a lo largo de su aplicación se puedan realizar ajustes pertinentes y necesarios a la época de su desarrollo. Desde los propios fundamentos se hace un control, sistemático que conduce a una evaluación integradora y educativa, a partir de tener definido los parámetros e indicadores que debe atenderse en relación con los objetivos que se pretende lograr, para lo que se ha de tener en cuenta las siguientes orientaciones metodológicas.

El bibliotecario realizará motivaciones de lectura sobre diferentes obras y géneros literarios como continuidad de lo aprendido en grados precedentes tanto para el análisis de lo leído como para promover la participación de los estudiantes en concursos y para el disfrute personal como parte de su recreación.

Proyectará su trabajo a partir de las habilidades logradas por los estudiantes en el grado anterior, tales como resumir, confeccionar esquemas, elaborar cuadros sinópticos, de forma tal que sus estudiantes puedan comunicar oralmente los resultados de su trabajo. Trabajará el concepto de fuentes primarias y secundarias de información y señalará las diferencias entre ellas.

Objetivo General de las actividades: Elevar la motivación por la lectura a partir del diseño de un algoritmo que fortalezca el trabajo de las asignaturas que conforman el área de humanidades de la secundaria básica.

Las actividades elaboradas presentan las siguientes características:

Flexible ya que es una vía que permite al bibliotecario reflexionar y sugerir otras actividades.

Carácter curricular a través de las influencias que ejercen las diferentes asignaturas aprovechando las potencialidades de sus contenidos.

Carácter pedagógico a través de la utilización de los diferentes métodos activos del conocimiento.

Carácter didáctico a partir de las formas de desarrollar las actividades propuestas.

Las actividades que se muestran ilustran vías que contribuirán de manera progresiva al perfeccionamiento del trabajo con las habilidades lectoras que se desarrollan en la biblioteca en cada secundaria básica, las cuales requieren ser atendidas por los directivos de estos centros en aras de elevar la calidad en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Es oportuno señalar que cada una de estas vías propuestas serán planificadas y desarrolladas en correspondencia con las necesidades de los estudiantes.

Los textos seleccionados contribuirán a despertar el gusto por la lectura, la imaginación creadora, comprender el texto leído, construir textos a partir de lo leído, desarrollar el gusto estético, la competencia comunicativa, así como ampliar la cultura general integral.

Para llegar al desarrollo de habilidades relacionadas con la motivación de la lectura, es necesario la estrecha coordinación con cada uno de los que intervienen en este proceso.

Bibliotecario escolar: debe orientar a los alumnos hacia aquellos libros que sean amenos, instructivos, educativos y que desarrollen su imaginación, hacia una lectura correcta y a la vez lograr que disfruten de ella.

Profesores: deben ver la lectura como un componente indispensable en la actividad docente por lo que debe ser un orientador constante de esta en cualquier asignatura.

Estudiante: es el blanco de las influencias educativas de los profesores, teniendo en cuenta el diagnóstico inicial, la caracterización y las diferencias individuales.

Familia: le corresponde el inicio de las influencias educativas, juega un papel fundamental en el desarrollo de la afectividad, constituye la célula básica de la sociedad, e incide de una manera muy

compleja en la formación y desarrollo de la personalidad del ser humano: enseñan la forma de actuar ante cada necesidad, la comunicación mutua, el bienestar o malestar asociado, garantiza la continuidad de las costumbres, de la cultura. La clave del éxito de que el adolescente sea un lector radica en la motivación hacia los libros desde edades tempranas.

Las actividades tiene la intención de movilizar el interés de los estudiantes, en función de implicarlos de manera consciente en la realización de estas. Para ello se utilizan libros atractivos, órdenes retadoras y otros recursos que llaman la atención del escolar.

Los libros que se seleccionan para el trabajo pertenecen a clásicos de la literatura juvenil, adaptados a los estudiantes de esta edad, en los que se habla de aventuras, fantasías, niños, niñas, abuelas, entre los temas que más prefieren los estudiantes.

No se sugieren condiciones sobre los momentos en que es posible la aplicación de cada actividad, este elemento depende de la iniciativa del profesor y de la concepción metodológica de la actividad.

Para su desarrollo se tiene en cuenta lo siguiente: cada una está precedida de una motivación, no se subestima la capacidad del estudiante por conocer. Utiliza métodos variados y combinados, Realiza otras tareas que complementan el trabajo y que constituyen condición previa indispensable para la aplicación de las propuestas.

Se elabora un listado del fondo bibliográfico con los textos de literatura juvenil u otros temas de interés para estas edades existentes en las bibliotecas (escolar, pública), en los hogares, en las minibibliotecas de los centros laborales, en bibliotecas personales de la comunidad, en la librería a fin de ampliar y flexibilizar el catálogo de lecturas en clases y en otros horarios con la propuesta de obras y autores clásicos y contemporáneos de talla universal, nacional, así como, del territorio, el municipio y la comunidad.

2.2. Actividades para la motivación por la lectura desde la biblioteca en los estudiantes de 8vo grado de la Secundaria Básica Desembarco por Playitas

Las actividades que se proponen en este capítulo, están en correspondencia con los objetivos del grado. Fueron previamente coordinadas entre el profesor guía y las bibliotecarias. De esta manera se fortalecen los conocimientos de los estudiantes y le abre las puertas hacia el estudio.

Estas actividades se elaboran a partir de las dificultades que presentan los estudiantes para sensibilizarse y motivarse por la lectura, porque hay que dar a los estudiantes una buena motivación,

colocarlo frente a la belleza e invitarlo sutilmente a descubrirla, además se sugieren una serie de libros que forman parte del fondo de la colección de la biblioteca de dicha escuela.

En la concepción de las actividades se utilizaron algunos métodos y técnicas que se explicaron en el capítulo anterior, llegando a la conclusión que si se utilizan adecuadamente se convertirá la biblioteca escolar en un centro de interés cultural, donde los estudiantes puedan engrandecer sus horizontes intelectuales.

En las actividades de motivación se utilizan múltiples medios: televisión, radio, prensa, computadoras, entre otros. Es difícil de imaginar que un sujeto realice sus lecturas únicamente a partir de estímulos propios, ajeno a toda influencia social; es igualmente difícil de imaginar un sujeto que jamás introduzca estímulos propios como lector, es decir, que no tenga intereses, entonces, puede afirmarse que la clave del proceso de la lectura consiste en la combinación armónica de la intervención del promotor y la emancipación del sujeto lector.

Fases para el proceso de aplicación de las actividades:

Fase No 1: Diagnóstico

Fase No 2: Elaboración e implementación de las actividades.

Fase No 3: Evaluación de las actividades elaboradas.

En la fase No 1: Diagnóstico.

Objetivo: Diagnosticar a los principales directivos y los bibliotecarios de los centros para conocer el comportamiento del trabajo que se realiza en función del perfeccionamiento de las **habilidades lectoras** en las actividades que se realizan en la biblioteca.

Fundamentación: Esta fase permite caracterizar desde el momento inicial, el desarrollo y la evaluación de cómo se comporta el tratamiento a estas **habilidades** en los centros de la Educación Secundaria Básica.

En ella se determinarán los métodos y las técnicas necesarias a utilizar.

Se elaborarán los instrumentos investigativos que serán aplicados, en dependencia de las dimensiones determinadas.

Se diagnosticará la situación que presentan los bibliotecarios para el perfeccionamiento de las **habilidades** lectoras. Se determinarán con precisión, los principales problemas que en el orden

metodológico presenta este personal (Esto se comprobará a partir de las visitas a actividades y en el desarrollo de las reuniones metodológicas)

Fase No. 2: Elaboración e implementación de las actividades.

Objetivo: Elaborar e implementar las actividades que se desarrollarán en la biblioteca en función del perfeccionamiento del trabajo con las **habilidades** lectoras.

Fundamentación: Esta fase adquiere una importancia vital, porque en ella se sintetizará de manera organizada el qué, el cómo y el cuándo se desarrollarán las actividades para el perfeccionamiento de las **habilidades lectoras** en la Educación Secundaria Básica.

Como forma de organización esencial deberá fortalecerse el trabajo en colectivo como la representación más inteligente para garantizar la socialización de las actividades entre los participantes.

A continuación se relacionan el algoritmo y ejemplos de actividades que se tienen en cuenta para el perfeccionamiento de las **habilidades** lectoras a partir de las actividades de motivación por la lectura que se realizan en la biblioteca escolar.

Algoritmo:

1. Seleccionar el texto que se va a leer en dependencia de las motivaciones, intereses y necesidades de los estudiantes.
2. Orientar a los estudiantes la lectura en silencio del texto seleccionado para que se vayan familiarizando con el contenido del mismo.
3. Realizar preguntas de comprensión de forma general para que los estudiantes se pongan en contacto con las ideas que el texto expone.
4. Determinar la incógnitas léxicas para lo cual se tendrían en cuenta las siguientes vías:

Trabajo de las palabras por el contexto.

Por relaciones lexicales (sinonimia, antonimia).

Búsqueda en el diccionario.

5. Realizar preguntas de comprensión específicas en correspondencia con la tipología del texto, donde el estudiante pueda verbalizar la idea a la que finalmente arribó, analizar cómo puede llegar a ella, ejemplificar sus opiniones y después sea capaz de aplicarlas a otros hechos.

6. Lectura oral y expresiva a través de las siguientes vías:

Leer el texto dividido en oraciones, no completo.

Lectura modelo por parte del bibliotecario.

Leer el texto completo en correspondencia con su extensión, teniendo en cuenta que si es muy largo, se divide por segmentos comunicativos.

Lectura dialogada entre los estudiantes.

7. Después de haber realizado todos estos pasos se propone que se desarrollen competencias, juegos didácticos que requieran lectura de textos sencillos y breves al principio, a los que se aumentará gradualmente la complejidad.

a) Corrección y fluidez.

Errores en la pronunciación de sonidos, sílabas o palabras:

Adiciones, omisiones, cambios, repeticiones, ritmo conversacional, lectura muy rápida, lectura semioracional, lectura muy lenta.

b) Expresividad:

Errores en pausas, entonación de las oraciones, matices expresivos.

c) Comprensión:

Demuestra comprender lo leído.

Insuficiente comprensión.

Incomprensión total.

d) Expresión clara y tono de voz natural:

Errores en la pronunciación: omisiones, adiciones, cambios, repeticiones, orden lógico de la exposición.

En este sentido se recomienda que el bibliotecario, apoyado en los resultados del diagnóstico que aplicó, escoja un estudiante cuyo desarrollo en las habilidades de la lectura y la expresión oral sea significativo, el cual, sin que sea del dominio del resto de los estudiantes se convertirá en observador anónimo de la comunicación oral de sus compañeros para anotar junto con el bibliotecario los errores que estos cometan al expresarse. Esto permite que no se tenga que interrumpir a los estudiantes para señalarles los errores cometidos.

A continuación se relacionan actividades que se pueden realizar para la motivación por la lectura desde la biblioteca:

Actividad 1.

Dicen que murió de frío yo sé...

Actividad con una carta de Martí a María Mantilla, recogida en el libro "Cartas a María Mantilla" o en "José Martí, lecturas para niños" de Hortensia Pichardo.

En la Unidad #10 se trabaja la carta y sus características, y nada más propicio para este tema que incentivar las cartas que escribiera Martí a María Mantilla, epistolario que inculca principios universales como: integridad, dignidad, lealtad, sinceridad, honradez, en fin, el mejoramiento humano.

(Cartas a María Mantilla) (anexo 13)

Objetivo: Comprender el texto objeto de estudio a través de preguntas encaminadas a resaltar los valores que se exponen en ellas, y a propiciar el desarrollo de hábitos y habilidades de lectura y expresión.

- ⌚ Realizar los acercamientos necesarios acerca del autor, el lugar desde donde fue escrita la carta, y aclarar dudas del vocabulario.
- ⌚ Leer la carta en silencio.

Preguntas:

- ⌚ ¿Te gustó la carta? ¿Por qué?
- ⌚ ¿Qué le envía Martí a María?
- ⌚ ¿Qué piensa él acerca de los libros?
- ⌚ ¿Qué opina Martí acerca de la elegancia?
- ⌚ ¿Estás de acuerdo con lo que él plantea? ¿Por qué?
- ⌚ ¿En qué te ayudaría tener un alma buena, inteligente y libre?
- ⌚ ¿En qué radica el valor que posees del ser humano?
- ⌚ ¿Qué te ha sugerido la lectura de esta carta?
- ⌚ ¿Consideras importantes los consejos que Martí le brinda a María? ¿Por qué?
- ⌚ ¿En qué medida pueden ayudarte a ti esos consejos escritos en el siglo pasado?

Lee la carta del 25 de marzo de 1895 que aparece en tu cuaderno martiano.

Resume los sentimientos que su autor le manifiesta al destinatario.

Mediante el trabajo con esta carta se ayuda a interiorizar aspectos en los que los estudiantes tienen dificultades, así, se les inculca la importancia de tener sentimientos puros, buenos y sencillos, por encima de la apariencia en el vestir.

No solo a partir de la clase se desarrollan los intereses lectores, también se han llevado fuera del marco de la clase. Además se orienta la realización de un trabajo investigativo donde comparan las Cartas a María Mantilla con las cartas que les escriben los Cinco Héroes Prisioneros del Imperio a sus familiares más queridos (anexo 14).

Explica porqué Martí planteó que:

"Ser cultos es el único modo de ser libres"

Actividad 2

Tema: Los pétalos perdidos

Objetivo motivar a los estudiantes a buscar aspectos significativos sobre la obra Los tres héroes a través de la lectura.

Fundamentación de la actividad:

Con anterioridad el bibliotecario le dará la siguiente situación comunicativa, donde los estudiantes tendrán la posibilidad de dar su criterio.

“Cuentan que un viajero llegó un día a Caracas al anochecer, y sin sacudirse el polvo del camino, no preguntó dónde se comía ni se dormía, sino cómo se iba donde estaba la estatua de Bolívar. Y cuenta que el viajero, sólo con los árboles altos y olorosos de la plaza, lloraba frente a la estatua que parecía que se movía, como un padre cuando se le acerca a un hijo. El viajero hizo bien, porque todos los americanos deben querer a Bolívar como a un padre. A Bolívar, y a todos los que pelearon con él porque la América fuese del hombre americano. A todos: al héroe famoso, y al último soldado, que es un héroe desconocido. Hasta hermoso de cuerpo se vuelven los hombres que pelean por ver libre a su patria.”

José Martí (Tomado de Tres héroes)

La actividad se desarrollará a través de una flor, donde se les explica a los estudiantes la importancia de la flor y que las preguntas que responderán están contenidas en los pétalos de la flor.

El bibliotecario les explicará que los pétalos están dentro de un cesta que cada uno escogerá el mismo de la cesta y responderá la pregunta que contiene el pétalo que escoge. Al mismo tiempo le dice que encima de la mesa hay una carita con ranuras que al responder las pregunta coloca el pétalo en la ranura para formar la flor.

Las preguntas serán:

1. ¿Explica con tus palabras los sentimientos del autor hacia Bolívar, que se relevan en el fragmento?
2. Compara la figura de Martí y Bolívar basándote en la labor revolucionaria de ambos.
3. Busca en el texto una expresión que por su belleza te halla impresionado coméntala.
4. ¿Por qué se dice que los americanos deben querer a Bolívar como un padre?
5. ¿Por qué se vuelven hermoso los hombres que pelean por ver a su patria libre.

Unas vez respondidas las preguntas y formada la flor se les pregunta:

¿Qué representa el color de la flor formada?

De acuerdo a las respuestas que den los estudiantes el bibliotecario argumentará sobre la importancia del color rojo en todos los sentidos.

Si te encontraras en la situación de Bolívar qué harías.

Te gustaría imitar a estos dos grandes hombres de la historia en los momentos actuales. ¿Por qué?

Actividad 3 Abriendo mi corazón...

Libro. "Corazón"

Objetivo: Incentivar el interés por la lectura de textos clásicos de la literatura para jóvenes.

Actividad con el libro "Corazón" de Edmundo de Amicis.

Esta actividad lleva una profunda preparación porque se convoca a una peña literaria y los integrantes del grupo promotor realizan una breve disertación del libro a promocionar, ilustran algunos cuentos con dramatizaciones que se han preparado al efecto, en colaboración con la biblioteca escolar y el promotor cultural del centro.

Luego se orientará la siguiente actividad:

Busca el libro "Corazón" de Edmundo de Amicis, y lee al menos cinco cuentos.

Escoge el que más te haya gustado y redacta una composición donde expreses tus impresiones acerca del cuento escogido.

También puedes hacer un dibujo, una poesía, o un cuento muy personal basado en lo leído.

Con esta actividad se logra desarrollar el trabajo en colectivo, así como la motivación a través de la visualización de los textos. También se hacen buenos aportes en la construcción de textos.

Actividad 4

Título: Aprendiendo más.

Objetivo: Sistematizar contenidos abordados en clases anteriores en la asignatura Español a partir de la lectura del artículo: "Mi raza" perteneciente al Cuaderno Martiano 11.

1- Selecciona la respuesta correcta.

1.1 - El artículo: "Mi raza" lo incluyes dentro del género:

Épico Lírico dramático

1.2- Pertenece a la forma genérica:

anécdota poesía artículo fábula

1.3- En el texto:

el autor está a favor del racismo.

___ expresa que todos tienen iguales derechos.

___ habla sobre la igualdad de los pueblos.

2- De la oración: El hombre no tiene ningún derecho especial porque pertenezca a una raza u otra: dígame hombre, y ya se dicen todos los derechos.

2.1 - El sujeto es:

___ El hombre ___ derecho especial

3- Extrae la forma verbal del texto, que está conjugada en presente del indicativo, tercera persona del singular.

3.1- El sustantivo hombre en el texto se refiere a:

1 ___ Sexo masculino

2 ___ Antónimo de mujer

3 ___ Especie humana

3.2- El vocablo raza que aparece en el texto tiene un homófono que es:

1 ___ Rasa

2 ___ Especie

3 ___ Color

4- Redacta en tres líneas las ideas que te sugirió este texto.

Actividad 5

Título: Promoción de lectura de *El Martí que yo conocí*, de Blanche Zacharie de Baralt.

Tipo: Charla.

Objetivo: Caracterizar los rasgos de la personalidad de José Martí para resaltar la figura de nuestro héroe nacional.

Proceder metodológico:

Presentar el libro cuya autora es: Blanche Zacharie de Baralt, quien conoció personalmente a Martí.

Mostrar el libro. Trabajar sus partes.

Leer fragmentos seleccionados para resaltar los rasgos de la personalidad de Martí.

Explicar a los alumnos que este libro recoge vivencias de la autora, acerca del papel que desempeñó Martí junto a sus amigos en Nueva York y por qué se encontraba allí.

Terminar la actividad motivando textos relacionados con Martí.

- *Nuestro Martí, de Herminio Almendros.*

- *La Edad de Oro, de José Martí.*

- *Ideario Pedagógico, de José Martí.*

- *Ismaelillo, de José Martí.* Actividad.

Actividad 6

Tema: "Leer es aprender..."

Objetivo: Comentar pensamientos martianos sobre el libro y la lectura para promocionar su uso en las diferentes asignaturas.

Fundamentación de la actividad

Se presenta el pensamiento de forma visible que todos los estudiantes puedan leerlo desde su puesto. ("Leer es aprender...")

Invito a los estudiantes a leer a viva voz este pensamiento.

Se hacen las siguientes reflexiones:

¿Cuáles son las diferentes tipos de lectura que usted conoce?

De las distintas tipos de lectura qué usted conoce ¿Cuál te gusta más? ¿Por qué?

¿Qué idea, orientación o sugerencia te brinda este pensamiento al leerlo?

¿Por qué se utilizan los tres puntos y seguidos en este texto?

Se utilizarán unas tirillas de papel con algunos pensamientos de José Martí sobre el libro y la lectura tales como:

1. "Los libros consuelan, calman, preparan, enriquecen y redimen" (Ibídem.)
2. "Para saborear los libros es preciso leerlos, no con la imaginación, sino con la experiencia. ¡ Cuántas bellezas se descubren entonces que de otro modo pasan desapercibidas" (O. C. T.15, p190.)
3. "La lectura estimula, enciende, aviva..." (O.C. T.13,p.21-22)

Se reparten por dúos y repetidas, es decir trabajarán cuatro estudiantes con el mismo pensamiento.

Después de leer e interpretar el pensamiento (utilizan el diccionario) responderán las siguientes preguntas:

¿Cuál es la idea esencial de cada expresión?

¿Está vigente esta idea? ¿Por qué?

¿Qué te sugiere esta expresión?

Al responder el estudiante, los que tienen ese mismo pensamiento tienen derecho a aportar sus criterios.

Al concluir se sugieren textos que pueden consultar para llevar estos pensamientos al aula o a la vida cotidiana.

Bibliografía:

Diccionario del pensamiento Martiano.

La Edad de Oro. Lecturas para niños.

Obras Completas de José Martí.

Diccionario Grijalbo.

Diccionario Océano Práctico.

Actividad 7

Tema: Demandan los estudiantes al gobierno de los Estados Unidos por daños humanos.

Objetivo: Mostrar los daños humanos ocasionados por el gobierno de los Estados Unidos al pueblo cubano, desde 1959 hasta la actualidad, a través de una mesa redonda, para incentivarlos en clamor a la patria y el rechazo al sistema capitalista, así como la motivación por la lectura.

Fundamentación de la actividad

Observan un fragmento de uno de los crímenes ocasionado por el gobierno de los Estados Unidos (Encarcelación de los 5 héroes), para que lo identifiquen y comenten sobre el hecho.

Se les hacen las siguientes preguntas:

¿Qué hechos se narran en este documental?

¿Quién lo ocasionó? ¿Por qué?

Presento los panelistas y el modelador.

El modelador hará referencia a algunos términos que se utilizará durante el desarrollo de la mesa redonda como: agresión, hostiles, superpotencia, horrenda,.

Se les da paso a la exposición de cada panelista, quiénes abordarán todos los daños ocasionados por el gobierno de EUA a nuestro pueblo, desde 1959 hasta nuestro días, así como a otros pueblos del mundo, además las consecuencias ocasionadas por estos daños.

Al concluir la exposición el moderador hará una exposición final.

De esta forma queda evidenciada la responsabilidad del gobierno de los EUA en el sostenimiento de una guerra contra nuestra Nación, donde hemos visto obligado a librar una intensa batalla en todos los frentes ante las hostiles agresiones de esta súperpotencia .Dictan leyes que pretenden ser cumplidas por Cuba y el resto del mundo para satisfacer sus pretensiones de dominar a nuestro país. Se invitan a navegar por el software educativo La Demanda del pueblo de Cuba y Nuestra Historia, para que profundicen en cuanto al tema van a consultar los siguientes títulos de libros que existen en la biblioteca como: Operación Peter Pan, Pusimos la bomba... ¿y qué? , Demanda del pueblo de Cuba al gobierno de EUA.

Bibliografías:

Software educativo Nuestra Historia y La Demanda del pueblo de Cuba.

Diccionario Grijalbo y Océano Práctico

Documental de los 5 Héroes.

Pusimos la bomba... ¿y qué?

Operación Peter Pan.

Actividad 8

Tema: El tren imaginario.

Objetivo: Fortalecer los conocimientos sobre la biografía de José Martí, promoviendo sus obras.

Fundamentación de la actividad.

Los estudiantes forman un tren imaginario, tomándose por la cintura como se encuentra en la ilustración. Se inicia un viaje por un espacio amplio donde con anterioridad el bibliotecario ha ampliado el patio con imágenes de distinto lugares histórico relacionados con la vida de Martí.

Al anunciar las paradas del tren, los escolares que se sientan motivados a expresar lo que conocen de esa etapa de la vida del Apóstol, deben bajarse y comenzar a dibujar, leer o escribir libremente aquellos que deseen expresar creatividad.

Concluido el tiempo fijado por el bibliotecario nuevamente el tren hace un recorrido recogiendo a todos lo pasajeros, quienes llevarán el resultado de su trabajo para exponerlo en plenaria libremente

El grupo completo, al reflexionar sobre el trabajo realizado, puede completar el conocimiento de los participantes y el bibliotecario puede Mostar fotos, láminas, libros, elementos que enriquezcan el pensamiento de los estudiantes por la lectura.

Bibliografía

El presidio político

El Martí que yo conocí

Actividad 9

Título: *Promoción de lectura Cantar al amor.*

Tipo: Conversatorio

Objetivo: Explicar mediante el conversatorio las diferentes manifestaciones del amor, resaltando el amor a la pareja para promover la lectura de poemas.

Proceder metodológico:

Iniciar la actividad dando lectura al poema “Te quiero”, de Mario Benedetti, del libro *Poesía para ti* (bibliotecaria).

Preguntar:

¿Cómo se titula el poema?

¿Qué intención comunicativa tiene?

¿Menciona, a tu juicio, las palabras clave de mayor significación para ti?

¿Cómo valoras el estado anímico del autor?

¿Por qué?

¿Podrías comentar la idea esencial del poema?

Orientar la búsqueda en los Diccionarios Enciclopédicos del Programa Editorial Libertad la palabra “Amor”.

¿Qué significa para ustedes amor?

Menciona diferentes manifestaciones del amor

Mostrar el libro *Cantar al amor*, hacer referencia al mismo.

Motivar a los alumnos informándoles que el texto está dedicado a uno de los sentimientos más bellos del ser humano: el amor, tema que ha estado presente en la literatura en sus múltiples manifestaciones: a la patria, a la libertad, a la familia, a la pareja.

Para finalizar invitarlos a leer los textos. ¿Crisis del amor?, de Mónica Sorín Zocolsky; El corazón con que vivo, de Nicolás Guillén y traer por escrito para la próxima actividad poemas, cartas o versos dedicados al amor.

Actividad 10

Título: Promoción de lectura “13 de marzo. Asalto al Palacio Presidencial”, de un equipo de investigación y redacción del centro de estudio de historia militar de la FAR.

Tipo: Charla

Objetivo: Explicar el enfrentamiento de la juventud revolucionaria contra la tiranía batistiana en la década del 50, para contribuir al fortalecimiento del valor patriótico a través de la figura de José Antonio Echeverría incentivando el amor hacia la lectura del texto.

Proceder metodológico:

Esta actividad se realiza en el mes de marzo.

Se indaga con los estudiantes acerca de las efemérides más significativas del mes.

Se hace alusión conjuntamente con los estudiantes a: Asalto al Palacio Presidencial y Toma de Radio Reloj.

¿Por quién fue organizada y dirigida esta acción?

¿Qué conocen de la vida de José Antonio Echeverría?

Explicarles cómo se desarrollaron las acciones del 13 de marzo de 1957 y quiénes participaron, cómo murió José A. Echeverría y qué significado tuvo esta gran pérdida para nuestro país.

Invitarlos a leer el libro “13 de marzo, asalto al Palacio Presidencial”, que recoge la valentía, el patriotismo de un grupo de jóvenes que prepararon un plan con el propósito de combatir el tirano.

Después de una lectura a viva voz, comentar algunos de los fragmentos más representativos de cada uno de los siguientes epígrafes.

Antecedentes

Gestación del plan y actividades preparatorias.

La acción en Palacio.

La operación en Radio Reloj.

Mártires que participaron.

Se concluye la actividad explicándoles que estas acciones, materializan el compromiso sellado por Fidel y José Antonio en la Carta de México y constituyen sin lugar a dudas un hecho de relevancia histórica en el duro

camino hacia la victoria.

Actividad 11

Tema: Como la naturaleza misma.

Objetivo .Desarrollar habilidades en la lectura de mapas

Fundamentación de la actividad

Se divide el grupo en equipos aleatorios el bibliotecario le suministra a cada equipo una tarjeta que contiene características de un paisaje.

Los equipos buscan en sus atlas algún lugar donde coincidan las características que apuntan su tarjeta.

En plenario cada equipo expondrá el lugar o posibles lugares que consideran coinciden con las características geográficas de sus tarjetas y deben dar su situación geográfica y todos aquellos datos que la lectura del mapa les ha suministrado.

El enriquecimiento de conocimientos colectivo estará sobre la base del diálogo que reproduzca entre los estudiantes.

Bibliografías

1- Atlas escolar

2- Libros de texto

Actividad 12

Tema: La poesía en la biblioteca

Objetivo: Escuchar la charla del libro “En el corazón de un poeta” de Pablo Neruda de modo que se motiven por la lectura del mismo.

Fundamentación de la actividad:

La actividad se realiza en el laboratorio de computación y se puso de fondo de pantalla imágenes de un volcán y de una playa.

Se pidió a los estudiantes que reconocieran el nombre del volcán, el de la playa y el país a que pertenece y se le dieron datos como:

País donde: Se realiza el festival internacional cuyo nombre es el de la playa. Existió una dictadura militar. País del que proceden grandes músicos y escritores como: Isabel Allende, Miriam Hernández.

Los estudiantes reconocieron el país, el volcán y la playa. Se les pidió que dijeran nombres de otros escritores de ese país.

Se les pidió que buscaran en Encarta a Chile y datos de Pablo Neruda, la bibliotecaria dio otros datos referidos al autor (1904 - 1973), es uno de los padres de la poesía moderna hispanoamericana. Integró el Partido Comunista de Chile, por sus ideas revolucionarias fue perseguido, encarcelado y exiliado, en sus obras resalta el amor por Chile y a las América. Muere deseando la victoria del pueblo cubano contra el fascismo.

El libro refleja una de poesía llena de amor hacia las mujeres, la vida y la patria.

Está compuesto por quince divisiones cada una con títulos diferentes y varias poesías dentro de ellas.

Se le da lectura al Poema 20 y se les recomendó leer libros de poesía de la colección Biblioteca familiar como: Poesías de amor hispanoamericanas: selección de Mario Benedetti. Memorias de fuego de Eduardo Galeano.

Los estudiantes dedicaron el resto de la actividad a leer los libros promovidos.

Bibliografía

Enciclopedia Encarta

Biblioteca Familiar

En el corazón de un poeta

Actividad 13

Tema: Promoción de lectura de Corazón, de Edmundo de Amicis.

Objetivo: Argumentar las cualidades y valores que se ponen de manifiesto en los personajes de este libro, motivando a los escolares para que sientan placer al leer.

Fundamentación de la actividad:

Trabajar las palabras de difícil comprensión con el Diccionario de la Lengua Española y de Nombres Propios del programa Editorial Libertad.

Preguntar qué significa para ellos la palabra corazón y por qué creen que el autor la utilizó para titular su obra.

Presentarles datos del autor así como del contexto en el que se desarrolla.

Orientarles la lectura de la página seis en el segundo y tercer párrafos.

Preguntar

¿Qué impresión les ha causado la lectura?

¿Qué les informa el maestro Lidio a sus alumnos con respecto a la bandera?

¿Qué sentimientos se reflejan en estas palabras del profesor?

¿Qué nos demuestra la actitud del pequeño patriota paduano y el pequeño vigía lombardo?

Orientarles leer la página dieciséis y pedir criterios acerca de la enseñanza que nos trasmite esta anécdota.

Motivarlos para que continúen leyendo el texto en sus tiempos libres.

La actividad concluye orientando el estudio independiente.

Leer las páginas 50, 60, 226, 265, 271. En la próxima actividad debatir las cualidades y valores positivos que se reflejan en los personajes que aparecen.

2.3 Valoración de la factibilidad de las actividades para la motivación por la lectura desde la biblioteca en los estudiantes de la Secundaria Básica Desembarco por Playitas

Para valorar la efectividad las actividades propuestas se aplicaron diversos instrumentos con la finalidad de observar el nivel de efectividad de la información, entre estos tenemos: entrevista a los estudiantes

de la secundaria básica, el criterio de los especialistas, (directores y bibliotecarios) que son los encargados de introducir la propuesta, en esta se pudo comprobar lo siguiente:

En la entrevista desarrollada a los estudiantes posterior a la aplicación de las actividades elaboradas se pudo constatar que el 94,5 % de estos se sienten mejor preparados para participar en los principales procesos que se desarrollan en la biblioteca y se consideran con un mayor nivel de motivación para enfrentar el trabajo, esto obedece al impacto que ha producido en ellos el algoritmo que se propuso en las actividades.

En otro orden alegan que en sentido general las actividades han sido importantes en todas sus magnitudes, pero que son significantes las precisiones que se realizan para dar cumplimiento a cada una de las actividades.

También se utilizó el método de criterio de especialista para consultar a los encargados de introducir las actividades en el proceso de enseñanza- aprendizaje de las Secundarias Básicas, en función de fortalecer el trabajo con la motivación por la lectura desde la biblioteca escolar.

Para ello se tomó como muestra a los directivos (directores y bibliotecarios), donde se elaboró un instrumento teniendo en consideración los siguientes aspectos:

Las características generales del proceso de enseñanza- aprendizaje y el trabajo metodológico que se desarrolla con la motivación por la lectura desde la biblioteca escolar en las Secundarias Básicas.

El nivel de conocimiento sobre las habilidades lectoras.

Posibilidad real de aplicar las actividades.

Inicialmente se desarrolló un taller con los directores y bibliotecarios encargados de introducir la propuesta para exponer la esencia de las actividades.

Con respecto a las dimensiones generales a evaluar se obtienen como resultados:

En cuanto a la estructura que se asume, el 91 % (10) lo consideró en el rango (muy de acuerdo) y el 9 % (1) lo ubican en el rango de (de acuerdo). En cuanto a las actividades diseñadas para perfeccionar el trabajo con las habilidades lectoras a partir de las actividades de motivación por la lectura que se desarrollan en la biblioteca escolar el 100 % lo consideró de 5 (muy bueno).

En cuanto a si las actividades diseñadas lo orientan metodológicamente para desarrollar su función el 100 % lo considera en el rango de 5 (muy de acuerdo).

En cuanto a la posibilidad real de insertar las actividades de motivación por la lectura que se desarrollan en la biblioteca de la escuela, 81,8 % (nueve) lo consideró en el rango de 5 (muy de acuerdo) y el 18,1% (dos) en el rango de 4 (de acuerdo).

Que se recepcione en la biblioteca escolar de cada Secundaria Básica el algoritmo de trabajo y las actividades como material de consulta para que sea utilizado por el colectivo pedagógico de estos centros a partir de los fundamentos que en el orden metodológico encierran cuyo contenido está dirigido a la preparación del bibliotecario. Se señaló la necesidad de incorporar dentro de las actividades en su tercera fase la evaluación sistemática de los resultados alcanzados a través del desarrollo de las actividades de motivación por la lectura.

Conveniencia de las actividades para fortalecerla motivación por la lectura , el 95.,8 % la ubicaron en el rango de 5 (muy de acuerdo).El 93,9 % lo ubicó en el rango de 5 (muy de acuerdo) ya que da para los bibliotecarios una vía de trabajo. El 98,3 % lo ubicó en el rango de 5 (muy de acuerdo) porque precisa nuevos métodos de trabajo para concretarlos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Implicaciones prácticas de las actividades el 95,9% la ubicó en el rango de 5 (muy de acuerdo) . En la utilidad metodológica las actividades, el 82 % lo ubicó en el rango de 5 (muy de acuerdo) ya que da un algoritmo metodológico a los bibliotecarios para perfeccionar este trabajo y el 18,2 % en el rango 4 (de acuerdo). El 94,7 % precisa que da nuevos métodos de trabajo a los bibliotecarios para concretarlos con los estudiantes.

En sentido general se considera que los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados son satisfactorios y se corresponden con los planteamientos que en el orden de **sugerencia dicen los bibliotecarios, directivos y estudiantes** de la educación secundaria básica ya que constituyen un modelo a seguir para el enriquecimiento continuo de la perfección del trabajo con la motivación por la lectura. Además las actividades son factible en su aplicación ya que prepara metodológicamente a los bibliotecarios al dar solución a uno de los principales problemas en la Secundaria Básica: la preparación del personal docente.

El conjunto de actividades propuesta se aplicaron en los grupos de 8vo grado y que entre los principales impactos se encuentran:

- **Mayor incorporación de los estudiantes a las actividades, lo que demostró el incremento de su motivación por la lectura.**
- **Concepción de acciones sobre motivación por la lectura durante el desarrollo de las clases en el área de humanidades.**

- Incremento de solicitudes de libros en la biblioteca
- Solicitud de participación en las actividades concebidas por estudiantes de otros grados.

Conclusiones parciales Capítulo II

- La propuesta de las actividades constituyen una vía para el perfeccionamiento del trabajo con las habilidades lectoras a través de la motivación por la lectura en las bibliotecas de las Secundarias Básicas, al estar concebida con un algoritmo de trabajo y ejemplos de actividades que contribuyen a elevar la preparación de los bibliotecarios para lograr el desarrollo eficiente de las diferentes tareas que se realizan en la escuela.
- Las actividades propuestas no establecen rectas, sino que propician poner en práctica las iniciativas y creatividad por parte de los profesores y bibliotecarios en función de motivar a los estudiantes por la lectura.
- La valoración de la factibilidad de las actividades por la motivación para la lectura, demostró que las mismas forman un importante instrumento y destacan el rol que corresponde a la Secundaria Básica y fundamentalmente a la biblioteca y los profesores, cuya acción incidirá en el fomento del gusto e interés por la lectura en los estudiantes de 8vo grado.

CONCLUSIONES GENERALES

- El estudio realizado acerca de la motivación por la lectura en los estudiantes de 8vo grado **permitió analizar la evolución y regularidades históricas en las diferentes etapas, a través de documentos normativos y estrategias de trabajo de la Secundaria Básica, fundamentalmente** lo que favoreció elaborar nuevas actividades que integra el papel de la biblioteca en el área de Humanidades.
- La sistematización de los fundamentos teóricos sobre el objeto de investigación posibilitó la adecuada sustentación para la elaboración de las actividades aportadas en función de la motivación por la lectura desde la biblioteca en los estudiantes de 8vo grado de la Secundaria Básica.
- Las actividades aportadas constituye un instrumento útil para el trabajo con la motivación por la lectura que permite la participación protagónica de los estudiantes de 8vo grado, de los profesores y bibliotecarios en el Programa de Promoción por la Lectura.
- La aplicación de diversos métodos y técnicas investigativas como la observación a clases y otras actividades, encuestas, pruebas pedagógicas y criterio de especialistas arrojó un importante nivel de información de cuyo análisis se puede asegurar que la propuesta es novedosa, pertinente, necesaria y factible de aplicar en las condiciones de la Secundaria Básica.

RECOMENDACIONES

- Ofrecer los resultados de esta investigación a las Facultades y/o carreras de la Universidad de Ciencias Pedagógicas para su instrumentación desde las estrategias de carreras, años y brigadas.
- Proponer a la Editorial local “El Mar y la Montaña” la publicación del folleto “Efemérides guevarianas” para su consulta por parte de docentes, estudiantes y cuadros de dirección de las universidades del territorio.
- Instrumentar en el Sitio Web EDUSOL la Página Web “La obra del Che como fuente de conocimiento”, resultado práctico de la presente investigación, para su consulta por parte de estudiantes, docentes y directivos de otros centros docentes de educación superior del territorio.

Recomendaciones.

- Generalizar las actividades en las preparaciones metodológicas de las bibliotecarias en aras de que se integre la motivación por la lectura en todas las clases y actividades como vía fundamental para propiciar un aprendizaje desarrollador en los estudiantes.

Bibliografía

- 1.ABBAGNANO, NICOLA. Diccionario de filosofía. -- 3. ed. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2004. -- 2. T.
- 2.ALEJO FEBLES, TANIA. Visión de Futuro. -- En Primera Reunión del Sistema de Información para la Educación. Taller : Gerencia de la Información . -- Manzanillo, 1995. -- 6 p.
- 3.ALFONSO CHOMAT, MERCEDES. Estructura y concepción metodológica para transformar los modos de actuación profesional de los bibliotecarios escolares en secundaria básica. 80 h. -- Tesis de maestría (Ciencias de la Educación) Facultad de Comunicación. Universidad de la Habana, 2005.
4. ALONSO, AMADO. Gramática Castellana. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1998.
- 5.ÁLVAREZ ÁLVAREZ, LUIS. La Lectura ¿Pasividad o dinamismo? En. Educación No 89. __ La Habana, sep.- dic. 1996.
- 6 .ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS. Didáctica de los valores. -- La Habana : MES, [s.a.]. -- Soporte digital. -- 20 p.
- 7 _____. La Escuela en la vida.-- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1999.--367 p.
- 8_____M. Metodología de la Investigación Científica. Material Mimeografiado: Centro de Estudios "Manuel F. Grant "Universidad de Oriente._ Santiago de Cuba, 1996. 210 p.
9. _____. La Pedagogía como ciencia. Epistemología de la educación. -- La Habana : [s.l.], 1993. -- 181 p. Soporte digital.
10. ANN DAVIES, RUTH. La Biblioteca escolar propulsora de la Educación : teoría y práctica de la bibliotecología 3.-- Argentina: Ed. Bowker, 1974. -- 210 p.
- 11.ARCHARYA, BINOY. Capacitación participativa para el fomento del desarrollo social / Binoy Archarya, Shalini Varma. -- p. 387-403. -- En Educación de Adultos y Desarrollo. -- No. 47. -- Alemania, 1996.
- 12.ARIOSIA MORALES, OLINTA. Función de la biblioteca en la escuela elemental.-- La Habana: [s.n.], 1956.--106 p.

13. BARÓ, MONICA. El Bibliotecario escolar como facilitador de un proceso de cambio educativo. World Library and Information Congress: 69th IFLA General Conference and Council. 1-9 August 2003, Berlín. -- [en línea]. -- Disponible en: <<http://www.ifla.org>> [Consultado: 12 de noviembre del 2004].
14. BASTOS, ROA. "El autor como lector de la obra" En Revista Quimera. No 3, Vol.6. Bogotá: Ed. Latinoamericana, mar- abr, 1990.
15. BORGES, JORGE LUIS. Enciclopedia Ilustrada. Barcelona (sn), (sa).
16. BLANCO PÉREZ, A. Introducción a la Sociología de la Educación.-- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1997. -- 166 p.
17. BRUECKNER, LEO. Diagnóstico y tratamiento a las dificultades en Aprendizaje. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1975.
18. BUSH, CHARLES H. Métodos de investigación en Bibliotecología: técnicas e interpretación / Charles H. Bush, Stephen P. Harter; Tr. Martha A. Añorve Gufflen... [et.al.]. -- México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1990. -- 120 p.
19. CABALLERO DELGADO, ELVIRA. Preguntas y respuestas para elevar la calidad del trabajo en la escuela. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
20. CASTRO RUZ, FIDEL. Discurso en la Clausura del I Congreso de Educación y Cultura. p.69- 81.- En Discursos, Tomo I. La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1975.
21. CASTELLANOS SIMONS, BEATRIZ. Investigación educativa. -- La Habana : ISP Enrique José Varona, 1998. --116 p.
22. CASTRILLÓN, ELVIA ROSA. Gestión del conocimiento.--Medellín: s.n., 2001.-- 137 p.
23. CASTRILLÓN Z, SILVIA. ¿Crea la biblioteca ciudadanos mejores informados?-- p. 103-111.— En Interamericana de Bibliotecología.-- Vol. 24, no. 1. -- La Habana, jul.-dic., 2001.
24. Compendio de Pedagogía / Gilberto García Batista... [et al.].-- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2002.--345 p.

25. CORRAL RUSO, ROBERTO. Historia de la Psicología (Apuntes para un libro de texto). -- La Habana : Universidad de La Habana, 2003. Soporte digital.
26. CORONAS, MARIANO. La Biblioteca escolar un espacio para leer, escribir y aprender. -- Navarra : Ed. Ratón de Biblioteca, 2002. -- 160 p.
27. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. El arte de las letras: Software Educativo. __ Holguín: Ministerio de Educación, 1995. __ En Colección Futuro.
28. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN PEDAGÓGICAS. Curso de estudios dirigidos para el personal técnico de Centros de Documentación e Información Pedagógica. -- La Habana : MINED, 1980. 3t
29. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Orientaciones Metodológicas Humanidades 8vo grado / Olga Susana Mendoza Martínez (et. al). __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.
30. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Español Literatura 8vo grado Libro de Texto/ Leticia Rodríguez Pérez (et. al). __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.
31. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Asignatura 8vo grado: Programa/ Sonia Acosta Milán (et. al). __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.
32. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. La enseñanza – aprendizaje de Español, Matemática e Historia. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005.
33. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Currículo de la Biblioteca Escolar / Miguel Ángel Ferrer (et-al). __ La Habana, junio, 2007.
34. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Orientaciones Metodológicas Sexto grado Humanidades: Ed. Pueblo y Educación, 1990.
35. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. El fabuloso Mundo de las palabras: Software Educativo. __ Holguín: Ministerio de Educación, 1995. __ En Colección El Navegante.

36. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ética pedagógica. -- La Habana : MINED, 1986. --
14 p.
37. _____. Pedagogía.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1984.-- 547 p.
38. _____. Programa para la educación de usuarios en las bibliotecas escolares.-- La Habana:
Ed. Ministerio de la Educación, 1994.-- 18 p.
39. _____. Proyección estratégica de la Ciencia y la Innovación Tecnológica del Ministerio de
Educación de la República de Cuba : Trienio 2001-2003. -- La Habana : Instituto Central
de Ciencias Pedagógica, 2001. --15p.
40. _____. Reglamento de las bibliotecas escolares. -- La Habana : MINED, 1980. -- 19p.
41. _____. Resolución Ministerial No. 50/06. Objetivos Priorizados del Ministerio de Educación
para el curso 2006- 2007. -- La Habana : Ed. MINED, 2007. -- 20 p.
42. _____. Resolución 169/91. Formas organizativas de la docencia. -- La Habana : MES,
1991. -- 30 p.
43. _____. Seminario nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones
provinciales y municipales de educación (documentos normativos y metodológicos). -- La
Habana : Ed. MINED, febrero 1980. -- 2 partes.
44. _____. Seminario Nacional para Educadores: I.-- La Habana : Ed. Pueblo y Educación,
2000. -- 15 p.
45. _____. Seminario Nacional para Educadores: II.-- La Habana : Ed. Pueblo y Educación,
2001. -- 15 p.
46. _____. Seminario Nacional para Educadores: III.-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación,
2002. -- 15 p.
47. _____. Seminario Nacional para Educadores VI.--La Habana: Ed. Pueblo y educación,
2005.--16 p.
48. _____. Seminario Nacional para Educadores VII.--La Habana : Ed. Pueblo y Educación,

- 2006.--32 p.
- 49._____. Sistema de Información para la Educación. Diagnóstico de la Actividad Científico Informativa.-- La Habana : Ed. MINED, 2000.-- 12 p.
- 50._____. Sistema de Información para la Educación Reunión Nacional : ARC- Indicadores. -- junio 2001. -- 21p.
- 51.CHAIN NAVARRO, CELIA. Gestión de información para la investigación: Desarrollo y consolidación de las funciones del gestor como asesor y consultor para la ciencia y la tecnología. -- p. 39-50. -- En Ciencias de la Información. -- Año 30, no. 4. -- La Habana, 1999.
52. D' ANGELO HERNÁNDEZ, OVIDIO S. Sociedad y educación para el desarrollo humano. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2004.-- 435 p.
53. Didáctica: teoría y práctica / Fátima Addine Fernández... [et al.]. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2007.-- 309 p.
- 54.La Dialéctica y los métodos científicos generales de investigación / B. Gnedenko... [et. al.]. -- La Habana : Ed. Ciencias Sociales, 1985. -- T.2.
- 55.DUARTE, PABLO. El Rol del bibliotecólogo en la sociedad de la información [en línea] 2001. -
- Disponible en: <<http://www.Monografías.com/trabajos15/métodos-enseñanza>> [
Consulta: mayo 2008]
- 56.ECO, HUMBERTO."Retórica e Ideología" : En Textos y Contexto. __ La Habana: Ed. Arte y Literatura, 1985.
- 57.Enciclopedia Encarta, 2001
- 58.EXUPÉRY SAINT, ANTONIE DE. "El Principito".__La Habana: Ed. Gente Nueva, 1986.
- 59.ENRIQUEZ UREÑA, CAMILA. Invitación a la lectura.__La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.
- 60.Enfoques y métodos para la capacitación a dirigentes / Francisco Rodríguez García... [et al.]. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1990. -- 246. p.

- 61.FERNÁNDEZ, ANA MARÍA. Comunicación Educativa.__La Habana: Ed: Pueblo y Educación, 1995.
- 62.FELICÓ LLÁCER, RODINÉ. Alternativa Metodológica para el Perfeccionamiento del trabajo metodológico en el Consejo Técnico de las Secundarias Básicas._108p._ Tesis de Maestría._ISP Guantánamo, 2008.
- 63.Fundamentos de la educación/ Josefina López Hurtado... (et- al).__La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000. 115 p.
- 64.Fundamentos de las Ciencias de la Educación: Maestría en ciencia de la Educación: Módulo II: Primera Parte. __La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005. 31 p.
- 65.Fundamentos de la investigación de la educación: Maestría en Ciencias de la Educación: Módulo I: Segunda Parte.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005.
- 66.GARCÍA GUERRERO, JOSÉ. Actividades de dinamización desde la biblioteca escolar. – Málaga : Ed. Aljibe, 2002. --158 p.
- 67.GARCIA GUTIERRE, ANTONIO. Nuevos desafíos en la investigación sobre sistema de información y representación del conocimiento. -- p. 55-58.-- En Ciencias de la Información.-- Vol. 31, no. 3-4.-- La Habana, sep.-dic., 2000.
- 68.GARCÍA HOZ, V. La Calidad de la educación: exigencias científicas y condicionamientos individuales y sociales. -- España : [s.l.], 1987.
- 69.GARCÍA DOMÍNGUEZ, AMADA. Creatividad. En Revista Educación No 107.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
- 70.GARCÍA JEREZ, SONIA. Pedagogía 97.__ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1997

71. GARCÍA RAMIS, LISANDRO. Compendio de Pedagogía. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. 183 p.
72. GARCÍA BATISTA GILBERTO. Compendio de pedagogía. __ La Habana: Ed: Pueblo y Educación, 2002. 354 p.
73. GARCÍA ALZOLA, ERNESTO. Lengua y Literatura. __ L a Habana: Ed.
74. GAYOSO SUÁREZ, NOEMÍ. Hablemos de lectura. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005
75. GAZPIO, DORA. Soportes en la biblioteca de hoy: Desarrollo de habilidades de información. / Dora Gazpio, Marcela Álvarez.--Buenos Aires : Ed. Ciccus, 1998.--177 p. Soporte digital. Pueblo y Educación, 1999.
76. GRASS GALLO, ELIDA. Técnicas Básicas de la Lectura. __ la Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1986. 166 p.
77. GRAY WILLIAM, SL. La Enseñanza de la Lectura y la Escritura Ed. UNESCO, 1957. 401 p.
78. GONZÁLEZ, OTMARA. El Enfoque histórico-cultural como fundamento de una concepción pedagógica. -- 10 p. -- Soporte digital.
79. GONZÁLEZ SERRA, DIEGO. Teoría de la motivación y práctica profesional. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1995. -- 301 p.
80. GONZALEZ VALDÉS. Las Nuevas tecnologías de la información. -- p. 38-43. -- En Educación. -- No. 110. -- La Habana, sep.-dic., 2003 --Segunda época.
81. GOODMAN, KENNETT. El Proceso de Lectura. En Nuevas perspectivas sobre los procesos de Lectura y Escritura.
82. GONZÁLEZ MAURE, VIVIANA. Psicología general. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1980.
83. Gran Diccionario Enciclopédico, 1997.

- 84.HARTER, S. P. Evaluation of information retrieval systems. -- p. 3-94.-- En ARIST, Vol. 32., 1997.
- 85.HERRERA, ALICIA. Pusimos la bomba ¿Y qué?.___ La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1989.
- 86.Historia de las bibliotecas: primera parte/ Hipólito Escolar...(et- al). __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989. 295p.
- 87.IGLESIAS TAULER, MARUJA. Renacimiento de la Biblioteca Nacional José Martí: tiempos y tonos. -- p. 39-90. -- En Revista de la Biblioteca Nacional José Martí. -- año92, 3-4. La Habana. -- jul.-dic., 2001.
- 88.INFO`2002. La Política de información en la Universidad de la República en Uruguay : Análisis y propuestas. -- En CD-ROM. -- La Habana, 2002. -- 16 h.
- 89.Introducción al estudio de la información y la documentación/ José Antonio Moreira González... (et- al). _ La Habana, 2001. 173 p.
- 90.JATAR, JOSÉ RAMÓN. Hacia una política nacional de información científica y tecnológica. -- Caracas : [s.n.], 1992.-- 103 p.
- 91.JIMÉNEZ DENIS, MIGUEL. La Educación y formación de usuarios como elemento a considerar en la planificación de los servicios de información.-- 36-40 p.-- En Ciencias de la Información.-- No. 23.-- La Habana, 1992.
- 92.MACIAS CHAPULA, CESAR. Gestión de información. -- [s.n., s.a.]. -- Serie Cuadernos. Manifiesto de la Biblioteca Escolar. -- La Habana : UNESCO / IFLA. Programa General de información (PGI) en diciembre de 1998. Aprobado en la conferencia General en 1999. [en línea]. -- <<http://www.ifla.org/VII/sll/ssl.htm#3d>>. [Consultado: octubre 2007]
- 93.MAÑALICH, ROSARIO. ¿Por qué hablamos de ética pedagógica?. -- p. 32-37. --En

Educación. -- Año XVII, no .65. -- La Habana, abr.-jun., 1987.

94. MARCO VEGA, JOSE ANTONIO. Fundamentos de Gestión de Bibliotecas Universitarias. -- [en línea]. -- Disponible en: <<ftp://ftp.isp.cfq.sld.cu/biboniv.htm>> [Consulta: 16 octubre 2007].
95. MARI LOIS, JUAN. Ética pedagógica / Juan Mari Lois, Marcela González Pérez. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2004. -- 466 p.
96. MARTÍNEZ LLANTADA, MARTHA. Metodología de la investigación educacional. Desafíos y polémicas actuales / comp. Martha Martínez Llantada, Guillermo Berzoza.-- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 2005.--349 p.
97. MARTÍNEZ SCOTT, RAFAEL. Reflexiones sobre políticas nacionales de información científica y tecnológica en Venezuela / Rafael Martínez Scout, Tania Scout.-- La Habana, abril, 2001. -- 50 p.
98. Metodología de la investigación educacional / Gastón Pérez Rodríguez... [et. al.]. -- La Habana : Ed. Pueblo y Educación, 1996. -- 139p.
99. Metodología de la Investigación Educacional. Desafíos y polémicas actuales / Marta Martínez Llantadas... (et. al) .__La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005
100. MESA CASTILLO, BLANCA MERCEDES. Bibliotecología / Blanca Mercedes Mesa Castillo, Olga Vega García. -- La Habana : MES, 2003. -- 85 p.
101. MESA LEÓN, JUANA MARÍA. Selección y adquisición. -- La Habana : MES, 2003. -- 261 p.
102. Ministerio de educación. Fundamentos de la Investigación Educativas. Maestría en Ciencias de la educación. Módulo I. __La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2005 Segunda parte.
103. Ministerio de Educación VII Seminario Nacional para Educadores. _ La Habana, 2007.
104. Ministerio de educación. Modelo de escuela Secundaria Básica. La Habana, 2007. Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía / Ana María González Soca... (et. al) . _ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002. 315 p.

105.PAULA CORONADO, FRANCISCO DE. La Biblioteca Nacional: su historia y propósitos. -- p. 9-12. -

-

En Revista de la Biblioteca Nacional José Martí. --Año 92, 3-4. -- La Habana. -- jul.-dic., 2001.

106.PORTALES, ISABEL. Motivación de los nuevos estudiantes de la Especialidad de Bibliotecología y Ciencias de Información. -- [en línea]. -- <<ftp://ftp.Librínsula La Isla de los libros.htm>>. [Consulta: 5 marzo, 2008].

Anexo 1.

Características de la Educación Secundaria Básica en el Municipio Imías

En el municipio existen tres Secundarias Básicas, dos de ellas son internas y una urbana.

ESBU: Desembarco por playitas recibe estudiantes del Consejo Popular: Jesús Lores, y La línea.

ESBEC Protesta de Baraguá recibe estudiantes de los Consejos Populares de Los Calderos, Yacabo Arriba.

ESBEC Antonio Maceo Grajales recibe estudiantes de recibe estudiantes de los Consejos Populares de Cotilla, Veguita del Sur, La Vega y Jobo Arriba.

Hay un total de 7 bibliotecarios, 9 jefes de grados, 3 directores y una muestra de 10 profesores, cada uno de ellos está plenamente identificado con las necesidades de las transformaciones de la Secundaria Básica para garantizar que se cumplan los objetivos de que los estudiantes aprendan 4 veces más, atendiendo a:

- La multiplicación de los conocimientos de los estudiantes a partir del uso eficiente de la televisión, el vídeo, la computación y el uso eficiente de las fuentes de información a través de la biblioteca escolar.

Anexo 2

Guía de observación para las actividades

Esta guía se ha elaborado con el propósito de comprobar cómo se desarrollan las actividades de motivación por la lectura en la biblioteca, donde se tendrán en cuenta los siguientes elementos:

1. Tabulación de los errores del diagnóstico en este componente.
 2. Elaboración de actividades que respondan al tratamiento con las habilidades lectoras
 3. .Motivación
 4. Trabajo con la lectura atendiendo los siguientes indicadores.
 - Seguimiento al diagnóstico inicial que propicia un efectivo trabajo con la lectura.
 - Adecuada orientación de la lectura según la tipología del texto que se va a leer.
 - Tratamiento que se le da a la lectura durante el desarrollo de las actividades de motivación por la lectura.
- No se observa
 - Se observa
 - Insuficiente trabajo.

Anexo 3**Entrevista a los bibliotecarios de las Secundarias Básicas****Estimado compañero:**

Con el fin de profundizar en el perfeccionamiento del desarrollo de las habilidades lectoras se está realizando una investigación en la escuela y por tanto consideramos de gran utilidad su colaboración en este particular por ser usted el protagonista para dar salida a esta importante actividad docente .

Datos generales.

Nombre y apellidos: _____ **Años de trabajo:** _____

Años de experiencia: _____

Objetivo: Obtener información relacionada con el tratamiento que dan los bibliotecarios a las habilidades lectoras en el grado octavo.

Cuestionario:

1. ¿Qué entiende usted por lectura?
2. ¿Cuáles son los principales problemas que en la lectura existen en su escuela?
3. ¿Qué tipo de actividades de motivación por la lectura usted realiza para resolver estos problemas?
4. ¿Con qué fortalezas usted cuenta y cuáles son sus limitaciones para desarrollar las habilidades lectoras?

Anexo 4**Encuesta a los bibliotecarios de las Secundarias Básicas.**

Objetivo: Obtener información acerca del trabajo que realizan los bibliotecarios en función de lograr mejoras resultados en el desarrollo de las habilidades lectoras y elevar la calidad del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Estimado bibliotecario, necesitamos seguir conociendo las barreras que hoy obstaculizan la consolidación de las actuales transformaciones de la Secundaria Básica, por lo que consideramos que las informaciones que usted arroje en este instrumento contribuirán a elevar la efectividad de su trabajo. Por tanto sea gentil en responder nuestras interrogantes.

Cuestionario:

1. ¿Usted aplica un diagnóstico a los estudiantes que visitan o asisten a la biblioteca en busca de información?
Si _____ No _____ ¿Por qué? Argumente.
2. ¿A partir de las dificultades que presentan usted elabora actividades que respondan al tratamiento que se le debe dar a las habilidades lectoras? ¿Cuáles?
3. ¿Qué trabajo usted realiza con la lectura para motivar a los estudiantes?

Anexo 5

Encuesta de la Secundaria Básica.

Objetivo: Obtener información acerca de la preparación que reciben los estudiantes para elevar la motivación por la lectura.

Estimado Estudiante, necesitamos seguir conociendo las barreras que hoy obstaculizan la consolidación de las actuales transformaciones de la Secundaria Básica, por lo que consideramos que las informaciones que usted arroje en este instrumento contribuirán a elevar sus conocimientos. Por tanto sea gentil en responder nuestras interrogantes.

Questionario:

1- ¿Las actividades que desarrolla el bibliotecario para elevar tú conocimiento satisfacen tus expectativas?

_____ Siempre. _____ A veces. _____ Nunca.

2 -¿Qué tipos de actividades desarrollan?

_____ Promociones de libros _____ Biblioteca abierta
 _____ Charlas _____ Conversatorios.
 _____ Tertulias

3- ¿Cuántas veces han sido visitados en la realización de las actividades de sus actividades?

Jefe de grado _____ Director _____

5- ¿Cuáles son los principales problemas que usted presenta en la lectura? Refiérase a tres en orden jerárquico.

Anexo 6**Entrevista a directores de Secundaria Básica.****Estimado compañero:**

Con el fin de profundizar en el perfeccionamiento del trabajo que se debe desarrollar en la biblioteca escolar de escuela consideramos de gran utilidad su colaboración en este particular por ser usted el protagonista para dar salida a esta importante actividad docente.

Datos generales.

Nombre y apellidos: _____. **Años de trabajo:** _____.

Años de experiencia: _____.

Objetivo: Obtener información relacionada con el tratamiento que dan los directores al trabajo que desarrollan los bibliotecarios a partir de las diferentes actividades que realizan.

Cuestionario:

1. ¿Conoce usted las funciones que realiza el bibliotecario en su escuela?

2. ¿Cuáles son los principales problemas que en el orden metodológico tienen los bibliotecarios?

3. ¿Cómo la escuela tiene concebido el trabajo metodológico para lograr una eficiente preparación del bibliotecario escolar?

4. ¿Qué tipo de actividades metodológicas usted realiza para resolver estos problemas?

5. ¿Con qué fortalezas usted cuenta y cuáles son sus limitaciones para desarrollar estas actividades?

Anexo 7**Entrevista a Jefes de grados.****Estimados compañeros:**

Con el fin de seguir fortaleciendo el trabajo del bibliotecario escolar que se desarrolla en la educación Secundaria Básica para la consolidación de las transformaciones consideramos oportuno conocer de usted algunas informaciones que contribuirán a elevar la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Datos generales

Nombres y Apellidos: _____ **Años de trabajo:** _____

Años de experiencia como Jefe de grado: _____.

Objetivo: Recopilar informaciones sobre cómo los jefes del grado 8vo desde las diferentes actividades que desarrollan controlan las actividades de la biblioteca escolar.

Cuestionario:

- 1- ¿Qué funciones realiza el bibliotecario en la escuela?

- 2- ¿Qué tipos de actividades usted utiliza para controlar esas funciones?

- 3- ¿Cómo prepara usted al bibliotecario para que con su labor contribuya al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje?

Anexo 8**Encuesta a profesores.**

Objetivo: Obtener información acerca de la preparación poseen los profesores para perfeccionar el desarrollo de las habilidades lectoras.

Estimado profesor, necesitamos seguir conociendo las barreras que hoy obstaculizan la consolidación de las actuales transformaciones de la Secundaria Básica, por lo que consideramos que las informaciones que usted arroje en este instrumento contribuirán a elevar la efectividad de su trabajo. Por tanto sea gentil en responder nuestras interrogantes.

Cuestionario:

1- ¿Para orientar la realización del trabajo independiente que deben realizar los estudiantes en la biblioteca lo haces en coordinación con el bibliotecario de la escuela?

_____ Siempre. _____ A veces. _____ Nunca.

2 -¿Qué tipos de actividades desarrolla la bibliotecaria de su escuela?

_____ Clases metodológicas. _____ Clases abiertas.
 _____ Promoción de lectura _____ Motivación por la lectura.
 _____ Clases Metodológicas.

3-¿Cómo consideras que es el trabajo que realizan los bibliotecarios en función de mejorar la lectura en los estudiantes?

4- ¿Cree usted que a partir de la calidad con que imparte sus clases, los estudiantes desarrollan las habilidades lectoras?

Si_____ No_____ No sé_____

Argumente con tres razones por qué.
